Ильина А.Б.

Учитель русского языка и литературы

МОУ СОШ № 2 г. Серпухова Московской области

Урок русского языка. 5 класс.

УМК п/р В.В.Бабйцевой.

**Род имени существительного. Существительные общего рода.**

1. Цели и задачи урока:
2. Продолжить наблюдение за проявление морфологических признаков имен существительных (род существительного) в речи.
3. Закрепить навык поиска существительных в речи и определение рода у имен существительных.
4. На основе вышеуказанного навыка провести наблюдение за существительным «торопыга».
5. Освоить понятие о существительных общего рода.
6. Организовать поиск примеров в речи.
7. Попутное повторение:

а) орфограмма «Е, И в падежных окончаниях существительных»;

б) синтаксис и пунктуация предложений с прямой речью;

в) обращение;

г) разговорный стиль речи.

1. Оформление доски:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Растяпу Катюшу и обжору Федьку Натка приказала отправить домой.**  **Карасиков припустился вдогонку Альке и закричал: «Плакса!»**  **Непоседа Иоська вертелся около фанерного танка.** | **Седьмое апреля.**  **Классная работа.**  **Род имени существительного.**  **Существительные общего рода.**  **На урок.. труда Семен Иванович показывал порядок изготовления скамейк... К одной детал.. приколачивал другую. Ученики повторяли действия учителя. Только у Вас.. не получалось. Мастер улыбнулся и сказал: «Вася, не спеши! Ты такой торопыга!»**  **Таня, не спеши! Ты такая торопыга!** | **РАСТЯПА**  **ОБЖОРА**  **ПЛАКСА**  **НЕПОСЕДА**  **ЗАДИРА**  **НЕВЕЖДА**  **КРИВЛЯКА**  **ЗАБИЯКА**  **НЕВЕЖА** |

1. Ход урока:

Продолжаем наблюдать за поведением слов в нашей речи, за проявлением их морфологических признаков.

- Какая часть речи является объектом наших исследований? (Существительное).

- Какой морфологический признак существительного мы изучаем? (Род имени существительного).

- Это постоянный или непостоянный признак? Докажите с помощью примеров.

Итак, продолжим наши изыскания.

1. Записываем текст под диктовку (оставить 2 строки для записи темы):

**На урок.. труда Семен Иванович показывал порядок изготовления скамейк... К одной детал.. приколачивал другую. Ученики повторяли действия учителя. Только у Вас.. не получалось. Мастер улыбнулся и сказал: «Вася, не спеши! Ты такой торопыга!»**

1. Сверить запись с доской (открыть), обратить внимание на расстановку знаков препинания в последнем предложении.

- Какая синтаксическая конструкция представлена в последнем предложении? (Предложение с прямой речью).

- Объясните постановку запятой в прямой речи. (Обращение).

- Какая орфограмма пропущена в словах? (орфограмма «Е, И в падежных окончаниях существительных»).

- Какое правило помогает нам? Вспомните, когда существительных пишется Е, а когда И? Приведите примеры.

- Объясняем окончания в словах по алгоритму.

3. Найти и подчеркнуть существительные в предложениях. (Кто выполнит первым, выходит и подчеркивает на доске).

4. Определить род найденных имен существительных. (Работают по цепочке). Для определения рода не забудем, что существительное необходимо поставить в начальную форму.

5. Определить род у последнего существительного «торопыга». (Мужского рода).

- Как вы определили? Какие слова вам помогли? (Вася, такой).

А теперь представим эту же ситуацию на уроке труда у девочек. Слушаем текст:

**На уроке труда Лидия Петровна показывала порядок вязания варежки. С одной спицы петли аккуратно переносила на другую, распределяя по количеству. Девочки повторяли действия учительницы. Только у Тани не получалось. Лидия Петровна улыбнулась и сказала: «Таня, не спеши! Ты такая торопыга!»**

Запишем прямую речь из последнего предложения.

**-** Определите род существительного «торопыга» в этом тексте. (Женского рода).

- Какие слова вам помогли определить род? (Таня, такая).

- Вас ничего не удивляет? (В начале урока мы говорили, что род – постоянный признак существительного, а в этих примерах существительное «торопыга» меняет свой род).

- Почему же так произошло? Давайте поразмышляем.

- Что или, лучше, кого обозначает существительное «торопыга» в наших примерах? (В первом случае – мальчика Васю, во втором случае – девочку Таню). То лицо мужского пола, то женского. Одновременно с обозначением лица не передает ли это слово и свой характерный морфологический признак? (Да. Вася какой? – торопливый. Таня какая? – торопливая).

- Какая часть речи обозначает признак? (Имя прилагательное).

- Имя прилагательное изменяется по родам? (Да). Приведите примеры.

**Вывод:** А в наших примерах признак предмета (лица) передан через существительное; и это необычное существительное, получив такое свойство, приобрело и свойство менять свой род, как прилагательное. Если оно обозначает лицо мужского пола, то стоит в мужском роде. Если обозначает лицо женского пола, то стоит в женском роде. Такие существительные в морфологии назвали существительными общего рода.

**-** Записать тему в тетрадь.

- Попробуйте сами поискать примеры подобных существительных в нашей речи.

Работа по вариантам:

I вариант. Списать с доски предложения, найти и выписать существительные общего рода:

**Растяпу Катюшу и обжору Федьку Натка приказала отправить домой.**

**Карасиков припустился вдогонку Альке и закричал: «Плакса!»**

**Непоседа Иоська вертелся около фанерного танка.**

II вариант. Выполнить задание упражнения № 747 из «Практики», потом выписать из него существительные общего рода.

III вариант. Подготовить выразительное чтение предложений из упражнения № 748 из «Практики», выписать существительные общего рода.

