**Непосредственно образовательная деятельность на тему:**

**«МАСТЕРСКАЯ ВОЛШЕБСТВА»**

**воспитатель**

**Казакова Анна Сергеевна**

**Направление:** художественно-эстетическое.

**Виды детской деятельности:** продуктивная, коммуникативная, игровая.

**Количество детей:** подгруппа.

**Цель:** развитие художественно-творческих способностей детей посредством нетрадиционной техники рисования «Узелковый батик».

**Программное содержание:**

**Образовательные:**

**-** познакомить воспитанников с технологией окрашивания ткани «Узелковый батик»;

- активизировать технические навыки работы с акварелью, используя нетрадиционную технику;

**Развивающие:**

- развивать фантазию, творчество, художественный вкус;

**Воспитывающие:**

- воспитывать уверенность в себе, аккуратность;

***-*** поощрение проявления активности и творчества.

**Оборудование:**

Х/Б ткань размером 25,0 см x 25,0 см (в виде платочков), акварельные краски, стаканчики с водой, кисть № 4 (колонок), нитки, влажные салфетки, сертификаты, диск с музыкальным сопровождением.

***Ход образовательной деятельности***

1. **Вводная часть**

(Направлена на позитивное восприятие материала)

1. Организационный момент

**Воспитатель:**

- Гости к нам пришли сегодня, к ним сейчас вы повернитесь, улыбнитесь, подружитесь! А теперь, ребята, мы с вами познакомимся и подружимся!

*Педагог протягивает руку и поочерёдно знакомится с детьми, все вместе здороваются.*

**2. Терминологическая часть**

*2. Беседа - размышление*

**Воспитатель:** Покажите, пожалуйста, мне свои красивые, солнечные глаза и внимательно послушайте…

**Воспитатель:** И мы начнем наш разговор с очень известной сказки……...

«На златом крыльце сидели царь, царевич, король, королевич, сапожник, портной…»

Да, ребята, в старину профессий было мало, и все они вполне могли поместиться на одном крыльце вместе с царем.

А в наши времена все профессии на одном крыльце уже не поместятся, их уже много тысяч, и все время появляются все новые и новые.

**Воспитатель:** Ребята, а как вы думаете, что такое профессия?

**Дети:** профессия - это труд, которому человек посвящает свою жизнь, профессии нужно обучаться в институтах, но сначала нужно окончить школу, профессия должна быть по душе, профессия-это определённый вид трудовой деятельности и т.д…

**Воспитатель:** Хорошо! Профессией называют такое дело, которым занимаются каждый день, которая полезна для других людей. Профессии нужно специально обучаться, очень важно, чтобы работа была по душе, только тогда можно стать мастером своего дела.

**Воспитатель:** Ребята, профессий множество… и я хочу познакомить вас с ещё одной красивой и по истине волшебной профессией.. А что это за профессия мы узнаем, когда попадём в мастерскую.

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите, как здесь невероятно красиво и интересно… Как вы думаете, кто здесь может работать?

**Дети:** портные, швеи, стилисты…

**Воспитатель:** Совершенно верно. А ещё здесь может работать дизайнер. А чем занимается дизайнер?

**Дети:** Дизайнер делает людей красивыми, он придумывает, как людям нужно одеваться, продумывать разные стили..

**Воспитатель:** Правильно. Он диктует моду. Дизайнер — это одна из самых престижных профессий на сегодняшний день. Дизайнер – это изобретатель. Дизайнер-это художник, он занимается творчеством, порой создавая из самого простого материала и аксессуаров, невероятно красивые и роскошные вещи.

**Воспитатель:** И я вам предлагаю пройти обучение в дизайнерской мастерской и приобрести профессию дизайнера. Пройдёмте со мной в нашу волшебную мастерскую.

Дети проходят и садятся за столы.

**Воспитатель:** Для того, чтобы начать наше необычное превращение в дизайнеров, нам необходимо пройти обучение, и начнем с виду невзрачных белых платочков, которые лежат перед вами на столе. Но, ребята! Мы из них сделаем сегодня роскошные неповторимые дизайнерские платки. Я познакомлю вас с любимой техникой каждого современного дизайнера-это узелковый батик, окрашивание ткани в разные цвета. Эта техника основана на плавных переходах одних красок в другие. РИСУЕМ АКВАРЕЛЬЮ ПО СЫРОЙ ТКАНИ.

**3.Вариативная часть**

**Воспитатель:**

А теперь слушайте и смотрите внимательно, начинаю объяснение технологии узелковый батик. Ничего не бойтесь, смело экспериментируйте, у вас всё получится. Приступаем к работе, работаем вместе, поэтапно.

1. Сначала берём платочек за середину и пальцами формируем узелок, затем туго перевязываем крепкой нитью. Узелков может быть столько, сколько вы захотите. Покажите, полученную форму. Отложим её в сторону и перед основной работой разомнём руки.

Пальчиковая гимнастика:

Ткань мы нитками мотали,

Наши пальчики устали,

Мы немного отдохнём

и раскрашивать начнём.

2. Полученную форму окунаем в воду и отжимаем.

3. На каждый из полученных узелков наносим акварельную краску разных цветов. Они плавно переходят один в другой, потому что ткань сырая и позволяет краске свободно двигаться и растекаться. Давайте с вами аккуратно закрасим каждый из узелков.

**Воспитатель:** Ребята, а что у нас получится в итоге, мы узнаем, когда снимем с платка все узелки.

 (Педагог направляет действия детей словами, тем, кто затрудняется, помогает).

Дети разворачивают изделие, делятся эмоциями и смотрят на результат.

**Воспитатель:** Ребята, вы большие умницы! С начала нашей встречи, я ни на минуту в вас не сомневалась! Вы, своими руками создали индивидуальные дизайнерские платки.

**Рефлексия:**

**Воспитатель:** А кто напомнит, с какой профессией мы познакомились?

**Дети:** Дизайнер.

**Воспитатель:** А как называется техника рисования по ткани, в которой мы сегодня работали?

**Дети:** это узелковый батик.

**Воспитатель:** Своими работами, вы доказали мне и самим себе то, что способны освоить эту профессию. И я хочу вам вручить сертификаты, которые вам дадут право обучать этой технике своих родителей и друзей, знакомых. Дерзайте! Пробуйте! Творите!

**Вручение сертификатов**