**«Веселые клоуны»**

**Цель**: учить детей распознавать эмоциональное состояние «радости».

**Задачи:**

**Образовательные:**

* Обогащать и расширять знания детей о профессиях людей, выступающих в цирке, предоставить им возможность почувствовать значимость каждой профессии.
* Продолжать обогащать и активизировать словарь детей, развивать их речь.
* Упражнять в умении передавать различные эмоции с помощью мимики, жестов.

**Развивающие:**

* Развивать творческую самостоятельность детей в создании проявление чувства в мимике и жестах
* Развивать память, мышление, воображение, эмоциональную отзывчивость .

**Воспитательные:**

* Воспитывать у детей уважение к артистам, выступающим в цирке.

**Словарная работа**: Радость, арена, канатоходец, фокусник, дрессировщик, клоун.

**Методы и приемы, используемые на занятии**:

* *Словесные*: рассказ воспитателя, беседа, художественное слово.
* *Наглядные*: показ пиктограммы с изображением артистов цирка.
* *Практические*: упражнения на отработку мимики, жестов.

**Методы стимулирования и мотивации деятельности детей**: словесные поощрения, игровая мотивация.

**Предварительная работа:**

* Беседа с детьми о профессиях людей, выступающих в цирке.
* Рассматривание иллюстраций, фотографий с изображением артистов цирка.
* Проведение упражнений на развитие различных эмоций у детей.
* Изготовление билетов, афиши, программ представления.

**Материалы и оборудование:**

* Мультимедийная система;
* Музыкальное сопровождение;
* Фотографии с изображением артистов цирка;

**Ход занятия:**

-Здравствуйте, я так рада вас видеть! Мне почтальон Печкин переда вот это письмо.
воспитатель показывает конверт с изображением клоуна, в нем письмо с загадкой
**Воспитатель:** Загадка:
Все глядят на середину.
В середине – волшебство:
Там чудак зайчишку вынул
Из кармана своего.
Там под купол танцовщица
Улетела, как синица.
Там собачки танцевали...
И слоны там выступали.

Там конечно вы бывали.
А котята-акробаты,

Ну и клоуны как котят

Через голову - кувырк,
Ну, конечно, это –
(Цирк)

Занятие начинается с того, что дети садятся за столики. Начинается беседа о цирке:

**Воспитатель.**

Мы сегодня с вами поговорим о цирке.

- Были ли вы в цирке?

- Что такое цирк?

- Как называется сцена, где выступают артисты цирка? (слайд №1)

- Какой она формы: квадратная, треугольная или круглая?

- Кто ходит во веревке над куполом цирка? (слайд №2)

- Как называют артистов, которые выступают с животными?

- Кто еще работает в цирке? *(Гимнасты, силачи, акробаты, дрессировщики, фокусники, клоуны).*

- Каких животных вы видели в цирке? *(Обезьяны, медведи, пони, змея, крокодил,*  *голуби*.*)*После этого показывается разноцветный клоунский колпак.

- Если артисты на арене шутят, смеются, смешат публику, как их называют?

 -Что это? *(Колпак клоуна)*

- Какое настроение дарит людям обладатель этого колпака? *(Хорошее, радостное).*

**Воспитатель.** А давайте я превращусь в клоуна? Все закрывайте глаза и не подглядывать.

(Дети закрывают глаза, а в это время воспитатель одевает на себя нос, парик, и колпак.)

**Воспитатель:** “Крибли, крабли, бум!” можно открывать глаза.

**Вос. Клоун:**

Здравствуйте ребятишки! Девчонки и мальчишки!
Я клоун Ириска, меня знают все детишки,
Прошу меня любить, а иногда и хвалить!

 **Клоун:** – Ребята, как вы думаете кто в цирке всех главнее?

**Дети:** – Клоун !

**Клоун:** – Конечно я, а знаете почему?

**Дети:** – Потому что ты смешной и всех смешишь.

**Клоун:** – Потому что я, всё могу! Бегать могу, прыгать могу и развеселить всех могу.

Больше всего я люблю, когда у всех хорошее настроение, когда все улыбаются исмеются. А у вас хорошее настроение?

