Тема урока:

**Неопределённые местоимения.**

**Правописание НЕ- в неопределённых местоимениях**.

Тип урока: урок открытия новых знаний.

Цели урока:

**Знать:** лексическое и грамматическое значение неопределенных местоимений; способы образование неопределенных местоимений, их правописание; повторить определение местоимения.

**Уметь:** находить неопределенные местоимения, объяснять их синтаксическую роль в предложении, условия выбора дефисного написания и написания с не-.

**Сформировать:** интерес к изучению местоимений, способствуя этим дальнейшему развитию интереса к русскому языку.

**Развивать:** самостоятельность, умение слушать собеседника и уважать его мнение.

1. **Оргмомент.** Приветствие. Проверка готовности к уроку. Выявление отсутствующих.
2. **Орфографическая разминка (с взаимопроверкой).**

Бессвязный рассказ, безжалостный человек, подытожить, сбить, приумолкнуть, предание старины, бесцветный, претворить мечту в жизнь, приморский парк, сыграть на скрипке, присесть рядом, презабавный случай, приседать на зарядке.

1. **Актуализация знаний предыдущих уроков.**
2. **Достойная замена?**

- Будьте любезны, - обратилось как-то Существительное к одной из частей речи,- займите на время моё место, я уже всем глаза намозолило…

- К какой части речи обратилось Существительное?

- Какие ещё части речи могли к ней (части речи) обратиться?

 Докажите на собственных примерах.

- Что такое местоимение и какова их роль в речи?

1. А какие местоимения можно назвать близнецами? (вопросительные и относительные).

- Зачитайте по 1 предложению, соответствующему схемам из левой и правой колонки (из дом.работы).

1. **Введение в тему урока с постановкой проблемы урока.**

 **Слово учителя.**

1. - Расскажу я вам сказку. В некотором царстве, в некотором государстве жил Некто. Пошёл он однажды по некоей дороге, нашёл нечто, встретил некоего человека, дал ему некоторую часть от найденного Что у него осталось?…

Правильно я начала сказку? Что вы узнали из зачина моей сказки?

- Хорошо, попробую ещё раз. В каком-то царстве, каком-то государстве жил Кто-то, пошёл он куда-то, нашёл кое-что…

А так лучше? В чём же проблема? (всё неопределённо: место, герой, действие, количество).

- Определим тему урока.

***Неопределённые местоимения. Не в неопределённых местоимениях.***

1. Выпишите из моей сказки местоимения, которые вы считаете неопределёнными, распределяя их на два столбика (с самопроверкой):

(самопроверка)

В некотором, Некто, по некоей, нечто, некоего, некоторую;

 В каком-то, Кто-то, куда-то, кое-что.

- Что их объединяет и почему их распределили на два столбика? (неопределённость, правописание).

- Каковы же цели нашего урока? Что мы должны узнать и чему научиться?

1. **Словарная работа.**

Неопределённость (по словарю Ожегова).

1. **Открытие новых знаний. Способы образования неопределённых местоимений.**
2. **-** Что может стать строительным материалом для неопределённых местоимений?

Некотором котором, некто кто, некоей коей, нечто что;

Каком-то кто, куда-то куда, кое-что что.

1. Какие можно сделать выводы из наблюдений?

Не – всегда ударная,- то, -либо,- нибудь и кое- пишутся через дефис.

Обратимся к учебнику и сравним наши наблюдения с теоретической частью учебника (с.174-175 – рамочка и таблица).

1. Упр.414 (сост-ть 2-3 распр. предлож. с неопр. местоим.).
2. **Развитие учебно­языковых и правописных умений**.

1.Знакомство с орфограммой №43 (чтение с проговором).

2. Как могут изменяться неопределённые местоимения (с проверкой в парах): *нескольк*о и *некоторый*.

3. **Подчеркните неопределённые местоимения; объясните их написание, определите синтаксическую роль в предложении:**

1. По тёмному небу золотым узором звёзд написано (не)что торжестве…ое.
2. Перед к…стром сидело (не)сколько человек.
3. Ученик занимался ус…ленно только (не)которое время..
4. (Не)сколько картин украшали комнату.
5. ­­(Не)что (не)обыкновенное творилось в природе.
6. Подведение итогов урока. Рефлексия.

С чем познакомились?

-Что узнали?

-Чем запомнился урок?

Ваше состояние:

 - всё понятно; - немного затруднялся; - было трудно и непонятно

1. Домашнее задание:

Выуч. мат-л на с.174-175, орфогр.№43; Упр.415 (письм.); или написать рассказ или сказку, используя в них неопределенные местоимения.