**Тема самообразования**

«Развитие чувства ритма в процессе

организованной деятельности на основе игры»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Изучениелитературы | Работас детьми | Работас родителями | Работас педагогами | Срок |
| 1. | Н.Г. Кононова«Музыкально-дидактические игры для дошкольников» | Провести мониторинг, целью которого является – определить особенности развития чувства ритма детей дошкольного возраста |  | Консультация для воспитателей по организации музыкальной деятельности детей в группах | сентябрь |
| 2. | И.А. Выродова«Музыкальные игры для самых маленьких» |  | Консультация для родителей «Ритм в музыкальном развитии детей» |  | октябрь |
| 3. | З.Я. Роот«Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста» | Изготовление музыкально-дидактических игр | Изготовление музыкально-дидактических игр | Открытое занятие«Волшебные звуки музыки» | ноябрь декабрь |
| 4. | А. Н. Зимина«Мы играем, сочиняем!»Музыкальное воспитание детей 5-7 лет» | Изготовление иллюстративного материала по развитию чувства ритма | Выставка игр для развития чувства ритма |  | январь - февраль |
| 5. | Э. В. БутенкоН. А. Якименко«Музыкальные игры с элементами логоритмики» | Музыкально-дидактическая игра «Львёнок и ритмы» | Использование игр на развитие чувства в праздниках и развлечениях. |  | март |
| 6. | Л.Н. Комиссарова «Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников» | Создание картотеки музыкально-дидактических игр для развития чувства ритма |  | Мастер-класс«Развитие чувства ритма на основе игры» | апрель |
| 7. | Г. И.Анисимова«100 музыкальных игр для развития дошкольников» | Провести итоговый мониторинг | Рекомендации родителям «Игры на развитие внимания» |  | май |

**Цель: Повысить уровень компетентности педагогов ДОУ и родителей в музыкальном развитии дошкольников.** Развить у детей чувство ритма.