**1.Пояснительная записка**

Настоящая программа по русскому языку для **6** класса составлена в соответствии с Федеральным компонентом государственного стандарта среднего (полного) общего образования (приказ Минобразования России от 05.03.2004 г. № 1089), Примерной программой среднего (полного) общего образования по русскому языку, Федеральным перечнем учебников, рекомендованных Министерством образования Российской Федерации к использованию в общеобразовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2014-2015 учебный год (приказ Минобрнауки Российской Федерации от 31.03. 2014 г. №2885), Требованиями к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного стандарта общего образования (русский язык), Федеральным базисным учебным планом и примерными учебными планами для общеобразовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования (приказ МО 09.03.ж2004 г. № 1312), Учебным планом МБОУ СОШ № 92 на 2014-2015 учебный год. За основу взята авторская програм­ма по русскому языку к УМК для 5-9 классов В.В. Бабайцевой и др. – М, Дрофа,2010.Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, опре­деляет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответст­вии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

**Цели обучения**

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

Эти цели обусловливают следующие **задачи**:

* **воспитание** гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
* **развитие** речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
* **освоение знаний** о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
* **формирование умений** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
* **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

 Сопоставление примерной программы с авторской выявило, что в авторской программе неполно представлены следующие разделы:

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Дидактические единицы, которые надо ввести в рабочую программу** |
| Морфология | Глаголы переходные и непереходные.Вопрос о числительных в системе частей речи.Вопрос о словах категории состояния и модальных словах в системе частей речи.Вопрос о местоимении в системе частей речи. |
| Речевое общение | Разновидности речевого общения.Сферы речевого общения.Ситуация речевого общения и её основные компоненты.Овладение нормами речевого поведения в типичных ситуациях общенияУсловия речевого общения. |
| Культура речи | Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения. |

 Для достижения поставленных целей и в соответствии с образовательной программой школы используется учебно-методический комплект под редакцией В. В. Бабайцевой, Л. Д. Чесноковой:

* Русский язык. Теория. 5-9 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений / В. В. Бабайцева, Л. Д. Чеснокова, М, Дрофа, 2008.
* Русский язык. Практика.6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / С.Н.Пименова, А.П.Еремееева, А.Ю.Купалова и др.; под редакцией С.Н.Пименовой – М, Дрофа, 2013.
* Русская речь. 6 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений / Е. И. Никитина – М., Дрофа, 2010.

 Рабочая программа рассчитана на **210 (175+35) учебных часов**, в неделю – **6**(федеральный компонент – 3часа, компонент образовательного учреждения – 3часа).

 Организация учебно-воспитательного процесса основана на технологии личностно ориентированного подхода, в соответствии с чем выбираются форма и структура учебного занятия.

 Формы организации учебного процесса:

* индивидуальные;
* групповые;
* индивидуально-групповые;
* фронтальные;
* практикум

 ***Урок-лекция.*** Предполагаются  совместные усилия учителя и учеников для решения общей проблемной познавательной задачи. На таком уроке используется демонстрационный материал на компьютере, разработанный учителем или учениками, мультимедийные продукты.

 ***Урок-практикум.*** На уроке учащиеся работают над различными заданиями в зависимости от своей подготовленности. Виды работ могут быть самыми разными: письменные исследования,  решение различных задач, практическое применение полученных знаний. Компьютер на таких уроках используется как источник справочной информации.

 ***Урок-исследование.*** На уроке учащиеся решают проблемную задачу исследовательского характера аналитическим методом и с помощью компьютера, используя дополнительную литературу..

 ***Комбинированный урок*** предполагает выполнение работ и заданий разного вида.

 ***Урок–игра.*** На основе игровой деятельности учащиеся познают новое, закрепляют изученное, отрабатывают различные учебные навыки.

 ***Урок-тест.*** Тестирование проводится с целью диагностики пробелов знаний, контроля уровня обученности учащихся, тренировки технике тестирования. Тесты предлагаются как в печатном, так и в компьютерном варианте. Причем в компьютерном варианте - всегда с ограничением времени.

 ***Урок-самостоятельная работа*.**  Предлагаются разные виды самостоятельных работ.

 ***Урок-контрольная работа***. Проводится с целью контроля знаний учащихся по пройденной теме.

В планировании предусмотрены разнообразные виды и формы контроля:

* наблюдение, беседа,
* фронтальный опрос,
* опрос в парах,
* практикум,
* диктанты (объяснительный, предупредительный, «Проверяю себя», графический, выборочный, распределительный, творческий, с грамматическими заданиями),
* тесты,
* комплексный анализ текста,
* устные рассказы по плану на лингвистические темы,
* сочинения, изложения.

**2.Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Разделы** | **Количество часов по авторской программе** | **Количество часов по Рабочей программе** |
| **Введение** | **1** | **1** |
| **Повторение изученного в 5 классе** | **10** | **10** |
| **Морфология. Понятие о морфологии.** | **3** | **3** |
| **Самостоятельные части речи. Имя существительное.** | **19** | **20** |
| **Глагол.** | **45** | **45** |
| **Имя прилагательное.** | **27** | **26** |
| **Имя числительное.** | **15** | **22** |
| **Наречие.** | **19** | **19** |
| **Имя состояния.** | **3** | **3** |
| **Местоимение.** | **20** | **20** |
| **Повторение.** | **13** | **7** |
| **Развитие речи.** | **35** | **34** |
| **Итого** | **210** | **210** |

В Рабочей программе уменьшено количество часов на повторение и увеличено на изучение традиционно трудной для уч-ся темы «Числительное».

**3.Содержание тем учебного курса**

**6 КЛАСС** (175+ 35)

 **Введение**

Русский язык — один из богатейших языков мира (1 ч).

Повторение изученного в 5 классе (10 ч).

 **Грамматика**

 **Морфология**

**Понятие о морфологии (3 ч)**

Система частей речи в русском языке. Основания их выделения: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Части речи самостоятельные и служебные.

 **Самостоятельные части речи**

 **Имя существительное (20 ч)**

Понятие о существительном.

Нарицательные и собственные имена существительные.

Правописание собственных имен существительных (заглавная буква и кавычки).

Одушевленные и неодушевленные имена существительные .

Род как постоянный признак имен существительных. Число имен существительных.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Система падежей в русском языке и типы склонения имен существительных.

Склонение существительных в единственном числе.

Склонение существительных во множественном числе.

Правописание ь и ов — ев в родительном падеже множественного числа после шипящих и ц. Разносклоняемые имена существительные.

Правописание суффикса -ен в существительных на -мя.

Неизменяемые существительные.

Словообразование имен существительных с помощью суффиксов, приставок.

Правописание суффиксов -ик-, -ек-; -ок-, ек ; онк- (-онок-), -еньк- после шипящих; суффиксов -чик-, -щик-.

Правописание не с именами существительными. Правописание сложных имен существительных.

 **Глагол (45 ч)**

Понятие о глаголе.

Роль глагола в речи. Группы глаголов по значению.

Правописание не с глаголами.

Инфинитив. Суффиксы инфинитива. Основа инфинитива.

Буква ь в инфинитиве.

Возвратные глаголы. Добавочные смысловые оттенки возвратных глаголов.

Правописание -тся и -ться в глаголах.

Глаголы совершенного и несовершенного вида. Их значение и образование.

Правописание корней –бир бер-, -мир-мер-, -тир- тер- и др.

Наклонение глагола.

Изъявительное наклонение.

Формы прошедшего, настоящего и будущего времени глагола в изъявительном наклонении. Их значение.

Прошедшее время. Значение, образование и изменение глагола прошедшего времени.

Правописание глагольных суффиксов, стоящих перед -л, в глаголах прошедшего времени.

Правописание гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени.

Настоящее и будущее время. Образование настоящего и будущего времени от глаголов совершенного и несовершенного вида. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Основа настоящего (будущего) времени.

Употребление глаголов в форме настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени.

Лицо и число глагола. Значение 1, 2, 3-го лица.

