Урок обучения грамоте.

Тема: написание буквы Рр.

Учебник: Русская азбука, В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин, стр. 68-69, Чудо-пропись, стр. 6.

Буквы, которые уже изучены детьми: а, о, и, ы, у, с, н, к, т, л.

Тип урока: изучение нового материала.

Цели урока:

- учить детей писать строчную и заглавную букву Рр

- учить соединять эту букву с другими буквами

-развивать мелкую моторику рук

- развивать память, внимание, устную речь

- воспитывать аккуратность, усидчивость

Основные понятия: звук, буква, слово, слоги. Предложение, элементы букв, заглавная буква, строчная буква.

Оборудование: демонстрационная таблица, иллюстрации, элементы букв, азбука в картинках, схемы-модели для слого-звукового анализа.

Методы и приемы: словесный 9объяснение), наглядный (иллюстрации); методы обучения письма: копировальный (обводка по точкам, письмо по образцу с доски или прописи); приемы обучения письма: конструктивный (выяснение элементного состава буквы).

План урока:

1) орг.момент (1 мин).

2) формирование мотивации ( 1 мин).

3) изучение нового материала:

-переход от звука к букве (5мин)

-знакомство с образом строчной буквы (ознакомительный этап) (1 мин)

-элементы буквы (аналитический этап) (1 мин)

-написание буквы (5 мин)

-навык (автоматизация) (3 мин)

-буква в слове, разбор слова (1 мин)

-разбор предложения (3мин)

-физкультминутка (1 мин)

-знакомство с образом заглавной буквы (1 мин)

-элементы буквы (1 мин)

-написание заглавной буквы (5 мин)

-работа с предложениями (5 мин)

-работа с пословицей (3 мин)

4) итог

5) дом. Задание.

Ход урока:

