**КАЛЕНДАРНО – тематический ПЛАН**

**ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «МУЗЫКА»**

**во второй младшей группе**

**2012-2013 учебный год**

**1 квартал**

 **СЕНТЯБРЬ**

***Неделя:* \_\_\_\_1\_\_(сентябрь, 1)\_** Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Тема:* **«Мой сад»**

*Группа:* 2 младшая

*Программные задачи:*

1. Учить детей легкому бегу, мягким прыжкам; реагировать на смену звучания музыки; петь естественным голосом.

2. Развивать музыкальную отзывчивость

3.Создать атмосферу радостного настроения

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Интеграцияобразователь-ных областей | Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей | Организация образователь-ной среды | Взаимодействие с родителями |
| Непосредственная образовательная деятельность | Индивидуаль-ная работа |  |
| Коммуника-цияФиз.культураПознаниеЧтение худ. литературыЗдоровье | (Конспект занятия см. «Праздник каждый день» И Каплунова, младшая группа, месяц сентябрь, занятие №1, с.3)**Приветствие:****Музыкально-ритмические движения:**1. «Ножками затопали» с. 118
2. «Птички летают» с. 118

**Развитие чувства ритма, музицирование:** «Веселые ладошки» с. 120 | Знакомство с детьми, (подгруппы по 4-6 человек). |  | Посещение родительс-кого собрания «Знакомство с планом работы по музыкально-художественной деятельности детей образовательной области  |
| **Пальчиковая гимнастика:** «Прилетели Гули». |  | Игрушка петушок | «Музыка».  |
| **Слушание музыки:** «Прогулка» муз. В Волкова с.120**Распевание, пение:** «Петушок» р.н п.С.122**Пляска:** «Гуляем и пляшем» муз М. Раухвергера с.122 |
|  |

***Неделя:* \_\_\_\_1\_\_(сентябрь, 2)\_** Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Тема:*

*Группа:* 2 младшая

*Программные задачи:*

 1. Петь вместе с педагогом протяжно, ласково, использовать соответствующие движения по тексту песни, осваивать ритм в ходьбе друг за другом.

 2. Воспринимать спокойное , отвечать на вопросы музыкального руководителя по тексту песни

3.Создать атмосферу радостного настроения

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Интеграцияобразователь-ных областей | Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей | Организация образователь-ной среды | Взаимодействие с родителями |
| Непосредственная образовательная деятельность | Индивидуаль-ная работа |  |
| Коммуника-цияФиз.культураПознаниеЧтение худ. литературыЗдоровье | (Конспект занятия см. «Праздник каждый день» И Каплунова, младшая группа, месяц сентябрь, занятие №2, с.5)**Приветствие:**В гостях у детей игрушка -зайчик**Музыкально-ритмические движения:**1. «Ножками затопали» муз. М Райхвейгера с. 118
2. «Зайчики» с.123-124,

**Развитие чувства ритма, музицирование:** «Веселые ладошки» 119-120**Пальчиковая гимнастика:** «Прилетели Гули», **Слушание музыки:** «Колыбельная» муз. Т Назазарова с.124**Распевание, пение:** «Петушок» р.н.пр. с.121**Пляска:** «Гуляем и пляшем» | Музыкальные игры, пляски, песенки в исполнении педагога, доставляющиеудовольствие детям и направленные на проявление их заинтересованности к музыкальным занятиям. | Игрушка-зайчикИгрушка-зайчик, картинка с колыбелькойИгрушка - петушок | Посещение родительс-кого собрания «Знакомство с планом работы по музыкально-художественной деятельности детей образовательной области «Музыка».  |
|  |  |

***Неделя:* \_\_\_\_2\_\_(сентябрь, 3)\_** Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Тема:* **«В гости к зайке»**

*Группа:* 2 младшая

*Программные задачи:*

1. Воспринимаь ласковую и нежную песню, а так же слушать пьесы контрастного характера ласковую колыбельную и веселую плясовую