Буква ь в формах глагола 2-го лица единственного числа.

Спряжение глаголов. Окончания глаголов I и II спряжения. Разноспрягаемые глаголы.

Буквы е и и в окончаниях глаголов I и II спряжения.

Условное наклонение глаголов. Значение, образование, изменение и употребление глаголов в условном наклонении.

Правописание бы с глаголами в условном наклонении.

Повелительное наклонение. Значение, образование и употребление глаголов в повелительном наклонении.

Правописание глаголов в повелительном наклонении.

Безличные глаголы. Их значение и употребление в предложениях с одним главным членом.

Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов.

Правописание гласных в суффиксах ыва-(-ива), -ова- (~ева).

 **Имя прилагательное (26 ч)**

Понятие о прилагательном.

Роль прилагательных в речи. Разряды прилагательных по значению.

Качественные и относительные прилагательные. Грамматические особенности качественных имен прилагательных.

Полные и краткие имена прилагательные. Изменение кратких прилагательных по числам и родам в единственном числе. Употребление кратких имен прилагательных в роли сказуемых.

Правописание кратких имен прилагательных с основой на шипящую.

Склонение полных прилагательных.

Правописание падежных окончаний имен прилагательных.

Правописание букв о и е в окончаниях прилагательных после шипящих.

Имена прилагательные с суффиксом -ий. Особенности падежных окончаний этих прилагатель­ных.

Правописание падежных окончаний имен при­лагательных типа лисий.

Прилагательные с суффиксами -ин (-ын), -ов {ев).

Степени сравнения имен прилагательных. Зна­чение, образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени. Употребле­ние прилагательных в роли определений и сказуе­мых.

Словообразование имен прилагательных при по­мощи суффиксов, приставок и сложения основ.

Одна и две буквы н в суффиксах прилагатель­ных.

Правописание суффиксов -к- и -ск-.

Правописание не с прилагательными.

Слитное и дефисное написание сложных прила­гательных.

Особенности употребления разных форм прила­гательных в разных стилях и жанрах речи.

 **Имя числительное (22 ч)**

Понятие об имени числительном. Роль числи­тельных в речи.

Имена числительные простые, сложные и со­ставные.

Правописание гласной и в сложных прилага­тельных, в состав которых входят числительные.

Правописание удвоенной согласной в числитель­ных.

Правописание мягкого знака в числительных.

Количественные числительные, их значение, склонение, особенности употребления в словосоче­тании.

Собирательные числительные, их значение,

склонение и употребление.

Порядковые числительные, их значение и изме­нение.

Употребление прописной буквы в датах, обозна­чающих праздники.

Дробные числительные, их значение и измене­ние.

Правописание падежных окончаний имен чис­лительных.

**Наречие (19 ч)**

Понятие о наречии как части речи.

Роль наречий в речи.

Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели.

Степени сравнения наречий.

Словообразование наречий при помощи приста­вок и суффиксов.

Правописание суффиксов -о — -е после шипя­щих.

Правописание н и нн в наречиях на -о.

Правописание наречий с приставками с-, из-, до-, в-, на-, за-.

Дефисное написание наречий с приставками по-,, в- (во-), а также наречий, образованных повтором слов.

Словообразование наречий путем перехода слов из одной части речи в другую.

Мягкий знак на конце наречий после шипящих.

Слитное и раздельное написание наречий (по списку).

**Имя состояния (3 ч)**

Понятие об именах состояния. Признаки имен состояния: общее грамматическое значение состоя­ния, неизменяемость, синтаксическая функция — сказуемое в безличных предложениях.

Группы имен состояния по значению. Сходство и различие наречий и имен состояния.

 **Местоимение (20 ч)**

Основание выделения местоимения как части речи: особое грамматическое значение (обозначает не называя, а указывая). Роль местоимений в речи.

Соотносительность местоимений с другими час­тями речи (с существительными, прилагательны­ми, числительными, наречиями). Изменяемые и неизменяемые местоимения.

Разряды местоимений по значению и граммати­ческим свойствам.

Личные местоимения, их значение, изменение и роль в предложении.

Правописание местоимения с предлогами.

Прописная буква в формах вежливости.

Возвратное местоимение себя: значение, формы изменения, роль в предложении.

Притяжательные местоимения: значение, изме­нение и роль в предложении.

Вопросительные местоимения: значение, изме­няемые и неизменяемые, роль в предложении.

Относительные местоимения: значение, изме­няемые и неизменяемые, роль в предложении.

Запятая между частями сложного предложения, соединенными относительным местоимением.

Неопределенные местоимения: значение, изме­няемые и неизменяемые, роль в предложении; си­нонимия неопределенных местоимений.

Правописание неопределенных местоимений с морфемами кое-, -то, -либо, -нибудь.

Правописание не в неопределенных местоиме­ниях.

Отрицательные местоимения: значение, изме­няемые и неизменяемые; роль в предложении.

Правописание не и ни в отрицательных место­имениях.

Определительные местоимения: значение, изме­няемые и неизменяемые, роль в предложении.

Указательные местоимения: значение, изменяе­мые и неизменяемые, роль в предложении.

Правописание местоимений-наречий потому, затем, отсюда, поэтому и др.

 **Повторение (7 ч)**

 **Развитие речи (35ч)**

Темы узкие и широкие. Простой и сложный план. Эпиграф.

Лексические средства связи предложении в тексте. Описательный оборот.

Характеристика официально-делового стиля речи.

Художественное повествование. Рассказ. Описание природы, помещения, одежды, костюма

Построение текста-рассуждения в различных стилях речи.

Местоимение как средство связи предложений в тексте.

**4.Требования к уровню подготовки учащихся 6 класса**

 В результате изучения русского языка в 6 классе ученик должен ***знать:***

* определение основных изученных в 6 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил;

***уметь:***

**речевая деятельность: *аудирование:***

* воспринимая устную речь учителя, следить за ходом рассуждения, выделять главную информацию;
* определять и формулировать основную мысль аудируемого текста;
* вычленять структурные части исходного текста, составлять простой план; ***чтение:***
* осмысленно читать, понимать и пересказывать учебные тексты лингвистического содержания, дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста;
* разбивать текст на смысловые части и составлять сложный план;
* самостоятельно формулировать вопросы по содержанию прочитанного текста;
* прогнозировать содержание текста, опираясь на средства зрительной наглядности (заголовки, иллюстрации, различные шрифтовые выделения информации);
* выразительно читать художественные и научно - учебные тексты;

***говорение:***

* пересказывать основное содержание прослушанного или прочитанного текста - рассуждения;
* подробно и выборочно пересказывать повествовательные художественные тексты;
* сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности;
* строить небольшое по объему устное высказывание на заданную тему;
* соблюдать последовательность и связность изложения;

***письмо:***

* подробно и выборочно пересказывать содержание прослушанного или прочитанного текста;
* сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности;
* строить письменное высказывание на заданную тему;
* соблюдать последовательность и связность изложения;
* собирать материал к сочинению и систематизировать его;
* составлять сложный план и на его основе создавать текст;
* использовать цепную и параллельную связь предложений в текстах разных стилей;
* употреблять синонимы, повтор слов, однокоренные слова как средства выразительности тек­ста и связи предложений;
* исправлять неоправданный речевой повтор различными способами: заменой слова место­имением или синонимом, заменой синтаксической конструкции; **текст:**
* определять основную мысль текста, подбирать наиболее удачный заголовок, делить текст на смысловые части;
* составлять простой и сложный план анализируемого текста;
* определять вид связи предложений в тексте;
* устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка и стилю речи;

**фонетика и орфоэпия:**

* проводить фонетический и орфоэпический разбор слова;
* использовать транскрипцию;
* правильно произносить широко употребляемые слова и формы слов изученных частей речи;
* пользоваться орфоэпическим словарем;
* обнаруживать орфоэпические ошибки в звучащей речи;

