**Методическая разработка учителя музыки и МХК МБОУ СОШ №2 г. Юбилейный Московской области Сдобновой Светланы Васильевны.**

**Тема работы: «Школьный музей как одна из форм организации учебно-воспитательной работы по освоению художественной культуры Подмосковья»**

**«Разработка содержания занятия в школьном музее»**

**Конспект открытого занятия на базе школьного музея (для учащихся 3-4 классов)**
**Тема: «Быт и культура народа своего края». Русская изба. Народные умельцы.**
**Цель:** **Познакомить детей с элементами традиционного быта крестьянина**

**Задачи:**
1. Продолжить знакомство с традициями и обычаями русского народа, с народными умельцами и их промыслами;
2. Развивать и активизировать мыслительную деятельность учащихся;
3. Совершенствовать навык работы в микроколлективах.
**Оборудование:** карточки с опорными словами, возможно использование презентации или картинок, предметы быта, посуда, домашняя утварь прошлых времён.
**Ход урока:**
**1. Организационный момент.**

Дети сидят за партами, разделены на 3 группы. Звучит русская народная музыка.
**Учитель читает стихи на фоне музыки.**
Вот вам русская изба…
В центре стол, печь, образа,
Люлька - нянчит малыша,
Самовар и утюг, у стены большой сундук.
**2. Активизация знаний.** - Как вы думаете, о чём пойдёт сегодня речь на уроке? (об избе, обрядах, традициях и обычаях русского народа)
На доске появляется заголовок **«Русская изба»**
-Представьте, что мы с вами в настоящей русской избе: стол, печь, образа,
люлька-нянчит малыша;
-Рассмотрите русскую избу
**3.Загадки:**
**1.** Белая старуха на одном месте сидит,
Из угла в угол не переставить и из избы не вытащить (**печь) картинка-фото.**
**А какие обряды и обычаи** были связаны с печкой на Руси?

|  |  |
| --- | --- |
| **варила** | Готовили пищу, пекли хлеб |
| **сушила** | Сушили вещи зимой, а летом и осенью зерно, грибы, ягоды |
| **грела** | Обогревали помещение |
| **мыла** | Мылись, парились, омывали новорожденного и умершего, сватали невесту, лечили, то есть заговаривали болезни |

**Вторая загадка избы**: Почему на крыше размещались геометрические орнаменты? Что они обозначали? ( Дождь. Небесные хляби. Облака.) Послушайте, что ещё про печь можно рассказать. (Возле печи докладчик с указкой)

**4.Доклад:** В старину с печью было связано множество поверий и обрядов и относились крестьяне к печи почтительно, заботливо. Называли её печка-матушка, кормилица, хранительница, защитница. Но важная особенность русской печки в том, что печная лежанка - верное средство от простуды. Полежишь на ней, погреешь бока и вновь как молодой, да здоровенький. Словно заново родился.
-Что нового о печи вы узнали? Что же: изба построена, печь сложена, но ведь в голых стенах жить не будешь, нужна мебель, или как говорили в старину ХОРОМНЫЙ НАРЯД.
-От какого слова произошло это слово? (хоромы)
- Где можно узнать толкование этого слова?
Четыре братца под одной крышей стоят **(стол) - картинка-фото**
-А какая роль отводилась в доме столу? (стоял в святом красном углу, перед образами, садясь за стол крестились, читали молитву)
-А что обязательно стояло возле стола? **(лавка или скамья)-картинка-фото**
-Чем отличается лавка от скамьи? **(Лавка-ножки врыты в землю, стоят вдоль** **избы по стенам); (Скамья-передвижные, стоят возле стола).**
**Стол** никогда не должен быть пустой. На нём всегда лежит хлеб, да солонка с солью. После обеда их покрывают рушником. Самое почётное место за столом занимал хозяин дома или дорогой гость.
Нельзя было сидеть на столе, стучать по столу, класть на него шапку, снятую с головы, а то в избе заведётся нечисть, злые духи, бесы.
В повседневной жизни нельзя было обойтись без **посуды**. Для разных целей и посуда нужна была разная: мелкая и глубокая, большая и маленькая
Сегодня мы будем говорить о посуде и другой домашней утвари, которой

пользовались крестьяне.
**5.**Учитель делит детей на 3 группы.Каждая группа получает карточку с заданием.
**Задание 1**
**1 группа:**
Выберите из названий большие ёмкости для воды и солений, квашения (бочки, кадки);
**2 группа:**
Найдите мелкую утварь, которую подавали к столу (Кашники - маленькие горшочки из глины; корчаги, горшки, кувшины);
**3 группа**
Вид утвари для сбора грибов и ягод (Короба, туеса, корзины).
**Задание 2**
Рассказать о назначении предметов, которых использовали в быту

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Для воды и солений:** | **Мелкая утварь:** | **Для сбора грибов и ягод:** |
| бочка | ложка | короб |
| кадка | чашка | туесок |
| Вёдра | миска | корзина |
| квашня | кубок | Кошёлка |

Рассмотрите записи на доске, что объединяет эти предметы? -Что в них общего? -Из чего они изготовлены? (**из древесины**).
-А из чего ещё изготавливали крестьяне вещи, которыми пользовались в быту? (стекло, глина, металл)
-Какому материалу отводилось предпочтение? (дереву). -А почему? (ПРАКТИЧНОСТЬ, ДОЛГОВЕЧНОСТЬ).
-Теперь ещё одно свойство предписывают древесине наши современники – это…( ЭКОЛОГИЧНОСТЬ).
Древесина - самый экологически чистый материал, поэтому Русь славилась своими лесами с самых древних времён.
-Вспомните из уроков окружающего мира, что использовали крестьяне для того, чтобы деревянные изделия были прочны и долговечны? (варили льняное масло и покрывали изделия)
- Подумайте, как называют человека, который работает по дереву? (Мастер, Умелец, Творец, Краснодеревщик, Резчик). -А где? У кого учились этому мастерству? (друг у друга, от отца к сыну переходило ремесло, а значит мастера были из народа, то есть народные умельцы).

**6. Пословицы о русской избе**:

 Избу ставят, Бога славят.

 Во всякой избушке свои погремушки.

 Своя избушка та же подружка.

 Своя избушка - свой простор.

 Изба детьми весела.

 Изба красна углами, а обед пирогами.

 Изба крепка запором, а двор - забором.

 Криком изба не рубится, а шумом дело не спорится.
**7. Итог:**
-Продолжаются ли у нас народные традиции?
-Можем ли мы стать народными умельцами?
-Что для этого нужно? ( Учится у своих предков традициям, передавать их по наследству).

**Поставьте себе оценку за участие в уроке:**

"3" - облачко с дождем;

"4" - солнышко заходит за облачко;

"5" - яркое солнышко.