Качество речи, её громкость, плавность во

 многом зависят от речевого дыхания.

 Давайте вспомним, что дыхание – это

 физиологический процесс, включающий в

 себя две фазы *– вдох и выдох.* Послушайте,

 как дышит ваш ребенок, не затруднено ли

 у него носовое дыхание, не приходится ли

 малышу держать рот открытым.

 Дыхание можно разделить на два вида –

 *речевое и неречевое*. Неречевое дыхание

 состоит из вдоха и выдоха, примерно

 равных по продолжительности. Речевое

 дыхание отличается от неречевого тем, что

 вдох менее продолжительный, чем выдох.

 Для того, чтобы можно было произнести

 развернутую фразу с правильной

 интонацией, нужно владеть и развивать

 речевое дыхание. Так же речевое дыхание

 важно для постановки отсутствующих

 звуков. Произнесение большинства звуков

 русского языка требует сильной,

 направленной воздушной струи, выработка

 которой проводится одновременно с

 артикуляционной гимнастикой.

 Отрабатывая правильное речевое дыхание

 придерживайтесь следующих

 рекомендаций:

 1. вдох через нос, выдох осуществляется

 ртом;

 2.губы при выдохе немного открыты

 («трубочкой»);

 3. выдох должен быть продолжительный

 и плавный; предметы предлагаемые

 ребенку для поддувания, должны

 находиться на уровне рта ребенка;

 4. не поднимать плечи;

 5. не надувать щеки при выдохе;

 6. упражнение на развитие дыхания повторить

 не более 3-5 раз;

 7. осанка ребенка должна быть правильной

 (спину держать прямо, не сутулиться, не

 опускать плечи)

 8. проводить упражнения по формированию

 правильного речевого дыхания в игровой

 форме;

 9. помещение предварительно проветрить

 перед проведением дыхательной

 гимнастики.

Для тренировки речевого дыхания рекомендую следующие упражнения:

**«Шарик надуваем и сдуваем»** (развитие физиологического дыхания)

Ребенок ложится на спину на ковёр, левую руку кладет на живот, а правую на грудь. По команде взрослого ребенок вдыхает – выпячивая живот («шарик надувается»), и выдыхает – втягивая живот («шарик сдувается»).

**«Буря в стакане»**

Предложите ребенку сделать вдох носом и выдохнуть в трубочку, конец которой находится в стакане, наполовину наполненном водой.

**«Футболисты»**

Поочередно, взрослый и ребенок, дуют на ватный шарик («футбольный мячик»), стараясь забить гол в ворота («карандаши»). Следить, чтобы вдох производился через нос, а выдох был плавным и сильным, губы «трубочкой».

**«Снежинка», «Листочек»**

Предложите ребенку легким, длительным ротовым выдохом сдуть с ладони (на уровне рта ребенка) снежинку, листочек из бумаги.

**«Бабочка», «Птичка», «Осенние листочки»**

На уровне рта ребенка подвешены на ниточках бумажные бабочки, птички, листочки. Предложите ребенку плавно подуть (губы «трубочкой»)

**«Кораблики»**

Предложите ребёнку подуть на сделанные

из бумаги кораблики, плавающие в

тазу с водой, - то плавно, то быстрее -

 и проследить за движением корабликов.

**«Подуем с блинчика»**

Улыбнуться, положить широкий язык

на нижнюю губу (сделать «блинчик»),

подуть, произнося длительно звук «Ф».

Щёки не надувать.

**«Пароход гудит»**

Предложить ребёнку подуть в пузырёк

(как гудит пароход). Улыбнуться,

положить широкий язык на нижнюю

губу, кончик языка касается края

горлышка пузырька. Пузырёк

касается подбородка. Струя воздуха

должна быть сильной и идти по

середине языка.

**«Приятный запах»** (развитие

речевого дыхания)

Ребенок подходят к вазочке с

очищенным апельсином, яблоком,

грушей, к еловой веточке и т.д., нюхает

 и на выдохе произносит: «Хорошо»,

«Вкусно», «Приятный запах».

 **Не забудьте,** ребёнок

 не должен

 делать судорожных, резких вдохов с

 поднятием плеч и с напряжением.

 Вдох должен быть спокойным.

 Кроме того, упражнения на дыхание

 утомляют ребёнка, поэтому не

 следует заниматься ими долго,

 достаточно несколько минут, т.к.

 длительное дутьё и

 длительный фиксированный выдох

 могут вызвать головокружение.

 Учитель-логопед

 Тонеева О.В.



 Троицк 2015г.