**морфемика и словообразование:**

* выделять морфемы на основе словообразовательного анализа;
* давать структурно - грамматическую характеристику словам по морфемной модели;
* выделять исходную часть слова и словообразующую морфему при проведении словообразо­вательного анализа слова;
* различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаго­лов и наречий;
* составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
* давать комментарии к словообразовательному гнезду, объясняя смысловую и структурную связь однокоренных слов;
* пользоваться словообразовательным словарем, а также словарем морфемных моделей слов;

**лексикология и фразеология:**

* пользоваться разными способами толкования лексического значения слова;
* употреблять слова (термины, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значе­нием, а также с условиями и задачами общения;
* толковать лексическое значение слов и фразеологизмов;
* подбирать синонимы и антонимы;
* выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово в данной речевой си­туации, пользоваться различными видами словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фра­зеологизмов, эпитетов и др.);
* анализировать примеры использования слов в переносном значении;
* проводить лексический разбор слова;

**морфология:**

* указывать морфологические признаки изученных частей речи, правильно образовывать и употреблять соответствующие грамматические формы;
* уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;
* опираться на морфологические признаки слова при решении задач правописания;

**орфография:**

* обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов;
* «объяснять суть основного принципа русской орфографии (единообразие написание морфем) и с этой позиции анализировать написание морфем, свободно пользоваться орфографическим сло­варем;
* владеть приемом поморфемного письма;

**синтаксис и пунктуация:**

* составлять схемы словосочетаний разных видов и конструировать словосочетания по пред­ложенной схеме;
* анализировать разные виды сложных предложений (простые случаи);
* определять синтаксическую роль изученных частей речи.
* правильно применять изученные пунктуационные правила;
* устно объяснять пунктуацию предложений, использовать на письме специальные графиче­ские обозначения;
* строить пунктуационные схемы предложений, самостоятельно подбирать примеры на изучен­ные пунктуационные правила.

**Умения и навыки учащихся по темам:**

«Имя существительное»:

* аргументировано доказывать принадлеж­ность слова к именам
* существительным и отличать имя существительное от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков;
* употреблять одни и те же имена существитель­ные в роли главных и второстепенных членов, а также в роли обращения;
* согласовывать прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными обще­го рода, существительными, употребляющимися только в единственном или только во множествен­ном числе, с несклоняемыми существительными и со сложносокращенными словами; соблюдать нор­мы управления существительных в глагольных словосочетаниях (по списку);
* использовать в речи существительные с суффиксами оценочного значения;
* употреблять синонимичные существительные для связи соседних предложений и частей целого текста.

«Глагол»:

* аргументированно доказывать принадлеж­ность слова к глаголам и отличать глаголы от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков;
* соотносить личные формы глагола с инфинити­вом, учитывая вид глагола и его возвратность-не­возвратность;
* различать и употреблять глаголы-синонимы и глаголы-антонимы;
* согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существи­тельным среднего рода и собирательным существи­тельным;
* употреблять при глаголах имена существитель­ные в нужном косвенном падеже (по списку слово­сочетаний);
* употреблять формы настоящего и будущего времени при сообщении о прошлых событиях;
* правильно выбирать форму глагола для выра­жения разной степени категоричности при понуждении к действию;
* соблюдать видовременную соотнесённость гла­голов-сказуемых в связном тексте; употреблять глаголы-синонимы для связи предложений и час­тей целого текста;
* строить диалог с употреблением синонимич­ных глаголов речи.

«Имя прилагательное»:

* аргументированно доказывать принадлеж­ность слова к именам прилагательным и отличать имя прилагательное от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков;
* различать омонимы (военный как имя прила­гательное и как имя существительное) с учетом синтаксической функции слова;
* анализировать составные формы сравнительной превосходной степени;
* употреблять относительные прилагательные значении качественных;
* различать синонимичные и антонимичные зна­чения прилагательных;
* характеризовать предмет с помощью прилага­тельных;
* правильно употреблять варианты форм сравни­тельной и превосходной степени сравнения;
* согласовывать имена прилагательные в сочета­ниях с существительными, употребляемыми для обозначения лиц мужского и женского пола (ге­ний, подросток, двойник, персона, личность,
бездарность);
* согласовывать имена прилагательные в сочета­ниях с существительными общего рода (недотро­га, самоучка, бедняга, жадина, тихоня).

«Имя числительное»:

* аргументированно доказывать принадлеж­ность слова к именам числительным;
* отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества;
* употреблять числительные в нужном падеже в составе предложений и словосочетаний; соблюдать нормы склонения сложных и составных числитель­ных;
* правильно строить словосочетания, обозначаю­щие праздники {Девятое мая; 9 Мая);
* правильно употреблять числительные двое, трое, оба, обе в сочетании с именем существи­тельным;
* правильно оформлять числительные в деловой письменной речи (обозначение дат, порядка пере­чней, классификаций и т. д.).

«Наречие»:

* доказывать принадлежность слова к наречию; отличать имя состояния от наречия;
* определять синтаксическую роль наречия и имени состояния в предложении;
* различать омонимы {зимой как имя существи­тельное и как наречие) с учетом значения и синтак­сической функции слова;
* различать синонимичные и антонимичные зна­чения наречий;
* употреблять наречия со значением оценки;
* использовать наречия как средство организа­ции текста.

«Местоимение»:

* опознавать местоимения и правильно соотно­сить их со знаменательными частями речи (сущест­вительным, прилагательным, числительным, наречием); правильно образовывать формы местоиме­ний (ср.: ей, к ней, благодаря ей и др.);
* использовать местоимения в контексте в соот­ветствии с их значением, избегая неточности, дву­смысленности высказывания;
* устранять при помощи местоимений неоправ­данные повторы слов в тексте; употреблять место­имения для связи частей высказывания;
* пользоваться местоимениями в речи в соответ­ствии с закрепленными в языке этическими норма­ми (не допускать неуместного «яканья», не гово­рить о человеке, не назвав его имени, в третьем ли­це; не пользоваться местоимением в качестве обращения; правильно употреблять форму вежли­вости и соблюдать нормы согласования различных типов сказуемого с подлежащим, выраженным формой вежливости Вы, и др.);
* использовать многозначность некоторых мес­тоимений и их способность употребляться в пере­носном значении как средство выразительности.

«Развитие речи»:

* анализировать текст-описание (одежды, приро­ды, обстановки) с точки зрения особенностей по­строения;
* вычленять в повествовательных текстах эле­менты описания и осмысливать их роль;
* анализировать и излагать статью учебника как образец рассуждения (текста научного стиля);
* излагать повествовательный текст, осложнен­ный описанием (природы, обстановки, одежды, кос­тюма), подробно, сжато, с творческим заданием;
* излагать повествовательный текст с творче­ским заданием (вводить элементы рассуждения: оценка эпизода, определение его значения для по­нимания характера героев или развития событий);
* создавать текст-описание (природы, одежды, костюма и др.) по личным впечатлениям и наблюдениям;
* создавать текст-повествование с элементами описания (природы, обстановки, действий, трудо­вых процессов);
* составлять сочинение-рассказ, созданный на основе воображения (например, по сюжетной кар­тине) и осложненный элементами описания обста­новки;
* строить рассуждение в устной и письменной формах на грамматическую тему по образцу рас­суждений, представленных в учебнике;
* совершенствовать собственное высказывание с точки зрения соответствия теме, замыслу, необхо­димой композиции и заданному стилю речи.

