**Аппликация в детском творчестве**

В дошкольном возрасте процесс познания у ребёнка происходит эмоционально-практическим путём. Каждый дошкольник – маленький исследователь, с радостью и удивлением открывающий для себя окружающий мир. Ребёнок стремится к активной деятельности и важно не дать этому стремлению угаснуть, а способствовать его дальнейшему развитию.

Одним из наиболее близких и естественных для ребёнка-дошкольника видов деятельности, является аппликация.

**Немного истории**

Аппликация (от лат. «прикладывание») — интересный вид художественной деятельности — это способ работы с цветными кусочками различных материалов: бумаги, ткани, кожи, меха, войлока, цветные бусины, бисер, шерстяные нити, металлические чеканные пластины, всевозможная материя (бархат, атлас, шелк, высушенные листья…

Аппликация родилась очень давно. Она появилась как способ украшения одежды и обуви, домашней утвари и орудий труда, интерьера своего жилища. Возможно, первым толчком к появлению аппликации явилась необходимость сшивать шкуры для одежды, и первый стежок подсказал человеку, что им можно не только соединять детали одежды, но и украсить ее. Детали, выкроенные из этих материалов, стали прикреплять к одежде. Так появилась аппликация. Сюжетом становились животные, птицы, сами люди, фантастические чудовища, красивые цветы и растения, сцены охоты и повседневной жизни.

В Ленинградском Эрмитаже находится большой войлочный ковер, украшенный аппликацией из войлока, найденный при раскопах Пазырыкских курганов.

**Познакомимся поближе**

Аппликации доступны даже детям раннего возраста: создать целое из имеющихся частей гораздо проще, чем тот же рисунок. В настоящее время в аппликации можно использовать самые разнообразные элементы: различные виды бумаги, ткани, нитки, соломку, мех, скорлупу, песок, бересту, высушенные растения, листья, семена, журналы, фольгу, фантики, поролон и просто неожиданные материалы.

**Аппликация из различных материалов**

• Поможет в развитии эстетического вкуса и художественного воображения;

• Разовьет конструкторское мышление – собрать целое из кусочков;

• Разовьет тактильные ощущения и моторику, лучше использовать для таких аппликаций не только бумагу, но и кусочки ткани, соломку, крупы, сухоцветы и т. д. ;

• Поможет в изучении цветов и форм.

**Виды аппликации**

По виду выполнения аппликации можно выделить две группы: плоская, объёмная.

По своему содержанию аппликацию тоже можно разделить на виды: предметная, сюжетная, орнаментальная.

**Нетрадиционные техники аппликации**

Коллаж - технический приём в изобразительном искусстве, заключающийся в создании живописных или графических произведений путём наклеивания на какую-либо основу предметов и материалов, отличающихся от основы по цвету и фактуре.

Аппликация из ткани - разновидность вышивки. Вышивание аппликацией состоит в том, чтобы укреплять на определенном фоне из ткани куски другой ткани. Укрепляются аппликации из ткани либо пришиванием, либо приклеиванием.

Аппликация из крупы.

Для самых маленьких детей полезно развивать мелкую моторику, перебирать предметы пальчиками, к тому же интересно видеть результат своего труда сразу. Аппликация из крупы наиболее привлекательна в этом плане.

Аппликация из засушенных растений.

В настоящее время широкую популярность приобрела аппликация из цветов, травы, листьев, так называемая флористика. Работа с природным материалом вполне доступна детям дошкольного возраста. Увлекательно, интересно и полезно общение с природой.

Аппликация из соли и песка.

Работать с песком одно удовольствие, а готовые картины получаются просто шикарными. Детям любого возраста нравится возиться с песком: сыпать его, выбирать цвета, разравнивать, а главное стряхивать. Соль поможет создать удивительные зимние картины.

Аппликация из салфеток.

Салфетки -очень интересный материал для детского творчества. Из них можно делать разные поделки. Такой вид творчества имеет ряд плюсов: - возможность создавать шедевры без ножниц, развитие мелкой моторики, развитие тактильного восприятия (используя бумагу различной фактуры, широкие возможности для проявления креатива.

Аппликация из ниток – создание изображения при помощи наклеивания мелко нарезанных шерстяных ниток делает зверей и птиц мягкими и пушистыми, что очень нравится детям.

Квиллинг - бумагокручение - искусство изготовления плоских или объемных композиций из скрученных в спиральки длинных и узких полосок бумаги.

Аппликация из бросовых материалов.

Дети любят собирать все, что попадает им под руку. Вот из этого, хотя бы иногда, просто необходимо делать аппликацию. Вспомните себя в детстве. все, что лежало в вашем кармане или спичечном коробке казалось вам настоящим сокровищем. Сделайте из «сокровищ» детей настоящий шедевр!

**Рекомендации родителям**

• занятия творчеством должны стать для ребенка новым и интересным средством познания окружающего мира;

• не стремитесь навялить ребенку тот или иной творческий процесс, а попытайтесь увлечь его различными видами деятельности;

• не ограничивайте детскую свободу и раскованность;

• доброжелательность, поддержка, радостная обстановка выдумки и фантазии-только в этом случаи занятия будут полезны для развития ребенка.