Урок обучения грамоте.

Тема: написание буквы Рр.

Учебник: Русская азбука, В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин, стр. 68-69, Чудо-пропись, стр. 6.

Буквы, которые уже изучены детьми: а, о, и, ы, у, с, н, к, т, л.

Тип урока: изучение нового материала.

Цели урока:

- учить детей писать строчную и заглавную букву Рр

- учить соединять эту букву с другими буквами

-развивать мелкую моторику рук

- развивать память, внимание, устную речь

- воспитывать аккуратность, усидчивость

Основные понятия: звук, буква, слово, слоги. Предложение, элементы букв, заглавная буква, строчная буква.

Оборудование: демонстрационная таблица, иллюстрации, элементы букв, азбука в картинках, схемы-модели для слого-звукового анализа.

Методы и приемы: словесный 9объяснение), наглядный (иллюстрации); методы обучения письма: копировальный (обводка по точкам, письмо по образцу с доски или прописи); приемы обучения письма: конструктивный (выяснение элементного состава буквы).

План урока:

1) орг.момент (1 мин).

2) формирование мотивации ( 1 мин).

3) изучение нового материала:

-переход от звука к букве (5мин)

-знакомство с образом строчной буквы (ознакомительный этап) (1 мин)

-элементы буквы (аналитический этап) (1 мин)

-написание буквы (5 мин)

-навык (автоматизация) (3 мин)

-буква в слове, разбор слова (1 мин)

-разбор предложения (3мин)

-физкультминутка (1 мин)

-знакомство с образом заглавной буквы (1 мин)

-элементы буквы (1 мин)

-написание заглавной буквы (5 мин)

-работа с предложениями (5 мин)

-работа с пословицей (3 мин)

4) итог

5) дом. Задание.

Ход урока:

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность учителя | Деятельность учащихся |
| Здравствуйте, ребята! Начинаем урок письма. На этом уроке мы будем работать в прописи, разбирать слова и предложения. Для этого у каждого из вас должны лежать пропись, ручка, карандаш. Проверьте свою готовность к уроку.  Начнем урок со скороговорки. Послушайте её.  Ехал грека через реку,  Видит грека – в реке рак.  Сунул грека руку в реку.  Рак за руку грека цап.  Какой звук в этой скороговорке слышится чаще?  Сравните этот звук в словах «грека», «рак». Всегда ли этот звук слышится одинаково?  Подберите, пожалуйста слова, где звук [р] твердый.  Назовите такие слова, где [р] мягкий.  Молодцы!  А теперь я вам предлагаю отгадать загадки:  Крашеное коромысло  Над рекой повисло.  Правильно! В слове «радуга», где мы слышим звук [р]?  Верно! мы слышим этот звук в начале слова.  Серый, маленький, проворный,  Я люблю жучков и зёрна.  В теплый край я не лечу,  Здесь под крышей жить хочу.  Правильно! в слове «воробей», где слышится звук [р]?  Стоит толстячок,  Подбоченя бочок.  Шипит, кипит,  Всем чай пить велит.  Верно! А в этом слове где слышится звук [р]?  Итак, ребята, звук [р], который бывает твердым и мягким, на письме обозначается буквой Рр (эр).  Ребята, а что нам напоминает буква Р прописная, на что она похожа?  А теперь откройте Чудо-пропись на странице 6. Прочитайте первое слово, которое нам встречается.  Слово «ракетка». Что оно обозначает?  Да, это спортивный снаряд для удара по мячу или волану при игре в теннис, бадминтон.  Разберем это слово по слогам.  Работаем с карточками. Составьте у доски схему этого слова.  Молодцы!  Прежде чем начать писать эту букву, вспомним, как правильно нужно сидеть на уроке письма: спина прямая, ноги на полу, тетрадь лежит с наклоном. Также не забывайте, что элементы письма несколько раз обводить нельзя.  Посмотрите из каких элементов состоит буква Рр: это прямая длинная наклонная линия (учитель показывает элемент на доске ). И дугой элемент – прямая короткая наклонная линия с закруглениями вверху и внизу (учитель показывает элемент на доске ).  Ребята, внимательно слушаем и смотрим, как нужно писать строчную букву: начинаем писать с верхней линии рабочей строки, ведем руку вниз, пишем прямую длинную наклонную линию, заканчиваем линию чуть ниже середины нерабочей строки и пишем прямую короткую наклонную линию с закруглениями вверху и внизу.  (одновременно с объяснением учитель прописывает букву на доске).  Теперь попробуйте написать эту букву в прописи сначала по штриховке, а потом без штриховки до конца строки.  Закончили писать. Посмотрите на строчку и подчеркните простым карандашом самую красивую на ваш взгляд букву.  Хорошо!  Посмотрите на следующую строчку. На этой строчке сочетания букв и слоги: *ра, рл, ри, ро*. Видим, что буквы соединяются нижним соединением. Напишем по одному образцу к каждому сочетанию.  Хорошо!  Читаем слово на следующей строчке. Слово «рана». Разберите это слово по слогам.  Обведем это слово по штриховке, а затем допишем строчку до конца.  Работаем с предложением. Прочитайте предложение на следующей строчке: «Кто уколол руку?»  Разберите это предложение.  Это предложение вопросительное, значит прочитать его нужно с вопросительной интонацией. Прочитайте предложение правильно.  Запишем предложение.  А сейчас немножко отдохнем. Один из сказочных героев предлагает нам разминку. Повторяем движения за мной:  Буратино потянулся,  Раз – нагнулся,  Два – нагнулся,  Руки в стороны развел,  Ключик, видно, не нашел.  Чтобы ключик нам достать,  Нужно на носочки встать.  Продолжаем работу. Теперь мы будем учиться писать заглавную букву Р. Из каких же элементов она состоит: это плавная линия (наклонная) с закруглением внизу и полуовал, который расположен горизонтально.  Итак, объясняю, как нужно писать заглавную букву Р: начинаем писать чуть выше середины нерабочей строки, ведем руку вниз, пишем плавную линию с закруглением внизу и приписываем полуовал.  (одновременно с объяснением учитель прописывает букву на доске).  Прописываем заглавную букву по штриховке.  Переходим на следующую строчку, обводим штриховку и дописываем букву без штриховки.  Подчеркните самую красивую заглавную букву.  Теперь пишем строчку заглавная и строчная буква Рр в соединении. Обводим штриховку и дописываем строчку без помощи штриховки.  Работаем с предложениями. Читаем первое предложение: «Рита раскрасила лилии.»  Разберите это предложение.  Дружно хором прочитаем это предложение. Записываем предложение в пропись, печатные буквы заменяем письменными.  Прочитайте второе предложение: «Лара раскрасила астры.»  Разберите это предложение. Записываем предложение в пропись, заменяя печатные буквы на письменные.  Ребята, скажите, какие слова мы пишем с заглавной буквы?  Вот теперь на следующей строке пропишем имя Рита. Сначала обводим штриховку, затем пишем без помощи штриховки.  Переворачиваем страницу. Причитайте пословицу: «Семь раз отмерь – один раз отрежь.»  Ребята, как вы понимаете эту пословицу?  Это значит, что прежде чем что-то сделать нужно хорошенько подумать и не один раз. Приведите пример из жизни к этой пословице. Запишите пословицу.  Подведем итог нашему уроку. Внимательно посмотрите, все ли у вас получилось? все ли вы выполнили без единой поправки? поднимите руку те дети, кто выполнил работу без ошибок?  Выходите к доске. За чистую и аккуратную работу вы получаете «волшебные пятерки». | Проверка готовности к уроку.  Слушание скороговорки.  Чаще слышится звук [р].  Этот звук в этих словах бывает твердым и мягким.  Ответы детей.  Радуга  В этом слове звук [р] слышится в начале слова.  Воробей  В слове этот звук в середине.  Самовар  В этом слове звук слышится в конце слова.  Ответы детей.  Ракетка – это то, чем играют в теннис или бадминтон.  Это трехсложное слово, второй слог ударный, 7 звуков.  Первый слог ра, гласный звук а, который находится в первом ряду ленты памяти указывает на твердость согласного, поэтому карточка сине-красная.звук ке, гласный е находится во втором ряду и указывает на мягкость согласного, значит карточка зелено-красная. Звук т находится вне слияния, поэтому он обозначается синим квадратом. И звук ка обозначается сине-красной карточкой.  Восприятие объяснения учителя.  Дети пишут в строчку строчную букву р. Оцениваю написанное, подчеркивают саму аккуратную и красивую букву.  Дети прописываю сочетания букв.  Слово рана. Это слово двусложное, первый слог ударный, 4 звука.  В этом предложении 3 слова, предложение начинается с заглавной буквы, в конце предложения вопросительный знак, значит предложение вопросительное.  Дети пишут предложение.  Дети декламируют стихотворение, выполняя движение.  Восприятие объяснения учителя.  Учащиеся пишут букву по штриховке.  В этом предложении 3 слова. Предложение начинается с заглавной буквы. В конце предложения ставится точка, значит это предложение повествовательное.  Дети записываю предложение в прописи.  В этом предложении три слова. Предложение начинается с заглавной буквы. Имя девочки пишется с заглавной буквы. В конце предложения ставится точка.  Работа в прописи.  Ответы детей.  Ответы детей. |