**5. Учебно-методическое и программное обеспечение**

**Основная литература**

1. Программы для общеобразовательных учреждений: Русский язык. 5 – 9 кл., 10-11 кл./ сост. Е. И. Харитонова - М.: Дрофа, 2008.
2. Русский язык. Теория. 5-9 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений / В. В. Бабайцева, Л. Д. Чеснокова – 11-е издание, стереотип. – М.: Дрофа, 2008
3. Русский язык. Практика.6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / С.Н.Пименова, А.П.Еремееева, А.Ю.Купалова и др.; под редакцией С.Н.Пименовой. – 11-е издание, стереотип. – М.: Дрофа, 2011
4. Русская речь. 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений / Е. И. Никитина – 16-е издание, стереотип. – М.: Дрофа, 2011

**Дополнительная литература**

1. Базилевская В. Б. Русский язык (теория, практика, синтаксический разбор): Пособие для старшеклассников и абитуриентов. – Воронеж: Родная речь, 2003г.
2. Белова И. В., Коротенко Л. В.Мы пишем без ошибок (из опыта работы учителей русского языка Белгородской области по методике интенсивного обучения правописанию Т. Я. Фроловой) – Белгород: ИПЦ «ПОЛИТЕРРА», 2008г.
3. Иванова В. А., Потиха З. А., Розенталь Д. Э. Занимательно о русском языке. Пособие для учителя. - М.: Просвещение, 1990г.
4. Малюшкин А. Б.Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку. 5 класс – М: Творческий центр «Сфера» - 2005
5. Никитина Е. И. Уроки развития речи. К учебному пособию «Русская речь». 5 класс — М: Дрофа – 2000
6. Рабочие программы по русскому языку. 5-9 классы (по программе под редакцией В. В. Бабайцевой) Составитель Вялкова Г. М.- М:Глобус, 2009
7. Русский язык. 5 класс. Поурочные планы по программе В. В. Бабайцевой. Автор-составитель Т. И. Курылёва - Волгоград - 2006
8. Русский язык. 5 класс. Поурочные планы по программе В. В. Бабайцевой – Волгоград- 2004
9. Русский язык. 5 класс. Индивидуальный контроль знаний: карточки-задания - Волгоград - 2003
10. Русский язык. Тестовые задания к основным учебникам. Рабочая тетрадь. 5 класс – Москва – Эксмо – 2008
11. Фролова Т. Я. Методика интенсивного обучения правописанию. Русский язык. Книга для учителя – Симферополь: Таврида, 2006г.
12. Фролова Т. Я. Мы пишем без ошибок. Русский язык. Правописание. Интенсивный курс. Часть II – Симферополь: Таврида, 2008г.
13. Фролова Т. Я. Русский язык в рисунках и схемах – Симферополь: Таврида, 2007г.
14. Фролова Т. Я. Русский язык в рифмованных алгоритмах – Симферополь: Таврида, 2007г.

