*Сабанова Елена Михайловна, учитель ИЗО и ОРКСЭ,*

*Муниципальное бюджетное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №10 г.Димитровград, Ульяновская область*

**Методическая разработка урока по основам религиозных культур и светской этики. Модуль: основы мировых религий**

**"Христианские святые. Православный храм». 5-й класс**

**Цель:**  развитие интереса к православной России и своей малой Родины, через историю православных храмов, почитание святых в христианстве.

**Планируемые результаты:**

**Знать:** первых русских святых Бориса и Глеба, об устройстве и украшении первых христианских храмах на Руси. Правила поведения в храме.

**Уметь:** объяснять смысл понятий: мощи, святые, храм, Десятинная церковь, фреска, алтарь, иконостас, амвон.

**Метапредметные результаты:**

**Познавательные:** поиск и выделение необходимой информации с помощью различных источников (интернет, энциклопедия, учебник, словарь). Использование знаково - символических средств арабской каллиграфии.

**Коммуникативные:** выражение своих мыслей, планирование способов взаимодействия, формулирование и аргументация своего мнения.

**Регулятивные:** уметь давать взаимооценку.

**Личностные:** воспитывать толерантное отношение к представителям различных религий, умение работать в группе.

**Методы обучения и формы организации учебной деятельности:**

Иллюстративно-репродуктивный, частично-поисковый.

**Тип урока**: изучение нового материала.

**Форма:** комбинированный.

**Оборудование:**

учебник: А.Н. Сахаров, К.А. Кочегаров: Основы религиозной культуры народов Росси. Исторический документ: «Житие Сергия Радонежского»; «Христианские заповеди»; карточки с указанием христианских заповедей и правил поведения в обществе; карточки с новыми понятиями; **Мультимедийный проектор**

**Основные понятия:** мощи, святые, храм, Десятинная церковь, фреска, алтарь, иконостас, амвон.

**Ход урока***:* ***I. Организация****.* ***II. Проверка домашнего задания.***

Нарисуйте кластер со словом «Крещение Руси».

 988г. Киев

***III. Работа над новой темой. Комментированное чтение учебника, выделение понятий.***

Главным местом для каждого христианина является ***храм***, или церковь. В церкви начинается и заканчивается его путь. Храм- это священное место для каждого христианина. Когда появились первые храмы на Руси?

После принятия христианства был построен главный русский храм в Киеве. Он получил название ***Десятинная церковь***. При князе Ярославе был построен храм - ***Софийский собор.***

Искусные мастера расписали храм фресками и украсили мозаиками. ***Фреска*** – это роспись красками по сырой штукатурке.

Каждый храм имеет свое название, по имени святого или христианского праздника.

Большое значение в христианстве имеет почитание святых. ***Святые*** – это христиане, заслужившие любовь Божию и ставшие заступниками людей перед Богом. Верующие почитают не только святых, но и их нетленные останки – ***мощи.***

Первыми русскими святыми стали братья Борис и Глеб. Братья простили зло своим врагам и молились за них.

**Выступления учащихся.**

**Борис и Глеб** (в крещении *Роман* и *Давид*; убиты в 1015 году) — русские князья, сыновья киевского великого князя Владимира Святославича. В междоусобной борьбе, вспыхнувшей в 1015 году после смерти их отца, были убиты своим старшим братом Святополком Окаянным. Бориса и Глеба канонизировали в лике мучеников-страстотерпцев, сделав их заступниками Русской земли и небесными помощниками русских князей. Истории Бориса и Глеба посвящены одни из первых памятников древнерусской литературы: «Сказание» Иакова Черноризца и «Чтение» Нестора Летописца. В честь братьев было построено множество храмов и монастырей.Первоначально Борис и Глеб стали почитаться как чудотворцы-целители, а затем русские люди и преимущественно княжеский род стали видеть в них своих заступников и молитвенников. В похвале святым, содержащейся в «Сказании», их называют заступниками Русской земли и небесными помощниками русских князей:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Сказание о Борисе и Глебе |  |

Летописи полны рассказами о чудесах исцеления, происходивших у их гроба (особый акцент на прославлении братьев как целителей сделан в древнейшей церковной службе святым, датируемой XII веком), о победах, одержанных их именем и с их помощью (например, о победе Рюрика Ростиславича над Кончаком, Александра Невского над шведами в Невской битве), о паломничестве князей к их гробу (например, Владимира Владимировича, князя галицкого, Святослава Всеволодовича — князя суздальского) и т. д.

**Выступления учащихся.**

Серафим Саровский – один из самых почитаемых святых Русской православной церкви.По преданию, однажды к нему явилась Богоматерь. Она повелела ему принимать всех кто придет за советом и утешением. Для каждого приходящего он находил нужные слова.

