|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | | **Сентябрь** | | | | | | |
| неделя | | 1-ая | 2-ая | | 3-ая | | 4-ая | |
| тема | | **Вот и лето прошло 2.09-14.09** | | | **Детский сад 16.09-20.09** | | **Игрушки 23.09-27.09** | |
| Развернутое  содержание  работы | | 1.Уточнить знания о том, что прошло лето, наступила осень, 1 сентября в школе начался учебный год.  2.Дать представление о роли знаний в жизни человека.  3. Способствовать созданию положительного отношения детей к началу учебного года.  4..Познакомить детей со страницей календаря на сентябрь, условными обозначениями; учить рисовать значки  5.Развивать интерес к наблюдениям за природой.  6.Закрепить навыки счета в пределах 8 , числа и цифры 1 -8,умение соотносить цифру с количеством предметов.  7.Уточнить названия деталей конструктора.  8.Учить детей связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя.  9.Напомнить приемы работы с пластилином.  10.Уточнить правила поведения при переходе через улицу. | | | 1.Дать представление о новом статусе детей: они уже воспитанники старшей группы.  2.Закрепить знания детей о труде сотрудников детского сада, воспитывать уважение к их труду.  3.Познакомить детей с новыми растениями в уголке природы.  4.Побуждать к самостоятельному продолжению и развитию игры «Детский сад».  5.Закрепить навыки количественного и порядкового счета в пределах 8 и обратно, числа и цифры 1-8.  6.Воспитывать дружелюбные отношения между детьми.  7.Закрепить знание правил безопасного поведения в групповой комнате и на участке.  8.Закрепить название строительных деталей, их назначение. | | 1.Учить описывать внешний вид игрушки, рассказывать, как с ней можно играть.  2.Воспитывать бережное отношение к игрушкам.  3. Тренировать умение понимать и использовать символы.  4.Закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба.  5.Закреплять знания о жанровых особенностях сказки.  6.Учить создавать образ любимой игрушки: передавать форму головы, тела и другие характерные особенности. | |
| Познавательно-речевое направлен | Познание | **ФЭМП** | | | | | | |
| 1. Повторение «Игралочка - ступенька к школе» ч.3 Петерсон Л.Г., стр.19, № 1 | | 2. Повторение «Игралочка - ступенька к школе» ч.3 Петерсон Л.Г. ,стр.23, № 2 | | 3.Свойства предметов и символы  Повторение «Игралочка - ступенька к школе» ч.3 Петерсон Л.Г. ,стр.27, № 3 | | 4. Свойства предметов и символы  Повторение «Игралочка - ступенька к школе» ч.3 Петерсон Л.Г. ,стр.33, № 4 |
| **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора** | | | | | | |
| 1. «Как заполнять календарь природы?» С. Н. Николаева «Юный эколог», стр.8 | | 1 «О дружбе и друзьях» О.В.Дыбина стр. 14 | | 1.«Растения в нашем уголке природы» С.Н. Николаева ,стр.201 | | 4. «Детский сад» О.В.Дыбина, с.17 |
| **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная деятельность)** | | | | | | |
| 1.Грузовой автомобиль (из строительного материала) Л.В.Куцакова, стр.64, №1 | | 2. Фургон и грузовик (из строительного материала)  Л.В.Куцакова, стр 64, № 3 | | 3. Детский сад (из строительного материала) Л.В.Куцакова, стр.64, № 2 | | 4. Магазин игрушек (из бумаги и картона) Л.В.Куцакова, стр.68, №14 |
| Комумуникация | **Художественная литература** | | | | | | |
| 1.Чтение английской сказки «Три поросенка» в обработке С.Михалкова. Анализ  фразеологизмов, пословиц. О. Ушакова «Развитие речи» стр.170, №1 | | 2.Рассказывание русской народной сказки «Хвосты».Заучивание русской народной песенки «По дубочку постучишь». О. Ушакова №2стр.179 .Большая книга стихов стр. 177 | | 3.Рассматривание картины В. Серова « Октябрь». Чтение рассказа Г.Скребицкого «Осень». О. Ушакова №4 стр.185 | | 4.Чтение чувашской сказки «Мышка Вострихвостик» О. Ушакова №3 стр.182 |
| **Логопедическое** | | | | | | |
| Познавательно-речевое направлен |  | |  | | 1.Формировать умение правильно артикулировать звук У;  2.Упражнять в выделении звука из ряда других звуков на слух;  3.Воспитывать умение слушать обращенную речь.  1. Формировать умение правильно артикулировать звук А;  2.Упражнять в выделении звука из ряда других звуков на слух;  3. Упражнять в выделении первого гласного звука в слове;  4. Воспитывать умение слушать обращенную речь.  1.Формировать умение вслушиваться в обращенную речь;  2.Упражнять в умении называть предметы по определенным признакам;  3. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам.  1.Формировать умение вслушиваться в обращенную речь;  2.Упражнять в умении называть предметы по определенным признакам;  3. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам. | | 1. Формировать умение определять звук по беззвучной артикуляции**;**  **2.** Упражнять в выделении заданного звука в потоке гласных звуков;  3. Упражнять в выделении заданного звука в звукосочетаниях **УА, АУ**;  4. Воспитывать умение слушать ответы сверстников, не перебивая их.  1. Формировать умение выделять начальный ударный и безударный гласный звук в словах  **У, А;**  **2.** Упражнять в умении удерживать в памяти звуковой ряд из заданных гласных звуков;  3. Упражнять в выделении заданного звука в звукосочетаниях **УА, АУ**;  4. Воспитывать умение слушать ответы сверстников, не перебивая их.  1.Формировать понятие «действие»;  **2.** Упражнять в умении подбирать к действию объекты и к объектам действия;  3. Воспитывать умение слушать ответы сверстников, не перебивая их.  1. Закреплять понятия о действии;  **2.** Упражнять в умении отвечать на вопросы «кто? что? что делает?»;  3. Воспитывать умение вступать в диалог. |
| Художественно-эстетическое | Художественное  творчество | **Рисование** | | | | | | |
| 1.Картинка про лето. Комарова, стр. 35  2.Укрась платочек ромашками.  Комарова, стр. 38 | | 1.Знакомство с акварелью.  Комарова, стр. 36  2.Космея.  Комарова, стр. 37 | | 1.Дети делают зарядку.  Комарова, стр. 88  2.Нарисуй, что интересного произошло в детском саду. Комарова, стр. 87 | | 1.Чебурашка.  Комарова, стр. 39  2.Роспись олешка.  Комарова, стр. 60 |
| **Аппликация** | | | | | | |
|  | | Пароход.  Малышева, стр. 79 | |  | | Красивые рыбки в аквариуме  (коллективная композиция).  Комарова, стр. 77 |
| **Лепка** | | | | | | |
| Красивые птички Комарова,  стр 42,№ 13 | |  | | Вылепи свою любимую игрушку  Комарова, стр.57, № 32 | |  |
| Музыка | **Музыка** | | | | | | |
| Тема: «Характер музыки»  Настроение, чувства в музыке О. Радыновой, Песни для детского сада Н. Метлова, Музыкально-двигательные упражнения в детском саду Е. Раевской | | Тема: «Звуки кварты» Букварь Ветлугиной  Музыкальная палитра 5.2009, Песни для детского сада Н. Метлова Музыкально-двигательные упражнения в детском саду Е. Раевской, Игры с пением Н. Метлова | | «Марш» Песня, танец, марш. О.Радыновой, Музыкальная палитра № 5 2009г., Песни для детского сада. Игры с пением Н. Метлова | | Тема: «Двухчастная форма»  Песня, танец, марш О. Радыновой, Музыкальная палитра 5.2009, Музыкальный руководитель 5.2010, Танцевальная ритмика Т. Суворовой, Игры с пением Н. Метлова |
| Физическое | Физическая культура | **Физическая культура** | | | | | | |
| 1. Л.Пензулаева, страница 14-15 | | 2. Сюжетное занятие « В саду – огороде». | | 3. Занятие оздоровительной физкультурой - дыхательная гимнастика | | 4. Л.Пензулаева, страница 24-25.  Досуг «Викторина по правилам поведения при пожаре». |
| **Плавание** | | | | | | |
| 1. Т.И. Осокина, страница 86. | | 2. Т.И. Осокина, страница 86. | | 3. Т.И.Осокина, страница 86. | | 4.Т.И.Осокина стр.95 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | | **Октябрь** | | | | | |
| неделя | | | 1-ая | 2-ая | 3-ая | 4-ая | 5 -ая |
| тема | | | **Фрукты 30.09 - 4.10** | **Овощи 8.10 - 11.10** | **Сад - огород 14.10 - 18.10** | **Грибы, ягоды 21.10 - 25.10** | **Лес. Деревья. 28.101.11** |
| Развернутое  содержание  работы | | | 1. Уточнить признаки наступления осени в живой и неживой природе.  2.Формировать представления детей о внешних и вкусовых качествах фруктов.  3.Закреплять представления о значении свежих плодов для здоровья людей.  4.Воспитывать у детей эмоциональное восприятие произведений живописи.  5.Повторить знания детей о свойствах предметов, сформировать представления о способах обозначения свойств предметов с помощью знаков. | 1. Формировать представления детей о внешних и вкусовых качествах овощей.  2. Сформировать представление о таблице, строке и столбце.  3.Уточнить представление о форме фруктов и овощей, характерные особенности, учить передавать их в лепке.  4. Учить выполнять работы из природного материала.  5.Закрепить представление о труде овощеводов.  6.Воспитывать любовь к родной природе. | 1.Уточнить знания детей о растениях сада и огорода.  2.Уточнить представления о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, способах их использования в пищу.  3.Дать представления о труде в саду и в огороде осенью.  4.Познакомить с цифрой 9, порядковым счетом до 9, сформировать умение соотносить цифру 9 с количеством.  5.Формировать бережное отношение к природе. | 1.Уточнить внешний вид грибов и ягод, их названия.  2. Познакомить детей с числом и цифрой 0.  3.Упражнять в лепке предметов круглой, овальной и дискообразной формы.  4.Учить передавать конструктивные особенности сооружения.  5.Закреплять представление о необходимости оберегать себя от простуды в дождливую осеннюю погоду.  6.Побуждать придумывать определения к словам осенней тематики. | 1.Уточнить имеющиеся представления детей о лесе и его обитателях.  2.Упражнять детей в прямом и обратном счете в пределах 10,различать запись числа 10 и соотносить ее с десятью предметами.  3.Показать красоту и самобытность русской природы в разные периоды года.  4.Закреплять знания об осенних явлениях природы.  5. Уточнить представление: для сохранения здоровья нужно помнить о правилах безопасного поведения. |
| Познавательно-речевое направление | Познание | | **ФЭМП** | | | | |
| 1. Таблицы «Игралочка - ступенька к школе» ч.3 Петерсон Л.Г., стр.39,  № 5 | 2.Таблицы «Игралочка - ступенька к школе» ч.3 Петерсон Л.Г., стр.39,  № 5 | 3. Число 9.Цифра 9. «Игралочка - ступенька к школе» ч.3 Петерсон Л.Г., стр.44, № 6 | 4. Число 0..Цифра 0. «Игралочка - ступенька к школе» ч.3 Петерсон Л.Г., стр.49, № 7 | 5.Число 10. Запись числа 10 . Игралочка, часть3 стр.54 №8 |
| **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора** | | | | |
| 1.«Овощи и фрукты на нашем столе» С.Н. Николаева стр 15. | 1. «Что предмет расскажет о себе» О.В.Дыбина, с.12 | 1. «Воздух, вода и свет. Игра «Ручеек». Роль света в жизни растений и человека» Л.Горькова, с 38 | 1.«Золотая осень» Н.Г.Зеленова, стр. 28. | 1.«Удивительный лес. Что растет в лесу? Кто живет в лесу?» Л.Горькова, с.67-71 |
