Сценарий праздника

Инсценированной военной песни

Цели и задачи:

1. Духовное, нравственное, патриотическое воспитание молодежи.

2. Возрождение песенного наследия патриотической тематики, времен Великой Отечественной войны.

3. Повышение уровня исполнительского мастерства.

4. Развитие песенного творчества.

5. Передача эстафеты от старшего поколения (участников ВОВ, а также прошедших службу в рядах вооруженных сил) младшему поколению.

Просмотр ролика «Священная Война» на фоне неё говорим слова

Сегодня будет день воспоминаний

И в сердце тесно от высоких слов.

Сегодня будет день напоминаний

О подвиге и доблести отцов.

Ведущая: Песня военных лет... Вместе с Отчизной она встала в солдатский строй с первых дней войны и прошагала по пыльным и задымленным дорогам войны до победного ее окончания. Она помогала народу выстоять и победить. И помогла! И победили!

Прошли годы, страна залечила военные раны, но песни военных лет звучат и сегодня, потрясая сердца. Они нисколько не постарели, они и сегодня в строю. Сколько их... прекрасных и незабываемых. Каждая из военных песен – истинный шедевр, с собственной жизнью и историей.

Мы родились и выросли в мирное время. Нам трудно представить, что человеческую жизнь можно оборвать так же просто, как утренний сон. Для нас война – история. Славной Победе нашего народа в Великой Отечественной войне мы посвящаем сегодняшний праздник.

***Итак на сцене группа 1 класса с песней «Прадедушка»***

 Песня "Ах, эти тучи в голубом" из кинофильма "Московская сага" в исполнении Кристины Орбакайте является современной композицией, но есть легенда, что основа песни была написала в 1942 году, а композитор Александр Журбин нашел партитуру в архивах. Любопытно, что она написана от лица мужчины, хотя её поёт женщина. Видимо, таким образом, авторы картины хотели передать тенденцию той поры, когда "мужские песни" исполняли представительницы т.н. "слабого пола".

***Следующая песня «Ах, эти тучи в голубом» от группы 2 класса***

Война в жестокой своей слепоте соединяет несоединимое: дети и кровь, дети и смерть. В годы битв наша страна делала все, чтобы уберечь детей от страданий. Но порой эти усилия оставались тщетными. И когда дети оказывались в пекле страданий и невзгод, они вели себя как герои, осилили, вынесли то, что, казалось бы, и взрослому преодолеть не всегда под силу.

Страх. Боль. Страдания. Ужас.

Была земля жестокой и метельной,

Была судьба у всех людей одна.

У нас и детства не было отдельно,

А были вместе – детство и война.

И нас большая Родина хранила,

И нам отчизна матерью была.

Она детей от смерти заслонила

Своих детей для жизни сберегла.

Года пройдут, но эти дни и ночи

Придут не раз во сне тебе и мне.

И пусть мы были маленькими очень,

Мы тоже победили в той войне.

***Группа 3 класса с песней «Дора помидора».***

Мы скоро вернемся, я знаю, я верю,

И время такое придет.

Останутся грусть и разлука за дверью,

А в дом только радость войдет.

И как-нибудь вечером вместе с тобою

К плечу прижимаясь плечом

Мы сядем и письма, как летопись боя,

Как хронику чувств, перечтем.

«В землянке», — по справедливому утверждению ее автора, поэта Алексея Александровича Суркова, суждено было стать первой лирической песней из созданных во время Великой Отечественной войны, «безоговорочно принятой и сердцем воюющего солдата, и сердцем тех, кто ждал его с войны».

Проникновенный, искренний, тоскующий голос поэта слился в ту трудную, суровую пору с голосами всех разлученных войной.

Возникло стихотворение, из которого родилась эта песня, случайно, —вспоминал Сурков.—Оно не собиралось быть песней. И даже не претендовало стать печатаемым стихотворением. Это были шестнадцать «домашних» строк из письма жене, Софье Антоновне. Письмо было написано в конце ноября, после одного очень трудного для меня фронтового

дня под Истрой, когда нам пришлось ночью после тяжелого боя пробиваться из окружения со штабом одного из гвардейских полков…» так писал автор.

