***СЕНТЯБРЬ***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Вид деятельности | Репертуар | Цели и задачи |
| 1 | Диагностика |  | Выявление у детей музыкального слуха и возможностей |
| 2 | Диагностика |  | Выявление у детей музыкального слуха и возможностей |
| 3 | Музыкально – ритмические движенияРазвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | «Физкульт – Ура!» муз. Ю. Чичкова; «Прыжки» муз. Л. Шитте«Комната наша»«Мама» «Вальс игрушек» муз. Ю. Ефимова«Детский сад» муз. Е. Тиличеевой спокойная мелодия«Веселые скачки» муз. Б. Можжевелова | Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве; Научить детей прыгать ритмично и правильноУчить детей запоминать ритм мелодии Обогащать детей музыкальными впечатлениями. Развивать кругозор и речьФормировать ладовое чувствоУчить детей импровизироватьРазвивать творчество в движении |
| 4 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | «Марш!» муз. Н. Леви; «Большие крылья» армянская нар.мел.«Комната наша»«Хвостатый, хитроватый»«мама»«Вальс игрушек» муз. Ю. Ефимова«Ёжик и бычок»; «Детский сад» муз. Е. Тиличеевой«Отвернись, повернись» карельская нар. Мел.«Алый платочек» чешская нар. песня | Учить детей реагировать на смену характера музыки, различать динамические оттенкиПродолжать знакомить детей с жанровой музыкойРазвивать вокальную деятельность детей, закрепить понятие «мажор» и «минор»Учить детей четко передавать ритмический рисунокЗнакомство детей с детским фольклором других стран |
| 5 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | «Физкульт – Ура!» муз. Ю. Чичкова; «Прыжки» муз. Л. Шитте «Комната наша» «Мама» «Вальс игрушек» «Детский сад» муз. Е. Тиличеевой «Отвернись, повернись» карельская нар. Мел.«Почтальон» немецкая н.п. | Выполнять упражнение естественно, без напряженияУчить детей определять движение мелодииРазвивать умение внимательно слушать музыкуУчить детей петь с удовольствием, без надрываУчить детей ритмично выполнять поскоки в парах.Развивать у детей фантазию |
| 6 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | «Физкульт – Ура!» муз. Ю. Чичкова; «Прыжки» муз. Л. Шитте «Комната наша» «Мама» «Вальс игрушек» «Детский сад» муз. Е. Тиличеевой «Отвернись, повернись» карельская нар. Мел.«Почтальон» немецкая н.п. | Учить детей реагировать на двухчастную форму, учить выполнять смену движенияУчить детей чисто интонировать мелодиюРасширять словарный запас детей; развивать музыкальную память, воображениеФормировать ладовое чувствоЗакрепить движение хороводаРазвивать умение ориентироваться в пространстве |
| 7 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | «Марш!» муз. Н. Леви; «Большие крылья» армянская нар.мел. «Хвостатый, хитроватый» «Мы делили апельсин» «Русский наигрыш» нар.мел.«Урожайная» муз. А. Филиппенко «На горе –то калина» р.н.п. «Алый платочек» чешская нар. п. | Вырабатывать правильную осанку. Упражняться в бодрой и ритмичной ходьбе.Развивать речь. Расширять словарный запасПеть выполняя различные движения, чисто интонировать мелодиюПродолжать учить детей держать кругПродолжать учить согласованно скакать с ноги на ногу |
| 8 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | «Марш!» муз. Н. Леви; «Большие крылья» армянская нар.мел. «Хвостатый, хитроватый» «Мы делили апельсин» «Русский наигрыш» нар.мел. «Урожайная» муз. А. Филиппенко «На горе –то калина» р.н.п. «Алый платочек» чешская нар. п. | Добиваться четкой смены шагов на месте и вперед; учить слышать сильную долю тактаУчить находить слова, характеризующие музыкуФормировать ладовое чувствоРазвитие двигательного творчестваПеть плавно, напевно |

 ***ОКТЯБРЬ***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | «Погуляем» муз. Т. Ломовойритмические цепочки «Собираем ягоды» «Утро» муз. Э.Григ«Чудо из чудес» муз. Сокольской«Пляска с листочками» муз. А. Филиппенко«Зеркало» | Следить за правильной осанкой, не опускать головуРасширять и обогащать словарь, кругозор. Развивать речьВызвать у детей эмоциональный откликРазвитие танцевального творчества Развивать слуховое и зрительное внимание |
| 2 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | «Бег с лентами». «Экозес» муз. А. Жилинаритмические цепочки «Собираем ягоды»«Утро» муз. Э.Григ «Чудо из чудес» муз. Сокольской«Пляска с листочками» муз. А. Филиппенко«Зеркало» | Развивать фантазию детейОбратить внимание на характерные особенности музыкиСогласовывать движения с текстомРазучивание движенийВоспитывать чувство выдержки и умение действовать по сигналу |
| 3 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | «Птички летают» муз. А. Серова«Огород» «Мама»«Определили по ритму» муз. Е. Тиличеевой «Край родной» муз. Гомонова«На горе – то калина» р.н.м.Зеркало». «Пьеса» муз. Б. Бартока | Развивать умение ориентироваться в пространствеТренировать детей в определении сильных и слабых долейРазвивать кругозор детей, их внимание, речьРабота над звуковысотностьюРазвивать у детей умение ориентироватьсяЗнакомство с танцевальными движениями, характерными для русской пляски |
