|  |
| --- |
| **Игры, необходимые для развития и укрепления моторики рук.** |
| Описание: http://logopedmaster.ru/userfiles/231big.jpg Развитие тонких движений, очень полезны маленьким детям. Известно, что речевой центр и центр, управляющий движениями пальцев, расположены в коре головного мозга рядом друг с другом. Поэтому работа пальцев оказывает стимулирующее воздействие на речевой центр и способствует умственному развитию ребенка. Вы хотите, чтобы Ваш малыш быстрее заговорил? Тогда занимайтесь с ним пальчиковой гимнастикой каждый день. Моторика развивается не только при выполнении упражнений, которые мы называем «Пальчиковой гимнастикой». Все движения оказывают на речь благоприятные воздействия.  В дошкольном возрасте очень важно укреплять руку, если вы хотите, [чтобы ребенок красиво писал](http://logopedshop.ru/item/101/). И что обязательно надо делать практически каждый день — **раскрашивать картинки**, причем не красками или фломастерами, а **цветными карандашами**. Многие дети очень любят рисовать, но предложение что-то [раскрасить](http://logopedshop.ru/item/848/) воспринимают с нежеланием, но делать это необходимо. Ваша задача, постепенно приучить его [раскрашивать аккуратно](http://logopedshop.ru/item/848/), не вылезая за края. В первом классе в [тетради по математике](http://logopedshop.ru/item/255/) и по русскому языку очень много раскрасок, и у детей, не приученных к раскраскам, это отнимает невероятно много времени и сил. Они не успевают, нервничают, пропускают, в результате, то, что говорит учитель, отсюда неважная успеваемость, как бы хорошо ребенок ни был подготовлен во всех других отношениях.   Обязательно предоставьте детям возможность вырезать. Купите закругленные ножницы и пусть вырезают что угодно. Если не получаются фигурки, пусть учится просто разрезать бумагу на ровные полоски. Чтобы это занятие имело еще смысл, **вырезать полоски можно из цветной бумаги по линиям**, а затем сделать из полосок простейшие композиции — коврики.   Очень важен [**пластилин**](http://logopedshop.ru/item/1631/), поскольку его необходимо предварительно разминать. В этом случае нужны сила и терпение, которыми малыш не обладает. Опять потребуется ваша помощь, но в меру, нельзя приучать ребенка к тому, что за него все сделают. Полезно выкатывание «колбасок» и шариков. Это развивает силу пальцев, точность и координацию движений, умение управлять ими. Можно расплющить большой шарик и сделать из него блюдо, а из маленьких шариков и «колбасок» получатся прекрасные овощи. Уложить их на блюдо и натюрморт готов. Вот с человеческим лицом или звериной мордой дело обстоит сложнее. Глаза, рот можно сделать спичкой, а вот нос придется делать вам.  Развивать силу пальцев и навыки мелких движений необходимо для **успешного обучения письму в школе**. Есть еще одно упражнения для развития силы пальцев — разрывать бумагу на мелкие кусочки. Вначале складываете лист пополам и разрываете, затем еще раз, и еще, чтобы набралось шесть слоев. Задача ребенка — сделать как можно больше обрывков. Правда, вам придется объяснить, что рвать можно только ту бумагу, которую вы даете, чтобы ребенок не увлекся.   Прекрасно развивает мелкую моторику пальцев **нанизывание бус, бисера или просто пуговиц**. Последние еще можно и обводить. Можно нарисовать «неваляшку» : внизу большая пуговица, сверху поменьше, а отверстия закрасить и получатся глазки, нос и рот дорисовать уже не проблема.   **Застегивание одежды и зашнуровывание ботинок** тоже хорошее упражнение для пальчиков, особенно последнее, поскольку в первом классе почти всем это делают бабушки или мамы. На какую-нибудь перекладину привяжите ряд шнурков и пусть дети тренируются.  [**Штриховка**](http://logopedshop.ru/item/2588/)— развитие мускульной памяти. Приобретите всевозможные трафареты с вырезанными геометрическими фигурами, с различными животными и просто всевозможные лекала. Начните с простейших геометрических фигур и научите ребенка обводить их. Когда он станет делать это уверенно, переходите к штриховке. Поставьте сразу условие: штриховать только в заданном направлении и не выходить за контуры рисунка. Ученые установили, что мускульная память у детей 4-6 лет очень цепкая и наиболее возбудимая. Именно поэтому после 4 лет надо понемногу вводить штриховку, но не спешите и не огорчайтесь, когда у малыша ничего не будет получаться. Предложите ему собирать свои рисунки, чтобы он сам мог наглядно убедиться, что с каждым разом они будут все лучше и лучше. Даже в самом первом заштрихованном рисунке найдите приличную линию и восхититесь ею. Просто дать трафарет и сказать: «Вот так штрихуй» — нельзя, ребенку сразу станет скучно, к тому же его пальчики очень быстро устанут. Пусть он обведет, например, трапецию, а вы пририсуете ей палочки ноги и скажете, что это заколдованный дом, а чтобы он был красивее, можно штриховать разноцветными карандашами, но ни в коем случае не фломастерами. Рисование и раскрашивание фломастерами почти не требует усилия руки. Вначале штрихуйте только горизонтальными и вертикальными линиями, а когда освоите это, можно штриховать петлями, завитушками, даже элементами букв. Делать это желательно до самой школы, и тогда проблема письма не будет для вас болезненной.  Ниже предлагается ряд **комплексов пальчиковой гимнастики**. Как мы уже говорили, развитие [мелкой моторики пальцев](http://logopedshop.ru/item/1770/) рук положительно сказывается на детской речи. В Японии, например, тренировку пальцев рук начинают с двух лет, что стимулирует умственные процессы и способствует выработке основных навыков.  **Упражнения 1-го комплекса:** 1. Ладони на столе (на счет «раз-два» пальцы врозь — вместе. 2. Ладошка — кулачок — ребро (на счет «раз-два-три»). 3. Пальчики здороваются (на счет «раз-два-три-четыре-пять») соединяются пальцы обеих рук: большой с большим, указательный с указательным и т. д. 4. Человечек (указательный и средний пальцы правой, потом левой руки бегают по столу). 5. Дети бегают на перегонки (движения как в 4-м упражнении, но выполняют обе руки одновременно)  **Упражнения 2-го комплекса.** 1. Коза (вытянуть указательный палец и мизинец правой руки, затем левой). 2. Козлята (то же упражнение. Но выполняется одновременно пальцами обеих рук). 3. Очки (образовать 2 кружка из больших и указательных пальцев обеих рук, соединить их). 4. Зайцы (вытянуть вверх указательный и средний пальцы, большой, мизинец и безымянный соединить). 5. Деревья (поднять обе руки ладонями к себе, широко расставив пальцы).  **Упражнения 3-го комплекса.** 1. Флажок (большой палец вытянуть вверх, остальные соединить вместе). 2. Птички (поочередно большой палец соединять с остальными). 3. Гнездо (соединить руки в виде чаши, пальцы плотно сжаты). 4. Цветок (то же, но пальцы разъединить). 5. Корни растения (прижать руки тыльной стороной друг к другу, пальцы опустить вниз).  **Упражнения 4-го комплекса.** 1. Пчела (вращать вокруг вначале указательный палец правой руки, затем левой). 2. Пчелы (то же упражнение, только выполняется двумя руками). 3. Лодочка (концы пальцев направить вперед, прижать руки ладонями друг к другу, слегка приоткрыть их). 4. Солнечные лучи (скрестить пальцы, поднять руки вверх, расставить пальцы). 5. Пассажиры в автобусе (скрещенные пальцы обращены вниз, тыльные стороны рук вверх, большие пальцы вытянуты вверх).  **Упражнения 5-го комплекса**. 1. Замок (на счет «раз» ладони вместе, на счет «два» — пальцы соединяются в замок). 2. Лиса и заяц (лиса «крадется» — все пальцы медленно «шагают» по столу вперед, заяц «убегает» перебирая пальцами, быстро двигаясь назад). 3. Паук (пальцы согнуты и медленно передвигаются по столу). 4. Бабочка (ладони соединить тыльной стороной, махать пальцами, плотно сжатыми вместе — бабочка крылышками машет). 5. Счет до четырех (большой палец поочередно соединяется со всеми остальными).  **Упражнения 6-го комплекса.** 1. Двое разговаривают (согнуть обе руки в кулак, большие пальцы вытянуты вверх, приблизить их к друг другу). 2. Стол (правую руку сжать в кулак, на нее сверху положить горизонтально левую руку). 3. Кресло (правую руку сжать в кулак, а левую прислонить к ней вертикально). 4. Ворота (соединить кончики среднего и безымянного пальцев обеих рук, большие пальцы то поднимать вверх, то опускать вниз). 5. Мост (поднять руки вверх ладонями друг к другу, расположить пальцы горизонтально, соединить кончики среднего и безымянного пальцев обеих рук).  **Упражнение 7-го комплекса.** 1. Ромашка (соединить обе руки, прямые пальцы развести в стороны). 2. Тюльпан (полусогнутые пальцы обеих рук соединить, образуя чашечку цветка). 3. Сжимание и разжимание кистей рук на счет «раз-два».  **Упражнение 8-го комплекса.** 1. Улитка с усиками (положить правую руку на стол, поднять указательный и средний пальцы, расставить их). 2. Раковина улитки (правая рука на столе, левую положить сверху). 3. Ежик (ладони соединить, прямые пальцы выставить вверх). 4. Кот (средний и безымянный пальцы правой руки прижать к ладони большим пальцем, указательный и мизинец слегка согнуть, поднять руку вверх). 5. Волк (соединить большой, средний и безымянный пальцы правой руки, указательный палец и мизинец слегка согнуть, поднять вверх).  **Упражнения 9-го комплекса.** 1. Птички летят (пальцами обеих рук производить движения вверх — вниз). 2. Птички клюют (большой палец поочередно соединять с остальными пальцами). 3. Гнездо (пальцы обеих рук округлить и соединить в форме чаши).  **Игра в «Прятки»** *Сжимание и разжимание пальцев рук* В прятки пальчики играли И головки убирали Вот так, вот так. Так головки убирали.  **Игра «Пальчик-мальчик»** *Ребенок соединяет большой палец поочередно с указательным, средним, безымянным, мизинцем на одной руке, затем на другой.* Пальчик-мальчик, где ты был? С этим братцем в лес ходил,  С этим братцем щи варил, С этим братцем кашу ел, С этим братцем песни пел.  **Игра «Этот пальчик»** *Ребенок поочередно разгибает пальцы, сначала на правой руке, затем — на левой, начиная с большого пальца:* Этот пальчик — дедушка, Этот пальчик — бабушка, Этот пальчик — папочка, Этот пальчик — мамочка, Этот пальчик — я, Вот и вся моя семья.  **Игра «Апельсин»** *Малыш поочередно разгибает пальцы, сжатые в кулачок, начиная с мизинца:* Мы делили апельсин, Много нас, а он один. Эта долька для кота, Эта долька для ежа, Эта долька для бобра, Эта долька для чижа. Ну а волку кожура.  **Игра «По грибы»** *Малыш поочередно сгибает пальцы, начиная с мизинца:* Раз, два, три, четыре, пять — Мы грибы идем искать. Этот пальчик в лес пошел, Этот пальчик гриб нашел, Этот пальчик чистить стал, Этот пальчик все съел,  Оттого и потолстел.   Здесь дано девять комплексов упражнений и несколько игр, но это не значит, что вы должны их делать все сразу. Выберите какой-либо один, самый простой, который больше подходит вашему ребенку и сделайте его как игру. Постепенно усложняйте упражнения, а некоторые хорошо делать вечером, когда отбрасывается тень на стенку, детям это очень нравится, что только они ни видят на стенке. |