| **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная деятельность)** | | | | |
| 1.Машина для своего груза (из строительного материала) Л.В.Куцакова, стр.65, №3 | 2. Домашние птицы (из природного материала) Л.В.Куцакова, стр.80, №34 | 3.Коробочка (из бумаги и картона) Л.В.Куцакова, стр.68, №15 | 4.Гараж с двумя въездами (из строительного материала) Л.В.Куцакова, стр.65, №4 | 5.Корзиночка (из бумаги и картона) Л.В.Куцакова, стр.69, №16 |
| Коммуникация | | **Художественная литература** | | | | |
| Чтение норвежской народной сказки «Пирог».Заучивание стихотворения М. Карема «Мирная считалочка» О.Ушакова №6 стр.189 .Хрестоматия стр.423 | Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам. О. Ушакова №5 стр.187 | Чтение главы из книги А.Милна «Винни-Пух и всё,всё,всё».Творческие задания. О.Ушакова №7 стр.193 | Чтение русской народной сказки « Крылатый,мохнатый да масленый» О.Ушакова №8 стр.200 | Чтение стихотворения Е. Благининой «Посидим в тишине». Литературная викторина О. Ушакова №9 стр.204 |
| **Логопедическое** | | | | |
| 1. Формировать умение правильно артикулировать звук И;  2.Упражнять в выделении звука из ряда гласных звуков на слух;  3. Упражнять в выделении первого гласного звука в слове;  4. Воспитывать умение слушать обращенную речь.  1. Формировать умение определять заданный звук, звукосочетания по беззвучной артикуляции**;**  **2.** Упражнять в выделении первого гласного звука в звукосочетаниях, словах;  3. Упражнять в звуковом анализе звукосочетаний (звукового ряда) ИУА, ИАУ, АУИ, АИУ, УИА, УАИ;  4. Воспитывать умение слушать ответы сверстников, не перебивая их.  1.Формировать понятие «имя собственное»**;**  **2.** Упражнять в умении образовывать уменьшительно – ласкательную форму имен собственных;  3. Воспитывать умение выстраивать полные ответы на вопросы.  1.Формировать умение образовывать уменьшительно – ласкательную форму имен существительных;  2.Упражнять в назывании предметов, отвечающих на вопросы «Кто? Что?» 3.Воспитывать умение выстраивать полные ответы на вопросы. | 1.Учить детей правильно артикулировать звук О;  2.Упражнять в выделении звука из ряда других звуков на слух;  3. Упражнять в выделении слов с заданным звуком;  4. Воспитывать умение слушать обращенную речь.  1. Учить определять звук О по беззвучной артикуляции;  2. Упражнять в воспроизведение слоговых рядов со звуком О (то-ко-хо-по и т.п.);  3. Упражнять в выделении слов с заданным звуком;  4. Воспитывать умение слушать обращенную речь. | 1.Учить артикулировать звук Ы;  2.Упражнять в умении определять место звука Ы на звуковой схеме;  3. Воспитывать контроль за собственной речью.  1.Учить определять заданный звук по беззвучной артикуляции;  2.Упражнять в умении находить место заданного звука на звуковой схеме;  3. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников. | 1.Учить артикулировать звук М;  2.Упражнять в умении определять место звука М на схеме – «место звука»;  3. Воспитывать контроль за собственной речью.  1.Учить артикулировать звук Н;  2.Упражнять в умении определять место звука Н на схеме – «место звука;  3.Упражнять в умении составлять звуковые схемы слогов типа НА, УН..  4.Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников. | 1.Учить артикулировать звук П;  2. Упражнять в умении давать акустико - артикуляторную характеристику заданному звуку;  2.Упражнять в умении находить место заданного звука на звуковой схеме;  3. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1.Учить артикулировать звук Т;  2. Упражнять в умении давать акустико - артикуляторную характеристику заданному звуку;  2.Упражнять в работе со схемой – «место звука»;  3. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников. |
| Художественно-эстетическое | Художественное творчество | | **Рисование** | | | | |
| 1.В садах созрели яблоки (тычком).  Утробина, стр. 31  2. Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду.  Комарова, стр. 39 | 1.Что созрело в огороде.  Швайко, стр. 15  2. Натюрморт «Овощи».  Аверьянова, стр. 32 | 1.Что созрело в саду.  Швайко, стр. 16  2. Гроздь винограда.  Швайко, стр. 18 | 1.Что нам осень принесла.  Комарова, стр. 51  2. Что ты больше всего любишь рисовать.  Комарова, стр. 41 | 1.Осеннее дерево.  Швайко, стр. 26  2. Большие и маленькие ели.  Комарова, стр. 63 |
| **Аппликация** | | | | |
|  | Ваза с фруктами.  Малышева, стр. 50 |  | Овощи на тарелке.  Малышева, стр. 48 |  |
| **Лепка** | | | | |
| Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин.  Комарова, стр. 37, № 6 |  | Грибы Комарова, стр. 34, №1 |  | Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено. Т.Комарова №.17, с.45 |
| Музыка | | **Музыка** | | | | |
| Тема: «Колыбельная»  Настроение, чувства в музыке О. Радыновой,  Музыкальный руководитель 5.2010, Учите детей петь Т. Орловой,  Танцевальная ритмика Т. Суворовой | Тема: «Наша Родина»  Настроение, чувства в музыке О. Радыновой,  Учите детей петь Т. Орловой,  Песни для детского сада Н. Метлова,  Музыкальный руководитель 5.2010, | Тема: «Осень на дворе»  Природа и музыка О. Радыновой, Учите детей петь Т. Орловой,  Песни для детского сада Н. Метлова, Танцевальная ритмика Т. Суворовой, Игры с пением Н. Метлова | Тема: «Осень на дворе»  Природа и музыка О. Радыновой, Учите детей петь Т. Орловой,  Песни для детского сада Н. Метлова, Танцевальная ритмика Т. Суворовой, Игры с пением Н. Метлова | Тема: «Танец в музыке»  Песня, танец, марш О. Радыновой, Музыкальный руководитель 5.2010, Песни для детского сада Н. Метлова,  Танцевальная ритмика Т. Суворовой Игры с пением Н. Метлова |
| Физическое | Физическая культура | | **Физическая культура** | | | | |
| Л.Пензулаева, страница 27-28. | Сюжетное занятие «Путешествие на остров». | Занятие оздоровительной физкультурой – профилактика плоскостопия. | Л.Пензулаева, страница 34-35.  Досуг «Весёлые старты». | Л.Пензулаева, страница 38-39. |
| **Плавание** | | | | |  |
| Т.И. Осокина, стр. 87 | Т.И. Осокина, стр. 87 | Т.И. Осокина, стр. 87 | Т.И. Осокина, стр. 87 | Т.И. Осокина, стр. 87 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | | **Ноябрь** | | | |
| неделя | | 1-ая | 2-ая | 3-ая | 4-ая |
| тема | | **Осень**  **4.11 - 8.11** | **Перелетные птицы**  **11.11 - 15.11** | **Домашние и дикие животные. Их детеныши. 18.11 - 22.11** | **Одежда. Обувь.**  **Головные уборы. 25.11 - 29.11** |
| Развернутое  содержание  работы | | 1.Обобщить представления о характерных признаках осени: их проявления в растительном и животном мире.  2.Уточнить представления о сельскохозяйственном труде людей в осенний период.  3.Учить детей чувствовать и понимать сходство и различие в построение сюжетов, в идеях двух сказок.  4.Сформировать представление о равных группах предметов, умение устанавливать их равенство путем составления идентичных пар. Знакомство со знаком =.  5.Побуждать создавать изображение по мотивам дымковской игрушки. Учить лепить из целого куска, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. | 1.Уточнить знания о птицах, об их питании, установить взаимосвязь между их питанием и отлетом в теплые края. Закрепить названия птиц и понятие «перелетные».  2.Сформировать представление о равных и неравных группах предметов, умение устанавливать равенство и неравенство групп предметов путем составления идентичных пар.  3.Закреплять знания детей о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм.  4.Уточнить представления детей об осени, когда все в природе меняется.  5.Формировать умение изготавливать птиц из природного материала.  6.Продолжать формировать уважение к окружающим, умение считаться с их желаниями и просьбами. | 1.Продолжать формировать обобщенные представления о диких и домашних животных и их детенышах.  2.Уточнить знания о внешнем виде домашних животных, роли в хозяйстве, заботе о них человека.  3.Уточнить знания о внешнем виде диких животных, как они готовятся к зиме.  4.Сформировать представление о сложении как объединении групп предметов, от записи сложения с помощью знака +.  5. Развивать умение замечать жанровые особенности композиции и языка сказки и рассказа.  6. Воспитывать дружелюбные отношения между детьми.  7. Уточнить представление об опасности контакта с незнакомыми животными. | 1.Закрепить обобщающие слова: «Одежда», «Обувь», «Головные уборы».  2.Уточнить название и назначение предметов одежды.  3.Сформировать представление о переместительных свойствах сложения.  4.Знакомство с различными видами тканей, отдельными свойствами; установление причинно - следственные связи между использованием тканей и временем года.  5.Закреплять умение изготавливать поделки из бумаги и картона.  6.Развивать умение чувствовать и понимать характер образов произведений, устанавливать взаимосвязь описанного с реальностью.  7. Закрепить знание правил безопасного поведения в групповой комнате и на участке. |
| Познавательно-речевое направлен | Познание | **ФЭМП** | | | |
| 1. «Сравнение групп предметов. Знак =». Игралочка часть3 стр.59 №9 | 2.«Свойства групп предметов. Знаки = и \=. Игралочка №10 стр.65 | «Сложение» Игралочка стр.71 №11 | «Переместительное свойство сложения» Игралочка №12 стр.79 |
| **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора** | | | |
| 1.«Предметы, облегчающие труд человека в быту». О. В. Дыбина стр.9 | 2.«Уходит золотая осень» С. Н. Николаева стр.35 | 3.«Как лесные звери - медведь и белка - готовятся к зиме». С. Н. Николаева стр.31 | 1.Наряды куклы Тани. О.В.Дыбина, стр.19 |
| **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная деятельность)** | | | |
| 1. Домик, гараж, сарай (картона и бумаги) Л.В.Куцакова, стр.69, №17 | 2. Птица (из природного материала)  Л.В.Куцакова, стр.79, № 33 | 1.Заяц - хваста (из природного материала) Л.В.Куцакова, стр.80 | 4. Простой мост (из строительного материала) Л.В.Куцакова, стр.68, №14 |
| Коммуникация | **Художественная литература** | | | |
| 1.«Чтение сказки Д.Родари «Большая морковка». Сопоставительный анализ с русской народной сказкой «Репка». О. Ушакова №11 стр. 206 | «Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам». О. Ушакова №12 стр.210 | 3. «Чтение татарской сказки «Три дочери» и рассказа В. Осеевой «Три сына». О. Ушакова №10 стр.205 | 4.Чтение стихотворения С.Михалкова «Дядя Степа» О.Ушакова №16, с. 221 |
| **Логопедическое** | | | |