**Тематическое планирование уроков русского языка в 6 классе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема учебного занятия** | **Кол-во часов** | **Дата** | **Подготовка к ГИА, ЕГЭ** |
| **план** | **факт** |
|  | **Введение** | 1 |  |  |  |
|  | Русский язык - один из богатейших языков мира |  |  |  |  |
|  | **Повторение изученного** | **10+1** |  |  |  |
|  | Повторение синтаксиса и пунктуации |  |  |  |  |
|  | Правописание орфограмм-согласных |  |  |  |  |
|  | Повторение непроизносимых согласных |  |  |  |  |
|  | Повторение орфоэпических норм |  |  |  |  |
|  | Повторение орфограмм-гласных в корне. Проверяемые ударением. |  |  |  | А13 |
|  | Повторение орфограмм-гласных в корне слова. Непроверяемые ударением. |  |  |  | А14 |
|  | Повторение орфограмм-гласных. Чередующиеся гласные. |  |  |  |  |
|  | Повторение изученного по морфемике |  |  |  | А12 |
|  | *Р/ р. Признаки текста. Темы широкие и узкие* |  |  |  | В2 |
|  | **Контрольный диктант по теме: «Повторение»** |  |  |  |  |
|  | Анализ контрольного диктанта |  |  |  |  |
|  | **Грамматика. Морфология Понятие о морфологии** | **3** |  |  |  |
|  | Система частей речи в русском языке. |  |  |  |  |
|  | Основания выделения частей речи |  |  |  |  |
|  | Части речи самостоятельные и служебные. |  |  |  |  |
|  | **Самостоятельные части речи****Имя существительное** | **20+3** |  |  |  |
|  | Понятие об имени существительном. |  |  |  |  |
|  | Нарицательные и собственные, одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. |  |  |  |  |
|  | Род, число, падеж и склонение имён существительных. |  |  |  |  |
|  | Склонение существительных в единственном и множественном числе. |  |  |  |  |
|  | *Р.р. Рассуждать – значит доказывать.* |  |  |  |  |
|  | Разносклоняемые существительные. |  |  |  |  |
|  | Неизменяемые существительные. |  |  |  |  |
|  | Образование существительных с помощью суффиксов.  |  |  |  |  |
|  | Правописание суффиксов существительных. |  |  |  |  |
|  | Практикум по теме «Правописание суффиксов существительных» |  |  |  |  |
|  | Буквы О – Е после шипящих в суффиксах существительных. |  |  |  |  |
|  | Практикум по теме: «Буквы О – Е после шипящих в суффиксах существительных» |  |  |  |  |
|  | Образование существительных с помощью приставок. |  |  |  |  |
|  | Правописание НЕ с существительными |  |  |  |  |
|  | Практикум по теме: «Правописание НЕ с существительными» |  |  |  |  |
|  | Образование существительных при помощи сложения. |  |  |  |  |
|  | Правописание сложных существительных |  |  |  |  |
|  | Повторение и обобщение изученного по теме «Имя существительное». |  |  |  |  |
|  | Практикум по теме «Имя существительное». |  |  |  |  |
|  | **Контрольное тестирование по теме: «Имя существительное»** |  |  |  |  |
|  | *Р/р. Лексические средства связи предложений в тексте.* |  |  |  | В2 |
|  | *Р/р. Сочинение по картине* |  |  |  | В2 |
|  | **Глагол** | **45+16** |  |  |  |
|  | Понятие о глаголе |  |  |  |  |
|  | Морфологические признаки глагола |  |  |  |  |
|  | Синтаксическая роль глагола |  |  |  |  |
|  | *Р/р. Простой и сложный план* |  |  |  |  |
|  | Синтаксическая роль глагола |  |  |  |  |
|  | Не с глаголами |  |  |  |  |
|  | Практикум по теме: «Не с глаголами» |  |  |  |  |
|  | Инфинитив |  |  |  |  |
|  | ***Р/р. Подготовка к изложению по теме: «Глагол»***  |  |  |  | В1 |
|  | ***Р/р. Написание изложения*** |  |  |  |  |
|  | Возвратные глаголы |  |  |  |  |
|  | Правописание -тся и -ться в глаголах |  |  |  |  |
|  | Закрепление правописания -тся и -ться в глаголах |  |  |  |  |
|  | Виды глагола |  |  |  |  |
|  | Образование видов глагола |  |  |  |  |
|  | Правописание корней с чередованием |  |  |  |  |
|  | Практикум по теме: «Правописание корней с чередованием» |  |  |  |  |
|  | Наклонение глагола.  |  |  |  |  |
|  | Изъявительное наклонение глагола |  |  |  |  |
|  | *Р/р. Сравнение.*  |  |  |  |  |
|  | *Р/р. Метафора. Эпитет* |  |  |  |  |
|  | Времена глагола |  |  |  |  |
|  | Практикум по теме: «Времена глагола» |  |  |  |  |
|  | Прошедшее время |  |  |  |  |
|  | Правописание глаголов прошедшего времени |  |  |  |  |
|  | Настоящее и будущее время |  |  |  |  |
|  | Практикум по теме «Настоящее и будущее время! |  |  |  |  |
|  | *Р/р. Что такое эпиграф?* |  |  |  |  |
|  | *Р/р. Обучение написанию выборочного изложения* |  |  |  | В1 |
|  | Лицо и число глагола |  |  |  |  |
|  | Практикум по теме: «Лицо и число глагола» |  |  |  |  |
|  | Спряжение глаголов  |  |  |  |  |
|  | Практикум по теме: «Спряжение глаголов»  |  |  |  |  |
|  | Личные окончания глаголов |  |  |  |  |
|  | Практикум по теме: «Личные окончания глаголов» |  |  |  | А 21 |
|  | *Р/р. Лексические средства связи предложений в тексте.*  |  |  |  | А 21 |
|  | *Р/р. Описательный оборот* |  |  |  | А 21 |
|  | Спряжение глаголов |  |  |  | А 21 |
|  | Практикум по теме: «Спряжение глаголов» |  |  |  | А 21 |
|  | **Контрольный диктант по теме: «Правописание глагола»** |  |  |  |  |
|  | Анализ диктанта |  |  |  |  |
|  | Разноспрягаемые глаголы |  |  |  |  |
|  | Практикум по теме: «Разноспрягаемые глаголы» |  |  |  |  |
|  | *Р/р. Официально-деловой стиль речи.*  |  |  |  | В2 |
|  | *Р/р. Сфера речевого общения* |  |  |  | В2 |
|  | *Р/р. Рассказ* |  |  |  | В2 |
|  | Условное наклонение |  |  |  |  |
|  | Практикум по теме: «Условное наклонение» |  |  |  |  |
|  | Повелительное наклонение |  |  |  |  |
|  | Практикум по теме: «Повелительное наклонение» |  |  |  |  |
|  | Безличные глаголы |  |  |  |  |
|  | Практикум по теме: «Безличные глаголы» |  |  |  |  |
|  | *Р/р. Написание рассказа* |  |  |  | В2 |
|  | Словообразование глаголов |  |  |  |  |
|  | Правописание суффиксов глаголов |  |  |  |  |
|  | ***Р/р. Подготовка к написанию сочинения в жанре рассказа*** |  |  |  | В2 |
|  | ***Р/р. Написание сочинения в жанре рассказа*** |  |  |  | В2 |
|  | *Р/р Правильное употребление глаголов в устных и письменных текстах.* |  |  |  | В |
|  | Повторение изученного в разделе «Глагол» |  |  |  | А15 |
|  | **Контрольный диктант по теме: «Глагол»**  |  |  |  |  |
|  | Анализ диктанта |  |  |  |  |
|  | **Прилагательное** | **26+5** |  |  |  |
|  | Понятие об имени прилагательном |  |  |  |  |
|  | Морфологические признаки имени прилагательного |  |  |  |  |
|  | Синтаксическая роль имени прилагательного |  |  |  |  |
|  | Разряды прилагательных по значению |  |  |  |  |
|  | Практикум по теме: «Разряды прилагательных по значению» |  |  |  |  |
|  | *Р/р. Описание природы. Зима* |  |  |  |  |
|  | Полные и краткие прилагательные |  |  |  | А2 |
|  | Склонение полных прилагательных |  |  |  |  |
|  | Практикум по теме: «Склонение полных прилагательных» |  |  |  |  |
|  | Притяжательные прилагательные с суффиксом -ий |  |  |  |  |
|  | Практикум по теме: «Притяжательные прилагательные с суффиксами -ин-, -ын» |  |  |  |  |
|  | Степени сравнения прилагательных |  |  |  |  |
|  | Практикум по теме: «Степени сравнения прилагательных» |  |  |  |  |
|  | *Р/р. Описание природы. Зима.* |  |  |  |  |
|  | Словообразование прилагательных с помощью суффиксов |  |  |  |  |
|  | Практикум по теме: «Словообразование прилагательных с помощью суффиксов» |  |  |  |  |
|  | Правописание н (нн) в суффиксах прилагательных |  |  |  |  |
|  | Закрепление правописания н (нн) в суффиксах прилагательных |  |  |  | А16 |
|  | Практикум по теме: «Правописание н (нн) в суффиксах прилагательных» |  |  |  |  |
|  | Образование прилагательных с помощью суффиксов -к-, -ск- |  |  |  |  |
|  | Практикум по теме: «Образование прилагательных с помощью суффиксов -к-, -ск» |  |  |  | А15 |
|  | Словообразование прилагательных с помощью приставок |  |  |  |  |
|  | *Р/р. Описание помещения* |  |  |  | А15 |
|  | Словообразование прилагательных с помощью сложения основ |  |  |  |  |
|  | Практикум по теме: «Словообразование прилагательных с помощью сложения основ» |  |  |  |  |
|  | *Р/р Правильное употребление имён прилагательных в устных и письменных текстах.* |  |  |  | А13 |
|  | Закрепление изученного в разделе «Имя прилагательное» |  |  |  |  |
|  | Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное» |  |  |  | А15 |
|  | **Контрольный диктант по теме: «Имя прилагательное»** |  |  |  |  |
|  | ***Анализ диктанта*** |  |  |  | А15 |
|  | *Р/р. Описание одежды, костюма* |  |  |  | А15 |
|  | **Числительное** | **22+4** |  |  |  |
|  | Понятие о числительном |  |  |  | А15 |
|  | Грамматическое значение числительного |  |  |  |  |
|  | Простые, сложные и составные числительные |  |  |  | А15 |
|  | Сложные числительные |  |  |  |  |
|  | Составные числительные |  |  |  |  |
|  | ***Р/р. Подготовка к сочинению по теме: «Рассказ на основе картины, включающий описание»*** |  |  |  |  |
|  | ***Р/р. Написание сочинения*** |  |  |  |  |
|  | Количественные числительные.  |  |  |  |  |
|  | Практикум по теме: «Количественные числительные»  |  |  |  | А16 |
|  | Склонение количественных числительных |  |  |  |  |
|  | Собирательные числительные |  |  |  | А16 |
|  | Закрепление по теме: «Собирательные числительные» |  |  |  |  |
|  | Практикум по теме: «Собирательные числительные» |  |  |  |  |
|  | Порядковые числительные |  |  |  | А16 |
|  | Закрепление по теме: «Порядковые числительные» |  |  |  |  |
|  | Практикум по теме: «Порядковые числительные» |  |  |  |  |
|  | Дробные числительные |  |  |  |  |
|  | Практикум по теме: «Дробные числительные» |  |  |  |  |
|  | Правописание дробных числительных |  |  |  |  |
|  | Практикум по теме: «Правописание дробных числительных» |  |  |  |  |
|  | *Р/р. Описание книги* |  |  |  |  |
|  | *Р/р Правильное употребление имён числительных в устных и письменных текстах.* |  |  |  |  |
|  | Закрепление изученного в разделе «Имя числительное» |  |  |  |  |
|  | Повторение изученного в разделе «Имя числительное» |  |  |  |  |
|  | Практикум по теме: «Повторение изученного в разделе «Имя числительное» |  |  |  |  |
|  | **Контрольный диктант по теме: «Имя числительное»** |  |  |  |  |
|  | **Наречие** | **19+2** |  |  |  |
|  | Понятие о наречии |  |  |  |  |
|  | Грамматическое значение наречия |  |  |  |  |
|  | *Р/р. Рассуждение в разных стилях речи* |  |  |  |  |
|  | Степени сравнения наречий |  |  |  |  |
|  | Закрепление по теме: «Степени сравнения наречий» |  |  |  |  |
|  | Практикум по теме: «Степени сравнения наречий» |  |  |  |  |
|  | Словообразование наречий с помощью приставок и суффиксов |  |  |  |  |
|  | Практикум по теме: «Словообразование наречий с помощью приставок и суффиксов» |  |  |  |  |
|  | Буквы *о* и *е* после шипящих на конце наречий.  |  |  |  |  |
|  | Буквы *н* и *нн* в наречиях на -о, *(-е)* |  |  |  |  |
|  | Буквы *о* и *е* на конце наречий с приставками *из-, до-, с-, в-, на-, за-* |  |  |  | А3 |
|  | Практикум по теме: «Буквы *о* и *е* на конце наречий с приставками *из-, до-, с-, в-, на-, за-«* |  |  |  |  |
|  | Дефис между частями слова в наречиях |  |  |  |  |
|  | Практикум по теме: «Дефис между частями слова в наречиях» |  |  |  |  |
|  | Словообразование наречий путём перехода слов из одной части речи в другую |  |  |  |  |
|  | Практикум по теме: «Словообразование наречий путём перехода слов из одной части речи в другую» |  |  |  |  |
|  | Закрепление изученных орфограмм |  |  |  |  |
|  | Буква *ь* после шипящих на конце наречий  |  |  |  |  |
|  | **Имя состояния** | **3** |  |  |  |
|  | Понятие об именах состояния.  |  |  |  |  |
|  | Группы имен состояния по значению.  |  |  |  |  |
|  | Сходство и различие наречий и имен состояния. |  |  |  |  |
| 177. | *Р/р Правильное употребление наречий в устных и письменных текстах* |  |  |  |  |
| 178. | **Контрольный диктант по теме: «Наречие»** |  |  |  |  |
| 179. | Анализ диктанта |  |  |  |  |
|  | **Местоимение** | **20+3** |  |  |  |
| 180. | Понятие о местоимении.  |  |  |  |  |
| 181. | Местоимение и другие части речи |  |  |  |  |
| 182. | Личные местоимения |  |  |  |  |
| 183. | Закрепление по теме: «Личные местоимения» |  |  |  |  |
| 184. | Притяжательные местоимения |  |  |  |  |
| 185. | Закрепление по теме: «Притяжательные местоимения» |  |  |  |  |
| 186. | Возвратное местоимение |  |  |  |  |
| 187. | *Р/р. Морфологические средства связи предложений в тексте. Местоимение* |  |  |  |  |
| 188. | ***Р/р. Подготовка к изложению по теме: «Местоимение»*** |  |  |  | В2 |
| 189. | ***Р/р. Написание изложения*** |  |  |  | А3 |
| 190. | Вопросительные местоимения |  |  |  |  |
| 191. | Относительные местоимения |  |  |  |  |
| 192. | Закрепление по теме: «Относительные местоимения» |  |  |  |  |
| 193. | Неопределённые местоимения |  |  |  |  |
| 194. | Закрепление по теме: «Неопределённые местоимения» |  |  |  |  |
| 195. | Отрицательные местоимения |  |  |  |  |
| 196. | Закрепление по теме: «Отрицательные местоимения» |  |  |  |  |
| 197. | Определительные местоимения |  |  |  |  |
| 198. | Закрепление по теме: «Определительные местоимения» |  |  |  |  |
| 199. | Указательные местоимения |  |  |  |  |
| 200. | Закрепление по теме: «Указательные местоимения» |  |  |  |  |
| 201. | *Р/р Правильное употребление местоимений в устных и письменных текстах.* |  |  |  | В1В2 |
| 202. | Повторим изученное в разделе «Местоимение» |  |  |  |  |
| 203. | ***Контрольный диктант по теме: «Местоимение»*** |  |  |  |  |
|  | **Повторение изученного в 6 классе** | **7** |  |  |  |
| 204. | Повторение морфологии |  |  |  |  |
| 205. | **Контрольное тестирование по теме: «Повторение изученного в 6 классе»** |  |  |  |  |
| 206. | Практикум по морфологии |  |  |  |  |
| 207. | Повторение орфографии |  |  |  |  |
| 208. | Практикум по орфографии |  |  |  |  |
| 209. | Повторение синтаксиса и пунктуации |  |  |  |  |
| 210. | Повторение синтаксиса и пунктуации |  |  |  |  |

