

Урок на тему: «Зарубежная литература» в 6 классе

Вначале учитель даёт определение «зарубежная литература» ученикам. Ученики записывают его в тетрадь. Если урок сопровождается презентацией, то ученики могут списать определение со слайда.

- **Зарубежная литература** - письменность зарубежных стран, в которой отразились быт, идеи, чувства, стремления и борьба людей, историческая жизнь человечества. В зарубежную литературу входят наука, религия, философия, исторические памятники и летописи, законы, изящные народные произведения (песни, пословицы и др.) и индивидуальное творчество.

Обсуждение

Задать вопросы ученикам:

- Каких зарубежных писателей знают?
- Какие произведения читали?
- Нравится им зарубежная литература или больше русская литература? Почему?

Первый зарубежный писатель, которого мы будем разбирать – английский писатель **Даниель Дефо** (1660 – 1731). Известен миру главным образом как автор романа **«Робинзон Крузо»** (1719). Полное название романа звучит как *«Жизнь, необыкновенные и удивительные приключения Робинзона Крузо, моряка из Йорка, прожившего 28 лет в полном одиночестве на необитаемом острове у берегов Америки близ устьев реки Ориноко, куда он был выброшен кораблекрушением, во время которого весь экипаж корабля кроме него погиб, с изложением его неожиданного освобождения пиратами; написанные им самим»*.

Робинзон Крузо попадает на необитаемый остров. Он строит себе жилище, шьёт одежду, готовит еду, заводит животных. Крузо исследует остров и обнаруживает племена дикарей. Однажды он спасает дикаря, забирает его жить к себе и называет его Пятница. Это увлекательный роман-приключение о дружбе, отваге и человеческих умениях в любых условиях.

Второй зарубежный писатель – шотландский писатель **Роберт Льюис Стивенсон**. Автор всемирно известного романа **«Остров сокровищ»** (1883).

Шотландский писатель и поэт, автор всемирно известного романа «Остров сокровищ» (1883). Роман издавался в детском журнале по главам. Всего в «Острове сокровищ» 34 главы. Повествование ведется от лица главного героя *Джима Хокинса*. Всего в романе «Остров сокровищ» 34 главы, которые разделены на 6 частей. Поиски сокровищ, пираты, карты, корабли, приключения – всё это тронуло мир. По «Острову сокровищ» был создан мюзикл, снято около 10 фильмов и даже создан мультфильм. Популярность его вызвала реакцию – создание пародий и продолжений. Многие зарубежные и русский писатели брали образ острова сокровищ и поисков сокровищ за главные в своих произведениях.

Третий зарубежный писатель – французский писатель, поэт и профессиональный летчик **Антуан де Сент-Экзюпери** (1900-1944). Самое известное произведение сказка-повесть «*Маленький принц*» (1943). Интересно то, что рисунки в книге выполнены самим автором и не менее знамениты, чем сама книга. Сам автор и герои книги все время ссылаются на рисунки и даже спорят о них. Известная цитата самого Антуана де Сент-Экзюпери из посвящения к книге:

«Ведь все взрослые сначала были детьми, только мало кто из них об этом помнит».

Коротко от себя рассказать о главных героях, сюжете, встрече с Лисом и Змейкой и путешествиям по планетам.

Четвертый зарубежный писатель – английский писатель **Артур Конан Дойл (Дойль)** (1859-1930), автор многочисленных приключенческих, исторических, фантастических и юмористических произведений. Создатель детективных персонажей, одним из которых является известный во всем мире *Шерлок Холмс*. Два известных сборника рассказов о Шерлоке Холмсе: «*Приключения Шерлока Холмса*» (1892)- сборник из 12 детективных рассказов. «*Записки о Шерлоке Холмсе*» (1894) – сборник из 11 детективных рассказов. В ряде рассказов преступники остаются безнаказанными по тем или иным причинам. Во многих рассказах о Шерлоке Холмсе присутствует тема оправдания ложно обвиненных людей. Гениальный сыщик Шерлок Холмс и его друг доктор Ватсон пускаются в погоню за правдой, разгадыванием головоломок, чтобы раскрыть все тайны. Читатели погрузятся в мир Шерлока Холмса целиком и полностью. Во всех рассказах и романах о знаменитом сыщике присутствует отличное чувство юмора и прекрасные примеры гибкости человеческого ума, который способен разоблачить любого. Шерлок Холмс является кумиром миллионов людей. О нем

слагаются легенды, снято огромное количество фильмов и сериалов (русский сериал о Шерлоке Холмсе признан самой удачной экранизацией, а актёр, сыгравший Шерлока Холмса, до сих пор считается самым лучшим Шерлоком Холмсом в мире), созданы комиксы, а в Англии даже существует улица, на которой жил книжный персонаж и музей Шерлока Холмса.

Обсудить Шерлока Холмса с ученикам, что они о нем знают ещё, какие рассказы читали, какие фильмы смотрели.

Пятый (и последний) зарубежный писатель - английский и ирландский писатель, ученый **Клайв Стейплз Льюис** (1898-1963). Известен своими работами по средневековой литературе, а также художественными произведениями в жанре фэнтези. Создатель известного цикла книг **«Хроники Нарнии»** (1950-1956). В цикл входит 7 книг (сказок). В **«Хрониках Нарнии»** говорится о приключениях детей в волшебную страну под названием Нарния, где животные умеют разговаривать, магия никого не удивляет, а добро борется со злом. Самыми популярными из цикла **«Хроники Нарнии»** являются три книги, по которым в XXI веке были сняты фильмы.

- «Лев, Колдунья и Платяной шкаф» (1950)
- «Принц Каспиан» (1951)
- «Покоритель Зари, или Плавание на край света» (1952)

Спросить у учеников о «Хрониках Нарнии», узнать, смотрели ли они фильмы, понравились или нет. Читали ли книги. Обсудить героев.

Итоги:

Это тоже удивительный мир со своими правилами и законами, со своими героями и целыми Вселенными. Охватить всё сразу у нас, конечно, не получится, но хотя бы немного окунуться, заглянуть одним глазком в новый мир, одна из главных задач любой литературы.

В конце урока можно раздать ученикам список рекомендуемой зарубежной литературы, составленный по вашему личному усмотрению.