Песня в Землянке очень популярна она у всех на слуху давайте её послушаем ***в исполнении группы 4 класса.***

Следующая история песни "Дорога на Берлин" весьма любопытна. Сначала поэт Евгений Долматовский написал стихотворение «Улицы-дороги». Произошло это в только что освобожденном от фашистов Гомеле. До этого наши войска уже освободили Орел и Брянск. Поэт заметил интересную особенность: последняя улица, по которой проходили наши наступающие войска, как бы указывала маршрут к следующему городу, который предстоит брать. В Орле это была Брянская улица, в Брянске — Гомельская, В Гомеле — Минская. "Когда после Курской битвы наши войска стали стремительно продвигаться на запад, название улиц, по которым они проходили, покидая освобождённые города, вдруг становились символическими", -

 Вспоминал поэт.

Стихи были напечатаны во фронтовой газете "Красная армия". Песню «Улицы-дороги» солдаты "взяли на вооружение" и запели в дивизиях и полках, причем на разные мотивы, которые сами подбирали армейские запевалы. Долматовский отправил стихи в Москву Марку Фрадкину. Ответа от композитора сразу не последовало. И вдруг через год, уже в конце войны, он услышал по радио голос Утёсова, исполняющего песню вроде бы его, но не совсем. У песни каким-то удивительным образом появилось продолжение. Она звала уже не на Минск, а на Берлин!

Оказывается, Марк Фрадкин все-таки написал музыку к песне. А текст дописал... Леонид Утесов.

Из воспоминаний Леонида Утесова:

"Одна беда - песня скоро начала стареть. Ведь кончалась она призывом: "Вперед, на Минск!" А в июле 1944 года столица Советской Белоруссии была уже освобождена. Советские воины шли дальше на запад, и я стал прибавлять названия новых городов, взятых нашими войсками: Брест, Львов, Люблин, Варшаву и так далее, заканчивая словами "На Берлин!" Песня снова стала злободневной".

С этими поправками, которые внесла сама жизнь, песня действительно привела к Победе и с тех пор стала называться «Дорога на Берлин».

***Исполняет её группа 5-6 класса***

 «Небесный тихоход» — советский музыкальный художественный фильм, поставленный в 1945 году режиссёром Семёном Тимошенко.

В самом начале картины можно увидеть разрушенный Елагин дворец — так он выглядел в 1945 году до начала всех восстановительных работ. Фильм повествует о трёх неунывающих фронтовых друзьях-лётчиках, которые поклялись до конца войны «не влюбляться даже в самых красивых девчат». Однако знакомятся и влюбляются в двух лётчиц женской эскадрильи и журналистку газеты «Пионерская правда» и по одному нарушают данное некогда обещание.

А давай те посмотрим ещё раз этот сюжет и вспомним песню

***«Пора в путь дорогу» выступает группа 7.8 класса.***

Я не напрасно беспокоюсь,

Чтоб не забылась та война,

Ведь эта память – наша совесть,

Она как сила нам нужна

Песню «И всё о той войне» написала Елена Плотникова уже после войны. Известность песня получила после того как её использовали в качестве музыкального оформления на празднике к 9 мая. Далее её исполнили в Кремлёвском зале.

Песня посвящена ветеранам. Мы всегда будем помнить подвиги героев войны и священную Весну Победы!

***Поёт группа 8.9 класса «И всё о той войне»***

Этот день особенный, желанный.

Солнце светит ярко в вышине.

День Победы – праздник долгожданный

Отмечается у нас в стране.

 Песня «С днём Победы» называют - главная “Победная” родилась только через 30 лет после завершения войны и стала песней-гимном праздника ПОБЕДЫ. Впервые спел её Лев Лещенко. Давайте споём всем залом эту песню.

Ролик Лев Лещенко и песня «День Победы»

Ведущая:

Дети Мира, за руки возьмитесь!

Шар земной обнять под силу вам.

Войны на Земле остановите!

Мир подвластен детским голосам.

Милые мальчишки и девчонки,

Научите взрослых мирно жить.

Детские, прекрасные ручонки,

Постарайтесь Мир наш сохранить.

Дети наши, будьте-ка смелее!

Занимайте место у руля!

Станете командой вы, взрослея,

Нашего Земного корабля.

Поплывёт он по волнам вселенной,

Счастьем, освещая всё вокруг.

Ужасы уйдут поры военной,

Все несчастья, беды и испуг.

Станет Мир и лучше и светлее

В разноцветье милых детских глаз,

Люди станут чище и добрее.

Дети! Мы надеемся на вас!

На этом наше с вами мероприятие, посвященное песням военных лет, подошло к концу. Спасибо огромное за ваше участие и внимание.

До свидания!