Кто выполняет задание первым, выходит к доске и выписывает найденные примеры существительных общего рода, выделяя окончания. (Для всех вариантов).

Кто выполнит задания вторым, просклонять существительные «берёза» и одно из выписанных общего рода. Выделить окончания и сравнить. (Первый или третий вариант).

**Обобщение результатов наблюдений, выводы:**

Итак, вы нашли и выписали несколько существительных общего рода.

- Какое у них окончание в именительном падеже? (-а).

Дать пример из Пушкинской сказки: **«Дурачина ты, простофиля! Выпросил у рыбки корыто!»** Показать вариант окончания (-я).

- К какому типу склонения можно отнести эти существительные? (Доказывает тот, кто склонял слова «берёза» и существительное общего рода. (Относится к первому типу склонения).

- В каком стиле речи, судя по нашим примерам, можно встретить существительные общего рода? (В разговорном).

**Итог урока:**

Анализируя тексты, предложения, мы наблюдали за проявлением рода имени существительного в речи.

- Какие новые знания о роде имен существительных дал вам сегодняшний урок? (Узнали, что есть существительные общего рода, которые могут быть в предложениях то в мужском роде, то в женском в зависимости от того, лицо какого пола они обозначают).

Домашнее задание:

1. «Теория» - читать сведения в §73.
2. «Практика» - упр. № 748 – списать, вставив пропущенные буквы и раскрыв скобки. Определить, из каких басен взяты предложения.
3. Индивидуальное задание:

а) карточки «Стихи Г. Остера» - определить род имен существительных;

б) карточки – «правописание Е и И в окончаниях существительных»;

в) карточки «Стихотворение Л. Кондрашенко» - анализ морфологических признаков слова «тарарам».

Карточка «Стихи Г. Остера» № 1

Вредный совет № 1.

Если вы по коридору

Мчитесь на велосипеде,

А навстречу вам из ванной

Вышел **папа** погулять,

Не сворачивайте в кухню –

В кухне твердый холодильник.

Тормозите прямо в папу.

**Папа** мягкий. Он простит.

Задания:

1. Прочитайте стихотворение.
2. Выпишите из текста выделенное слово.
3. Определите род, выделите окончание.
4. Какое слово (или слова) в тексте

помогли вам определить род?

1. Выпишите его (их) рядом, выделив окончания.

Карточка «Стихи Г. Остера» № 2

Вредный совет № 2.

Если вы окно разбили,

Не спешите признаваться.

Подождите – не начнётся ль

Вдруг гражданская война.

Артиллерия ударит –

Стёкла вылетят повсюду.

И никто ругать не станет

За разбитое окно.

Задания:

1. Прочитайте стихотворение.
2. Выпишите из текста выделенное слово.
3. Определите род, выделите окончание.
4. Какое слово (или слова) в тексте

помогли вам определить род?

1. Выпишите его (их) рядом, выделив окончания.

Карточка «Стихи Г. Остера» № 3

Вредный совет № 3.

Если вас поймала мама

За любимым делом вашим,

Например, за рисованьем

В коридоре на обоях,

Объясните ей, что это

Ваш сюрприз к Восьмому марта.

Называется картина:

«Милой мамочки портрет».

Задания:

1. Прочитайте стихотворение.
2. Выпишите из текста выделенное слово.
3. Определите род, выделите окончание.
4. Какое слово (или слова) в тексте

помогли вам определить род?

1. Выпишите его (их) рядом, выделив окончания.

Карточка «Стихи Г. Остера» № 4

Вредный совет № 4.

Если вы с друзьями вместе

Веселитесь во дворе,

А с утра на вас надели

Ваше новое пальто,

То не стоит ползать в лужах,

И кататься по земле,

И взбираться на заборы,

Повисая на гвоздях.

Задания:

1. Прочитайте стихотворение.
2. Выпишите из текста выделенное слово.
3. Определите род, выделите окончание.
4. Какое слово (или слова) в тексте

помогли вам определить род?

1. Выпишите его (их) рядом, выделив окончания.

Карточка «Стихи Г. Остера» № 5

Вредный совет № 6.

Если вы гуляли в шапке,

А потом она пропала, Не волнуйтесь, дома маме

Можно что-нибудь соврать.

Но старайтесь врать красиво,

Чтоб, не в силах оторваться,

Затаив дыханье, мама

Долго слушала враньё.

Задания:

1. Прочитайте стихотворение.
2. Выпишите из текста выделенное слово.
3. Определите род, выделите окончание.
4. Какое слово (или слова) в тексте

помогли вам определить род?

1. Выпишите его (их) рядом, выделив окончания.

Карточка «Стихотворение Л. Кондрашенко»

Прочитайте стихотворение, ответьте на вопросы:

Тарарам.

Говорят, что по утрам

В нашем доме – тарарам.

Отодвинули мы стулья,

Заглянули под буфет,

Всё вверх дном перевернули –

Тарарама в доме нет!

Мы искали до упаду,

Но опять сказали нам:

- Эй, друзья, прибрать бы надо,

В вашем доме – тарарам.

1. К какой части речи вы можете отнести слово, которым озаглавлено стихотворение?
2. Правильно ли изменяют его ребята?
3. Какое(-ие) у этого слова окончание (-я)?
4. На что оно (они) указывает(ют)?

Карточка «Правописание Е и И в окончаниях существительных»

Списать текст, подчеркнуть безударные гласные Е или И в окончаниях существительных:

**В комнате на столе стояли цветы в вазе. Мелкие кружевные листья свисали до скатерти. Яркие шары цветов сияли в солнечном свете. Букет был похож на маленькую клумбу в центре стола.**

Устно объяснить