| 4 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | «Птички летают» муз. А. Серова «Огород» «Мама»«Определили по ритму» муз. Е. Тиличеевой «Край родной» муз. Гомонова«На горе – то калина» р.н.м.«Зеркало». «Пьеса» муз. Б. Бартока | Закрепление двухчастной формыТренировать детей в определении сильных и слабых долейЗнакомство с русскими народными инструментамиУчить детей слышать и определять разные по высоте звукиТренировать передавать легкий характер музыки через движенияУпражнять детей слушать в музыке акценты и согласовывать с ними движенияРазвивать слуховое внимание и чувство ритма |
| 5 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | «Птички летают» муз. А. Серова«Веселые палочки» «Классные портнихи»«Весна и Осень» муз. Свиридова «Мастерица» муз. Парцхаладзе«Полька» муз. Ю. Чичкова«Кто скорее?» муз. Л. Шварца | Учить детей бегать легко, ориентироваться в залеРазвивать у детей чувство ритмаРазвивать у детей фантазиюУчить детей звукоподражаниюТренировать детей держать правильную осанку, руки не напрягать, двигать ими свободноТренировать согласовывать движения с музыкой |
| 6 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | Упражнение с лентами. Болгарская нар. мелодия«Веселые палочки» «Классные портнихи»«Марш» муз. Э. Парлова«Мастерица» муз. Парцхаладзе «Осень» муз. И. Кишко«На горе - то калина» р.н.п.«Зеркало» «Пьеса» муз. Б. Бартока | Учить детей пользоваться лентамиЗнакомство с понятием «Марш»Пополнять словарный запас детейПовторить танецРазвивать слуховое внимание и чувство ритма |
| 7 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | «Погуляем» муз. Т. Ломовой«Хвостатый - хитроватый» «Красные сапожки»«Осенняя песнь» муз.П. Чайковского «Чудная пора» муз. Верижникова «Отвернись - повернись» карельская нар.мел.«Алый платочек» чешская нар. песня | Обратить внимание на осанку детейЗакрепить понятие о жанре колыбельной песниРабота над дыханиемПродолжать знакомство с двухчастной формойТренировать скакать с ноги на ногу в парах, держать расстояние между парамиРазвивать у детей навык выполнения движений с пропеванием песни |
| 8 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | «Птички летают» муз. А. Серова«Хвостатый - хитроватый» «Красные сапожки»«Осенняя песнь» муз. П. Чайковского; «Марш гусей» муз. Бина Канэда«Хорошо у нас в саду» муз. В. Герчик; «Осень» муз. А. Арутюнова; «Скворушка прощается » муз. Т. Попатенко«Полька» муз. Ю. Чичкова«Кто скорее?» муз. Л. Шварца | Развивать внимание, реакцию на сигналРазвивать у детей чувство ритмаРазвивать навык говорить о своих впечатлениях от прослушанной музыки. Развивать речь.Расширять диапазон детского голоса. Тренировать детей петь хором.Тренировать детей двигаться легко, изящноВоспитывать чувство выдержки и умение действовать по сигналу |

 ***НОЯБРЬ***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | «Поскоки и сильный шаг». «Галоп» муз. М. Глинки; «Упражнения для рук» муз. Т. Вилькорейской «Аты - баты» «Зайка и барабан»«Две плаксы» муз. Е. Гнесиной «Хорошо у нас в саду» муз. В. Герчик; распевка «Ручеек»; «Моя Россия» муз. Г. Струве«Парный танец» хорватская нар.мел.«Ищи!»муз. Т. Ломовой | Реагировать на смену характера музыки. Поскоки выполнять легко. Движения руками должны быть мягкимиРазвивать чувство ритмаОбогащать детей музыкальными впечатлениями. Учить слушать музыку внимательно.Учить детей петь без напряжения, не форсируя звукРазучивание танца.Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве |
| 2 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | «Прыжки через воображаемые препятствия». Венгерская нар.мел.«Аты - баты» «Зайка и барабан»«Русский наигрыш» нар.мел.распевание «Ехали медведи»; «Дождик обиделся» муз. Д. Львова – компанейца«Танец утят» фр. Нар. мел.«Роботы и звездорчки». «Контрасты» музыка неизвестного автора | Развивать ритмический слух, ощущение музыкальной фразы.Развивать ритмический слух, внимание.Обогащать словарный запас детейЗакреплять навык правильного дыхания, тренировать чисто интонироватьУпражнять детей танцевать эмоционально, проявлять фантазиюТренировать детей передавать характер мелодии через движения |
| 3 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | «Поскоки и сильный шаг» . «Галоп» муз. М. Глинки; «Хороводный шаг» р.н.м. «Заводные игрушки» «Я играю на трубе»«Русский наигрыш» нар.мел.попевка «Ёжик и бычок»; «Пестрый колпачок» муз. Г. Струве; «Осень» муз. А. Арутюнова«Парный танец» хорватская нар.мел.«Ищи!» муз.Т. Ломовой | Совершенствовать легкие поскоки, развивать умение ориентироваться в пространствеРазвивать интонационную выразительность, чувство ритмаТренировать эмоционально воспринимать музыку. Развивать речь, воображение.Тренировать детей правильно интонировать мелодиюФормировать пространственные представленияРазвивать внимание, умение ориентироваться в пространстве |