| 1. Формировать умение артикулировать звук П;  2. Упражнять в умении давать акустико - артикуляторную характеристику заданному звуку;  2.Упражнять в умении находить место заданного звука на звуковой схеме;  3. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1. Формировать умение артикулировать звук Т;  2. Упражнять в умении давать акустико - артикуляторную характеристику заданному звуку;  3.Упражнять в работе со схемой – «место звука»;  4. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1.Формировать умение согласовывать числительные «один», «одна» с существительными;  2.Упражнять в подборе существительных к заданному числительному.  3. Воспитывать умение выстраивать полные, развернутые ответы.  1.Формировать умение составлять пересказ по демонстрируемому действию;  2. Упражнять в умении выстраивать предложения последовательно, не нарушая смысловые части текста;  3. Воспитывать умение выслушивать ответы сверстников, не перебивая их. | 1. Формировать умение артикулировать звук К;  2. Упражнять в умении давать акустико - артикуляторную характеристику заданному звуку;  2.Упражнять в работе со схемой – «место звука»;  3. Упражнять в умении составлять звуковую схему слогов типа КА, КО, ОК….  4. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1. Формировать умение дифференцировать звуки по артикуляционным признакам;  2.Упражнять в воспроизведении слоговых рядов типа – ПА – та –ка, ка – та – та….;  3.Упражнять в умении составлять звуковую схему заданных слогов с указанием места каждого звука на ней;  4. Воспитывать контроль за звукопроизношением.  1.Формировать умение образовывать форму единственного числа существительных в родительном падеже;  2. Упражнять в умении строить предложения, используя форму родительного падежа существительных в единственном числе без предлога и с предлогом У;  3.Воспитывать самоконтроль за речью.  1.Формировать умение составлять рассказ по демонстрируемому действию;  2. Упражнять в умении выстраивать предложения последовательно, не нарушая смысловые части текста;  3.Воспитывать самоконтроль за речью. | 1.Продолжать формировать умение дифференцировать звуки по артикуляционным признакам;  2.Упражнять в выделении слов с заданным звуком на слух и в произношении;  3.Упражнять в умении составлять звуковую схему заданных слогов с указанием места каждого звука на ней;  4. Воспитывать самоконтроль за речью.  1. Формировать умение артикулировать звук Х;  2. Упражнять в умении давать акустико - артикуляторную характеристику заданному звуку;  2.Упражнять в работе со схемой – «место звука»;  3. Упражнять в умении составлять звуковую схему слогов типа ХО, УХ;  4. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1.Закреплять умение образовывать форму единственного числа существительных в родительном падеже;  2. Упражнять в умении строить предложения, используя форму родительного падежа существительных в единственном числе без предлога и с предлогом У;  3.Воспитывать самоконтроль за речью.  1.Формировать умение составлять пересказ короткого рассказа по серии сюжетных картин;  2. Упражнять в умении выстраивать предложения последовательно, не нарушая смысловые части текста;  3.Воспитывать самоконтроль за речью. | 1 Формировать умение дифференцировать звуки по артикуляции;  2. Упражнять в подборе слов с заданным звуком;  3. Упражнять в умении составлять звуковую схему слогов;  4. Воспитывать умение давать ответы, объясняя свой выбор.  1.Продолжать формировать умение дифференцировать звуки по артикуляции;  2. Упражнять в подборе слов с заданным звуком;  3. Упражнять в умении составлять звуковую схему слогов;  4. Упражнять в определении гласного в односложном слове;  5. Воспитывать умение давать ответы, объясняя свой выбор.  1.Формировать умение распространять предложения путем введения однородных определений;  2.Упражнять в умении называть первое, последнее слово в предложении;  3. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1.Формировать умение составлять пересказ короткого рассказа по серии сюжетных картин;  2. Упражнять в умении выстраивать предложения последовательно, не нарушая смысловые части текста;  3.Воспитывать самоконтроль за речью. |
| Художественно-эстетическое | Художественное  творчество | **Рисование** | | | |
| 1.Идёт дождь.  Комарова, стр. 43  2. Осенний лес.  Комарова, стр. 42 | 1.Синие и красные птицы.  Комарова, стр. 64  2.Рисование по замыслу.  Комарова, стр. 66 | 1.Ежата на поляне (тычком).  Утробина, стр. 38  2.Усатый - полосатый.  Комарова, стр. 70 | 1.Ткань на юбку дымковской кукле.  Швайко, стр. 59  2.Фартук для дымковской куклы.  Швайко, стр. 62 |
| **Аппликация** | | | |
| Сказочная птица.  Малышева, стр. 62 |  | Украсим рукавички.  Малышева, стр. 59 |  |
| **Лепка** | | | |
|  | 1.Козлик (по мотивам народных дымковских игрушек) Комарова №19, с.461. |  | Олешек Комарова №30, с.56 |
| Музыка | **Музыка** | | | |
| Тема: «Звуки терции»  Музыка в детском саду в.4 Н. Ветлугиной,  Букварь Н. Ветлугиной,  Музыка в детском саду в.4 Н. Ветлугиной,  Музыка и движения С. Бекиной | Тема: «Особенности динамики»  Песня, танец, марш О. Радыновой,  Музыка в детском саду в.4 Н. Ветлугиной,  Игры с пением Н. Метлова. | Тема: «Круговой танец»  Букварь Н. Ветлугиной,  Музыкальный руководитель 7.2010  Музыка и движения С. Бекиной  Танцевальная ритмика Т. Суворовой | Тема: «Изобразительность в музыке»  Сказка в музыке О. Радынова,  Музыкальный руководитель 7.2010  Танцевальная ритмика Т. Суворовой |
| Физическое | Физическая культура | **Физическая культура** | | | |
| 1. Сюжетное занятие «Деревья в лесу». | Занятие оздоровительной физкультурой – формирование навыка правильной осанки. | 3.Л.Пензулаева, страница 24-25.  Досуг «Викторина по правилам поведения при пожаре». | 4. Л.Пензулаева, страница 47, 48, 50. |
| **Плавание** | | | |
| 1. Т.И.Осокина, страница 87. | 2.Т.И.Осокина стр.87. | 3. Т.И. Осокина, страница 87. | 4. Т.И. Осокина, страница 87. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | | **Декабрь** | | | | | | | | | | |
| Неделя | | 1-ая неделя | | | 2-ая неделя | 3-я неделя | | | 4-ая неделя | | | |
| Тема | | **«Зима. Зимние забавы».**  **02. 12. - 06.12.** | | | **«Зимующие птицы».**  **09.12 - 13.12** | **«Мебель».**  **16.12 - 20.12.** | | | **«Новый год».**  **23.12 - 27.12.** | | | |
| Развернутое содержание работы | | Уточнить представления о первых признаках зимы, зимних явлениях природы: изменение долготы дня, снегопад, метель.  Закрепить знания о свойствах снега: белый, холодный, тает в тепле. Показать, как снег превращается в воду и обратно в лед.  Продолжать формировать представление о необходимости тепло одеваться, чтобы не заболеть. Уточнить представления детей о зимних забавах, о видах спорта.  Формировать представления: целое больше части, часть меньше целого, учить сравнивать части и целое.  Продолжать знакомить со сложением.  Побуждать возводить постройки на основе уже имеющихся навыков. | | | Уточнить знания о зимующих птицах: как зимуют, чем питаются. Воспитывать любовь к птицам, желание помогать им.  Продолжать знакомить со сложением.  Упражнять в использовании слов и словосочетаний: самая широкая, поуже ,еще уже, самая узкая.  Средствами стихотворного текста помочь проникнуться настроением от наступления зимы. | Обобщить знания детей о предметах мебели: назначение, производстве и изготовлении.  Закреплять умение изготавливать елочные игрушки из бумаги и картона.  Закреплять умение воплощать замысел, используя знакомые приемы лепки.  Продолжать знакомить детей со сложением.  Продолжать учить детей составлять рассказы по пословицам и поговоркам. | | | Познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах.  Дать понятие народная традиция.  Закрепить знание о правилах пожарной безопасности при проведении новогоднего праздника.  Побуждать использовать полные, распространенные предложения в ответах на вопросы и высказываниях.  Упражнять в выразительном чтении стихотворений.  Продолжать учить украшать изображение, используя стеку и дополнительные украшения.  Продолжать знакомить детей со сложением.  Учить отгадывать загадки. | | | |
| Познавательно-речевое развитие | Познание | **ФЭМП** | | | | | | | | | | |
| 1.Переместительное свойство сложения.  «Игралочка -ступенька к школе» часть3,стр79,№12 | | | 2.Переместительное свойство сложения  «Игралочка -ступенька к школе» часть 3,стр79,№12 | | | 3.Сложение  «Игралочка -ступенька к школе» часть3, стр.85 №13 | 4.Сложение  «Игралочка -ступенька к школе» часть3, стр.85 №13 | | | |
| **Познавательно - исследовательская и продуктивная ( конструктивная деятельность)** | | | | | | | | | | |
| 1.Сказочный домик (из картона и бумаги) Л.В.Куцакова, стр.70, № 18 | | | 2.Разнообразные мосты (из строительного материала) Л.В.Куцакова, стр.66, № 6 | | | 3.Елочные игрушки (из бумаги и картона) Л.В.Куцакова, стр.70, № 19 | 4. Елочные игрушки (из бумаги и картона) Л.В.Куцакова, стр.71, № 20 | | | |
| **Формирование целостной картины мира** | | | | | | | | | | |
| 1.Игы во дворе О.В. Дыбина стр.20 | | | 2. Снег и его свойства. Чтение «Зачем зимой снег» Л.Горькова стр.79-81 | | | 1 В мире металла О.В. Дыбина стр.22 | 1.Зимние явления в неживой природе  Л.Горькова стр.87 | | | |
| **Художественная литература** | | | | | | | | | | |
| 1.Чтение рассказа Н.Носова «На горке» О. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» №15, стр.218 | | | 2.Чтение калмыцкой сказки «Плюх пришел!» Сопоставление с р.н.с. «У страха глаза велики» Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» №13, стр.212 | | | 3 . Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам и поговоркам.  О.Ушакова «Развитие речи 5-6 лет» № 18, стр.230 | 4. Чтение нанайской сказки «Айога». Анализ пословиц. О.Ушакова «Развитие речи 5-6 лет» № 14, стр.216 | | | |
| **Логопедическое** | | | | | | | | | | |