Преподобный **Серафим Саровский и всея России чудотворец** (в миру — *Прохор Исидорович Мошнин*, в некоторых источниках — *Машнин*; 19 июля 1754 (или 1759), Курск — 2 января 1833, Саровский монастырь) — иеромонах Саровского монастыря, один из наиболее почитаемых русских святых. Основатель и покровитель Дивеевской женской обители. Прославлен Российской церковью в 1903 по инициативе царя Николая II.

Родился в 1754 году в Курске, в семье богатого именитого купца Исидора Мошнина и его жены Агафии. Рано потерял отца. В возрасте 7 лет упал с колокольни строящегося Сергиево-Казанского кафедрального собора на месте сгоревшего ранее храма Преподобного Сергия Радонежского, но остался невредим. В юном возрасте Прохор тяжело заболел. Во время болезни он увидел во сне Богородицу, пообещавшую его исцелить. Сон оказался правдивым: во время Крестного хода мимо его дома пронесли икону Знамения Пресвятой Богородицы, и мать вынесла Прохора, чтобы тот приложился к иконе, после чего он выздоровел.

В 1776 году совершил паломничество в Киев в Киево-Печерскую лавру, где старец Досифей благословил и указал ему место, где он должен был принять послушание и постриг — Саровскую пустынь. В 1778 году стал послушником у старца Иосифа в Саровском монастыре в Тамбовской губернии. В 1786 году принял монашество и был посвящён в иеродиаконы, в 1793 году рукоположен в иеромонаха.

В 1794 году, имея склонность к уединению, стал жить в лесу в келии в пяти километрах от монастыря. В качестве аскетических подвигов и упражнений носил одну и ту же одежду зимой и летом, сам добывал себе пропитание в лесу, мало спал, строго постился, перечитывал священные книги (Евангелия, святоотеческого писания), ежедневно подолгу молился и столпничал на каменном валуне. Около келии Серафим развёл огород и устроил пчельник.Из житийных историй наиболее известными и популярными являются две: приручение медведя, которого преподобный кормил хлебом с рук, и случай с разбойниками. Согласно житию, некие разбойники, узнав, что к Серафиму часто приходят богатые посетители, решили ограбить его келью. Застав его в лесу во время ежедневной молитвы, они избили его и обухом топора проломили ему голову, причём святой не сопротивлялся, несмотря на то, что был в то время молодым и сильным человеком. После этого случая преподобный навсегда остался сильно сгорбленным. В келии для себя разбойники ничего не нашли. Позже эти люди были пойманы и опознаны, но отец Серафим простил их и упросил судью не накладывать на них наказание.В 1807 году преподобный принял на себя иноческий труд молчания, старался ни с кем не встречаться и не общаться. В 1810 году он возвратился в монастырь, но ушёл в затвор до 1825 года. После окончания затвора принимал многих посетителей из монашествующих и мирян, имея, как сказано в житии, дар прозорливости и исцеления от болезней. Его посещали также знатные люди, в том числе царь Александр I. Ко всем приходящим к нему обращался словами «*Радость моя!*», в любое время года приветствовал словами «*Христос воскресе!*». Был основателем и постоянным покровителем Дивеевской женской обители. В 1831 году святой сподобился видения Богородицы в окружении Иоанна Крестителя, Иоанна Богослова и 12 дев. Скончался в 1833 году в Саровском монастыре в своей келии во время коленопреклоненной молитвы.

Храм Покрова на Красной площади имеет свою историю***.*** Построен он в честь покорения Казани. Его еще называют собором Василия Блаженного – святого, который не боялся говорить правду самому царю Ивану Грозному.

Святому Дмитрию, принявшему смерть за веру еще во времена гонений римских императоров на христиан, посвящен Дмитриевский собор в городе Владимире.

Русские православные храмы сооружаются по определенным правилам. Вход церкви обращен на запад, на восточной стороне располагается алтарь. ***Алтарь*** – это самое главное место в храме. Алтарь отделяется ***иконостасом.***

Иконостас состоит из икон, которые располагаются на нем в несколько рядов.

Одна из самых чтимых икон в России – это икона Владимирской Богоматери. Князь Андрей Боголюбский перенес ее в город Владимир из города Вышгорода.

В центре иконостаса расположены двери для прохода в алтарь, называемые Царскими Вратами***.*** Перед иконостасом находится – амвон, с которого священник произносить проповеди***.***

В храме необходимо вести себя хорошо, соблюдать определенные правила. Храм – это главное место общения человека с Богом.

***IV. Закрепление изученного материала*** проводится в форме «словесной эстафеты»:- ученики по очереди формулируют одно предложение по теме урока;

-работа по основным терминам.

***V. Домашнее задание***: прочитать текст, ответить на вопросы на странице 53.

- подготовить сообщение о храмах Димитровграда ( С помощью родителей подготовить сообщение.)