***Педагогический совет***

***Тема: «Организация работы по речевому развитию детей в ДОУ»***

**Ход педагогического совета.**

**1. Итоги тематической проверки.**

**2. Вступительное слово.** Проблема развития речи дошкольников является комплексной, так как основывается на данных не только психологии и педагогики, но и общего языкознания. Результаты исследований психологов, педагогов, лингвистов создали предпосылки для комплексного подхода к решению задач речевого развития детей. Комплексный подход к решению задач развития речи и речевого общения в детском саду (взрослого с детьми и детей друг с другом, как на занятиях, так и вне занятий) предусматривает значительное увеличение и обогащение возможностей для участия в речевом общении каждого ребенка.

Обучение языку и развитие речи рассматриваются не только в лингвистической сфере (как овладение ребенком языковыми навыками – фонетическими, грамматическими, лексическими), но и в сфере общения детей друг с другом и со взрослыми (как овладение коммуникативными умениями). Отсюда важным становится формирование не только культуры речи, но и культуры общения.

Основная задача речевого развития детей дошкольного возраста – это овладение нормами и правилами родного языка, определяемыми для каждого возрастного этапа, и развитие их коммуникативных способностей

Таким образом, основные задачи развития речи – воспитание звуковой культуры речи, словарная работа, формирование грамматического строя речи, её связности при построении развернутого высказывания – решаются на протяжении всего дошкольного детства. Однако, на каждом возрастном этапе задачи постепенно усложняются, меняются методы обучения.

Сегодня мы рассмотрим характеристику речевого развития детей в разных возрастных группах.

**Выступление воспитателей групп.**

Вторая часть нашего педсовета пройдет в форме «Творческой гостиной».

Работа в творческих группах:

1.Назовите формы речи (диалогическая, монологическая)

2.Какие умения развиваются у детей в диалоге (выслушивать собеседника, задавать вопрос, отвечать на вопросы).

3.Как называется текст, в котором идет перечисление признаков, свойств, качеств, действий (описание).

4.Как называется текст, в котором развитие сюжета разворачивается во времени (повествование).

5. Какому возрасту соответствует задача: научить детей воспринимать текст, читаемый воспитателем (первая младшая)

6. Какому возрасту соответствует задача: научить пересказывать короткие сказки и рассказы не только хорошо знакомые, но и впервые прочитанные на занятии.

**Ведущий.** Художественная литература служит могучим, действенным средством умственного, нравственного и эстетического воспитания детей, она оказывает огромное влияние на развитие и обогащение детской речи. Дети дошкольного возраста – слушатели, а не читатели, художественное произведение доносит до них педагог, поэтому владение им навыками выразительного чтения приобретает особое значение. Перед педагогом стоит важная задача – каждое произведение нужно донести до детей как произведение искусства, раскрыть его замысел, заразить слушателя эмоциональным отношением к прочитанному: чувствам, поступкам, лирическим переживаниям героев. Умение правильно воспринимать литературное произведение, осознавать наряду с содержанием и элементы художественной выразительности не приходит к ребенку само собой: его надо развивать и воспитывать с самого раннего возраста. В связи с этим очень важно формировать у детей способность активно слушать произведение, вслушиваться в художественную речь. Благодаря этим навыкам у ребенка будет формироваться своя яркая, образная, красочная, грамматически правильно построенная речь.

А сейчас предлагаю вам немного поиграть.

*Педагоги разбиваются на три команды, каждая группа выбирает свой метод ознакомления детей с литературой и подобрать к нему приемы. После этого команды рассказывают, как выбранные ими приемы можно использовать в работе с детьми.*

**Методы и приемы ознакомления детей с литературой**

|  |  |
| --- | --- |
| **Метод** | **Приемы** |
| Словесный | Чтение произведенийВопросы к детям по содержанию произведенийПересказ произведенияЗаучивание наизустьВыразительное чтениеБеседа по произведениюПрослушивание аудиозаписи |
| Практический  | Элементы инсценировкиИгры- драматизацииДидактические игрыТеатрализованные игрыИспользование разных видов театровИгровая деятельность |
| Наглядный | Показ иллюстраций, картинок, игрушекЭлементы инсценировкиДвижения пальцами, рукамиСхемыАлгоритмыПросмотр мультфильмов, видеокнигОформление книжной выставки |

**Ведущий.** Книжный уголок – необходимый элемент развивающей предметной среды в групповой комнате ДОУ. Его наличие необходимо в комнатах всех возрастных групп. Книжный уголок должен располагаться так, чтобы даже самый маленький ребенок мог достать любую понравившуюся книгу. В книжном уголке рекомендуется выставлять разные книги: и новые, красивые и зачитанные и аккуратно подклеенные. Количество книг в уголке не регламентировано. Если воспитатель знакомит детей с творчеством одного автора и в его распоряжении имеются 2-3 книги писателя или поэта можно выставить их. Меняя предмет разговора, меняем и книги. Если педагог говорит о жанре сказки можно выставить 5-7 книг сказок. Состав книжного уголка может не меняться, если его содержание необходимо воспитателю и детям. В книжном уголке можно выставлять портреты писателей и художников – иллюстраторов детской книги.

