**Конспект урока по теме "Восстание Спартака".**

**Учитель:** Брукова Екатерина Александровна

**Цель:** Сформировать представление учащихся о восстании Спартака как крупнейшем восстании рабов Древнего Рима.

**Задачи:**

* Подвести учащихся к пониманию причин начала восстания Спартака, причин поражения;
* продолжать формировать критическое мышление учащихся путем многоуровневого анализа исторического документа, иллюстративного материала, формировать картографические, хронологические умения и навыки, формировать умения выделять в тексте главное, делать элементарные выводы;
* воспитывать чувство справедливости, гуманного отношения к людям, интерес к предмету.

**Формы деятельности:**

* на протяжении всего учебного занятия ученики активно работают, происходит постоянная смена деятельности;
* формирование критического мышления происходит путем многоуровневого анализа исторического документа, иллюстративного материала;
* работа с историческим документом построена так, что не требуется обращения к учебному тексту;
* проводится многоуровневый анализ иллюстративного материала, ученики воспринимают его как исторический документ;
* работа с лентой времени помогает закрепить навыки работы со временем, определить место события в историческом процессе.

**Ход урока**

**I. Организационный момент. Проверка домашнего задания.**

**Учитель:** – Почему в Римском государстве вспыхнула вражда между различными группами его населения?

**Ученик:** - Заморские походы разоряли воинов - землевладельцев. В их отсутствие богачи силой отбирали их участки или выкупали за бесценок.

**Учитель:** – Кто стал инициатором нового земельного закона?

**Ученик:** - Народный трибун Тиберий Гракх.

**Учитель:** – Как отнеслись к новому закону сенаторы? Почему?

**Ученик:** - В сенате Тиберий не нашел поддержки. Сенаторы сами владели лучшими участками земли и не хотели их отдавать. Они уговорили другого народного трибуна - Октавия сорвать опасный для них замысел Тиберия.

**Учитель:** – Смогли ли братья Гракхи добиться поставленных целей?

**Ученик:** - Да, но не на долго. Спустя некоторое время сенат ввел в Рим военные отряды, Гай покончил с собой, а запрет на продажу земельных уастков был отменён.

**II. Изучение нового материала.**

**1. Рассказ учителя**

**Учитель:** История древнего Рима в первые века до н.э. насыщена событиями, связанными с классовой враждой. Сегодня мы познакомимся с событиями крупнейшего восстания рабов древности – восстанием Спартака. **(слайд 1).**

Тема урока записывается в тетрадях.

**Учитель:** В Древнем Риме было распространено рабство. Рабы были у каждого уважающего себя римлянина. Их называли «говорящим орудием». Особое место среди рабов занимали гладиаторы.

**Учитель:** Кто знает, кого называли гладиаторами? (предположения учащихся)

Запись определения в словари. **(слайд 2).**

**Гладиа́тор** ([лат.](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA) *gladiator* — «меченосец», от *gladius* — «[меч](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B5%D1%87)», «[гладиус](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D1%83%D1%81)») — сильные и ловкие рабы, в [Древнем Риме](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%B9_%D0%A0%D0%B8%D0%BC), обученные владеть оружием, которые сражались между собой на забаву публики на специальных [аренах](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%80%D0%B5%D0%BD%D0%B0_%28%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F%29).

**Учитель:** Гладиаторские бои становились ярким зрелищем, **(слайд 3)** в котором гладиаторы сражались не на жизнь, а насмерть. Вот как Байрон описывает гладиаторский бой:

Цирк вкруг бойца плывет, он умирает.  
А в честь убийцы вопль звериный не смолкает  
Он слышит, но не внемлет, взор его  
С душою вместе над землей витает.  
Что жизнь ему, и приз, и торжество?  
Пред ним шалаш на берегу Дуная.  
И детворы его играет стая,  
И там их мать… И вот,  
Отец зарезан… Римлян забавляя…**(слайд 4)**

Жизнь гладиаторов была незавидной, и в 74 г. до н.э. произошло крупнейшее в древности восстание рабов, которое возглавил один из гладиаторов – Спартак. **(слайд 5).**

**2.Сообщение ученика о Спартаке.**

Спартак родился во Фракии . Он сражался против римлян, попал в плен и за свою храбрость был зачислен в легион, где проявил отвагу.

За отличия в войне против Митридата был назначен деканом – начальником отряда из десяти человек и заслужил почетную награду – гражданский венок.

Когда римляне снова начали войну против фракийцев, Спартак бежал и стал сражаться в рядах своих соотечественников против римлян.

Раненый он снова попал в плен к своим врагам; смертная казнь предписанная законом была заменена ему службой гладиатором.

Спартак превосходил своих соперников по силе и ловкости, участвовал более чем в ста боях и ни разу не был серьезно ранен. Спартак заслужил себе великую славу во всех амфитеатрах Италии.