| 1. Формировать умение четко артикулировать звук Мь; 2.Упражнять в умении давать акустико - артикуляторную характеристику заданному звуку; 3.Упражнять в работе со схемой – «место звука»; 4. Упражнять в умении составлять звуковую схему слогов типа МО, УМ; 5. Упражнять в определении количества слогов в слове ; 6. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1. Формировать умение четко артикулировать звуки М - Мь; 2. Познакомить с понятием «Твердый- мягкий звук» 3. Упражнять в умении дифференцировать звуки на слух и в произношении; 4. Упражнять в умении составлять звуковую схему слогов типа МО, УМ; 5. Упражнять в определении количества слогов в слове; 6. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1.Формировать умение согласовывать числительные «два», «две» с существительными; 2.Упражнять в подборе существительных к заданному числительному; 3.Воспитывать самоконтроль за речью.  1.Формировать умение составлять пересказ рассказа по сюжетной картине; 2. Упражнять в умении выстраивать предложения последовательно, не нарушая смысловые части текста; 3.Воспитывать самоконтроль за речью. | | | 1. Формировать умение четко артикулировать звук Нь; 2. Упражнять в умении подбора слов к схеме «Место звука»; 3. Упражнять в определении количества слогов в слове; 4. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1. Формировать умение четко артикулировать звуки Н - Нь; 2. Упражнять в умении дифференцировать звуки на слух и в произношении; 3. Упражнять в умении составлять звуковую схему односложных слов; 4. Упражнять в составлении двухсловных предложений с определенным словом; 5. Воспитывать умение выслушивать ответы сверстников, не перебивая их.  1.Познакомить с предлогом «НА», его схемой. 2.Упражнять в умении слышать предлог в потоке речи; 3. Упражнять в умении составлять предложения с предлогом; 4. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1.Закрепить знания о предлоге «НА»; 2.Упражнять в умении составлять предложения по сюжетным картинкам, используя предлог «НА»; 3.Воспитывать самоконтроль за речью. | | | 1. Формировать умение четко артикулировать звук Пь; 2. Упражнять в умении подбора слов к схеме «Место звука»; 3. Упражнять в определении количества слогов в слове; 4. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1.Закреплять умение четко артикулировать звуки П - Пь; 2. Упражнять в умении дифферецировать звуки по акустико – артикуляционным признакам на слух и в произношении; 3. Упражнять в умении составлять звуковую схему двусложных слов; 4. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1.Формировать умение образовывать форму дательного падежа единственного числа существительных; 2.Упражнять в умении составлять предложения, используя форму дательного падежа единственного числа существительных; 3. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1.Закреплять умение образовывать форму дательного падежа единственного числа существительных; 2.Продолжать упражнять в умении составлять предложения, используя форму дательного падежа единственного числа существительных; 3. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников | | | 1. Формировать умение артикулировать звук Ть; 2. Упражнять в умении подбора слов к схеме «Место звука»; 3. Упражнять в определении количества слогов в слове; 4. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1. Формировать умение артикулировать звуки Т - Ть; 2. Упражнять в умении дифференцировать звуки на слух и в произношении; 3. Упражнять в умении преобразовывать слоги и слова (замена Т-Ть) с последующим составлением схем слов ТАК, ТИК. 4. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1.Формировать умение образовывать существительные в форме творительного падежа единственного числа; 2.Упражнять в составлении предложений, называя каждое слово по порядку; 3.Воспитывать самоконтроль за речью.  1.Формировать умение составлять пересказ рассказа по серии сюжетных картин; 2. Упражнять в умении передавать содержание последовательно; 3.Воспитывать самоконтроль за речью. | |
| Художественно- эстетическое направление | Художественное творчество | **Рисование** | | | | | | | | | |
| 1.Зима. Комарова стр. 61  2.Дети гуляют зимой на участке. Комарова стр.73 | | 1. Цыплята (тычком) Утробина стр.39  2.Роспись петуха. Комарова стр. 100 | | | | 1.По мотивам хохломской росписи. Комарова, стр. 82  2. Золотая хохлома. Комарова, стр. 85 | | | 1. Снежинка. Комарова, стр. 63  2. Наша нарядная ёлка.  Комарова, стр. 69 |
| **Лепка** | | | | | | | | | |
| 1. Девочка в зимней шубке.Т.Комарова № 45, стр.67 |  | | | | 3. Снегурочка.  Т. Комарова № 50, стр.71 | | |  | |
| **Аппликация** | | | | | | | | | |
|  |  |  | | 1.Цыпленок. Малышева стр. 60 | | | |  | | | 2.Новогодняя открытка. Малышева стр.70 |
| Музыка | Музыка | | | | | | | | | |
| Тема: «Изобразительность в музыке»  Сказка в музыке О. Радынова,  Музыкальный руководитель 7.2010  Танцевальная ритмика Т. Суворовой | | Тема: «Изобразительность в музыке»  Сказка в музыке О. Радынова,  Музыкальный руководитель 7.2010  Танцевальная ритмика Т. Суворовой | | | | Тема: «В гости елка к нам спешит»  Музыкальный руководитель 7.2010  Музыкальная палитра 6.2010  Танцевальная ритмика Т. Суворовой Игры с пением Н. Метлова | | | Тема: «В гости елка к нам спешит»  Музыкальный руководитель 7.2010  Музыкальная палитра 6.2010  Танцевальная ритмика Т. Суворовой Игры с пением Н. Метлова |
| Физическая культура | Физическая культура | Физическая культура | | | | | | | | | |
| Л.Пензулаева, страница 47, 48. 50 | | Сюжетное занятие «В зимнем лесу» | | | | Занятие оздоровительной физкультурой – профилактика плоскостопия. | | | Л.Пензулаева, страница 54-55.  Досуг «Вспоминая зимние забавы». |
| Плавание | | | | | | | | | |
| Т.И. Осокина, страница 87 | | Т.И. Осокина, страница 87-88 | | | | Т.И. Осокина, страница 87-88 | | | Т.И. Осокина, страница 87-88 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | | | **Январь** | | | | | | | | |
| Неделя | | | 1-ая неделя | | | 2-ая неделя | 3-я неделя | | 4-ая неделя | | |
| Тема | | |  | | | **Человек 13.01 - 17.01.** | **Семья 20.01 - 24.01.** | | **Дом. Части дома. 27.01 - 31.01.** | | |
| Развернутое содержание работы | | | Рождественские каникулы | | | Уточнить представления о внешнем облике человека, частях тела, лица.  Закрепить знания об органах чувств и их роли.  Формировать представление о строении человека (кости, кожа, кровь, сердце)  Формировать представление: в здоровом теле, здоровый дух.  Закрепить знание последовательности дней недели.  Учить воспринимать образное содержание сказки. Закреплять знание о ее жанровых особенностях, композиции, языке  Познакомить детей с математическим действием: вычитание.  Учить детей выполнять работы из использованных материалов. | Закреплять представление о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях. Дать представление о родословной. Продолжать формировать любовь к устному народному творчеству. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Продолжать знакомить детей с математическим действием: вычитание. Закрепить знания о математическом действии - вычитании. Продолжать учить детей выполнять работы из бумаги и картона. | | Уточнить знания детей о разнообразии домов, частей дома.  Учить внимательно слушать произведение, высказывать свое отношение к содержанию.  Уточнить знания детей о домашних животных, как они проводят зиму в лесу.  Продолжать знакомить детей с вычитанием.  Продолжать учить детей работать со строительным материалом.  Формировать умение анализировать пословицы и поговорки. | | |
| Познавательно-речевое развитие | Познание | **ФЭМП** | | | | | | | | | | |
|  | | | 1.Вычитание  «Игралочка -ступенька к школе» часть3, стр.93,№14 | | | 2.Вычитание  «Игралочка -ступенька к школе» часть3, стр.93,№14 | | | 3.Вычитание  «Игралочка -ступенька к школе»Часть3, стр.103,№15 | |
| **Познавательно- исследовательская и продуктивная ( конструктивная деятельность)** | | | | | | | | | | |
|  | | | 1.Снеговик. (из использованных материалов) Куцакова с. 77, № 30 | | | 2. Качалка (из бумаги и картона) Куцакова с. 72, № 22 | | | 3.Улица ( из строительного материала) Куцакова с. 67, № 9 | |
| **Формирование целостной картины мира** | | | | | | | | | | |
|  | | | 1 Что за зверь!  С.Н.Николаева. Юный эколог с.49 | | | 2.В гостях у кастелянши  О.В .Дыбина стр.23 | | | 1. «Как лесные звери - белка, заяц, медведь, лиса - проводят зиму в лесу» Николаева С.Н. с.45 | |
| Коммуникация | **Логопедическое** | | | | | | | | | | |
|  | | | 1. Формировать умение четко артикулировать звук Кь;2. Упражнять в умении подбора слов к схеме «Место звука»; 3. Упражнять в определении количества слогов в слове с последующим составлением слоговой схемы; 4. Воспитывать умение давать развернутые ответы, объясняя свой выбор  1. Формировать умение четко артикулировать звуки К - Кь; 2. Упражнять в умении дифференцировать звуки на слух и в произношении; 3. Упражнять в составлении звуковой схемы слов; 4. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1.Познакомить с предлогом «ПОД», его схемой. 2.Упражнять в умении слышать предлог в потоке речи; 3. Упражнять в умении составлять предложения с предлогом; 4. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1.Формировать умение различать значение предлогов «НА», «ПОД»; 2.Упражнять в умении правильно употреблять предлоги в речи; 3. Упражнять в составлении предложений по двум предметным картинкам и схемам предлогов; 4. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников. | | | 1. Формировать умение артикулировать звук Ф; 2. Упражнять в умении работать со схемой «Место звука»; 3. Упражнять в составлении слоговой схемы слов; 4. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1. Формировать умение артикулировать звуки Ф - Фь; 2. Упражнять в умении дифференцировать звуки на слух и в произношении; 3. Упражнять в составлении звуковой схемы слов; 4. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1.Формировать умение преобразовывать существительные в форму предложного падежа; 2.Упражнять в умении составлять предложения, схем к ним. **3.** Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1.Закреплять умение изменять существительные по падежам; 2.Упражнять в умении слышать и исправлять грамматические ошибки в речи; 3. Воспитывать умение выслушивать ответы сверстников, не перебивая их. | | | 1. Формировать умение артикулировать звук Д; 2. Упражнять в умении работать со схемой «Место звука»; 3. Упражнять в составлении слоговой схемы слов; 4. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1. Формировать умение артикулировать звуки Д - Дь; 2. Упражнять в умении дифференцировать звуки на слух и в произношении; 3. Упражнять в составлении звуковой схемы слов; 4. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1.Познакомить с предлогом «В», его обозначением. 2. Упражнять в выделении предлога на слух и в произношении; 3. Упражнять в составлении предложений с предлогом «В»; 4. Воспитывать умение выслушивать ответы сверстников, не перебивая их.  1.Закрепить знание о предлоге «В», 2. Упражнять в выделении предлога на слух и в произношении; 3. Упражнять в составлении предложений с предлогом «В»; 4. Воспитывать умение выслушивать ответы сверстников, не перебивая их. | |
| **Художественная литература** | | | | | | | | | | |