**Приложение.**

**Формы и средства контроля**

* **Контрольных диктантов –6**
* **Контрольное тестирование – 2**
* **Изложение – 3**
* **Сочинение – 2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | № урока | Вид работы | Дата |
|  | 11 | Контрольный диктант по теме: «Повторение» |  |
|  | 35 | Контрольное тестирование по теме: «Имя существительное» |  |
|  | 46-47 | Р/р. Изложение по теме: «Глагол» |  |
|  | 77 | Контрольный диктант по теме: «Правописание глагола» |  |
|  | 93-94 | Р/р. Сочинение в жанре рассказа |  |
|  | 97 | Контрольный диктант по теме: «Глагол» |  |
|  | 127 | Контрольный диктант по теме: «Имя прилагательное» |  |
|  | 135-136 | Р/р. Сочинение по теме: «Рассказ на основе картины, включающий описание» |  |
|  | 155 | Контрольный диктант по теме: «Имя числительное» |  |
|  | 178 | Контрольный диктант по теме: «Наречие» |  |
|  | 188-189 | Р/р. Изложение по теме: «Местоимение» |  |
|  | 205 | Итоговое тестирование по теме: «Повторение изученного в 6 классе» |  |
|  | 207-208 | Контрольное итоговое изложение |  |

***Контрольный диктант по теме: «Повторение»***

**Кодификатор проверяемых умений:**

* владеть правильным способом действия при применении изученных правил орфографии и пунктуации;
* распознавать части речи и их формы;
* опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов;
* владеть навыками грамматических разборов (1, 4)

На небе разгорается заря. Я пробираюсь узкой1 дорожкой через густую рожь. Тяжелые колосья касаются лица и будто собираются удержать меня. Из придорожных зарослей выпорхнула перепелка и скрылась во ржи.

      Поднимается солнце, и его лучи освещают далекие поля, прибрежные кусты возле речки. Она ярко блестит на солнце.

Вот и лес. Я предполагал собрать здесь много ягод и отыскать грибы. Мои предположения оправдались. Ягоды буквально устилали лесные поляны. Стоило присесть — видишь, как прячутся в траве головки спелой земляники, подберезовики.

      Долго бродил по лесу. С трудом дотащил я до дома полную корзину пресладких ягод4. За день мое лицо и руки загорели. После такой прогулки хорошо выкупаться и прилечь отдохнуть на свежем сене. (109 слов)

 Грамматическое задание

1. Произведите фонетический разбор слова *узкой1*
2. Произведите синтаксический разбор предложения

*С трудом дотащил я до дома полную корзину пресладких ягод4*

***Контрольное тестирование по теме: «Имя существительное»***

**Кодификатор проверяемых умений:**

* владеть правильным способом действия при выполнении тестовых заданий;
* узнаватьимя существительное и определять его грамматические признаки;
* владеть навыками морфемного анализа имени существительного

Тест по теме: «Имя существительное»

1.Имя существительное изменяется по:

а) числам; б) родам; в) лицам.

2.Укажите столбик: а), 6), в) или г), цифры которого соответст­вуют склонению данных существительных:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | а) | б) | в) | г) |
| иней | 2 | 3 | 1 | 2 |
| ночами | 3 | 2 | 2 | 3 |
| у дерева | 2 | 1 | 1 | 2 |
| за печкой | 1 | 3 | 1 | 3 |
| 3. Укажите, в каком столбике: а), б), в), г) – указание на род соответствует роду данных существительных: а) б) в) г) |
| горечь | ж. | м. | ж. | м. |
| рояль | м. | ж. | м. | ж. |
| впечатление | ср. | ж. | ср. | ж. |
| ножницы | — | м. | ср. | — |
| 4.Определите, в каком  | : а) | б), в) или г) — указание в столбике на падеж, который соответствует  |
| падежу данных существительных: |
|  | а) | б) | в) | г) |
| про праздник | И. | В. | В. | И. |
| в журнале | Т. | Т. | П. | П. |
| днем | Т. | П. | Т. | П. |
| именем | Д. | Р. | Т. | П. |

5.Найдите существительное, которое имеет форму только ед. ч.:

а) рельс; б) ворота; в) темнота; г) грабли,

6.Укажите столбик, в котором последовательно расположенные буквы соответствуют пропущенным в данных словах буквам:

 а) б) в) г)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| мол…дежь | о | о | а | а |
| м…ндарин | о | а | о | а |
| ..пельсин | о | а | а | о |
| р…спублика | и | е | е | и |

7.Какую букву нужно вставить? Задание, аналогичное заданию 6:

 а)б)в)г)

на лошад..иеие

по ше..еиие

об урожа..ееии

на лекци..ииее

8.В какой группе существительных верно указана форма мн. ч.:

а)без чулок, нет мест, у солдат, много помидоров;

б)без чулков, нет мест, у солдатов, много помидор;

в)без чулок, нет местов, у солдат, много помидор.