| 4 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | «Прыжки через воображаемые препятствия». Венг.н.м.; «Спокойная ходьба с изменением направления» англ. н.м.«Заводные игрушки»«Я играю на трубе»«Русский наигрыш» н.м.«Ёжик и бычок»; «Пестрый колпачок» муз. Г. Струве; «Моя Россия» муз. Г. Струве«Танец утят» фр.н.м.«Роботы и звездочки». «Контрасты» муз. неизвестного автора | Развивать ритмическую четкость и ловкость движений, ощущение музыкальной фразыРазвивать словарный запас детей.Формировать ладовое чувство, развивать фантазию и чувствоТанцевать эмоционально, ритмично и непринужденно.Двигаться ритмично, выразительно |
| 5 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | «Марш» муз. Ж. Люли; «Боковой галоп». «Контраданс» музыка Ф. Шуберта«Ручеек» «У серой малышки – маленькой мышки» «Осенняя песнь» муз. П. Чайковского «Пёстрый колпачок» муз. Г. Струве; «Осень» муз. А. Арутюнова; «Ёжик и бычок»«Я на горку шла» р.н.м.«Кто скорее?» муз.Л. Шварца | Тренировать детей двигаться самостоятельно в соответствии с контрастной музыкойРазвивать чувство ритма, координацию движенийТренировать детей передавать в движении характер музыкиРазвивать мелодический слух, формировать ладовое чувствоУпражнять детей выполнять движения выразительно, раскованноТренировать детей слышать в музыке яркие динамические акценты |
| 6 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | «Приставной шаг» муз. Е. Макарова; «Бег с лентами». «Экозес» муз. А. Жилина«Ручеек»«У серой малышки – маленькой мышки»«марш гусей» муз. Бина Канэда«Моя Россия» муз. Г. Струве; «Пестрый колпачок» муз. Г. Струве; «Хорошо у нас в саду» муз. В. Герчик«Полька» муз. Ю. Чичкова«Алый платочек» чешская н.п. | Упражнять детей выполнять шаги четко под счет воспитателяРазвивать мелодический слух.Развивать мелкую моторикуРазвивать творческое воображение детейУпражнять детей в протяжном пении, мелодично, без напряжения. Чисто интонировать мелодию.Согласовывать движения детей с текстом |
| 7 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | «Поскоки и сильный шаг» . «Галоп» муз. М. Глинки; «Хороводный шаг» р.н.м. «Паузы» «Я – большой арбуз усатый»«Две плаксы» муз. Е. Гнесинойпопевка «Горошина»; «Пестрый колпачок» муз. Г. Струве; «Дождик обиделся» муз. Д. Львова – Компанейца«Парный танец» хорватская н.м.«Ищи!» муз. Т. Ломовой | Совершенствовать легкие поскоки, ориентироваться в пространстве, двигаться мягкоОбогащение словарного запаса.Формирование эмоционального восприятияРазвивать внимание, память, умение вовремя начать пениеЗакреплять умение легко и энергично скакать с ноги на ногуРазвивать умение воспринимать и передавать в движении части и фразы музыки |
| 8 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | «Спокойная ходьба с изменением направления» англ.н.м.«Паузы» «Я – большой арбуз усатый»«Две плаксы» муз. Е. Гнесиной; «Русский наигрыш» н.м.«Дождик обиделся» муз.Д. Львова – Компанейца; «Моя Россия» муз. Г. Струве«Танец утят» фр.н.м.«Почтальон» немецкая н.п. | Развивать ощущение окончания музыкальной фразы, развивать умение ориентироваться в пространствеРазвивать самостоятельное творчество детейТренировать детей слушать других поющих и петь слаженноВыразительно передавать образ веселых утятТренироваться ритмично двигаться под музыку. |

 ***ДЕКАБРЬ***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | «Мельница» муз.Т. Ломовой«С барабаном ходит ёжик»«Гномы»«В пещере горного короля» муз. Э. Грига«Верблюд»; «В просторном светлом зале». Муз. А. Штерна; «Пестрый колпачок» муз. Г. Струве«Танец вокруг ёлки» чешская нар.м.«Жмурка» р.н.м. | Совершенствовать навыки махового движения.Развивать память, внимание и чувство ритмаВызвать у детей эмоциональный отклик на таинственный, сказочный характер музыки.Работать с детьми над четкой дикцией, чистотой интонирования.Закреплять шаг галопа в парах. Продолжать учить менять движения в соответствии со сменой музыкальных частейЗакреплять умение бегать в рассыпную, энергично маршировать на месте |
| 2 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | «Марш» муз. Ц. Пуни; «Экозес» муз. А. Жилина«С барабаном ходит ёжик»«Гномы», «В гости»«Снежинки» муз. А. Стоянова«Верблюд», «Новогодняя» муз. А. Филиппенко; «В просторном светлом зале» муз. А. Штерна«Веселый танец» еврейская н.м.«Дед Мороз и дети» муз. И. Кишко | Закреплять у детей пространственное понятие, развивать чувство ритма, совершенствовать четкость движений.Развивать чувство ритма.Формировать правильное музыкальное восприятие. Развивать воображение, речь.Развивать речь детей, их активность, творческое воображение. Вызывать у них положительные эмоцииЗнакомство с новыми танцевальными движениямиУчить детей имитировать игровые действия |