| 1. Литературная викторина «Наши любимые поэты». Чтение стихотворений А.Барто, С.Михалкова.  О.Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр. 235 | | | 2..Чтение сказки Д.Родари «Дудочник и автомобили»  О.Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр. 226 | | | 3. Чтение р.н.с. «Хаврошечка». Анализ фразеологизмов, пословиц.  О.Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр.231 | | | 4. Пересказ украинской народной сказки «Колосок» О.Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр.264 | |
| Художественно- эстетическое направление | Художественное творчество | **Рисование** | | | | | | | | | |
|  | | 1. Снегурочка возле ёлки.  Швайко, стр. 84  2. Девочка пляшет.  Комарова, стр. 73 | | | 1.Как я с мамой (папой0 иду из детского сада домой. Комарова с. 99  2. Снежная семья (тычком) Утробина с. 35 | | | 1. В селе построены разные дома Комарова, стр. 55  2. Домики трех поросят.  Комарова, стр. 86 | |
| **Лепка** | | | | | | | | | |
|  | |  | | | 1..Девочка пляшет. Т.Комарова № 95, стр.103 | | |  | |
| **Аппликация** | | | | | | | | | |
|  | | 1. Матрос с сигнальными флажками.  Комарова с. 82 | | |  | | | 1.Строим дом Малышева, стр. 65 | |
| Музыка | **Музыка** | | | | | | | | | |
|  | | Тема: «Животные зимой»  Сказка в музыке О. Радынова,  Песни для детского сада Н. Метлова,  Музыкальная палитра 6.2010  Игры с пением Н. Метлова | | | Тема: «Животные зимой»  Сказка в музыке О. Радынова,  Песни для детского сада Н. Метлова,  Музыкальная палитра 6.2010  Игры с пением Н. Метлова | | | Тема: «Танцуем сами»  Песни для детского сада Н. Метлова,  Музыкально-двигательные упражнения в детском саду Е. Равской,  Музыка и движения С. Бекиной | |
| Физическая культура | Физическая культура | **Физическая культура** | | | | | | | | | |
|  | | Сюжетное занятие «В лес на новогоднюю ёлку». | | | Занятие оздоровительной физкультурой – дыхательная гимнастика. | | | Л.Пензулаева, страница 64-65.  Досуг «Весёлые старты». | |
| **Плавание** | | | | | | | | | |
|  |  | | Т.И. Осокина, страница 88. | | | Т.И. Осокина, страница 88. | | | Т.И. Осокина, страница 88. | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | | **Февраль** | | | | | |
| Неделя | | 1-ая неделя | 2-ая неделя | | 3-я неделя | 4-ая неделя | |
| Тема | | **Бытовые приборы**  **03.02 - 07.02** | **Продукты питания**  **10.02 - 14.02** | | **День защитника Отечества**  **17.02 - 21.02** | **Весна**  **24.02 - 28.02** | |
| Развернутое содержание работы | | Уточнить правила обращения с бытовыми приборами.  Познакомить с правилами пожарной безопасности.  Закрепить представление о том, что для сохранения здоровья необходимо быть осторожными.  Закрепить правила безопасного поведения на улице, на природе.  Продолжать учить распределять работу, работать дружно.  Закрепить правила дорожного движения.  Закрепить умение пересказывать текст без пропусков и повторений.  Познакомить с новыми произведениями, помочь понять содержание.  Закреплять навыки работы с бумагой, закреплять ранее изученные приемы.  Закрепление знаний детей о вычитании. | Уточнить знания о продуктах питания.  Формировать знания о вредных и полезных продуктах питания. Познакомить детей с процессом изготовления некоторых продуктов.  Закреплять умение изготавливать игрушки из бумаги.  Развивать умение продумывать содержание лепки, приемы исполнения.  Закреплять знания детей о сложении и вычитании. | | Закрепить знания о родах войск, о службе в армии.  Рассказать о людях, прославивших нашу страну в годы войны. О том. как чтят их память.  Воспитывать уважение к людям военных профессий.  Закреплять представление о военной технике.  Довести до понимания: нельзя нападать на других, но нужно обязательно защищаться.  Закрепить знание слов, обозначающих величину предмета.  Закреплять знакомые приемы лепки.  Закреплять знания детей о сложении и вычитании. | Уточнить представление о зиме как наиболее неблагоприятном сезоне для жизни растений и животных в природе, о способах их приспособления к неблагоприятным условиям.  Закреплять знания детей о днях недели.  Учить составлять небольшой описательный рассказ, используя план, предложенный воспитателем.  Закрепить представление о зимнем покое деревьев и кустарников.  Воспитывать бережное отношение к природе.  Закреплять приемы лепки: оттягивание.  Закреплять знаний детей о сложении и вычитании. | |
| Познавательно-речевое развитие | Познание | **ФЭМП** | | | | | |
| 1.Вычитание  «Игралочка -ступенька к школе» часть3,стр.109, №16 | 2.Сложение и вычитание  «Игралочка -ступенька к школе» часть3, стр.113 №17 | 3. Сложение и вычитание  «Игралочка -ступенька к школе» часть3,стр.113,№17 | | | 4.Сложение и вычитание  «Игралочка -ступенька к школе» часть3,стр.113,№17 |
| **Познавательно- исследовательская и продуктивная ( конструктивная деятельность)** | | | | | |
| 1.Высотное здание (из использованных материалов) Куцакова с. 75 № 27 | 2. Игрушки (из бумаги и картона) Куцакова с. 72 № 23 | 3. Аэродром (из строительного материала) Куцакова с. 68 № 12 | | | 4. Заяц (из использованных материалов) Куцакова с. 77 № 31 |
| **Формирование целостной картины мира** | | | | | |
| 1 В мире опасных предметов  К.Белая «Безопасность» стр.8 | 2. Посадка лука. Постановка опыта. Л.Горькова с. 91 | 3. Российская армия  О.В.Дыбина стр.26. | | | 4. Прошла зима холодная  С.Н.Николаева. Юный эколог с. 66 |
| Коммуникация | **Логопедическое** | | | | | |
| 1. Формировать умение артикулировать звук Б; 2. Упражнять в умении подбирать слова к схеме «Место звука»; 3. Упражнять в составлении слоговой схемы слов; 4. Упражнять в составлении схем предложений; 5. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1. Формировать умение артикулировать звуки Б - Бь; 2. Упражнять в умении дифференцировать звуки на слух и в произношении; 3. Упражнять в составлении звуковой схемы слов; 4. Упражнять в умении составлять предложения по схеме; 5. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  **1**.Формировать умение подбирать слова – признаки к предметам; 2. Упражнять в составлении развернутых предложений с последующим объединением и в рассказ; 3. Воспитывать самоконтроль за речью  1.Формировать умение составлять пересказ рассказа по серии сюжетных картин; 2. Упражнять в умении передавать содержание последовательно; 3.Воспитывать самоконтроль за речью. | 1. Формировать умение артикулировать звук Г; 2. Упражнять в умении работать со схемой «Место звука»; 3. Упражнять в составлении схем слов различных типов; 4. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников  1. Формировать умение артикулировать звуки Г - Гь;  2. Упражнять в умении дифференцировать звуки в слогах, словах, предложениях; 3. Упражнять в умении работать со схемами различных типов; 4. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1.Формировать умение образовывать относительные прилагательные; 2. Упражнять в подборе относительных прилагательных к предметам; 3. Воспитывать самоконтроль за речью.  1.Закреплять умение образовывать относительные прилагательные; 2. Упражнять в подборе предметов к словам - признакам; 3. Воспитывать самоконтроль за речью. | 1. Формировать умение определять общие и различные акустико – артикуляционные признаки звуков Г - К; 2. Упражнять в умении дифференцировать звуки на слух и в произношении; 3. Упражнять в составлении звуковой схемы слов; 4. Упражнять в умении составлять предложения по схеме; 5. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1. Продолжать формировать умение определять общие и различные акустико – артикуляционные признаки звуков Г - К; 2. Упражнять в умении дифференцировать звуки в произношении; 3. Упражнять в составлении звуко - слоговой схемы слов; 4. упражнять в отборе картинок к заданной слоговой схеме; 5. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1.Формировать умение подбирать определения к предметам; 2. Упражнять в назывании предметов с одинаковыми признаками; 3.Воспитывать самоконтроль за речью.  1.Закреплять умение подбирать определения к предметам; 2. Упражнять в назывании одинаковых признаков у различных предметов; 3.Воспитывать самоконтроль за речью. | | | 1. Формировать умение определять общие и различные акустико – артикуляционные признаки звуков Б - П; 2. Упражнять в умении дифференцировать звуки в слогах, словах, предложениях; 3. Упражнять в умении работать со схемами различных типов; 4. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1. Формировать умение определять общие и различные акустико – артикуляционные признаки звуков Б – Бь – П - Пь; 2. Упражнять в умении дифференцировать звуки в произношении по признаку: твердый – мягкий, глухой - звонкий; 3. Упражнять в подборе слов к заданной слоговой и звуковой схеме; 4. Упражнять в составлении предложений по заданной схеме и по двум предметным картинкам; 5. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1.Закрепить знание предлогов «В» «НА», «ПОД»; 2. Упражнять в дифференциации предлогов на слух и в произношении; 3.Упражнять в умении составлять предложения по сюжетным и предметным картинкам;  4. Воспитывать самоконтроль за речью.  1.Закрепить знание предлогов «В» «НА», «ПОД»; 2. Упражнять в дифференциации предлогов на слух и в произношении; 3.Упражнять в умении составлять предложения по сюжетным и предметным картинкам; 4. Воспитывать самоконтроль за речью. |
| **Художественная литература** | | | | | |
| 1.Пересказ рассказа Е. Пермяка «Самое страшное»  О.Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр.267 | 2.Чтение детям сказки Ш.Перро «Фея»  О.Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр. 238 | 3. Заучивание отрывка из поэмы А.С.Пушкина «Руслан и Людмила» «У лукоморья дуб зеленый».  О.Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр. 325 | | | 4. Малые фольклорные формы. Составление рассказа и сказки по пословице.  О.Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр. 245 |
| Художественно- эстетическое направление | Художественное творчество | **Рисование** | | | | | |
| 1.Утята на пруду (тычком). Утробина, стр. 34  2.На далёкой планете. Аверьянова, стр. 39 | 1.Черешня (тычком). Утробина, стр. 40  2.Рисование по замыслу. Комарова, стр. 61 | 1. Солдат на посту.  Комарова, стр. 83  2. Пограничник с собакой.  Комарова, стр. 85 | | | 1.Шишки на ветке (тычком). Утробина, стр. 36  2.Цветут сады. Комарова, стр. 109 |
| **Лепка** | | | | | |
| 1.Собака со щенятами  Т. Комарова №63, стр.81 |  | 3.Котенок  Т.Комарова №32, стр.57 | | |  |
| **Аппликация** | | | | | |
|  | 1.Угадай по цвету овощи и фрукты. Швайко, стр. 24 |  | | | 2.Уж верба вся душистая. Малышева, стр. 94 |
| Музыка | **Музыка** | | | | | |