Примеры тематики книжных уголков:

1. Творчество автора
2. Произведения зарубежных авторов
3. Произведения одинаковые по названию, но принадлежащие разным авторам
4. Тематический книжный уголок «Птицы», «Животные» и другие
5. Сказки
6. Детские журналы
7. Произведения, положенные в основу мультфильмов
8. Азбуки

**Ведущий.** Давайте теперь вместе сформулируем требования к оформлению книжных уголков.

1. Рациональность размещения в группе
2. Соответствие возрасту, индивидуальным особенностям детей группы
3. Соответствие интересам детей
4. Сменяемость
5. Эстетическое оформление
6. Востребованность материала

А теперь мы с вами попробуем создать книжный уголок в разных возрастных группах.

*Педагоги разбиваются на команды, каждая из которых будет соответствовать определенной возрастной группе: младший, средний и старший дошкольный возраст. Из предложенных книг они должны отобрать те, которые подходят для оформления книжного уголка в их группе, и выбрать тематику.*

**Ведущий.** Проанализируйте диалог двух знакомых:

- Привет! Слушай, была счас в магазине «Радуга», там портфели продают. Ты кажись искала.

- Я была в этом магазине, мне там не понравились, в «Юности» красивше. И продавщицы лучше: мне понравился один, она мне другой предложила. Потом зашла на рынок, купила несколько килограмм помидор, яблоков, груш, баклажан.

-Ой, зайдем сюда, выпьем соку. Ты какой будешь?

- Ананасный.

- А я попрошу, пожалуй, черное кофе.

**Ведущий.** Педагог как участник воспитательно – образовательного процесса в детском саду должен владеть коммуникативно-речевыми умениями, он должен владеть умениями: анализировать речевую ситуацию и прогнозировать речевое общение; ориентироваться в способах диалогического общения с учетом норм речевого этикета проводить самоанализ речевой деятельности, уметь общаться с родителями.

И сегодня мы с вами проведем практические упражнения на развитие коммуникативно-речевых умений.

**Упражнение «Достижение цели».**

**Задание.** Выбрать партнера и попросить у него какой-либо предмет (очки, ручку и т.д.)

**Задача.** Высказать свою просьбу так, чтобы собеседник не смог найти ни одного аргумента, чтобы отказать вам.

**Подведение итогов.**

**Упражнение «Знакомство».**

**Ситуация.** Молодая мама в нерешительности стоит у кабинета заведующего детским садом, рядом ребенок с игрушкой.

**Задача.** Познакомиться с молодой мамой, выступив инициатором общения в одной из ролей – «руководитель», «воспитатель», «родитель».

**Упражнение «Алло, алло!...»**

**Ситуация.** Вам необходимо получить или передать деловую информацию по телефону.

**Задача.** Вам необходимо установить контакт по телефону (приветствие, просьба пригласить нужного вам человека и передать информацию); найти оптимальные формы речевого общения, соблюдая этикетные нормы общения по телефону, если ваш собеседник - «руководитель», «коллега», «родитель».

**Ситуация.** На одной из встреч с родителями воспитатель объяснял нежелательность опоздания детей к утренней гимнастике и к завтраку. Несмотря на это, Миша появился в дверях группы, когда завтрак уже заканчивался. «Покормите его, пожалуйста», - сказала его мама, поспешно исчезая за дверью.

*Спрогнозируйте варианты Вашей речевой реакции на ситуацию, если:*

А) мама обратилась к вам в категоричной форме;

Б) ребенок признался, что «они с мамой проспали»;

В) ребенок сказал, что мама поругалась с папой;

Г) ребенок рассказал, что по дороге они с мамой увидели выпавшего птенца и искали для него безопасное место.

Как мы уже говорили, развитие связной речи является задача, аккумулирующая в себе все остальные задачи развития речи детей. А использование в работе схем, сочинение сказочных историй является прекрасным приемом в этой работе.

Сейчас вы при помощи символов должны составить сказку и затем рассказать её.