| 3 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра | «Шаг с акцентом и легкий бег» венгерская н.м.; «Мельница»муз. Т.Ломовой«Гусеница с паузами»; «С барабаном ходит ёжик»«Гномы», «Мама»«В пещере горного короля» муз. Э. Грига«Горячая пора» муз. А. Журбина ; «Новогодняя» муз. А. Филиппенко; «В просторном светлом зале» муз. А. Штерна«Танец вокруг ёлки» чешская н.м.«Жмурка» р.н.м. | Тренировать энергично махать руками, без напряжения. Развивать навык делать упражнение с предметомРазвитие чувства ритмаЗнакомство с новым произведением, определение характера.Тренировать етей петь легким звуком, без напряжения.Учить детей быстро менять движенияТренировать действовать в соответствии с характером музыки |
| 4 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | «Марш» муз. Ц. Пуни; «Экозес» муз. А.Жилина«Аты – баты»«Замок – чудак»; «В гости»«Снежинки» муз. А. Стоянова«Лиса по лесу ходила» р.н.п.; «Горячая пора» муз. А. Журбина«Веселый танец» еврейская н.м.«Дед Мороз и дети» муз. И. Кишко | Учить детей ориентировать ся в окружающем ПространствеТренировать у детей слуховую памятьРазвивать воображение детей, пластику, речьТренировать одновременное вступление и окончание фраз песен.Повтор танца.Тренировать детей передавать характер произведения |
| 5 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | «Галоп» муз. М. Глинки; «Упражнение для рук» муз. Т. Вилькорейской«С барабаном ходит ёжик»«Гномы», «Мама»«В пещере горного короля» муз. Э.Грига; «Снежинки» муз. А. Стоянова«Пестрый колпачок» муз. Г. Струве; «В просторном светлом зале» муз. А. Штерна«Танец вокруг елки» венгерская н.м.«Жмурка» р.н.м. | Совершенствовать легкие поскоки, умение ориентироваться в пространствеРазвивать чувство ритмаУчить детей эмоционально отзываться на музыку.Развивать творческое воображениеТренировать четкое исполнение движенийПродолжать учить ориентироваться в зале |
|  6 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | «Прыжки через воображаемые препятствия» венгерская н.м.«Гусеница» , «Аты – баты»«Гномы», «Замок – чудак»«Две плаксы» муз. Е. Гнесиной«Моя Россия» муз. Г. Струве; «Горячая пора» муз. А. Журбина«Веселый танец» еврейская н.м.«Дед Мороз и дети» муз. И. Кишко | Развивать ритмический слух, ощущать музыкальную фразу.Развивать чувство ритмаВызывать интерес к характерной музыкеУчить петь согласованно, не опережая друг другаВызвать эмоциональный отклик у детейТренировать проигрывать песню в разных интонациях |
| 7 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | «Шаг с акцентом и легкий бег» венгер. Н.м.; «Мельница» муз. Т. Ломовой«С барабаном ходит ёжик»«В гости»«Русский наигрыш» н.м.«Горячая пора» муз. А. Журбина; «Новогодняя» муз. А. Филиппенко«Танец вокруг ёлки» чешская н.м.«Жмурка» р.н.м. | Учить постепенно увеличивать силу размаха движения с усилением динамики музыкиЧетко проговаривать ритмПознакомится с характеромСоздать эмоциональную атмосферу приближающегося праздникаЗакреплять умение легко бегать врассыпную  |
| 8 | Новогодний праздник |  |  |

 ***ЯНВАРЬ***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | «Упражнение с лентой на палочке» муз. И. Кишко; «Галоп» муз. Ф. Шуберта«Загадка» «Утро настало»«У камелька» муз. П. Чайковского«Два кота» польская н.п.; «Зимняя песенка» муз. М. Красева«Танец в парах» латышская н.м.«Что нам нравиться зимой?» муз. Е. Тиличеевой | Учить детей выполнять движения с предметами, следить за правильной координацией рук и ногУчить выстраивать ритм.цепочкиУчить детей вслушиваться в музыкуРазвивать творческое воображение, ритмическое чувствоСогласовывать движения со сменой музыкиТренировать выполнять движения по тексту |
| 2 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска  | «Куранты» муз. В. Щербачева; «Юмореска» муз .А. Дворжака«Загадка»«Утро настало», «Гномы»«Пудельи птичка» муз. Ф. Лемака«Два кота»; «Сапожник» фр.н.п.; «Зимняя песенка» муз. М. Красева«Сапожник и клиенты» польская н.м. | Упражнять детей в легком, подвижном поскокеУчить определять сильную долюРазвивать музыкальное восприятиеУчить детей в пении передавать характер песниРазвивать у детей творчество в движении |
| 3 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | «Упражнение с лентой на палочке» муз. И. Кишко; «Галоп» муз. Ф. Шуберта«Загадка»«Утро настало»; «Мама»«У камелька» муз. П. Чайковского«Два кота»; «Зимняя песенка» муз. М. Красева, «Сапожник» фнп«Танец в парах» лат.н.м.«Что нам нравиться зимой?» | Совершенствовать легкие и энергичные поскоки и правильную координацию рук.Закрепить текстУчить детей слышать музыку.Формировать у детей навыки выразительного пенияЗакреплять умение передавать легкий характерВыполнять движения по тексту легко и ритмично |
| 4 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска  | «Куранты» муз. В. Щербачева; «Юмореска» муз. А. Дворжака«Загадка»«В гости», «Замок - чудак»«Пудель и птичка» муз. Ф. Лемарка«Зимняя песенка» муз. М. Красева; «Моя Россия» муз. Г. Струве«Танец в парах» лат.н.м.; «Сапожники и клиенты» польская н.м. | Тренировать ориентироваться в пространствеУчить детей импровизироватьРазвивать фантазию детей, словарный запасПродолжить учить петь мелодично, без напряженияТанцевать легко, эмоционально |