| Тема: «Изобразительная музыка»  Сказка в музыке О. Радынова,  Музыка в детском саду в.4 Н. Ветлугиной,  Колокольчик 10.1998  Музыка и движения С. Бекиной | Тема: «Изобразительная музыка»  Сказка в музыке О. Радынова,  Музыка в детском саду в.4 Н. Ветлугиной,  Колокольчик 10.1998  Музыка и движения С. Бекиной | Тема: «Наши славные защитники»  Песни для детского сада Н. Метлова,  Музыка в детском саду в.4 Н. Ветлугиной, | | | Тема: «Ритмический рисунок»  Песни для детского сада Н. Метлова,  Танцевальная ритмика О. Суворовой,  Игры с пением Н. Метлова |
| Физическая культура | Физическая культура | **Физическая культура** | | | | | |
| Л. Пензулаева, страница 67-68. | Сюжетное занятие «Путешествие на морское дно». | Занятие оздоровительной физкультурой – формирование навыка правильной осанки. | | | Досуг «Музыкально-спортивный праздник, к Дню Защитника Отечества». |
| **Плавание** | | | | | |
|  | Т.И. Осокина, страница 88-89. | Т.И. Осокина, страница 88-89. | 3-я неделя февраля  Т.И. Осокина, страница 96, 98, 99 | | | 4-я неделя февраля  Т.И. Осокина, страница 98-99 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | **Март** | | | |
| Неделя | 1-ая неделя | 2-ая неделя | 3-я неделя | 4-ая неделя |
| Тема | **Мамин праздник**  **3.03-07.03** | **Профессии**  **10.03-14.03** | **Инструменты**  **17.03-21.03** | **Посуда**  **24.03-28.03** |
| Развернутое содержание работы | Закреплять знания о труде мамы дома и на работе.  Воспитывать чувства любви. Уважения и заботы о женщинах.  Воспитывать желание помогать маме.  Продолжать учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем.  Упражнять в произнесении фразы с разной интонацией.  Средствами литературных произведений помочь осознать необходимость заботится о маме.  Продолжать формировать добрые чувства к членам с семьи.  Учить лепить птицу по частям.  Побуждать делать приятное родным и близким.  Познакомить детей с математическими терминами: столько же. Больше. Меньше.  Познакомить детей со звуками З-С как звонкими и глухими согласными.  Способствовать развитию фонематического слуха | Расширить знания детей о мире профессий;  Познакомить детей с профессией артист  Формировать интерес к профессиям;  Активизация к познавательной, творческой деятельности;  Учить воспринимать образное содержание сказки. Закреплять знание о ее жанровых особенностях, композиции, языке;  Познакомить детей со знаками больше, меньше;  Продолжать учить детей выполнять работы из бумаги и картона. | Уточнить правила обращения с инструментами.  Рассказать, как правильно пользоваться инструментами.  Закрепить представление о том, что для сохранения здоровья необходимо быть осторожными.  Продолжать учить распределять работу, работать дружно.  Закрепить правила дорожного движения.  Закрепить умение пересказывать текст без пропусков и повторений.  Познакомить с новыми произведениями, помочь понять содержание.  Закреплять навыки работы с бумагой, закреплять ранее изученные приемы.  Закрепление знаний детей знаках больше,меньше. | Обобщить знания детей о предметах посуды: назначение, производстве и изготовлении.  Закреплять умение изготавливать игрушки из поролона.  Закреплять умение воплощать замысел, используя знакомые приемы лепки.  Продолжать знакомить детей с понятиями: На сколько больше? На сколько меньше?.  Учить воспринимать образное содержание сказки |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Коммуникация | Логопедическое | | | |
| **1**. Формировать умение определять общие и различные акустико – артикуляционные признаки В – Ф;  2. Упражнять в умении дифференцировать звуки в словах, предложениях;  3. Упражнять в умении работать со схемами различных типов;  4. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  **1**. Формировать умение определять общие и различные акустико – артикуляционные признаки звуковВ – Вь – Ф - Фь;  2. Упражнять в умении дифференцировать звуки в произношении по признаку: твердый – мягкий, глухой - звонкий ;  3. Упражнять в составлении звуковой схемы слов и в подборе слов к заданной схеме различных типов;  4. Упражнять в составлении предложений по заданной схеме и по двум предметным картинкам;  5. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников  **1**.Формировать умение согласовывать прилагательные с существительными в роде;  2.Упражнять в составлении предложений по сюжетным картинкам  3. воспитывать самоконтроль за речью  **1**.Формировать умение составлять описательный рассказ с опорой на схемы;  2.Упражнять в умении строить развернутые предложения  3. Воспитывать контроль за речью | 1. Формировать умение артикулировать звуки Д – Т, выделяя существенное различие артикулирования;  2. Упражнять в умении дифференцировать звуки в словах, предложениях;  3. Упражнять в умении работать со схемами различных типов;  4. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1. Закреплять умение артикулировать звуки Д – Т, выделяя существенное различие артикулирования;  2. Упражнять в умении дифференцировать звуки в словах, предложениях;  3. Упражнять в умении работать со схемами различных типов;  4. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1.Формировать умение образовывать глаголы приставочным способом;  2.Упражнять в умении употреблять приставочные глаголы согласно их значению;  3.Упражнять в составлении предложений.  4. Воспитывать самоконтроль за речью.  1.Формировать умение составлять рассказ по серии сюжетных картин;  2.Упражнять в умении составлять рассказ по цепочке и самостоятельно;  3. Воспитывать контроль за речью | 1. Формировать умение четко артикулировать звук С;  2. Упражнять в умении работать со схемой «Место звука»;  3. Упражнять в составлении схем слов различных типов;  4. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников  1. Формировать умение четко артикулировать звуки С – Сь, выделяя сходство и различие артикулирования;  2. Упражнять в умении дифференцировать звуки в словах, предложениях;  3. Упражнять в умении работать со схемами различных типов;  4. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1.Познакомить с предлогом «К», его значением и схемой.  2.Упражнять в составлении предложений с предлогом «К».  3. Воспитывать умение выслушивать ответы сверстников, не перебивая их.  1.Формировать умение составлять рассказ по сюжетной картине;  2.Упражнять в умении составлять рассказ по цепочке и самостоятельно;  3. Воспитывать контроль за речью | 1. Формировать умение четко артикулировать звук З;  2. Упражнять в умении работать со схемой «Место звука»;  3. Упражнять в умении определять количество звуков в слове;  4. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1. Формировать умение определять общие и различные акустико – артикуляционные признаки звуков З – Зь;  2. Упражнять в умении дифференцировать звуки в словах, предложениях;  3. Упражнять в умении определять предшествующий и последующий звук относительно заданного;  4. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1.Познакомить с предлогом «ОТ», его значением и схемой.  2.Упражнять в составлении предложений с предлогом «К».  3. Воспитывать умение выслушивать ответы сверстников, не перебивая их.  1.Формировать умение составлять перессказ по серии сюжетных картине;  2.Упражнять в умении составлять рассказ по цепочке и самостоятельно;  3. Воспитывать контроль за речью. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Познавательно-речевое развитие | Познание | | **ФЭМП** | | | | |
|  | 1.Столько же, больше ,меньше  «Игралочка -ступенька к школе» часть3,стр.125 №19 | 2. Столько же, больше, меньше  «Игралочка -ступенька к школе» часть3,стр.125 №19 | 3.Знаки больше и меньше  «Игралочка -ступенька к школе» часть3, стр.133,№20 | 4. На сколько больше? На сколько меньше?  «Игралочка- ступенька к школе» часть3, стр143, №21 |
| **Познавательно- исследовательская и продуктивная ( конструктивная деятельность)** | | | | |
|  | 1 По замыслу из строительного материала.  Куцакова стр. 66,»№7 | 2 «Чебурашка» из бумаги и картона.  Куцакова стр73, №24 | 3. Панно из природного материала.  Куцакова стр 80, №36 | 4.Заяц.  Куцакова стр.77, №31 |
| **Формирование целостной картины мира** | | | | |
|  | |  | 1. Подарок дорогому человеку: маме, бабушке, сестренке..  С.Н.Николаева. Юный эколог с. 71 | 1. Профессия-артист.. Дыбина стр.37 | 1. Береги деревянные предметы  С.Н.Николаева. Юный эколог с. 87 | 1 Путешествие в прошлое лампочки  О.В. Дыбина стр.29 |
|  | |  | **Художественная литература** | | | |
| 1.Заучивание стихотворения Г. Виеру «Мамин день»  Читаем детям стр.67 | 1.Чтение сказки Д. Радари «Хитрый Буратино». О.Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» №25 стр.248 | 1. Пересказ украинской народной сказки « Колосок»  О.Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр.264 | 1.Чтение детям словацкой сказки «У солнышка в гостях».  О.Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет»№28 стр. 260 |
| Художественно- эстетическое направление | | Художественное творчество | **Рисование** | | | | |
|  | 1. Мимоза (тычком).  Утробина, стр. 37  2. Картинка к празднику 8 Марта.  Комарова, стр. 89 | 1. Городецкая роспись.  Комарова, стр. 49  2. Закладка для книги («городецкий цветок»). Комарова, стр. 56 | 1. Цыплята (тычком).  Утробина, стр. 39  2. Усатый - полосатый.  Комарова, стр. 70 | 1. Роспись кувшинчиков.  Комарова, стр. 89  2. Утята на пруду (тычком).  Утробина, стр. 34 |
| **Лепка** | | | | |
|  | 1.Кувшинчик  Т. Комарова №75, стр.88 |  | 3. Зайчик  Т.Комарова №54, стр. 74 |  |
| **Аппликация** | | | | |
|  |  | 1.Белая лилия.  Малышева, стр. 84 |  | 2.Цыплёнок.  Малышева, стр. 60 |
| Музыка | **Музыка** | | | | |
|  | Тема: «Мамин праздник»  Колокольчик 10.1998  Музыка в детском саду в.4 Н. Ветлугиной,  Танцевальная ритмика О. Суворовой,  Игры с пением Н. Метлова | Тема: «Марш»  Песня, танец, марш О. Радыновой, Песни для детского сада Н. Метлова,  Музыка и движения С. Бекиной  Танцевальная ритмика О. Суворовой, | Тема: «Марш»  Песня, танец, марш О. Радыновой, Песни для детского сада Н. Метлова,  Музыка и движения С. Бекиной  Танцевальная ритмика О. Суворовой, | Тема: «Тембровый слух»  Музыкальные инструменты О. Радыновой  Песни для детского сада Н. Метлова,  Колокольчик 18.2000  Музыка и движения С. Бекиной |
| Физическая культура | | Физическая культура | **Физическая культура** | | | | |
|  | Л.Пензулаева, страница 75-77 | Сюжетное занятие «В зоопарке». | Занятие оздоровительной физкультурой – профилактика плоскостопия. | Л.Пензулаева, страница 79,82,83.  Досуг «Спортландия». |
| **Плавание** | | | | |
|  | |  | Т.И. Осокина, страница 99. | Т.И. Осокина, страница 96,98-99. | Т.И. Осокина, страница 89 | Т.И. Осокина, страница 89 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | **Апрель** | | | |  |