**Хронология**

102 г. до н. э. начало военной службы в качестве воина в составе вспомогательных фракийских войск а римской провинции Македонии.  
100 г. до н. э. в связи с возобновлением борьбы медов против римлян дезертировал из римской армии со множеством других фракийцев.  
98 г. до н. э. после неудачной двухлетней борьбы с римлянами отправляется с отрядом единомышленников в Понт к царю Митридату в качестве политического эмигранта.  
98–90 гг. до н. э. военная служба у Митридата.  
89 г. до н. э. участвует в Первой Митридатовой войне и попадает к римлянам в плен.  
89 г. до н. э. привезен в Рим и на невольничьем рынке продан в качестве раба. Служит пастухом на юге Италии.**(слайд 6)**

**III. Работа с историческим документом.**

**Учитель:** А теперь выясним, почему же произошло восстание Спартака? Мы не будем пользоваться учебником, а изучим эти причины путем анализа исторического документа.

**Работа с историческим документом.** [**Приложение 1**](http://festival.1september.ru/articles/626390/pril1.docx).

**Вопросы к документу:(слайд 7,8,9,10)**

**Учитель:** – Как называется документ, и к какому виду источников он относится?

**Ученик:** - Марк Красс, письменный источник

**Учитель:** – Назовите автора документа

**Ученик:** - Плутарх

**Учитель:** – В каком городе находилась школа гладиаторов, о которой рассказывает автор?

**Ученик:** - Капуя

**Учитель:** – Кому принадлежала эта школа?

**Ученик:** - Лентулу Батиату, частная школа

**Учитель:** – Предположите, богат ли был владелец гладиаторской школы, почему? **Ученик:** - Богатый человек, т.к. покупка и содержание большого числа гладиаторов требовало больших денег.

**Учитель:** – Предположите, богат ли был владелец гладиаторской школы, почему?

**Ученик:** - Галлы, фракийцы и др.

**Учитель:** – Как хозяин обращался со своими рабами?

**Ученик:** - Жестокое обращение, насильственное привлечение к гладиаторским боям.

**Учитель:** – Были ли довольны рабы своим положением? Что они предприняли?

**Ученик:** - Нет, они устроили заговор и собрались бежать.

**Учитель:** – Много ли гладиаторов содержалось у хозяина школы?

**Ученик:** - Много, т.к. 200 из них (а это значит не все) собрались устроить побег.

**Учитель:** – Почему не всем гладиаторам удалось бежать?

**Ученик:** - Заговор раскрыт по доносу.

**Учитель:** – Сколько рабов бежали?

**Ученик:** - 78 человек

**Учитель:** – Чем были вооружены беглецы? Предположите, почему они не смогли взять оружие, с которым выходили в бой?

**Ученик:** - Вооружены ножами и вертелами, оружие для боя не хранилось у гладиаторов.

**Учитель:** – Можно ли сказать, что школа Капуи была не единственной в Италии? Почему?

**Ученик:** - Рабы ограбили повозки, доставлявшие гладиаторское снаряжение в другие школы гладиаторов.

**Учитель:** – Как автор документа относится к Спартаку, а как к хозяину рабов. Ответьте словами из документа.

**Ученик:** - К Спартаку относится с уважением, т.к. называет его человеком, который отличался не только выдающейся отвагой и физической силой, но по уму и доброте душевной стоял выше своего положения…, а к хозяину отрицательно, т.к. говорит о его жестоком отношении к рабам.

**Учитель:** – А как вы думаете, правильно ли поступили рабы? Почему?

**Учитель:** – Как вы думаете, что больше ценно для автора документа – рабовладение и жестокость или отвага, физическая сила, ум и доброта? Почему?

**Ученик:** - Ценится отвага, т.к. автор с уважением относится к Спартаку

**Учитель:** – Осуждает ли автор поступок рабов? Почему?

**Учитель:** – Что нового помог узнать вам этот документ?

**Учитель:** – Найдите в тексте документа причины, по которым рабы совершили побег?

**IV. Работа в тетради**

**Запись причин (слайд 11) целей (слайд 12) восстания и состава восставших (слайд 13) в тетради.**

* Насильственное держание рабов в школе гладиаторов.
* Несправедливое и жестокое обращение хозяина по отношению к рабам.
* Гладиаторы
* Рабы

**V. Просмотр видио. Работа с картой.**

Просмотр видио сопровождается показом маршрута Спартака на карте, учащиеся параллельно работают в атласах, отмечая тот же маршрут.

Беглецы стазу же покинули Капую (отметить в контурных картах). Лагерь они устроили на вершине вулкана Везувий(слайд 15),(также отметить в картах), куда стали сбегаться рабы из окрестных имений. Армия Спартака быстро росла. Восставшие выбрали руководителей Крикса, Эномая и Спартака, из которых первым был Спартак.

Встревоженный сенат послал трехтысячное войско против восставших. Взобраться на Везувий можно было единственным путем – по узкой крутой тропинке. Со всех сторон виднелись отвесные, гладкие скалы, густо заросшие диким виноградом. Подойдя к подножию Везувия консул произнес: «Подлый сброд в ловушке»! и приказал разбить лагерь. Днем и ночью римляне стерегли тропинку, полагая, что голод и жажда заставят рабов покинуть вершину горы.