| 5 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | «Шаг с акцентом и легкий бег» венг.н.м.; «Мельница» муз. Т. Ломовой«Загадка»«Утро настало»«У камелька» муз. П. Чайковского«Два кота»; «Пестрый колпачок» муз. Г. Струве; «Зимняя песенка» муз. М. Красева«Танец утят» ф.н.м.«Жмурка» р.н.м. | Развивать умение ориентироваться в пространстве. Согласовывать движения с музыкойРасширять голосовой диапазонУчить детей чувствовать музыкуРазвивать внимание, память. Петь песни эмоционально. Учить петь без музыкального сопровожденияСоздать радостное настроениеПродолжать учить соотносить движение с музыкой |
|  6 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | «Марш» муз. Ц. Пуни; «Экозес» муз. А. Жилина«С барабаном ходит ёжик»«Мам», «Гномы»«В пещере горного короля» муз. Э.Грига«Хорошо у нас в саду» муз. В. Герчик; «Сапожник» ф.н.п.«Парный танец» хорватская н.м.«Ищи!» муз. Т. Ломовой | Закреплять умение четко передвигаться по залу, закреплять умение выполнять галопРасширять словарный запас детейПродолжать учить чисто интонировать мелодию песниЗакреплять правильную осанкуУчить детей воспринимать  |
| 7 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | «Упражнение с лентой на палочке» муз. И. Кишко; «Галоп» муз. Ф. Шуберта«Загадка», игра «Эхо»«Утро настало»«Снежинки» муз. А. Стоянова«Сапожник» ф.н.п.; «Зимняя песенка» муз. М. Красева«Танец в парах» лат.н.м.«Что нам нравится зимой» муз. Е. Тиличеевой | Тренировать слышать смену темпа музыки и согласовывать движения в связи с этимРазвивать внимание, слухРазвивать творческое воображениеЗакреплять понятие высокий и низкий регистрЗакреплять умение делать поскокиСогласовывать движения с пением |
| 8 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра | «Куранты» муз. В. Щербачева; «Юмореска» муз. А. Дворжака«Загадка»«Утро настало», «Гномы»«Пудель и птичка» муз. Ф. Лемарка«Зимняя песенка» муз. М. Красева; «Пестрый колпачок» муз. Г. Струве«Сапожник и лиенты» пол.н.м.«Хей - хо» муз. Ф. Черчиля | Тренировать ходить ритмично, без напряжения, продолжить тренировать двигаться ритмичноУчить детей импровизировать, развивать фантазиюТренировать память детей, активировать словарный запасРазвивать внимание, петь выразительноСоблюдать ритмичность произведения |

 ***ФЕВРАЛЬ***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | «Прыжки и ходьба» муз. Е. Тиличеевой; «Адажио» муз. Д. Штейбельта«Две гусеницы» - двухголосие«Мостик»«Флейта и контрабас» муз. Г. Фрида«Будем моряками» муз. Ю. Слонова«Полька с поворотами» муз. Ю. Чичкова«Как на тоненький ледок» р.н.п. | Учить детей реагировать на смену звучания музыки и быстро менять движенияЗнакомство с понятием «тутти»Расширять музыкальные представления детей.Воспитывать патриотические чувства к родинеТренировать детей выполнять легкие повороты, без суетыПродолжать знакомить детей с русским фольклором |
| 2 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра | «Марш - парад» муз. В. Сорокина; «Экосез» муз. И. ГуммеляИзучаем длительности«Мостик» , «Утро настало»«Болтунья» муз. В. Волкова«Мамина песенка» муз. М. Парцхаладзе; «Будем моряками» муз. Ю. Слонова«Детская полька» муз. А. Жилинского«В Авиньоне на мосту» ф.н.п. | Закреплять умение детей передавать в движении легкий характер музыкиРазвивать интерес к творчествуПополнять словарный запас детейТренировать детей чисто интонировать звуки, петь четко, без надрываРазучивание танцаЗнакомить детей с играми других стран |
| 3 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | «Прыжки и ходьба» муз. Е. Тиличеевой; «Адажио» муз. Д. Штейбельта«Две гусеницы» - двухголосие«Мостик», «Мама»«Флейта и контрабас» муз. Г. Фрида«Хорошо рядом с мамой» муз. А. Филиппенко; «Мамина песенка» муз. М. Парцхаладзе«Полька с поворотами» муз. Ю. Чичкова«Как на тоненький ледок» р.н.п. | Учить детей четко и быстро переходить от одного движения к другомуУчить детей слаженности исполненияРазвивать память, слуховой анализРазвивать речь, продолжать учить петь легко, напевно, без напряженияРазучить танец до концаУчить детей обыгрывать песню |
| 4 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра | «Марш - парад» муз. В. Сорокина; «Экозес» муз. И. ГуммеляПродолжаем знакомство с длительностями«Замок - чудак» , «В гости»«Болтунья» муз. В. Волкова«Хорошо рядом с мамой» муз. А. Филиппенко; «Мамина песенка» муз. М. Парцхаладзе«Детская полька» муз. А. Жилинского«В Авиньоне на мосту» ф.н.п. | Учить детей маршировать, меняя направление. Развивать умение ориентироваться в пространствеИзучение нот со штилемУчить детей эмоционально откликаться на характерную музыкуФормировать правильную артикуляцию, петь напевноУчить детей слышать смену частей музыкиУчить детей пользоваться голосовым регистром |
| 5 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Игра | «Упражнение с лентой на палочке» муз. И. Кишко; «Галоп» муз. Ф. Шуберта«С барабаном ходит ёжик»«Гномы», «Мостик»«Флейта и контрабас» муз. Г. Фрида«Мамина песенка» муз. М. Парцхаладзе; «Хорошо рядом с мамой» муз. А. Филиппенко«Сапожники и клиенты» польская н.м. | Учить детей координировать работу рук. Выполнять движения легко, ритмичноЗакреплять пространственные отношенияРазвивать музыкальную память, вниманиеПеть выразительно, расширять голосовой диапазонВыполнять упражнения ритмично |