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность учителя | Деятельность учащихся |
| Здравствуйте, ребята! Начинаем урок письма. На этом уроке мы будем работать в прописи, разбирать слова и предложения. Для этого у каждого из вас должны лежать пропись, ручка, карандаш. Проверьте свою готовность к уроку.Начнем урок со скороговорки. Послушайте её.Ехал грека через реку,Видит грека – в реке рак.Сунул грека руку в реку.Рак за руку грека цап.Какой звук в этой скороговорке слышится чаще?Сравните этот звук в словах «грека», «рак». Всегда ли этот звук слышится одинаково?Подберите, пожалуйста слова, где звук [р] твердый.Назовите такие слова, где [р] мягкий.Молодцы!А теперь я вам предлагаю отгадать загадки:Крашеное коромыслоНад рекой повисло.Правильно! В слове «радуга», где мы слышим звук [р]?Верно! мы слышим этот звук в начале слова.Серый, маленький, проворный,Я люблю жучков и зёрна.В теплый край я не лечу,Здесь под крышей жить хочу.Правильно! в слове «воробей», где слышится звук [р]?Стоит толстячок,Подбоченя бочок.Шипит, кипит,Всем чай пить велит.Верно! А в этом слове где слышится звук [р]?Итак, ребята, звук [р], который бывает твердым и мягким, на письме обозначается буквой Рр (эр).Ребята, а что нам напоминает буква Р прописная, на что она похожа?А теперь откройте Чудо-пропись на странице 6. Прочитайте первое слово, которое нам встречается.Слово «ракетка». Что оно обозначает?Да, это спортивный снаряд для удара по мячу или волану при игре в теннис, бадминтон.Разберем это слово по слогам.Работаем с карточками. Составьте у доски схему этого слова.Молодцы!Прежде чем начать писать эту букву, вспомним, как правильно нужно сидеть на уроке письма: спина прямая, ноги на полу, тетрадь лежит с наклоном. Также не забывайте, что элементы письма несколько раз обводить нельзя.Посмотрите из каких элементов состоит буква Рр: это прямая длинная наклонная линия (учитель показывает элемент на доске ). И дугой элемент – прямая короткая наклонная линия с закруглениями вверху и внизу (учитель показывает элемент на доске ).Ребята, внимательно слушаем и смотрим, как нужно писать строчную букву: начинаем писать с верхней линии рабочей строки, ведем руку вниз, пишем прямую длинную наклонную линию, заканчиваем линию чуть ниже середины нерабочей строки и пишем прямую короткую наклонную линию с закруглениями вверху и внизу.(одновременно с объяснением учитель прописывает букву на доске).Теперь попробуйте написать эту букву в прописи сначала по штриховке, а потом без штриховки до конца строки.Закончили писать. Посмотрите на строчку и подчеркните простым карандашом самую красивую на ваш взгляд букву.Хорошо!Посмотрите на следующую строчку. На этой строчке сочетания букв и слоги: *ра, рл, ри, ро*. Видим, что буквы соединяются нижним соединением. Напишем по одному образцу к каждому сочетанию.Хорошо!Читаем слово на следующей строчке. Слово «рана». Разберите это слово по слогам.Обведем это слово по штриховке, а затем допишем строчку до конца.Работаем с предложением. Прочитайте предложение на следующей строчке: «Кто уколол руку?»Разберите это предложение.Это предложение вопросительное, значит прочитать его нужно с вопросительной интонацией. Прочитайте предложение правильно.Запишем предложение.А сейчас немножко отдохнем. Один из сказочных героев предлагает нам разминку. Повторяем движения за мной:Буратино потянулся,Раз – нагнулся,Два – нагнулся,Руки в стороны развел,Ключик, видно, не нашел.Чтобы ключик нам достать,Нужно на носочки встать.Продолжаем работу. Теперь мы будем учиться писать заглавную букву Р. Из каких же элементов она состоит: это плавная линия (наклонная) с закруглением внизу и полуовал, который расположен горизонтально.Итак, объясняю, как нужно писать заглавную букву Р: начинаем писать чуть выше середины нерабочей строки, ведем руку вниз, пишем плавную линию с закруглением внизу и приписываем полуовал.(одновременно с объяснением учитель прописывает букву на доске).Прописываем заглавную букву по штриховке. Переходим на следующую строчку, обводим штриховку и дописываем букву без штриховки.Подчеркните самую красивую заглавную букву.Теперь пишем строчку заглавная и строчная буква Рр в соединении. Обводим штриховку и дописываем строчку без помощи штриховки.Работаем с предложениями. Читаем первое предложение: «Рита раскрасила лилии.» Разберите это предложение.Дружно хором прочитаем это предложение. Записываем предложение в пропись, печатные буквы заменяем письменными.Прочитайте второе предложение: «Лара раскрасила астры.»Разберите это предложение. Записываем предложение в пропись, заменяя печатные буквы на письменные.Ребята, скажите, какие слова мы пишем с заглавной буквы?Вот теперь на следующей строке пропишем имя Рита. Сначала обводим штриховку, затем пишем без помощи штриховки.Переворачиваем страницу. Причитайте пословицу: «Семь раз отмерь – один раз отрежь.»Ребята, как вы понимаете эту пословицу?Это значит, что прежде чем что-то сделать нужно хорошенько подумать и не один раз. Приведите пример из жизни к этой пословице. Запишите пословицу.Подведем итог нашему уроку. Внимательно посмотрите, все ли у вас получилось? все ли вы выполнили без единой поправки? поднимите руку те дети, кто выполнил работу без ошибок?Выходите к доске. За чистую и аккуратную работу вы получаете «волшебные пятерки». | Проверка готовности к уроку.Слушание скороговорки.Чаще слышится звук [р].Этот звук в этих словах бывает твердым и мягким.Ответы детей.РадугаВ этом слове звук [р] слышится в начале слова.Воробей В слове этот звук в середине.Самовар В этом слове звук слышится в конце слова.Ответы детей.Ракетка – это то, чем играют в теннис или бадминтон.Это трехсложное слово, второй слог ударный, 7 звуков.Первый слог ра, гласный звук а, который находится в первом ряду ленты памяти указывает на твердость согласного, поэтому карточка сине-красная.звук ке, гласный е находится во втором ряду и указывает на мягкость согласного, значит карточка зелено-красная. Звук т находится вне слияния, поэтому он обозначается синим квадратом. И звук ка обозначается сине-красной карточкой.Восприятие объяснения учителя.Дети пишут в строчку строчную букву р. Оцениваю написанное, подчеркивают саму аккуратную и красивую букву.Дети прописываю сочетания букв.Слово рана. Это слово двусложное, первый слог ударный, 4 звука.В этом предложении 3 слова, предложение начинается с заглавной буквы, в конце предложения вопросительный знак, значит предложение вопросительное.Дети пишут предложение.Дети декламируют стихотворение, выполняя движение.Восприятие объяснения учителя.Учащиеся пишут букву по штриховке.В этом предложении 3 слова. Предложение начинается с заглавной буквы. В конце предложения ставится точка, значит это предложение повествовательное.Дети записываю предложение в прописи.В этом предложении три слова. Предложение начинается с заглавной буквы. Имя девочки пишется с заглавной буквы. В конце предложения ставится точка.Работа в прописи.Ответы детей.Ответы детей. |