*Педагоги работают со схемой, составляют сказку.* *Затем все педагоги придумывают её сюжет, после этого команда предлагает свой вариант.*

**Подведение итогов педсовета.** Уважаемые коллеги, сегодня на нашем педсовете мы рассмотрели вопросы речевого развития детей в дошкольном образовательном учреждении, на практике работали с методическими приемами данного раздела программы, выполняли упражнения направленные на развитие коммуникативных умений и творческие задания.

**По результатам педсовета принимаются следующие решения:**

**Воспитателям:**

1. Принять к исполнению рекомендации по результатам тематической проверки «Организация работы по развитию речи в детском саду».
2. Для развития речевой активности детей систематически использовать в работе разнообразные методы и приемы, как в организованной, так и в свободной деятельности воспитателя и детей (в течение года).

 3. Продолжать вести индивидуальную работу с детьми по развитию речи (ежедневно).

**Старшему воспитателю:**

1. Подготовить консультацию для воспитателей «Речевой этикет педагога» (октябрь 2010 год)

1.Назовите формы речи

2.Какие умения развиваются у детей в диалоге

3.Как называется текст, в котором идет перечисление признаков, свойств, качеств, действий

4.Как называется текст, в котором развитие сюжета разворачивается во времени

5. Какому возрасту соответствует задача: научить детей воспринимать текст, читаемый воспитателем

6. Какому возрасту соответствует задача: научить пересказывать короткие сказки и рассказы не только хорошо знакомые, но и впервые прочитанные на занятии.

**Методы и приемы ознакомления детей с литературой**

|  |  |
| --- | --- |
| **Метод** | **Приемы** |
| Словесный | Беседа по произведениюСхемыАлгоритмыПрослушивание аудиозаписи |
| Практический  | Элементы инсценировкиИгры- драматизацииДидактические игрыЧтение произведенийТеатрализованные игрыИспользование разных видов театровВыразительное чтение |
| Наглядный | Показ иллюстраций, картинок, игрушекЭлементы инсценировкиДвижения пальцами, рукамиПересказ произведенияЗаучивание наизустьПросмотр мультфильмов, видеокнигОформление книжной выставки |

 Игровая деятельность

 Вопросы к детям по содержанию произведений

- Привет! Слушай, была счас в магазине «Радуга», там портфели продают. Ты кажись искала.

- Я была в этом магазине, мне там не понравились, в «Юности» красивше. И продавщицы лучше: мне понравился один, она мне другой предложила. Потом зашла на рынок, купила несколько килограмм помидор, яблоков, груш, баклажан.

-Ой, зайдем сюда, выпьем соку. Ты какой будешь?

- Ананасный.

- А я попрошу, пожалуй, черное кофе.

- Привет! Слушай, была счас в магазине «Радуга», там портфели продают. Ты кажись искала.

- Я была в этом магазине, мне там не понравились, в «Юности» красивше. И продавщицы лучше: мне понравился один, она мне другой предложила. Потом зашла на рынок, купила несколько килограмм помидор, яблоков, груш, баклажан.

-Ой, зайдем сюда, выпьем соку. Ты какой будешь?

- Ананасный.

- А я попрошу, пожалуй, черное кофе.

**Упражнение «Достижение цели».**

**Задание.** Выбрать партнера и попросить у него какой-либо предмет (очки, ручку и т.д.)

**Задача.** Высказать свою просьбу так, чтобы собеседник не смог найти ни одного аргумента, чтобы отказать вам.

**Подведение итогов.**

**Упражнение «Знакомство».**

**Ситуация.** Молодая мама в нерешительности стоит у кабинета заведующего детским садом, рядом ребенок с игрушкой.

**Задача.** Познакомиться с молодой мамой, выступив инициатором общения в одной из ролей – «руководитель», «воспитатель», «родитель».

**Упражнение «Алло, алло!...»**

**Ситуация.** Вам необходимо получить или передать деловую информацию по телефону.

**Задача.** Вам необходимо установить контакт по телефону (приветствие, просьба пригласить нужного вам человека и передать информацию); найти оптимальные формы речевого общения, соблюдая этикетные нормы общения по телефону, если ваш собеседник - «руководитель», «коллега», «родитель».

**Ситуация.** На одной из встреч с родителями воспитатель объяснял нежелательность опоздания детей к утренней гимнастике и к завтраку. Несмотря на это, Миша появился в дверях группы, когда завтрак уже заканчивался. «Покормите его, пожалуйста», - сказала его мама, поспешно исчезая за дверью.

*Спрогнозируйте варианты Вашей речевой реакции на ситуацию, если:*

А) мама обратилась к вам в категоричной форме;

Б) ребенок признался, что «они с мамой проспали»;

В) ребенок сказал, что мама поругалась с папой;

Г) ребенок рассказал, что по дороге они с мамой увидели выпавшего птенца и искали для него безопасное место.