| 6 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра | «Куранты» муз. В. Щербачева; «Юмореска» муз. А. ДворжакаРабота с ритмическими картинками«Мостик», «Утро настало»«У камелька» муз. П. Чайковского«Маленькая Юлька»; «Мамина песенка» муз. М. Парцхаладзе«Танец в парах» латышская н.м.«Что нам нравиться зимой?» муз. Е. Тиличеевой | Учить детей ходить в ритме музыки, без напряженияУчить детей самостоятельно составлять ритмическую формулуУчить детей слушать и слышать музыкуРазвивать тембровый слух, музыкальную памятьЧетко переходить от одного движения к другомуСогласовывать движения с пением |
| 7 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра | «Прыжки и ходьба» муз. Е. Тиличеевой; «Адажио» муз. Д. Штейбельта«Две гусеницы» - двухголосие«Мама»; «Замок - чудак»«Пудель и птичка» муз. Ф. Лемарка«Будем моряками» муз. Ю. Слонова; «Хорошо рядом с мамой» муз. А. Филиппенко«Полька с поворотами» муз. Ю. Чичкова«Как на тоненький ледок» р.н.п. | Выполнять упражнения в разных вариантахПродолжать изучать варианты ритмического двухголосияУчить детей находить слова – синонимы для определения характераРаботать над выразительным пением: петь естественным голосомУчить детей легко переходить с одного движения к другомуИнсценировать песню |
| 8 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра | «Марш - парад» муз. В. Сорокина; «Экозес» муз. И. ГуммеляЗнакомство с длительностями«Мостик»; «Гномы»«Флейта и контрабас» муз. Г. Фрида«Хорошо у нас в саду» муз. В. Герчик; «Мамина песенка» муз. М. Парцхаладзе«Детская полька» муз. А. Жилинского«В Авиньоне на мосту» ф.н.п. | Развивать пространственные представления. Учить детей самостоятельно выполнять упражненияКрупные ноты со штилямиВспомнить название инструментов, посмотреть картинкиТренировать петь песни напевно, протяжно, мелодичноВыполнять движения эмоциональноРазвивать у детей творческое воображение |

 ***МАРТ***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | «Веселая прогулка» муз. М. Чулаки; «Ноктюрн» муз. П. Чайковского«Комар»«Паук»«Песнь жаворонка» муз. П. Чайковского«Идет весна» муз.В. Герчик; «Мышка»«Танец» муз. Ю. Чичкова«Будь ловким!» муз. Н. Ладухина | Учить детей проявлять самостоятельность в выполнении движенийРазвивать ритмический слухУчить детей внимательно вслушиваться в музыку.Закрепить понятия припев и куплетЗнакомство с танцемУчить слышать смену музыкальных фраз |
| 2 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра | «Ходьба с остановкой на шаге» венгерская н.м.; «Пиццикато» муз. Л. Делиба«Комар»«Паук»; «Мостик»«Марш Черномора» муз. М. Глинки«Солнечная капель» муз. С. Соснина; «Идет весна» муз. В. Герчик«Вологодские кружева» муз. В. Лаптева«Заря - заряница» | Учить детей слышать окончание фразы и останавливаться четко. Учить бегать в соответствии с темпом музыкиВыполнять упражнение ритмичноРазвивать умение выражать свои чувства словамиУчить петь светлым звуком, звонким голосомУчить детей ориентироваться в залеЗнакомство с игрой |
| 3 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | «Веселая прогулка» муз. М. Чулаки; «Ноктюрн» муз. П. ЧайковскогоРитмическая игра с палочками «Сделай так»«Паук», «Замок - чудак»«Жаворонок» муз. М. Глинки«Солнечная капель» муз. С. Соснина; «Долговязый журавель» р.н.п.«Танец» муз. Ю. Чичкова«Будь ловким!» муз. Н. Ладухина | Развивать умение ориентироваться в пространстве, передвигаться легко, на носкахРазвивать воображение, чувство ритмаФормировать умение высказывать свои чувстваУчить детей петь легко, мягко заканчивать музыкальные фразыРазвивать память, чувство ритмаУчить детей слышать начало музыки, смену музыкальных фраз |
| 4 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра | «Ходьба с остановкой на шаге» венг.н.м.; «Пиццикато» муз. Л. ДелибаРитмическая игра с палочками «Сделай так!»«Паук», «Замок - чудак»«Марш Черномора» муз. М. Глинки«Долговязый журавель» р.н.п.; «Идет весна» муз. В. Герчик«Вологодские кружева» муз. В. Лаптева«Заря - заряница» | Учить детей бегать в соответствии с характером и темпом музыки, ориентироваться в пространствеРазвивать воображение детейПополнять словарный запас детейУчить детей петь легко, без напряженияПродолжать учить движения хороводаРазвивать умение ориентироваться в пространстве |
| 5 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Игра | «Прыжки и ходьба» муз. Е. Тиличеевой; «Адажио» муз. Д. Штейбельта«Две гусеницы» - двухголосие«Мама», «Гномы»«Песнь жаворонка» муз.П. Чайковского«Солнечная капель» муз. С. Соснина; «Идет весна» муз. В. Герчик«Полька с поворотами» муз. Ю. Чичкова«Бездомный заяц» | Продолжать учить ритмично и выразительно выполнять движения в спокойном темпеУчить детей играть ритмичноФормировать эмоциональное отношение к музыкеПеть легко, в подвижном темпе, правильно и четко артикулировать звукиТанцевать ритмично, легкоРазвивать воображение, сноровку |