| Неделя | 1-ая неделя  31.03-4.04 | 2-ая неделя  7.04-11.04 | 3-я неделя  14.04-18.04 | 4-ая неделя  21.04-25.04 | 5-ая неделя  28.04-2.05 |
| Тема | **Комнатные растения** | **почта** | **транспорт** | **Откуда пришёл хлеб** | **Наша страна. Мой родной край.** |
| Развернутое содержание работы | Уточнить и расширить представления о комнатных растениях и уходе за ними. Воспитывать любовь, бережное отношение к природе.  Побуждать возводить постройки на основе уже имеющихся навыков.  Формировать знания детей о понятиях «На сколько больше? На сколько меньше»?  Продолжать формировать представление о жизни лесных зверей весной. | Формировать представления о труде работников почты, о важности их труда. Расширить и активизировать словарь по теме “Почта «. Учить детей согласовывать имена существительные с глаголами единственного и множественного числа.  Формировать навыки детей в лепке животных.  Дать представление детям о дне космонавтике.  Формировать знания детей о понятиях «На сколько длиннее (Выше)?»  Продолжать учить детей делать животных из бумаги и картона.  Учить воспринимать образное содержание сказки. Закреплять знание о ее жанровых особенностях, композиции, языке. | Уточнить представление о труде людей на транспорте.  Закрепить знание о поведении в общественном транспорте.  Закрепить правила безопасного поведения на улице.  Закреплять знания названий видов транспорта.  Продолжать знакомить детей с таблицами.  Учить понимать смысл поговорок.  Продолжать учить договариваться при выполнении коллективной работы.  Закрепить употребление слов: пассажирский, товарный, цистерна, платформа.  Учить интонационно выделять звук У в словах.  Способствовать развитию фонематического слуха. | Закрепить представление и знание детей на тему «Откуда хлеб пришел».  Продолжать учить детей составлять рассказы по пословицам и поговоркам.  Формировать знание детей об измерение длины.  Формировать знание детей о наших четвероногих друзьях.  Продолжать учить детей делать поделки из бумаги и картона.  Учить воспринимать образное содержание сказки. Закреплять знание о ее жанровых особенностях, композиции, языке. | Закрепить знания о названии страны, её природе. Дать знания о богатстве России.  Воспитывать чувство гордости за свою страну.  Воспитывать любовь к родным местам.  Учить внимательно слушать произведение, высказывать свое отношение к содержанию.  Продолжать воспитывать чувство гордости за свою страну.  Закрепить знание понятий: страна, Родина.  Продолжать учить выполнять коллективную работу.  Продолжать знакомить детей с вычитанием.  Познакомить с печатной буквой Ё и ее условным обозначением- красный квадрат.  Способствовать развитию звуко- буквенного анализа |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Познавательно-речевое развитие | Познание | **ФЭМП** | | | | |
| 1.На сколько больше? На сколько меньше?  «Игралочка - ступенька к школе» часть3,стр.143,№21 | 2.На сколько длиннее (Выше)?  «Игралочка - ступенька к школе» часть3,стр.152,№22 | 3.Измерение длины  «Игралочка - ступенька к школе» часть3,стр.159, №23 | 4.Измерение длины  «Игралочка - ступенька к школе» часть3,стр.166,№24 | 5.Измерение длины  «Игралочка - ступенька к школе» часть3,стр.172 №25 |
| **Познавательно- исследовательская и продуктивная ( конструктивная деятельность)** | | | | |
| 1Разнообразные мосты из строительного материала.  Куцакова стр. 66,»№6 | 2 Животные из бумаги и картона.  Куцакова стр74, №25 | 3Самолёт из строительного материала  Куцакова стр 67, №11 | 4.Мотылёк, рыбка, лодочка из бумаги и картона.  Куцакова стр.75, №26 | По замыслу из строительного материала. Куцакова стр.78 |
| **Формирование целостной картины мира** | | | | |
|  | 1. Весна в жизни лесных зверей  С.Н.Николаева. Юный эколог с. 82 | 1. День космонавтики. Чтение рассказа «Первый в космосе»  Н.Алешина, стр.192 | 1 Безопасность на дороге.  К.Белая «Безопасность» стр.8 | 1 Наши четвероногие друзья  С.Н.Николаева. Юный эколог с.69 | 1 Россия- огромная страна  О.В. Дыбина стр.34 |
|  | 1. Заучивание стихотворения Я. Акима «Апрель»  О.Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр. 246 | **Художественная литература** | | | |
| 1. .Чтение главы из книги А. Милна «Вини-Пух и всё, всё, всё».  О.Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр. 252 | 1. Литературная викторина « Наши любимые книги»  О.Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» №29 стр263 | Чтение сказки Д. Радари «Волшебный барабан»  Заучивание стихотворения « Весенняя гостья»  О.Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет»№22 стр.241 |  |
| Художественно- эстетическое направление | Художественное творчество | **Рисование** | | | | |
| 1. Панно «Красивые цветы».  2. «Красивые цветы» по замыслу. | 1. «Это он, это он ленинградский почтальон».  2.Цветные страницы.  Комарова, стр. 113 | 1. «Кошечки, собачки».  2. «Грузовая машина». | 1. «Автобус украшенный флажками, едет по улице»  2. « машины нашего города». | 1. «Рисование по замыслу»  2. Нарисуй какой хочешь узор. |
| **Лепка** | | | | |
|  | 1.Петух  Т. Комарова №87, стр.98 |  | 2.Птицы на кормушке ( воробьи и голуби или вороны и грачи.  Т. Комарова № 80, стр.92 |  |
| **Аппликация** | | | | |
| 1. Стаканчики для карандашей. |  | 2.Декоративный поднос. |  |  |
| Музыка | **Музыка** | | | | |
| Тема: «Трехчастная форма»  Сказка в музыке О. Радыновой Колокольчик 18.2000  Музыка в детском саду в.4 Н. Ветлугиной, | Тема: «Музыкальный образ»  Колокольчик 18.2000  Музыка в детском саду в.4 Н. Ветлугиной | Тема: «Весна-красна»  Природа и музыка О. Радыновой,  Колокольчик 18.2000  Музыка и движения С. Бекиной  Игры с пением Н. Метлова | Тема: «Весна-красна»  Природа и музыка О. Радыновой,  Колокольчик 18.2000  Музыка и движения С. Бекиной  Игры с пением Н. Метлова |  |
| Физическая культура | Физическая культура | **Физическая культура** | | | | |
| Л.Пензулаева, страница 86-87 | Сюжетное занятие «Космическое путешествие». | Занятие оздоровительной физкультурой – дыхательная гимнастика. | Л.Пензулаева, страница 90. 91, 92.  Досуг «Игротека». | Л.Пензулаева, страница 94,95,96 |
| **Плавание** | | | | |
|  | Т.И. Осокина, страница 89-90 | Т.И. Осокина, страница 89-90 | Т.И. Осокина, страница 90-92 | Т.И. Осокина, страница 90-92 | Т.И. Осокина, страница 92. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Коммуникация | Логопедическое | | | |  |
| 1. Формировать умение артикулировать звуки С – З, выделяя сходство и различие произношения;  2. Упражнять в умении дифференцировать звуки в словах, предложениях, текстах;  3. Упражнять в умении работать со схемами различных типов;  4. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1. Формировать умение правильно артикулировать звук Ц;  2. Упражнять в умении работать со схемами различных типов;  3. Упражнять в умении называть звуки в заданном слоге;  4. Воспитывать умение слушать ответы детей, не перебивая их  1.Формирование умения дифференцировать предлоги «К» «ОТ» согласно их значению;  2. Упражнять в дифференциации предлогов на слух и в произношении;  3.Упражнять в умении составлять предложения по сюжетным и предметным картинкам;  4. Воспитывать самоконтроль за речью.  1.Формирование умения дифференцировать предлоги «К» «ОТ» согласно их значению;  2. Упражнять в дифференциации предлогов на слух и в произношении;  3.Упражнять в умении составлять предложения по сюжетным и предметным картинкам;  4. Воспитывать самоконтроль за речью. | 1. Формировать умение четко произносить звуки С – З - Ц;  2. Упражнять в умении дифференцировать звуки в словах, предложениях, текстах;  3. Упражнять в умении подбирать слова с заданным звуком;  4. Упражнять в умении работать со схемами различных типов;  5. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1. Закреплять умение четко произносить звуки С – З - Ц;  2. Продолжать упражнять в умении дифференцировать звуки в словах, предложениях, текстах;  3. Упражнять в умении подбирать слова с заданным звуком;  4. Упражнять в умении работать со схемами различных типов;  5. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1.Познакомить с предлогом «ЗА», его значением и схемой.  2.Упражнять в составлении предложений с предлогом «ЗА» по предметным картинкам и схеме предлога.  3. Воспитывать умение выслушивать ответы сверстников, не перебивая их.  1.Формировать умение составлять рассказ по сюжетной картине;  2.Упражнять в умении составлять рассказ по цепочке и самостоятельно;  3. Воспитывать контроль за речью. | 1. Формировать умение правильно артикулировать звук Ш;  2. Упражнять в умении дифференцировать звук в словах, предложениях, текстах;  3. Упражнять в умении подбирать слова к заданной слоговой схеме;  3. Упражнять в умении составлять схему к заданному предложению ;  4. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1. Формировать умение артикулировать звуки С – Ш, выделяя их сходство и различие;  2. Упражнять в умении дифференцировать звуки в словах, предложениях, текстах;  3. Упражнять в умении подбирать слова с заданным звуком;  3. Упражнять в умении работать со схемами различных типов;  4. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1.Формировать умение образовывать притяжательные прилагательные;  2. Упражнять в подборе относительных прилагательных к предметам;  3. Воспитывать самоконтроль за речью.  1.Закреплять умение образовывать притяжательные прилагательные;  2. Упражнять в подборе предметов к словам - признакам;  3. Воспитывать самоконтроль за речью. | 1. Закреплять умение артикулировать звуки С – Ш, выделяя их сходство и различие произношения  2. Упражнять в умении дифференцировать звуки в словах, предложениях, текстах;  3. Упражнять в умении подбирать слова с заданным звуком;  4. Упражнять в умении работать со схемами различных типов;  5. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1. Формировать умение артикулировать звук Ж;  2. Упражнять в умении дифференцировать звук в словах, предложениях, текстах;  3. Упражнять в умении подбирать слова к заданной слоговой схеме;  4. Упражнять в умении составлять схему к заданному предложению ;  5. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1.Формировать умение подбирать слова – антонимы;  2.Упражнять в умении подбирать слова – предметы к словам – антонимам;  3. Упражнять в умении составлять предложения, используя слова антонимы;  4.Воспитывать самоконтроль за речью.  1.Формировать умение составлять рассказ по сюжетной картине;  2.Упражнять в умении составлять рассказ по цепочке и самостоятельно;  3. Воспитывать контроль за речью. | 1. Формировать умение артикулировать звуки Ж - З, выделяя их сходство и различие произношения;  2. Упражнять в умении дифференцировать звуки в словах, предложениях, текстах;  3. Упражнять в умении подбирать слова с заданным звуком;  3. Упражнять в умении работать со схемами различных типов;  4. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1. Формировать умение определять общие и различные акустико – артикуляционные признаки звуков Ш – Ж;  2. Упражнять в умении дифференцировать звуки в словах, предложениях, текстах;  3. Упражнять в умении подбирать слова с заданным звуком;  3. Упражнять в умении работать со схемами различных типов;  4. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1. Формировать умение согласовывать числительное с именем существительным;  2.Упражнять в умении самостоятельно строить предложения, используя конструкцию: числительное и существительное;  3. Воспитывать самоконтроль за речью.  1.Закреплять умение согласовывать числительное в роде, падеже с именем существительным ;  2.Продолжать упражнять в умении самостоятельно строить предложения, используя конструкцию: числительное + существительное;  3. Воспитывать самоконтроль за речью. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Май.** | | | |
