**ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Образовательная область «ПОЗНАНИЕ»

Математическое развитие

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СИТУАЦИЯ «В ГОСТЯХ У ТРЕХ МЕДВЕДЕЙ»

Задачи:

Развитие умений соотносить реальное изображение со схематиче­ским.

Различать и сравнивать три предмета, пользуясь словами: большой, по­меньше, маленький.

Осваивать действие замещения персонажей знакомой сказки («Три медведя»). Рассказывать сказку, используя ИКТ

Активизировать речь, развивать эмоциональную отзывчивость.

Воспитывать интерес к художественной литературе.

Материалы: карточки с изображениями трех медведей на одной стороне и трех квадратов, разных по размеру, — на другой; карточка с изображениями девочки на одной стороне и круг — на другой, текст сказки “ Три медведя” и иллюстрации к ней, картинки по сказке для инсценировки, магнитная доска, проектор, экран.

***Предварительная работа***с текстом русской народной сказки “Три медведя”.

**Организационный момент:**

**Воспитатель**. Однажды в лесу произошла такая история.

Одна девочка ушла из дома в лес

С помощью своих ножек покажите, как она ходила в лесу топ – топ – топ

(медленная ритмичная ходьба на месте)

Поняла, она что заблудилась.

Чуть быстрее идут ножки по дорожке топ – топ – топ, топ – топ – топ

Ветер в лесу зашумел (взмахи руками в стороны )

Листья под ногами шуршат (звукопроизношение [ш] [ш] [ш]) .

Испугалась девочка, теперь ножки бегут топ – топ – топ, топ – топ – топ

Бегала искала дорожку топ – топ – топ, топ – топ – топ

Ох-ох-ох! Устали ножки быстро бегать по дорожке (замедляем темп) топ – топ – топ.

**Воспитатель**. Увидела домик.

В домик за­шла девочка. Она не знала, живет в нем кто-нибудь или нет.

Давайте и мы вместе с девочкой зайдем в домик и посмотрим вместе.

( Дети садятся за столы)

**Организованная деятельность**

**Воспитатель**. В домике девочка увидела стол, стулья и кровати. Стулья были разных раз­меров: маленький, вот такой (показывает маленький квадрат), побольше, чем этот, — вот такой (показывает квадрат побольше) и большой стул (показыва­ет самый большой квадрат).

**Воспитатель**. Найдите карточку с большим квадратом, кото­рым можно обозначить самую большую кровать из трех.

*Каждый раз при выборе квадрата (условно обозначающего кровать) ребе­нок отвечает на вопросы*

**Воспитатель**: «Почему ты выбрал самый большой квадрат?

Кро­вать поменьше?

Маленькую? (Самую маленькую из трех?)».

*Взрослый помо­гает детям сравнивать предметы по размеру и формулировать ответ: «Эта кровать поменьше (меньше), чем большая» и т. д.*

*В результате распределения условных изображений кроватей получился ряд от большого квадрата к маленькому.*

**Воспитатель.** Вот такая разная по величине была мебель в домике!

**Воспитатель.** Посмотрим, не прячется ли кто-нибудь под квадратами? Но прежде чем перевернуть карточки, скажем, какого размера квадрат нарисо­ван на каждой.

Дети перевертывают карточки и выстраивают в ряд медведей. Называ­ют их по «именам» и сравнивают по размерам.

**Воспитатель.** У меня есть еще одна карточка. На ней нарисован... (по­казывает круг). Кто спрятался на другой стороне карточки — дога­дались? Может быть, волк, или еще один медведь, или, может быть, девочка? (Дети отгадывают.)

Медведи встретили девочку не очень хорошо. Она поняла, что лучше ей убежать от них. Если девочка побежит впереди всех, то кто побежит за ней? (Например, медвежонок.) А за медвежонком?

Дети последовательно воссоздают ситуацию погони, выстраивая в ряд всех участников, а затем используя условные изображения. Называ­ют порядок следования. (Можно менять порядок следования медведей за девочкой.)

**Воспитатель.** Дети, давайте все встанем и покажем что делают медведи в лесу.

**3. Физкульминутка.**

*Выполнять движения по тексту.*

Медвежата в чаще жили,

Головой своей крутили:

Вот так, вот так, вот так.

Медвежата мед искали,

Дружно дерево качали:

Вот так, вот так, вот так.

А потом они плясали,

Выше лапы поднимали:

Вот так, вот так, вот так.

*Дети садятся. Беседа с детьми по содержанию сказки «Три медведя» с показом иллюстраций.*

**Воспитатель**: А кто пришел в дом к медведям, и как она попала к ним?

А зачем она пошла в лес?

Что она взяла с собой, чтобы собирать грибы, ягоды?

**Воспитатель:**

Девочка вошла в столовую и увидела

на столе три чашки с похлебкой …

(Продолжает ребенок)

Возле каждой чашки лежала ложка … (про ложки) .

(Продолжает ребенок)

Девочка захотела сесть и видит у стола

три стула (про стулья)

(Продолжает ребенок)

**Воспитатель**: Девочка пошла в другую комнату.

Там стояли три кровати…

(Продолжает ребенок)

*Читает отрывок для последующей драматизации, четко имитируя голоса героев.Как голос отражает характеристику каждого из этих героев.*

- Какой голос у Михайла Потапыча? (грубый)

- Сильный или слабый?

Каким голосом он говорит в сказке? (страшным)

Можно по голосу определить характер Михайла Потапыча? (строгий, грозный, но и заботливый).

Итог.

**Воспитатель**: **«Мы хорошо поработали сегодня, и мне хочется предложить вам игру, в ходе которой аплодисменты сначала звучат тихонько, а затем становятся все сильнее и сильнее. Давайте поблагодарим друг друга за сегодняшнюю работу».**

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

Детский сад «Аленушка» с. Кызыл-Мажалык, Барун-Хемчикского кожууна Республика Тыва

**ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Образовательная область «ПОЗНАНИЕ»

Математическое развитие

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СИТУАЦИЯ «В ГОСТЯХ У ТРЕХ МЕДВЕДЕЙ»**

воспитатель младшей группы МБДОУ

д/с «Аленушка» с. Кызыл-Мажалык

Кужугет Людмила Александровна

с. Кызыл-Мажалык 2013