Дата:

Класс: 4

Школа: 35

Тема урока: Что прелесть эти сказки.

Тип урока: Урок изучения нового материала.

Вид урока: Урок беседа.

Цель: Показать взаимосвязь между литературой и музыкой через сказки.

Задачи:

Личностная: **воспитывать веру в добро, дружбу и любовь, в торжество над злом.**

Метапредметная: научить слушать музыку, учить выявлять характер музыки. **организовать деятельность учащихся по осмыслению особенности литературных сказок, их отличия и сходства с народными сказками.**

Предметная: развивать эмоциональное восприятие, развивать вокально-хоровые навыки, **способствовать развитию познавательного интереса к сказкам.**

ВХР: дикция, дыхание, певческая постановка, работа с образом музыкального произведения.

Структура:

1.Орг.момент

2.Слушание

3.Пение

4.Слушание

5. Физ.минутка

6. Слушание

7. Викторина

8.Итог

Методы: наглядный, показ педагога, словесный, беседа, объяснение.

Наглядности: презентация.

Оборудование: фортепиано, ПК.

Ф-НО : Вокал:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы | Ход урока | хронометраж |
| Орг. моментСлушаниеПениеСлушаниеФиз.минуткаСлушаниеВикторинаИтог | У: Здравствуйте ребята!Д: ЗдравствуйтеУ: сказка- ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок! Знакомы ли вам эти слова? Как вы их понимаете?Д: Ответы детей.У: Можем ли мы чему-то научиться из сказок или это всего лишь выдумка автора?Д: Ответы детейУ: Сказка всегда несет в себе смысл, вы знаете сказку про репку?Д: Ответы детейУ: Какой смысл у этой сказки?Д: Ответы детейУ: Сказка рассказывает нам про взаимопомощь, о том как важно помогать друг другу, ведь только всеобщими усилиями репку смогли вытащить из земли.Какие сказки вы знаете? Д: Ответы детейУ: Существует два вида сказки, это фольклорная и литературная, как вы думаете, чем они отличаются?Д: Ответы детейУ: У фольклорной сказки нет определенного автора, ее автор это народ, чьи имена нам не известны. Специфические особенности литературной сказки в сравнении с народной заключаются в**своеобразии содержания и формы**, а именно: в отличие от фольклорного произведения литературная сказка имеет конкретного автора, неизменный текст, зафиксированный в письменной форме, чаще всего она больше по объему. В литературной сказке  **сильнее выражена изобразительность**, т. е. более подробно, детально и красочно описаны место действия, события, внешний облик персонажей. Д: Ответы детейУ: Это русская народная сказка, а сказка о рыбаке и рыбке народная сказка? Жил старик со своею старухойУ самого синего моря;Они жили в ветхой землянкеРовно тридцать лет и три года.Старик ловил неводом рыбу,Старуха пряла свою пряжу.Раз он в море закинул невод -Пришёл невод с одною тиной.Он в другой раз закинул невод -Пришёл невод с травой морскою.В третий раз закинул он невод -Пришёл невод с одною рыбкой,С не простою рыбкой - золотою…Д: Ответы детейУ: Это литературная сказка, ее автор Александр Сергеевич Пушкин. Какие сказки этого поэта вы знаете?Д: Ответы детей.У: А.С. Пушкин это великий русский поэт он, написал множество популярных и по сей день произведений, в числе которых есть и сказки, Пушкина всегда пленили сказки. Недаром он восклицал: «Что за прелесть эти сказки!» вы наверняка слышали сказку о золотом петушке, сказку у лукоморья дуб зеленый. Но есть Пушкина такая сказка, которую не смог обойти стороной русский композитор Николай Андреевич Римский-Корсаков. Николай Александрович Римский-Корсаков ” …был музыкальным волшебником – великим сказочником в русской музыке. Из пятнадцати опер, написанных им, более половины – оперы-сказки, оперы-былины, оперы-легенды”. Скажите мне, что это за сказка, она начинается со слов «Три девицы под окномПряли поздно вечерком…»Д: Ответы детейУ: Это сказка о Царе Салтане «Три девицы под окномПряли поздно вечерком.