| **Неделя** | **1-ая неделя** | **2-ая неделя** | **3-я неделя** | **4-ая неделя** |
| **Тема** | **День Победы.**  **05.05-09.05** | **«Животные жарких стран.**  **12.05-16.05** | **«Насекомые».**  **19.05-23.05** | **Здоровье надо беречь**  **26.05-30.05** |
|  |  |  |  |  |
| **Развернутое содержание работы** | Закрепить представления о том, как защищали русские люди свою Родину в годы войны, как хранят память о них.  Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.  Закреплять представление о военных специальностях и военной технике.  Продолжать воспитывать уважение к людям военных специальностей.  Закреплять представление о том, что русские люди защищали свою Родину во все времена.  Учить составлять описательный рассказ.  Воспитывать чувство гордости за мужество наших солдат.  Закрепить знания детей об объемных и плоскостных фигурах. | Дать представления о том, как люди заботятся о природе. Создают заповедники.  Познакомить с красной книгой. Рассказать о самых охраняемых растениях и животных.  Воспитывать желание заботится и природе, охранять ее.  Воспитывать бережное отношение к животным.  Продолжать учить связно и последовательно передавать текст, используя слова и образные выражения автора..  Учить воспринимать образное содержание сказки, характеры персонажей.  Закрепить знания детей об Сравнение по объему.  Продолжать учить детей делать поделки из использованных материалов.  . | Уточнить и систематизировать знания детей о насекомых.  формирование умений выделять, подбирать характерные признаки, действия описываемого насекомого.  Развивать познавательный интерес к миру насекомых, поощрять    любознательность и поисковую деятельность о жизни насекомых, их строении, способах передвижения.  Закреплять навыки лепки, умение передавать характерные особенности предметов.  Учить детей сравнивать предметы по объему между собой.3акрепить понятия о том, что «Человек – часть природы».  Закреплять желание правильно вести себя в природе, чтобы не навредить ей.  Продолжать учить детей делать поделки из использованных материалов | Закрепить представление о правилах поведения на улицах города, уточнить знание некоторых дорожных знаков, сигналов светофора и действий пешеходов.  Закрепить правила обращения с опасными предметами; формировать правила безопасного поведения в быту.  Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.  Упражнять в делении трех-четырехсложных слов на слоги.  Закрепить представление о необходимости соблюдения КГН .  Учить детей сравнивать предметы по объему между собой. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Коммуникация | **Логопедическое** | | | |
| 1. Формировать умение артикулировать звук Л;  2. Упражнять в умении выделять слова с заданным звуком из предложения, текста;  3. Упражнять в умении составлять слова из заданной последовательности слогов;  4. Упражнять в умении преобразовывать слово за счет перестановки звуков в слове;  5. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1. Формировать умение артикулировать звукЛь;  2. Упражнять в умении выделять слова с заданным звуком из предложения, текста;  3. Упражнять в умении составлять слова из заданной последовательности слогов;  4. Упражнять в умении преобразовывать слово за счет перестановки звуков в слове;  5. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1.познакомить с понятием «Родственное слово»;  2.Упражнять в умении подбирать родственные слова;  3. Упражнять в умении составлять предложения, используя слова - родственники;  4.Воспитывать самоконтроль за речью.  1.Формировать умение составлять рассказ по серии сюжетных картин;  2.Упражнять в умении составлять рассказ по цепочке и самостоятельно;  3. Воспитывать контроль за речью | 1. Формировать умение определять общие и различные акустико – артикуляционные признаки звуков Л - Ль;  2. Упражнять в умении выделять первый, последний слог с заданным звуком из слова;  3. Упражнять в умении составлять слова из заданной последовательности звуков;  4. Упражнять в умении преобразовывать слово за счет замены одного звука или слога;  5. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1. Формировать умение четко артикулировать звук Ч;  2. Упражнять в умении выделять слова с заданным звуком из предложения, текста;  3. Упражнять в умении составлять слова из заданной последовательности звуков;  3. Упражнять в умении преобразовывать слово за счет замены одного звука или слога;  4. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1. Формировать умение подбирать глаголы, противоположные по значению;  2. Упражнять в подборе имен существительных к глаголам –антонимам;  3. Воспитывать умение выслушивать ответы сверстников, не перебивая их.  1.Формировать умение составлять пересказ по серии сюжетных картин;  2.Упражнять в умении составлять рассказ по цепочке и самостоятельно;  3. Воспитывать контроль за речью | 1. Формировать умение артикулировать звук Щ;  2. Упражнять в выделении слов с заданным звуком из предложения, текста;  3. Упражнять в умении составлять слова из заданной последовательности слогов;  4. Упражнять в умении преобразовывать слово за счет перестановки звуков в слове;  5. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1. Формировать умение определять общие и различные акустико – артикуляционные признаки звуков Ч - Щ;  2. Упражнять в умении выделять слог с заданным звуком из слова;  3. Упражнять в умении составлять слова из заданной последовательности звуков;  4. Упражнять в умении преобразовывать слово за счет замены одного звука или слога;  5. Воспитывать контроль за собственной речью и речью сверстников.  1.Формировать умение согласовывать числительное с именем существительным;  2.Упражнять в умении самостоятельно строить предложения, используя конструкцию: числительное и существительное;  3. Воспитывать самоконтроль за речью.  1.Закреплять умение согласовывать числительное в роде, падеже с именем существительным;  2.Продолжать упражнять в умении самостоятельно строить предложения, используя конструкцию: числительное + существительное;  3. Воспитывать самоконтроль за речью. | *Повторение пройденного по всем темам.* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Познавательно-речевое развитие | Познание | | **ФЭМП** | | | | |
|  | 1Объемные и плоскостные фигуры.  «Игралочка -ступенька к к школе»часть3, стр.179, №26 | 2.Сравнение по объему.  «Игралочка -ступенька к школе» часть3,стр.186,№ 27 | 3.Измерение объема.  «Игралочка -ступенька к школе» часть3, стр.192,№28 | 4.Измерение объема.  «Игралочка -ступенька к школе»часть 3,стр196,№29 |
| **Познавательно- исследовательская и продуктивная ( конструктивная деятельность)** | | | | |
|  | Карусель из бумаги и картона  Куцакова стр.79 | 2 Машина из использованного материала  Куцакова стр , №80 | 3. Фигурки из проволоки, использованных материалов.  Куцакова стр 75 | 4. По замыслу из строительного материала.  Куцакова стр. ,83 |
| **Формирование целостной картины мира** | | | | |
|  | |  | День победы!  Н.Г .Зеленова, Л.Е.Осипова с.84 | 1 Животный мир средней полосы.  Н.Г. Зеленова, Л.Е.Осипова с.63 | 1. Как человек охраняет природу.  С.Н.Николаева. Юный эколог с. 110. | 1. Весна кончается- лето начинается.  С.Н.Николаева. Юный эколог с. 111 |
|  | |  | **Художественная литература** | | | |
| 1.Заучивание стихотворения С. Есенина «Черёмуха».  О.Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» №27 стр.258 | Повторение литературных жанров «сказки, рассказы». | Повторение стихотворений, выученных за год. | Викторина. «загадки, стихи, игры». |
| Художественно- эстетическое направление | | Художественное творчество | **Рисование** | | | | |
|  | «Салют над городом в честь праздника Победы».  Комарова, стр.106. | 1.Черепахи «тычком».  Утробина, стр.56  2.Нарисуй своё любимое животное.  Комарова,стр.78 | 1.Бабочки летают над лугом.  Комарова, стр.110  2.Картинки для игры радуга.  Комарова, стр. 112 | 1.Гжельские узоры.  Комарова,стр.104  2.Моя любимая сказка.  Комарова, стр.57 |
| **Лепка** | | | | |
|  | 1.Сказочные животные.  Т.Комарова №99, стр.106 |  | .Белочка грызет орешки  Т. Комарова №91, стр.101 |  |
| **Аппликация** | | | | |
|  |  | 1.Пригласительный билет.  Комарова, стр.102 |  | 2.Дид.игра «бабочки».  Швайко, стр.137 |
| Музыка | **Музыка** | | | | |
|  | Тема: «День Победы»  Песни для детского сада Н. Метлова,  Колокольчик 51.2012  Музыка и движения С. Бекиной | Тема: «Динамические оттенки»  Колокольчик 51.2012  Музыка в детском саду в.4 Н. Ветлугиной  Музыкально-ритмические движения в детском саду Е. Раевской | Тема: «Средства музыкальной выразительности»  Песни для детского сада Н. Метлова,  Музыкально-ритмические движения в детском саду Е. Раевской | Тема: «Прогулка в лес»  Песни для детского сада Н. Метлова, Музыкально-ритмические движения в детском саду Е. Раевской  Игры с пением Н. Метлова |
| Физическая культура | | Физическая культура | **Физическая культура** | | | | |
|  | Л.Пензулаева, страница 94,95,96 | Сюжетное занятие «В магазине игрушек» | Диагностика физической подготовленности детей (мониторинг) | Л.Пензулаева, страница 97-98.  Досуг «Весёлые старты». |
| **Плавание** | | | | |
|  | |  | Т.И. Осокина, страница 92 | Т.И. Осокина, страница  92 | Т.И. Осокина, страница 136-137 | Т.И. Осокина, страница 136-137 |