Самоанализ.

Урок начинается с приветствия: дети молча приветствуют учителя. Учитель готов к уроку. Оборудование подготовлено: демонстрационная таблица, азбука в картинках, схемы модели для слого-звукового анализа. Для организации урока и порядка учитель проверяет готовность учеников , называет цели урока.

Данный урок имеет важное значение, так как на этом занятии дети учатся писать букву Рр, соединять ее с другими буквами, продолжают работать со звуками, словами, предложениями. Урок способствует развитию внимания, памяти, мелкой моторики рук, которая влияет на развитие речи. Урок связан с предшествующими занятиями письма, потому что дети учатся писать букву, которая состоит из уже известных элементов.

Главная цель этого урока: учить детей писать строчную и заглавную букву (Рр). На уроке обеспечивается комплекс образовательной (учить писать букву), развивающей (развивать внимание, память, мелкую моторику рук, устную речь), и воспитывающей цели (воспитание аккуратности, трудолюбия, усидчивости).

Учитель использует следующие методы обучения: словесный (объяснение), наглядный (иллюстрации, демонстрационные таблицы, схемы модели). При изучении нового материала был использован копировальный прием обучения письму (обводка буквы по точкам, письмо по образцу с доски или прописи).

Для включения учеников в работу учитель проговаривает скороговорку и просит назвать звук, который чаще слышится, таким образом, учитель подводит детей к теме урока. Также на этом уроке учитываются возрастные особенности детей: отгадывание загадок, работа с иллюстрациями, проведение разминки. Для лучшего освоения материала дети несколько раз прописывают букву и слова с этой буквой, выполняют аналитико-синтетичкские упражнения (выделяют звук из слов, разбирают слова по слогам, выполняют слого-звуковой анализ слова).

В ходе урока были опрошены некоторые ученики. Поэтому можно сказать, что дети умеют различную подготовку. Во время самостоятельной работы учитель наблюдал за деятельностью учеников.

В конце урока подводится итог: сначала дети сами оценивают свою работу, что способствует развитию объективной оценки своей деятельности. Затем учитель оценивает работы учеников и ставит «волшебные пятерки».

Вывод: тип урока изучение нового материала. Содержание урока соответствовало его теме. На уроках письма дети будут приобретать умение соотносить звуки и буквы, умение различать звуки и буквы. Умение переводить звуки в буквы. Цели урока реализованы.

Нижегородский педагогический университет

Контрольная работа по методике русского языка.

Конспект урока обучения грамоте.

Выполнила студентка 3 курса

(ППФ, специальность ПиМНО)

заочного отделения

Образумова С.Е.

Нижний Новгород

2011 год