| 6 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра | «Марш - парад» муз. В. Сорокина; «Экозес» муз. И. ГуммеляРитмическая игра на палочках «Сделай так!»«Паук», «В гости»«Флейта и контрабас» муз. Г. Фрида«Идет весна» муз. В. Герчик, «Сапожник» ф.н.п.«Сапожники и клиенты» польская н.м.«Кто быстрее пробежит в галошах?» | Учить детей ориентироваться в пространстве Играть четко, с акцентамиРазвивать музыкальную память. Знакомить с муз.инструментамиИсполнять песни выразительно и эмоциональноВыполнять движения ритмично, развивать творческое воображениеВызвать положительные эмоции от игры |
| 7 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра | «Веселая прогулка» муз. М. Чулаки; «Ноктюрн» муз. П. ЧайковскогоДвухголосие«Мостик», «Утро настало»«Болтунья» муз. В. Волкова«Мамина песенка» муз. М. Парцхаладзе; «Солнечная капель» муз. С. Соснина«Танец» муз. Ю. Чичкова«Будь ловким!» муз. Н. Ладухина | Развивать внимание, музыкально – двигательную память, согласовывать движения с музыкойЧетко проговаривать ритмическую формулуФормировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкуУчить детей передавать характер песни голосом и эмоциямиРазвивать умение ориентироваться в пространствеУчить детей слышать акценты в музыке |
| 8 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра | «Ходьба с остановкой на шаге» венг.н.м.; «Пиццикато» муз. Л. ДелибаРитмическая игра с палочками «Сделай так!»«Паук», «Замок - чудак»«Марш Черномора» муз. М. Глинки«Долговязый журавель» р.н.п.; «Идет весна» муз. В. Герчик«Вологодские кружева» муз. В. Лаптева«Заря - заряница» | Учить детей бегать в соответствии с характером и темпом музыки, ориентироваться в пространствеРазвивать воображение детейПополнять словарный запас детейУчить детей петь легко, без напряженияПродолжать учить движения хороводаРазвивать умение ориентироваться в пространстве |

 ***АПРЕЛЬ***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | «Осторожный шаг и прыжки» муз. Е. Тиличеевой; «Дождик» муз. Н. Любарского«Ворота»«Сороконожки»«Три подружки» муз. Д. Кабалевского«Песенка о светофоре» муз. Н. Петровой; «Хорошо у нас в саду» муз. В. Герчик«Полька с хлопками» муз. И. Дунаевского«Звероловы и дети» муз. Е. Тиличеевой | Развивать внимание, слух, двигательную реакцию, умение ориентироваться в пространствеРазвивать детскую фантазиюФормировать эмоциональную отзывчивость, развивать речьЗнакомство с новой песней, учить детей петь под фонограммуРазучивание движенийВызвать эмоциональный отклик от игры |
| 2 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра | «Петушок» лат.н.м.; «Поскоки и прыжки» муз. И. Саца«Ворота»«Сороконожки»«Гром и дождь» муз. Т. Чудовой«Солнечный зайчик» муз. В. Голикова; «песенка о светофоре» муз. Н. Петровой«Полька с хлопками» муз. И. Дунаевского«Замри!» англ.н.игра | Учить детей выполнять прыжки легко, ходить в медленном темпеВыполнять упр. РитмичноФормировать умение слушать музыку внимательноПеть легко, эмоциональноПродолжить разучивание движенийЗнакомство с игрой |
| 3 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | «Осторожный шаг и прыжки» муз. Е. Тиличеевой; «Дождик» муз. Н. Любарского«Ворота»«Сороконожки»«Три подружки» муз. Д. Кабалевского«Песенка о светофоре» муз. Н. Петровой; «Хорошо у нас в саду» муз. В. Герчик«Полька с хлопками» муз. И. Дунаевского«Звероловы и дети» муз. Е. Тиличеевой | Учить детей бегать в рассыпную по залу, четко выполнять движения с акцентамиПопробовать различные вариантыПомочь детям подобрать характеристики к пьесеПродолжать учить детей петь эмоциональноИсполнять движения четко, согласовывая с музыкой.Развивать воображение |
| 4 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра | «Петушок» лат.н.м.; «Поскоки и прыжки» муз. И. Саца«Ворота»«Сороконожки»«Гром и дождь» муз. Т. Чудовой«Солнечный зайчик» муз. В. Голикова; «песенка о светофоре» муз. Н. Петровой«Полька с хлопками» муз. И. Дунаевского«Замри!» англ.н.игра | Ритмично выполнять движения, следить чтобы все делали вместеПродолжать использовать различные вариантыОбратить внимание на характерные звуки в музыкеПеть слаженно, вместе начинать и заканчивать муз.фразыЗакреплять танцевальные движенияВоспитывать доброжелательное отношение друг к другу |
| 5 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение ПляскаИгра | «Веселая прогулка» муз. М. Чулаки; «Ноктюрн» муз. П. Чайковского«Ворота»«Сороконожки»«Три подружки» муз. Д. Кабалевского«Солнечный зайчик» муз. В. Голикова; «Идет Весна» муз. В. Герчик«Полька с поворотами» муз. Ю. Чичкова«Сапожник и клиенты» польская н.м. | Развивать музыкальную память, соотносить движения с музыкойРазвивать творчество детейРазвивать словарный запас детейПродолжать учить выражать в пении характер песниНачинать движения четко после вступления. Двигаться легко и ритмичноВыполнять движения ритмично |
