**Конспект образовательной деятельности для детей старшего дошкольного возраста по изобразительной деятельности по направлению «Художественно – эстетическое развития» на тему «Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»**

***Программные задачи:***

1. Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи.

2. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит.

3. Развивать у детей интерес к народному декоративно-прикладному искусству. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.

4. Закрепить знания детей о характерных особенностях разных видов росписи.

***Материалы:*** украинская керамика, гуашь, бумага, салфетка (на каждого ребенка), банка с водой.

**Ход образовательной деятельности**

– Ребята, сегодня у нас занятие по декоративному рисованию. Декоративное рисование – это украшение различными орнаментами предметов быта, т. е. украшение посуды, шкатулок, предметов мебели. Орнаменты, которые мастера используют для росписи своих изделий, бывают самые разные. Посмотрите, какую красивую выставку изделий я сделала для вас. Полюбуйтесь на эти чудесные красочные яркие узоры.

– Ребята, вспомните и назовите, какие росписи вы знаете. *(хохломская, гжельская, городецкая).* Ребята, а из чего сделаны эти предметы и какой росписью они расписаны? *(Эти предметы сделаны из дерева, а расписаны городецкой росписью)*

*–*Сегодня мы поближе познакомимся с городецкой росписью. **(Слайд 2)**. Городецкая роспись по дереву – знаменитый народный промысел Нижегородского края. И название роспись получила от города Городец. **(Слайд 3).** Городецкие мастера изготовляли из дерева различные предметы: солонки, коробки, шкатулки, разделочные доски, другие предметы быта. **(Слайд4)**. Роспись, которая зародилась в Городце, трудно спутать с какой – либо другой – так велико ее своеобразие. Ни одно городецкое изделие не обходится без пышных гирлянд, букетов цветов **(слайд 5),** напоминающих купавки, бутоны, ромашки. Мастера любили изображать прогулки кавалеров с дамами, лихих всадников, сцены чаепития. Очень нравилось городецким мастерам рисовать различных птиц – фазанов, петухов, кукушек, голубей.

Послушайте стихотворение о городецкой росписи:

Из липы доски сделаны,

И прялки, и лошадки…

Цветами разрисованы -

Как будто полушалки.

Там лихо скачут всадники,

Жар-птицы ввысь летят.

И точки чёрно-белые

На солнышке блестят.

***Игра «Кто быстрее соберет узор? »***

Надо составить из геометрических фигур городецкий узор. Перед каждым ребёнком лежит конверт с элементами городецкой росписи. Дети называют элементы, из которых составили узор.

– Ребята, а хотите стать мастерами и мастерицами? У меня есть не расписанные заготовки разной формы, я предлагаю вам придумать свой городецкий узор и расписать их самостоятельно. А чтобы вам было легче посмотрите на экран, там есть подсказки для росписи досок. **(Слайды 6, 7, 8)**. А потом мы их все посмотрим.

*Самостоятельно-художественная деятельность детей.*

*Роспись выполняется в несколько этапов.*

– Украсим доску купавками. Вначале рисуем цветовые пятна. В середине узора крупное круглое цветовое пятно – купавка, слева и справа тоже такие круглые крупные пятна – это будут бутоны. **(Слайд 9).** Теперь украшаем основной цветок. **(Слайд 10)**. Рисуем точку. Далее рисуем лепестки купавки в форме дуг. Купавка готова. Рисуем зелёной краской веточки слева и справа. Примакиванием кисточки рисуем вдоль веточек листочки.

Пока подсыхает краска, предлагаю отдохнуть.

***Физкультурная минутка***

Мы ногами топ-топ!

Мы руками хлоп-хлоп!

Мы глазами миг-миг,

Мы плечами чик-чик.

Раз - сюда, два - туда,

Повернись вокруг себя.

Раз - присели, два - привстали.

Руки кверху все подняли.

Раз-два, раз-два,

Заниматься нам пора.

Итак, краска подсохла, можно нанести оживку. **(Слайд 11)**

***Подводим итог.***

- Какие элементы используются в городецкой росписи.

- С чего начинаем рисовать городецкие цветы.

- На сырую или на сухую краску наносится оживка.

***Выставка работ.***