**Дети:** – Да, хорошее!

**Клоун:** – Сейчас измерим! (Клоун большим градусником измеряет детям настроение, при этом приговаривает). Подходит к одному, ставит градусник под мышку:

**Клоун:** – Этот мальчик молодец, настоящий огурец!

К другому:

Эта девочка болтушка, настоящая хохотушка!

К третьему:

Этот мальчик просто чудо, смех его звучит повсюду!

**Клоун: –**Вижу у вас отличное настроение! Ребята, а я вам нравлюсь?

**Дети:** – Да!

*Перед детьми, выкладываются пиктограммы.*

- Найдите на картинке человечков, у которых такое настроение. ***(работа с пиктограммами).***

- Изобразите лицо радостного человека**. *(демонстрация эмоций).***

**Клоун:** – А хотели бы вы быть клоунами?

**Дети:** – Да!

**Клоун:** – А для того, чтобы, вы были хоть чуточку похожи на клоунят, вас надо, приодеть. А для этого надо провести “фокус покус”.

**Клоун: –**“Крибли, крабли, бум!”

 *Произносит заклинание. Снимает шляпу, а в ней лежат клоунские колпаки .*

**Клоун:** – Побыстрее разбирайте, аккуратно надевайте! (Дети разбирают и надевают клоунские колпаки). Ну вот, почти похожи, но не совсем. “Фокус покус” продолжается. Сейчас, ребята я буду говорить заклинание, вам нужно вокруг себя повернуться и конечно улыбнуться.

Звучит музыка, из музыкальной шкатулки, клоун произносит заклинание, дети поворачиваются, улыбаются.

**Клоун: –**Здорово, вот и готово! Теперь вы весёлые клоунята!

**Клоун: –**Клоун может всё, и чудеса умеет творить! Скажите мне пожалуйста, кто в цирке делает фокусы? (фокусник) Я приготовил для вас сюрприз! А сейчас рассаживайтесь все поудобнее, по кружкам цирковой арены, я покажу фокус!

*Клоун показывает детям фокусы:* с платочком

**Клоун: –**Ребята вам понравились мой фокус? Когда вы подрастёте, вы тоже сможете показывать такие “фокусы – покусы”.

А сейчас, мы с вами поиграем в игру «Цирк».

- Вам нужно будет через движения, мимику, жесты изобразить тех артистов*( клоун, дрессировщик, фокусник, канатоходец); животных ( змея, медведь, обезьяна, лев, тигр****),***которые выступают на арене цирка. *( рычат, прыгают через обруч, поворачиваются вокруг себя, кланяются).*

*Дети изображают цирковых артистов: танцуют, прыгают через обруч, жонглируют.*

- Молодцы, ребятки .

**Клоун: –**А сейчас давайте на память с вами сфотографируемся. Все дети фотографируются с клоуном. А хотите получить фото от меня?

 *Ириска говорит заклинание: “Крибли, крабли, бум”, снимает со стола, цветной платок, под ним лежит фотография (заранее приготовленный рисунок с клоуном на арене, на нём фотографии мордашек детей в клоунских шляпах).*

**Клоун: –**Показывает и отдаёт фото детям: – Я же говорил, что клоуны могут всё! Дарит фото детям. А сейчас ребятки, превратимся обратно из клоунят в озорных ребят. Клоун произносит заклинание: “Крибли, крабли, бум”, звучит мелодия из музыкальной шкатулки, ребята поворачиваются вокруг себя, превращение завершено. Воспитатель снимает с себя одеяния и превращается вместе с детьми воспитателем.

 **–**Вот и всё, теперь вы опять озорные ребята! А я воспитатель. Ну как понравилась вам быть смешными и веселыми. Я очень рада. **Дети:** – Да!

**Клоун:** – Значит, встретимся ещё раз! До свидания детвора, а мне идти давно пора, занимайтесь, не ленитесь, станете настоящими клоуна