9.Где нужен ь? Задание, аналогичное заданию 6:

a)6)в)г)

сургуч.. -ь - ь

пастбищ.. ь-- ь

брош... -ьь-

10. Какую букву нужно вставить? Задание, аналогичное заданию 6:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | а) | б) | в) | г) |
| перед границ..й | е | о | е | о |
| с выигрыш…м | о | е | е | о |
| под кирпич, .м | е | е | о | о |
| над дворц…м | е | о | о | е |

11.Определите, каким членом предложения является выделенное слово в предложении: *Поля разрушают овраги:*

а) подлежащим; б) дополнением; в) определением.

12.Укажите правильный разбор слова по составу:

а)произрастание в) произрастание б)произрастание

***Р/р. Изложение по теме: «Глагол»***

**Кодификатор проверяемых умений:**

* подробно пересказывать текст;
* определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
* делить текст на абзацы;
* пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
* использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная инфор­мация и др.);
* исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;
* владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
* владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации.

***Текст изложения упражнения 180, стр. 108***

***Контрольный диктант по теме: «Глагол»***

**Кодификатор проверяемых умений:**

* указывать морфологические признаки глагола;
* опираться на морфологические признаки глагола при решении задач правописания;
* аргументированно доказывать принадлеж­ность слова к глаголам и отличать глаголы от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков;
* соотносить личные формы глагола с инфинити­вом, определяя спряжение, учитывая вид глагола и его возвратность-не­возвратность.

Свято-Троицкий Холковский мужской монастырь

В Чернянском районе в селе Холки находится удивительный памятник русской культуры - Свято-Троицкий мужской монастырь. В летописи он впервые упоминается в 1620 году. Основателем храма является монах Геласий.

Монастырь представляет собой наземный храмовый ком­плекс и множество таинственных пещер, расположенных под ним. Общая площадь пещер составляет 255 квадратных метров, площадь подземного Свято-Троицкого храма - 60 квадратных метров. Пока остаётся тайной, кем были построены пещеры комплекса. Известно лишь, что сделаны они руками человека.

Служба для прихожан проводится в наземном Преображен­ском храме. В монастыре проживает около двадцати монахов. Еже­дневно здесь совершается Божественная литургия.

Место, где находится Холковский монастырь, очень живо­писно. Сегодня сюда приезжают люди со всех концов России. Они читают молитвы и вдыхают лечебный воздух пещер, полезный для дыхательной системы.

1. Выписать все глаголы, выделить личные окончания, определить спряжения.
2. Находится3
3. Сегодня сюда приезжают люди со всех концов России.4

***Р/р. Сочинение в жанре рассказа***

**Кодификатор проверяемых умений:**

* создавать письменные высказывания в жанре рассказа;
* составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
* определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
* делить текст на абзацы;
* пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
* выражать свое отношение к предмету речи;
* подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
* использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная инфор­мация и др.);
* исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;
* владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
* владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации.

**Тема сочинения:**

* Памятный случай, произошедший со мной летом.

(Заглавие сочинения может быть сформулировано учащимися самостоятельно)

***Контрольный диктант по теме: «Глагол»***

**Кодификатор проверяемых умений:**

* владеть правильным способом действия при применении изученных правил орфографии и пунктуации;
* распознавать части речи и их формы;
* опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов;
* владеть навыками грамматических разборов (2, 3, 4)

Солнце – самая яркая в нашем космическом доме звезда. Она кажется огромной, потому что находится сравнительно близко от нас. Другие звезды располагаются бесконечно далеко и выглядят песчинками, маленькими точками.

Люди с давних пор пытались сосчитать звезды, чтобы составить точную карту звездного неба. Они разделили условно весь небосклон на участки, а самые яркие звезды соединили линиями. Так появились созвездия, которым ученые дали разные названия.

Спрячьте однажды вечером учебники в стол, подойдите к окну и приглядитесь к звездному небу. Вы заметите созвездия Лебедя, Рака, легко найдете Полярную звезду и Большую Медведицу\*.

Звезды бывают самые разные: старые и молодые, великаны и карлики, горячие и холодные. Удивительно, что горячие звезды имеют белый, серебряный или голубой цвет. Самые холодные звезды красного цвета.(116 слов)

*\* Названия созвездий – это имена собственные, пишутся без кавычек.*

Грамматическое задание

1. Синтаксический разбор предложения

*Спрячьте однажды вечером\* учебники в стол, подойдите к окну и приглядитесь к звездному небу (\* вечером – наречие).*

2. Слова для морфемного разбора: *появились, приглядитесь, заметите. (Примеры повышенного уровня сложности, возможна замена с учетом подготовленности класса и задания по вариантам.)*

3. Морфологический разбор слова *спрячьте.*

4. Найдите примеры слов с проверяемой, непроверяемой и чередующейся гласной в корне, обозначьте орфограмму *(дополнительное задание).*

***Контрольный диктант по теме: «Имя прилагательное»***

**Кодификатор проверяемых умений:**

* указывать морфологические признаки имени прилагательного;
* опираться на морфологические признаки имени прилагательного при решении задач правописания;
* аргументированно доказывать принадлеж­ность слова к прилагательным и отличать прилагательные от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков.

***Встреча в деревне***

*Владимир Сергеевич работал геологом в одной поиско­вой партии в далекой Сибири. Он приехал в Москву в свое гео­логическое управление с интересными породами, ожидал ре­зультатов их анализов и решил свободные денечки провести у друзей в деревне.*

*В крепком рюкзаке у него лежали все необходимые по­житки: спортивные брюки, мягкие тапочки, клетчатая ру­башка, садовый нож, полбуханки свежего хлеба. В папке ле­жали любимые фотографии.*

*Интересно было их рассматривать и слушать захва­тывающие рассказы геолога. Владимир Сергеевич объездилвсю нашу огромную страну, был на Диксоне, на Урале. По­том он показал корень женьшеня.*

*Это был маленький ветвистый корешок бледно-жел­того цвета. Он умещался на ладони и был очень похож: на худенького человечка с кривыми ручками и ножками.*

(И.Дик.) (110 слов)

**Задания.**

Выполните морфемный разбор:

*Свободные, провести, тапочки* - 1 вариант;

*садовый, рассказы, показал ~ 2 вариант.*

Выполните морфологический разбор имен прилагательных: *Поисковой, интересными -* 1 вариант. *Худенького, кривыми -* 2 вариант

Выпишите словосочетание «прилагательное + существитель­ное», определите разряд прилагательного.

Выполните синтаксический разбор простого предложения: *первое предложение -* 1 вариант; *последнее предложение - 2* вариант.

# Нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по русскому языку

Знания, умения и навыки учащихся оцениваются на основании устных ответов и письменных работ по пятибалльной системе оценивания с учётом рекомендаций, изложенных в Методическом письме«Направления работы учителей-словесников по исполнению единого орфографического режима на современном этапе развития школы»

 «Нормы оценки...» призваны обеспечивать оди­наковые требования к знаниям, умениям и навы­кам учащихся по русскому языку. В них устанав­ливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографиче­ской и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки зна­ний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за раз­личные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они ра­ботали или работают к моменту проверки. На уро­ках русского языка проверяются: 1) знание полу­ченных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

**I. Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных спо­собов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообще­ние на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководство­ваться следующими критериями: 1) полнота и пра­вильность ответа; 2) степень осознанности, понима­ния изученного; 3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное оп­ределение языковых понятий; 2) обнаруживает по­нимание материала, может обосновать свои сужде­ния, применить знания на практике, привести не­обходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает матери­ал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последова­тельности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаружи­вает знание и понимание основных положений дан­ной темы, но: 1) излагает материал неполно и до­пускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глу­боко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непо­следовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаружи­вает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает ма­териал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последую­щим материалом.