| 6 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра | «Ходьба и остановка на шаге» венгерская н.м.; «Пиццикато» муз. Л. Дебила«Ворота»«Сороконожки»«Песнь жаворонка» муз. П. Чайковского«Солнечный зайчик» муз. В. Голикова; «Песенка о светофоре» муз. Н. Петровой«Вологодские кружева» муз. В. Лаптева«Заря - зарница» | Учить слышать окончание фразы. Продолжать формировать умение использовать все пространство залаРазвивать вниманиеУчить детей эмоционально воспринимать музыкуУчить детей петь хором и солироватьУчить детей выполнять различные перестроения во время хороводаПовтор игры |
| 7 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра | «Осторожный шаг и прыжки» муз. Е. Тиличеевой; «Дождик» муз. Н. Любарского«Ворота»«Сороконожки»«Марш Черномора» муз. М. Глинки«Солнечная капель» муз. С. Соснина; «Солнечный зайчик» муз. В. Голикова«Полька с хлопками» муз. И. Дунаевского«Замри!» англ.н. игра | Тренировать детей прыгать легко, использовать свободное пространство залаУчить слушать ансамбльВыразительно и эмоционально описать произведение.Продолжать учить детей дослушивать вступление и проигрышиЗакрепить движенияПоднять настроение |
| 8 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска  | «Петушок» лат.н.м.; «Поскоки и прыжки» муз. И. Саца«Дирижер»«Сороконожки»«Три подружки» муз. Д. Кабалевского«Песенка о светофоре» муз. Н. Петровой; «Сапожник» фр.н.п.«Полька с поворотами» муз. Ю. Чичкова | Добиваться легкого исполнения прыжковУчить детей дожидаться своей очереди в игреУчить детей эмоционально реагировать на смену музыкиРазвивать диапазон, добиваться легкого и непринужденного пенияТанцевать легко, ритмично, эмоционально. |

 ***МАЙ***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | «Цирковые лошадки» муз. М. Красева; «Спокойная ходьба и прыжки» муз. А. Моцарта«Что у кого в нутрии?»«Пять поросят»«Королевский марш львов» муз.К. Сен – Санса «Зеленые ботинки» муз. С. Гаврилова; «Долговязый журавель» р.н.п.Полька «Чебурашка» муз. В. Шаинского«Зоркие глаза» муз. М. Глинки  | Бегать легко, следить за осанкой, тренироваться ходить в разных направленияхУчить управлять своим дыханиемУчить детей эмоционально откликаться на музыкуПродолжать учить детей петь эмоционально. Слушать проигрышРазучивание движенийСогласовывать движения с музыкой |
| 2 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра | «Шаг с поскоком и бег» муз. С. Шнайдера; «Шагают аисты» муз. Т. Шутенко«У кого что внутри?»«Пять поросят»«Лягушки» муз. Ю. Слонова«До свиданья, детский сад!»; «Зеленые ботинки» муз. С. ГаврилПолька «Чебурашка» муз. В. Шаинского«Лягушка и аисты» муз. В. Витлина | Выполнять движения ритмично. Развивать умение ориентироваться в пространстве.Разучивание второго вариантаРазвивать фантазию.Формировать у детей эмоциональный отклик на песню, петь легко, в умеренном темпеПродолжать разучиваниеРазвивать фантазию детей |
| 3 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра  | «Цирковые лошадки» муз. М. Красева; «Спокойная ходьба и прыжки» муз. А. Моцарта.«Что у кого внутри?»«Пять поросят»«Королевский марш львов» муз. К. Сен – Санса«ДО свиданья, детский сад!» муз. Г. Левдокимова; «Песенка о светофоре» муз. Н. Петровой«Чебурашка» муз. В. Шаинского«Зоркие глаза» муз. М. Глинки | Ритмично выполнять прыжки на обеих ногах, выполнять упражнения с правильной осанкой.Добиваться четкого проговаривания ритмического рисункаПоговорить с детьми о характере музыкиПродолжать учить детей петь слаженно, выразительно. Петь в подвижном темпеВыполнять движения ритмично Повтор игры |
| 4 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение Пляска Игра | «Шаг с поскоком и бег» муз. С. Шнайдера; «Шагают аисты» муз. Т. Шутенко«Дирижер»«Пять поросят»«Лягушки» муз. Ю. Слонова«До свиданья, детский сад!»; «Зеленые ботинки» муз. С. ГаврилПолька «Чебурашка» муз. В. Шаинского«Лягушка и аисты» муз. В. Витлина | Формировать у детей выдержку, умение слушать музыку и соотносить с ней свои движенияУчить детей четко вступатьОпределить с детьми характер, настроениеТренироваться петь слаженно, эмоциональноПродолжать учить танцевать выразительноРазвивать фантазию, воображение |
| 5 | Музыкально – ритмические движенияразвитие чувства ритма, музицированиеПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение ПляскаИгра | «Осторожный шаг и прыжки» муз. Е. Тиличеевой; «Дождик» муз. Н. Любарского«Аты – баты!»По выбору детей«Королевский марш львов» муз. К. Сен – Санса«До свиданья, детский сад!» муз. Г. Левдокимова; «Солнечный зайчик» муз. В. Голикова«Полька с хлопками» муз. И. Дунаевского«Зоркие глаза» муз. М. глинки | Учить детей ориентироваться в пространстве, развивать командный духВспомнить ритмический рисунокСравнить произведение по характеру с другимиИсполнять песни легким звуком, эмоциональноДвигаться легко, эмоциональноЧетко согласовывать движения с музыкой. |
| 6 | Диагностика |  | Выявление у детей музыкального слуха и возможностей |
| 7 | Диагностика |  | Выявление у детей музыкального слуха и возможностей |
| 8 | Выпускной вечер |  |  |