Но Спартак совершил неслыханный по дерзости план. По лестницам, сплетенным из виноградных лоз, рабы с огромной высоты спустились по скалам вниз и ударили по римлянам, которые вынуждены были бежать.

После победы у подножия Везувия, восставшие захватывали и грабили имения и города, повсюду освобождая рабов, из которых и была создана боеспособная армия. Прежде всего, Спартак приказал ковать оружие, а гладиаторы обучали рабов военному искусству.

Как на тяжелейшую войну Сенат отправил на войну со Спартаком сразу двух консулов.

Спартак двигался к Альпам (отмечаем маршрут в контурных картах) **(слайд 16-21)** Один из консулов его опередил и встал на пути, а другой догонял сзади. Тогда рабы внезапно повернули назад и первыми нанесли удар. Римляне не ожидали нападения и были разгромлены, разгромлено и войско второго консула.

Направляясь к Альпам, Спартак планировал, переправившись через них дать каждому рабу вернуться домой, но его планы изменились, он повернул свое войско на юг и рабы подошли к проливу, отделявшему Италию от Сицилии(работа в контурных картах). Однако, часть восставших рабов все же переправившись через Альпы вернулась на Родину. Численность рабской армии стала значительно меньше.

Спартак намеревался объединить свои силы с силами сицилийских рабов и сокрушить мощь Римской империи. Здесь Спартак встретился с пиратами, которые за золото готовы были переправить рабов на Сицилию.

**VI. Работа с учебником.**

Стр. 249 чтение пункта 4**(слайд 22)**

Вопросы к прочитанному:

– Как римлянам удалось заточить в ловушку армию Спартака? Ответьте словами из текста учебника.

– Почему Спартак не смог переправиться на Сицилию?

– Что предложил Спартак своим товарищам?

– Что по-вашему помешало армии Спартака переправиться через укрепления Красса?

**VII. Изучение нового материала (продолжение)**

На помощь Крассу сенат вызвал полководцев со своими легионами: Помпея и Лукулла. Тогда Спартак решил напасть на самого Красса. Есть легенда, что перед боем с легионами Красса Спартаку подвели коня, которого он убил. Гладиатор произнес: «Если мы победим, у меня недостатка в лошадях, а если проиграем, то он мне не понадобится»! Произошла грандиозная битва **(слайд 23)** в ходе которой Спартак был ранен в бедро **(слайд 24)** дротиком, но сражался, выставив вперед щит, пока не пал. Восстание было жестоко подавлено. Участники были казнены **(слайд 25).**

**VIII. Работа с иллюстрацией. (слайд 25)**

стр. 248

Изображение боя рабов и римлян. Вопросы к иллюстрации:

– Какое событие изображено? К чему оно относится: к политическому событию, историческому деятелю, военной операции, повседневной жизни?

– Каково место действия изображенного?

– Кто изображен на картине? Легко ли определить социальное положение изображенных? По каким признакам вы определили их социальное положение?

– Все ли изображенные на иллюстрации показаны равноценно?

– Как показаны рабы, как воины из римской армии?

– Можно ли по лицам изображенных определить их отношение друг к другу?

– Какие краски использовал художник, изображая это событие? Подумайте, почему он использовал именно такие цвета?

– Попробуйте по картине предположить исход битвы. Почему так решили?

– Достаточно ли полно изображены события? Что бы вы изобразили еще?

Как вы думаете, почему войско Спартака потерпело поражение?

Предположения учащихся.

**IX. Работа в тетради (продолжение)**

**Запись причин поражения в тетради.**

**(слайд 26)**

1. Неопытность воинов армии Спартака.
2. Отсутствие четкого плана действий восставших.
3. Обман пиратов.

Восстание Спартака стало крупнейшим восстанием за всю историю древнего Рима.

**X. Работа с лентой времени.**

В каком году произошло восстание Спартака?

74-71 гг. до н.э.

Какой это век?

Вторая половина 1 в до н.э.

Посчитайте, сколько веков назад произошло восстание?

22

– Сколько лет назад оно закончилось?

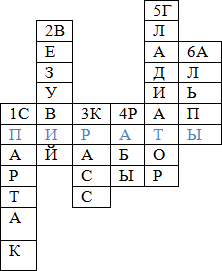
2085 лет назад.

**XI. Самостоятельная работа**

Тест (Приложение2)

**XII. Итог урока. Рефлексия(слайд 29)**

**А сейчас мы вспомним основные моменты сегодняшнего урока с помощью кроссворда.(слайд 27)(Приложение 3)**



1. Раб, возглавивший одно из крупнейших восстаний рабов в Италии в I в. до н.э.
2. Вулкан, где восставшие рабы устроили лагерь.
3. Полководец, который «запер» Спартака с армией на юге Италии.
4. Люди, находящиеся в неволе и прислуживающие хозяевам.
5. Рабы-воины.
6. Горы, делящие Италию на Цизальпийскую и Трансподанскую

**XIII. Домашнее задание.**

написать сочинение от лица раба, участвующего в восстании или от лица легионера. Параграф 51