Оценка (« 5 », « 4 », « 3 ») может ставиться не толь­ко за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное вре­мя), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится **поурочный** балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались от­веты учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

**II. Оценка диктантов**

Диктант — одна из основных форм проверки ор­фографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связ­ные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса — 90—100 слов, для 6 класса — 100—110, для 7 клас­са — 110—120, для 8 класса— 120—150, для 9 класса — 150—170 слов. (При подсчете слов учи­тываются как самостоятельные, так и служебные слова.) "

Контрольный словарный диктант проверяет ус­воение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из сле­дующего количества слов: для 5 класса— 15—20, для 6 класса — 20—25, для 7 класса — 25—30, для 8 класса — 30—35, для 9 класса — 35—40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой те­мы, а также обеспечивать выявление прочности ра­нее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изу­ченным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представле­ны не менее чем 2—3 случаями. Из изученных ра­нее орфограмм и пунктограмм включаются основ­ные: они должны быть представлены 1—3 случая­ми. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе — 12 различных орфограмм и 2—3 пунктограмм, в 6 классе — 16 различных орфограмм и 3—4 пунк­тограмм, в 7 классе — 20 различных орфограмм и 4—5 пунктограмм, в 8 классе — 24 различных ор­фограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе — 24 раз­личных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включать­ся только те вновь изученные орфограммы, кото­рые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе — не бо­лее 5 слов, в 6—7 классах — не более 7 слов, в 8—9 классах — не более 10 различных слов с не­проверяемыми и труднопроверяемыми написания­ми, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе — до кон­ца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учи­тываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1) в переносе слов;

2) на правила, которые не включены в школь­ную программу;

3) на еще не изученные правила;

4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, не­правильные написания, искажающие звуковой об­лик слова, например: «рапотает» (вместо *рабо­тает),* «дулпо» (вместо *дупло),* «мемля» (вместо *земля).*

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значе­ния для характеристики грамотности. При подсче­те ошибок две негрубые считаются за одну. К не­грубым относятся ошибки:

1) в исключениях из правил;

2) в написании большой буквы в составных соб­ственных наименованиях;

3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существи­тельных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступаю­щими в роли сказуемого;

5) в написании *ы и. и* после приставок;

6) в случаях трудного различия *не* и *ни {Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Ни­кто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как* и др.);

7) в собственных именах нерусского происхож­дения;

8) в случаях когда вместо одного знака препина­ния поставлен другой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последователь­ности.

Необходимо учитывать также повторяе­мость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне од некоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написа­ния заключены в грамматических (в *армии, в ро­ще; колют, борются)* и фонетических *{пирожок, сверчок)* особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать дру­гое (опорное) слово или его форму *{вода* — *воды, рот* — *ротик, грустный* — *грустить, резкий - резок).*

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущено 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 **поправок** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 исправле­ний и более.

Диктант оценивается одной отметкой.

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуацион­ных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутст­вии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, ес­ли среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в кото­ром допущены 4 орфографические и 4 пунктуаци­онные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунк­туационных ошибок, или 7 пунктуационных оши­бок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуацион­ных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пункту­ационных ошибок, если среди тех и других имеют­ся однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в ко­тором допущено до 7 орфографических и 7 пунк­туационных ошибок, или б орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества оши­бок, учитываемых при выставлении оценки за дик­тант, следует принимать во внимание предел, пре­вышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» — 4 орфографические ошибки (для 4 класса — 5 орфографических ошибок), для оценки «2» — 7 орфографических ошибок.

В **комплексной контрольной работе,** состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматическо­го) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения ***дополнительных зада­ний*** рекомендуется руководствоваться следующим.

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно' выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуацион­ные ошибки, допущенные при выполнении дополнитель­ных заданий, учитываются при выведении оценки за дик­тант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим.

**Оценка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

**Оценка «4»** ставится за диктант, в котором допущено 1—2 ошибки.

**Оценка «3»** ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки.

**Оценка «2»** ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. III. **Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения — основные формы про­верки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5—9 классах прово­дятся в соответствии с требованиями раздела про­граммы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изло­жения: в 5 классе — 100—150 слов, в 6 классе — 150—200, в 7 классе — 200—250, в 8 классе — 250—350, в 9 классе — 350—450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подроб­ных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе — 0,5—1,0 страни­ца, в 6 классе — 1,0—1,5, в 7 классе — 1,5—2,0, в 8 классе — 2,0—3,0, в 9 классе — 3,0—4,0.

К указанному объему сочинений учитель дол­жен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обсто­ятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащих­ся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использо­вать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение язы­ковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается дву­мя отметками: первая ставится за содержание и ре­чевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за со­держание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивает­ся по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи;

стилевое единство и выразительность речи;

число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуаци­онных и грамматических.

|  |  |
| --- | --- |
| **Оцен­ка** | **Основные критерии оценки** |
| **Содержание и речь** | **Грамотность** |
| **«5»** | 1. Содержание работы полностью соответствует теме.2. Фактические ошибки отсутствуют.3. Содержание излагаетсяпоследовательно.4. Работа отличается богатст­вом словаря, разнообразием используемых синтаксиче­ских конструкций, точно­стью словоупотребления.5. Достигнуто стилевое един­ство и выразительность текста.В целом в работе допускается1 недочет в содержании и 1 - 2 речевых недочета. | Допускается:1 орфографическая, или1 пунктуацион­ная, или1 грамматическая ошибка |
| **«4»** | 1. Содержание работы в основном соответствует теме(имеются незначительныеотклонения от темы).2. Содержание в основномдостоверно, но имеются единичные фактические неточности.3. Имеются незначительныенарушения последователь-ности в изложении мыслей.4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.5. Стиль работы отличается единством и достаточной вы­разительностью.В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содер­жании и не более 3—4 речевых недочетов. | Допускаются:2 орфографические и2 пунктуационные ошибки, или1 орфографическая и 3 пунктуационные ошиб­ки, или4 пунктуационные ошибки приотсутствии орфографическихошибок,2 грамматические ошибки |
| **«3»** | 1. Вработе допущены существенные отклонения от темы.2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции,встречается неправильноесловоупотребление.5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.В целом в работе допускаетсяне более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов | Допускаются:4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или3 орфографические ошибки и5 пунктуационных ошибок, или7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок(в 6 классе5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также4 грамматические ошибки |
| **«2»** | 1. Работа не соответствуеттеме.2. Допущено много фактических неточностей.3. Нарушена последовательность изложения мыслей вовсех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильногословоупотребления.4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениямисо слабовыраженной связьюмежду ними, часты случаинеправильного словоупотребления.5. Нарушено стилевое един­ство текста.В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов | Допускаются:7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и8 пунктуационных ошибок,5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и6 пунктуационных ошибок,а также 7 грамматических ошибок |

Примечания: 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оцен­ку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше ука­занного в настоящих «Нормах...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографиче­ских, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при со­отношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хо­тя по остальным показателям оно написано удовлетвори­тельно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошиб­ках, а также о сделанных учеником исправлениях, приве­денные в разделе «Оценка диктантов».

**IV. Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккурат­ность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор од­ной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и до­машняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учите­ля может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ со­ответствующего или близкого вида.

**V. Выведение итоговых оценок**

За учебную четверть и учебный год ставится ито­говая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического мате­риала, овладение умениями, речевое развитие, уро­вень орфографической и пунктуационной грамот­ности.

Итоговая оценка не должна выводиться механи­чески, как среднее арифметическое предшествую­щих оценок. Решающим при ее определении следу­ет считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оцен­ки. Однако для того чтобы стимулировать серьез­ное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их теку­щей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущест­венное значение придается оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положитель­ной, если на протяжении четверти (года) большин­ство контрольных диктантов, сочинений, изложе­ний за орфографическую, пунктуационную, рече­вую грамотность оценивались баллом « 2 » или «1».

Нормативы оценок за устные ответы и письмен­ные работы учащихся 5—9 классов нерусской на­циональности, обучающихся в массовых школах по программам и учебникам для русских школ, мо­гут увеличиваться на 1—2 ошибки, допустимые для соответствующей оценки, или оцениваться в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся национальных (нерусских) школ по русскому языку», утвержденными Минис­терством образования РФ.