Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №5

г. Армавир.

**Проект**

**«Мини-музей традиционной тряпичной куклы».**

**Срок реализации:** 01.09.2014-31.05.2015.

**Участники проекта:** воспитатели, дети старшего дошкольного возраста, родители.

Автор проекта: Кирюшатова Татьяна Николаевна - воспитатель МБДОУ д/с №5.

**Проблема:**  Кукла – одна из интереснейших страниц в истории культуры. С давних времен кукол делали из травы, веточек, лоскутов. Они символизировали то тайное, волшебное, что есть в человеческой душе.

В настоящее время рынок игрушек поражает изобилием интересных, ярких, но порой

бесполезных, а иногда и вредных игрушек, с точки зрения воспитания и развития детей.

Какую же игрушку выбрать? Есть ли в современном мире место рукотворным куклам и другим подобным игрушкам?

 Работать над этими проблемами необходимо. И одним из возможных

путей решения является изучение народной куклы в игре современных дошкольников.

**Актуальность:** Рукотворные изделия, и в их числе куклы, всегда были нужны людям не только для практических целей: они связывают людей с опытом прошлого, с местными традициями, национальной культурой. Народная игровая кукла, как и игрушка вообще, является необходимым традиционным элементом воспитательного процесса. Через игру с куклой ребенок познает мир, происходит его социализация в обществе. Народная кукла способствует передаче ребенку нравственных, символических, мифологических знаний. Эта игрушка по-своему уникальна, содержит символические знания предыдущих поколений.

Народная кукла – это та игрушка, которая больше всего отвечает потребностям познавательной деятельности ребенка дошкольного возраста. Являясь образцом человека, она позволяет играющему с ней ребенку, подражать миру взрослых отношений. В игре с народной куклой ребенок познает окружающий мир, учится выражать свои чувства, у ребенка появляются навыки общения.

Кроме всего прочего, тряпичная народная кукла – это великолепный образец для занятий по рукоделию, художественному труду и творчеству, декоративно-прикладному и текстильному дизайну.

**Цель проекта:** *Создание мини-музея традиционной тряпичной куклы.*

**Задачи:**

─ Прививать интерес и любовь к русской тряпичной кукле как виду народного художественного творчества.

─ Знакомить с народными традициями, в которых были задействованы лоскутные куклы.

─ Формировать знания, умения, практические навыки работы с текстильными материалами и умения самостоятельно создавать художественные изделия в традициях народного искусства.

─ Развивать мелкую моторику рук.

─ Развивать у детей индивидуальные творческие способности, стремление к самостоятельному творчеству.

─ Учить грамотно подбирать цветовую гамму материалов и украшения для изготовления народных кукол.

─ Обогащать словарный запас, знакомя с новыми словами и их значениями: кукла-оберег, рукодельница, фартук, сорочка, тесьма, повойник и т.д.

─ Стимулировать развитие коммуникативных навыков и дружелюбия.

- Привлечь родителей к изготовлению экспонатов для мини-музея.

**Методы проекта:** Творческий, наглядный, досуговый, практический.

**План работы по созданию мини-музея:**

 **Подготовительный этап:**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Содержание работы*** | ***Срок реализации*** |
| Знакомство детей с видами тряпичных кукол, а так же с историей их изготовления. | В течение года |
| Разучивание колыбельных песен, уговорушек, закличек, пословиц, поговорок, потешек, народных подвижных игр. | В течение года |
| Чтение художественных произведений о народных куклах. | В течение года |
| Знакомство детей с историей появления кукол на кубанской земле. | *Сентябрь-октябрь 2014г****.*** |
| Беседы об истории создания кукол, о традициях, семейных событиях или праздниках, связанных с той или иной куклой. | *Октябрь-ноябрь 2014г.* |
| Работа в творческой мастерской по изготовлению кукол по схемам и рисункам. | *Согласно плана работы творческой мастерской* |
| Рассматривание иллюстраций с изображением кукол. | *В течении года.* |
| Оформление альбома "Русский народный костюм". Рассматривание отдельных деталей одежды, элементов вышивки, кружев, тесьмы и прочей отделки. | *Декабрь 2014г.* |
| Изготовление обрядовой куклы Кувадки. Участие в международной миротворческой акции "Гирлянда дружбы" в Интернет портале. Оформление декоративного панно "Куколка Кувадка - символ дружбы и мира" | *Январь 2015г.* |
| Экскурсия в мини-музей кубанского быта. Знакомство с ремеслами и промыслами кубанских казаков. Рассматривание казачьих костюмов, головных уборов, обуви. | *Февраль 2015г.* |
| Заочная экскурсия в музей народных кукол с использованием Интернет-ресурсов. | *Март 2015* |
| Заочное путешествие «Куклы разных стран» с использованием Интернет-ресурсов. | *Апрель 2015г.* |
| Театрализованная деятельность «Петрушка в гостях у ребят» | *Май 2015 г.* |

**Основной этап:**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Содержание работы*** | ***Срок реализации*** |
|  Оформление мини-музея традиционной тряпичной куклы | **Май 2015г.** |
| Оформление картотеки экспонатов мини-музея с фотографиями и подробным описанием кукол, их значением в обрядах и культурных традициях русского народа. | **Апрель-май 2015г.** |

**Заключительный этап.**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Содержание работы*** | ***Срок реализации*** |
|  Мультимедийная презентация мини-музея | Май 2015 г. |

**Работа с родителями:**

─ Консультация: «Роль народной тряпичной куклы в воспитании и развитии детей". Мастер-класс: изготовление куколки-кувадки.

─ Консультация: «Народная лоскутная кукла как источник детского художественного творчества»

─ Консультация "История появления кукол на кубанской земле. Мастер-класс "Кукла из кукурузных листьев"

**Предполагаемый результат:**

─ Оформлен «Мини-музей традиционной тряпичной куклы".

─ Собран дидактический и методический материал по теме «Традиционная тряпичная кукла».

─ У детей сформированы знания о русской народной кукле, материалах, необходимых для её изготовления.

─У детей выработан интерес к изучению исторического прошлого русского народа, народных традиций, к русской тряпичной кукле как виду народного художественного творчества.

**Список используемой литературы:**

1."Традиционная тряпичная кукла" Н.В. Шайдурова, Санкт-Петербург, 2011 г.

2. «Вместе с куклой я расту. Познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет» О.Р.Меремьянина. Волгоград, 2013 г.

2. «Мини-музей в детском саду» Н. Рыжкова, Москва, 2008 г.

3. «Проектная деятельность в детском саду: родители и дети», М.А. Захарова, Е.В. Костина, Москва, 2010

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №5

г. Армавир.

**Долгосрочный проект**

**«Мини-музей традиционной тряпичной куклы».**

Автор проекта: Кирюшатова Татьяна Николаевна - воспитатель МБДОУ д/с №5.