«Кабы я была царица, -Говорит одна девица, -То на весь крещеный мирПриготовила б я пир».«Кабы я была царица, -Говорит ее сестрица, -То на весь бы мир однаНаткала я полотна».«Кабы я была царица, -Третья молвила сестрица, -Я б для батюшки-царяРодила богатыря».У: В этой сказке есть три чуда, которые удивляют самих героев сказки. Давайте вспомним, какие три чуда подарила царевна Лебедь князю Гвидону?Д: Ответы детейУ: Белка, 33 богатыря, царевна Лебедь. Итак, чудо первое – белка.**«**Ель в  лесу, под елью белкаБелка песенки поётИ орешки всё грызёт ….А орешки не простые, Все скорлупки золотые, Ядра – чистый изумруд». «Тема белки»У: Услышали ли в этом произведении знакомую вам мелодию?Д: Ответы детейУ: В этом произведении прозвучала вариация на русскую народную тему « во саду ли в огороде» вариация это изменение, композитор взял русскую народную мелодию и изменил ее. Давайте выучим эту мелодию.«Во саду ли в огороде»У: На смену приходит новый образ воинственный марш тридцати трех богатырей.«Море вздуется бурливо,Закипит, подымет вой,Хлынет на берег пустой,Разольется в шумном беге,И очутятся на бреге,В чешуе, как жар горя,Тридцать три богатыря,Все красавцы удалые,Великаны молодые,Все равны, как на подбор,С ними дядька Черномор.Это диво, так уж диво,Можно молвить справедливо!»У: Послушаем, как композитор изобразил образ 33 богатырей в своей музыке, какие выразительные средства в музыке он использовал, и в каком характере звучит музыка? « 33 богатыря»У: Чтобы нам оставаться такими же сильными как богатыри проведем физическую минуткуРаз - подняться, потянуться,Два - нагнуть, разогнуться,Три - в ладоши, три хлопка,Головою три кивка.На четыре - руки шире,Пять - руками помахать,Шесть - на место тихо сестьД: Ответы детей.У: 3 чудо – царевна Лебедь. Как будет звучать тема царевны лебедь? Какой характер будет в музыке? Какие музыкальные инструменты звучали?«Князь у синя моря ходит,С синя моря глаз не сводит;Глядь - поверх текучих водЛебедь белая плывет.«Здравствуй, князь ты мой прекрасный!Что ты тих, как день ненастный?Опечалился чему?» -Говорит она ему.Князь Гвидон ей отвечает:«Грусть-тоска меня съедает-Диво б дивное хотелПеренесть я в мой удел».«Царевна лебедь»Д: Ответы детей.У: А сейчас мы проведем викторину по сказкам. Разделитесь на две группы.1 вопрос: Как звали героиню сказки Андерсена «Снежная Королева»? (Герда)2 вопрос: Из какой сказки взяты эти строчки? Маленькие дети, Ни за что на свете. Не ходите в Африку, В Африку гулять! В Африке акулы, В Африке гориллы, В Африке большие Злые крокодилы. («Бармалей», К. Чуковский)3вопрос: Героиня какой сказки потеряла на балу туфельку? (Золушка)4вопрос:  Из какой это сказки? Ехали медведи На велосипеде, А за ними кот Задом наперед. («Тараканище», К. Чуковский)5вопрос: Кто написал ««Сказку о рыбаке и рыбке», «Сказку о золотом петушке»?(А. Пушкин)6вопрос: Какими словами царица обращалась к волшебному зеркальцу? Продолжите ( «Свет мой, зеркальце!...)  Свет мой, зеркальце! Скажи, Да всю правду доложи: Я ль на свете всех милее, Всех румяней и белее?У: Молодцы вы хорошо поработали, посмотрим видеофрагменты из сказки. | 103мин5мин41476 |