Самоанализ.

Урок начинается с приветствия: дети молча приветствуют учителя. Учитель готов к уроку. Оборудование подготовлено: демонстрационная таблица, азбука в картинках, схемы модели для слого-звукового анализа. Для организации урока и порядка учитель проверяет готовность учеников , называет цели урока.

Данный урок имеет важное значение, так как на этом занятии дети учатся писать букву Рр, соединять ее с другими буквами, продолжают работать со звуками, словами, предложениями. Урок способствует развитию внимания, памяти, мелкой моторики рук, которая влияет на развитие речи. Урок связан с предшествующими занятиями письма, потому что дети учатся писать букву, которая состоит из уже известных элементов.

Главная цель этого урока: учить детей писать строчную и заглавную букву (Рр). На уроке обеспечивается комплекс образовательной (учить писать букву), развивающей (развивать внимание, память, мелкую моторику рук, устную речь), и воспитывающей цели (воспитание аккуратности, трудолюбия, усидчивости).

Учитель использует следующие методы обучения: словесный (объяснение), наглядный (иллюстрации, демонстрационные таблицы, схемы модели). При изучении нового материала был использован копировальный прием обучения письму (обводка буквы по точкам, письмо по образцу с доски или прописи).

Для включения учеников в работу учитель проговаривает скороговорку и просит назвать звук, который чаще слышится, таким образом, учитель подводит детей к теме урока. Также на этом уроке учитываются возрастные особенности детей: отгадывание загадок, работа с иллюстрациями, проведение разминки. Для лучшего освоения материала дети несколько раз прописывают букву и слова с этой буквой, выполняют аналитико-синтетичкские упражнения (выделяют звук из слов, разбирают слова по слогам, выполняют слого-звуковой анализ слова).

В ходе урока были опрошены некоторые ученики. Поэтому можно сказать, что дети умеют различную подготовку. Во время самостоятельной работы учитель наблюдал за деятельностью учеников.

В конце урока подводится итог: сначала дети сами оценивают свою работу, что способствует развитию объективной оценки своей деятельности. Затем учитель оценивает работы учеников и ставит «волшебные пятерки».

Вывод: тип урока изучение нового материала. Содержание урока соответствовало его теме. На уроках письма дети будут приобретать умение соотносить звуки и буквы, умение различать звуки и буквы. Умение переводить звуки в буквы. Цели урока реализованы.

Нижегородский педагогический университет

Контрольная работа по методике русского языка.

Конспект урока обучения грамоте.

Выполнила студентка 3 курса

(ППФ, специальность ПиМНО)

заочного отделения

Образумова С.Е.

Нижний Новгород

2011 год