Государственное бюджетное дошкольное образовательное

учреждение детский сад № 98

Московского района Санкт-Петербурга

**Непосредственная образовательная деятельность с детьми старшего возраста**

**На тему:**

**«Русско – народная сказка репка»**

Подготовила:Абдрахманова Ляйсан Индусовна

 Воспитатель старшей группы



Санкт-Петербург

2014г.

 **Цель:** развивать интерес у детей к театрализованной деятельности.

 **Задачи**:

1. развивать имитационные навыки, мимику, жесты, интонационную выразительность речи;
2. Привить детям навыки выразительно и интонационно передавать характер персонажей сказки, поощрять творческую инициативу. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, создать положительный эмоциональный настрой.
3. Развивать умение понимать основную идею сказки.

 **Предварительная работа:**

* Чтение русско-народной сказки « Репка», беседы по содержанию. Чтение сказки «Репка» на новый лад.
* Изготовление наглядного материала, декораций.
* Работа с артистами: выразительное чтение, игровые движения, мимика.

**Ход занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| **Воспитатель**  | **Дети**  |
| **1 часть**- Давайте представим, что мы с вами актеры в театре. Но для того, чтобы стать хорошими артистами нужно выполнить несколько упражнений.  **Игра-релаксация «Походка и настроение»** -Покажите мне ребята: - как капает мелкий и частый дождик; - с неба падают тяжёлые, большие капли; - полетать как воробей, чайка, орёл; - маленький щенок учится ходить; - кошка подкрадывается к кошке; - идём по кочкам на болоте. - Настоящий актёр должен уметь не только хорошо играть роль, но и уметь изображать своего героя без слов с помощью жестов, мимики, характерных движений. Другими словами войти в образ своего героя. Предлагаю потренироваться. Согласны?- Тогда изобразите используя мимику, жесты, позы, движения ,как, например, Машенька заблудилась в лесу – испугалась; - увидела избушку – удивилась; - придумала, как обмануть медведя – обрадовалась.  - Как вы думаете, что ещё должен уметь актёр? - Правильно ребята. Выразительно говорить, используя интонацию и силу голоса должен каждый актер. Для этого все артисты и дикторы обязательно выполняют артикуляционную и дыхательную гимнастики, интонационные упражнения.- Давайте и мы с вами это сделаем. Произнесите скороговорку «Хорош пирожок, внутри творожок».- Ну что ж ребята, мы подготовились с вами. Сейчас мы покажем нашим гостям, какие мы хорошие актеры. Но сначала немного разомнемся.**Физкультминутка** Поднимайте плечики,  Прыгайте кузнечики. Прыг - скок, прыг - скок.  Стоп! Сели. Травушку покушали. Тишину послушали. Выше, выше, высоко. Прыгай на носках легко!  | Дети стоят посередине группы, и имитируют движения по просьбе воспитателя.-ДаДети показывают испугДети показывают удивление.Дети показывают радость.- Хорошо говорить.Дети произносят скороговорку сначала громко, потом тихо, затем медленноЭнергичные движения плечами. Приседания Прыжки на месте и в конце быстро. |
| **2 часть**- Молодцы ребята. А теперь одевайте маски. Начнем наше представление.- Замечательную сказку мы расскажем вам сейчас.- Навострите ушки, глазки, начинаем наш рассказ.**Звучит музыка. Выходит дед** **( кряхтит), поливает репку.**- Дедка репку посадил,Дождевой водой полил.Репка выросла большая,Налитая, золотая.- Репку дед за листья взял,Дёргал, дёргал, да устал.- Тянут потянут вытянуть не могут.- Репка крупная попалась. Ни за что не вырывалась.- Репка только шевельнулась И к земле слегка пригнулась.-Тянут - потянут,  Вытянули репку. Репку вытянули дружно. Делать вместе всё - бы нужно. | Дед: Вот так репка!Ну, дела!Как на каше, подросла.Дед: Сяду на пенёчек,Посижу часочек *(садится)*Надо бабку в помощь звать,Вместе репку вырывать.*Зовёт бабку. Появляется бабка*Бабка: Ты зачем меня зовёшь?Мне убраться не даёшь.Дед: Помоги скореё, дружок:Потяни за ремешок.Бабка: Надо внучку в помощь звать, Только где её искать?Дед: Песни слушает в саду.Позову её пойду.*Зовёт.* Внучка: Ты зачем меня позвал?Песни слушать помешал.Дед: Репку дёргать помоги, А потом назад беги. *Тянут.*Внучка: Тяжело тянуть втроём.Жучку в помощь позовём.*Прибегает Жучка.*Жучка: Кто сюда меня позвал?Гав-гав-гав. Кость догрызть мне помешал.Внучка: За меня скорей вставай. Репку дёргать помогай.Жучка: Мурку надо срочно звать. Хватит ей на крыше спать.*Зовут Мурку. Выходит Мурка,* *потягиваясь.*Мурка: Кто нарушил мой покой?Снился сладкий сон такой.Жучка: С репкой надо разобраться.Мурка: Так и быть.Куда ж деваться.*Тянут*Мурка: Тянем, бес толку опять.Видно, мышку нужно звать.*Зовёт мышку.*Мышка ( из норки): Вашу Мурку я боюсь. В своей норке схоронюсь.Мурка: Я не трону, вылезай.Будем дёргать урожай.Дед: А теперь, повеселимся,Потанцуем, порезвимся. |
| **3 часть***Включается музыка ритмическая,* *воспитатель показывает движения, дети* *повторяют.*- Спасибо вам ребята, за хороший театр. - у меня к вам вопрос ребята. Скажите, пожалуйста, один дед смог бы вытащить репку.- Когда все друг другу помогают, то любое дело можно сделать быстрее.- А теперь садитесь за столы, я вас угощу сладкой репкой. | - Нет. |