2. Реагировать на движение на характер музыка

3 Петь в умеренном темпе подстраиваясь под голос педагога и инструмента

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Интеграцияобразователь-ных областей | Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей | Организация образователь-ной среды | Взаимодействие с родителями |
| Непосредственная образовательная деятельность | Индивидуаль-ная работа |  |
| Коммуника-цияФиз.культураПознаниеЧтение худ. литературыЗдоровье | (Конспект занятия см. «Праздник каждый день» И Каплунова, младшая группа, месяц сентябрь, занятие №3, с.7)**Приветствие:**Поздороваться с детьми разными интонациями**Музыкально-ритмические движения:**1. «Ножками затопали» муз. М Райхвейгера с. 118
2. «Зайчики» с.123-124,

**Развитие чувства ритма, музицирование:** «Веселые ладошки» 119-120**Пальчиковая гимнастика: «**Шаловливые пальчики»«Прилетели гули»**Слушание музыки:** «Русская народная плясовая» с.127**Распевание, пение:** «Ладушки» р.н.п. с.128,**Пляска :** «Гуляем и пляшем» | Работа над формировани-ем первоначаль-ных вокально-хоровых навыков. Слушание, подпевание песен «Петушок» р. н. м. | Шапочки – «ушки»Игрушка зайчик  | Анкетирова-ние: «Какая практическая помощь по вопросам музыкального развития ребенка Вам необходима?» |
|  |  |

***Неделя:* \_\_\_\_2\_\_(сентябрь, 4)\_** Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Тема:* **« »**

*Группа:* 2 младшая

*Программные задачи:*

 1. Осваивать ритм в ходьбе друг за другом

2. Петь в умеренном темпе, вместе с педагогом

3.Слушать веселые подвижные песни

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Интеграцияобразователь-ных областей | Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей | Организация образователь-ной среды | Взаимодействие с родителями |
| Непосредственная образовательная деятельность | Индивидуаль-ная работа |  |
| Коммуника-цияФиз.культураПознаниеЧтение худ. литературыЗдоровье | (Конспект занятия см. «Праздник каждый день» И Каплунова, младшая группа, месяц сентябрь, занятие №4, с.8)**Приветствие:**Поздороваться с детьми разными интонациями**Музыкально-ритмические движения:**1. «Ай, да!» муз. Г. Ильиной
2. «Фонарики» р.н. мел.

**Развитие чувства ритма, музицирование:** «Веселые ладошки» с. 119-120**Пальчиковая гимнастика:** «1. «Ножками затопали» муз. М Райхвейгера с. 118

**Слушание музыки:** «Прогулка» муз. В. Волкова. С.120**Распевание, пение:** «Ладушки» р.н.п. с.128,**Пляска :** «Гопак» муз. М. Мусоргского | Продолжение работы над формировани-ем первоначаль-ных вокально-хоровых навыков. Слушание, подпевание песен «Петушок», «Ладушки» р. н. м. | куклакуклакукла | Памятка на доску для родителей: «Внешний вид ребенка на музыкальных занятиях» |
|  |  |

***Неделя:* \_\_\_\_3\_\_(сентябрь, 5)\_** Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Тема:* **« »**

*Группа:* 2 младшая

*Программные задачи:*

1. Учить слышать окончание музыки; легко бегать врассыпную;

2. Передавать разное настроение в музыке

3.Воспитывать у детей умение слушать и слышать музыку, эмоционально на нее отзываться.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Интеграцияобразователь-ных областей | Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей | Организация образователь-ной среды | Взаимодействие с родителями |
| Непосредственная образовательная деятельность | Индивидуаль-ная работа |  |
| Коммуника-цияФиз.культураПознаниеЧтение худ. литературыЗдоровье | (Конспект занятия см. «Праздник каждый день» И Каплунова, младшая группа, месяц сентябрь, занятие №5, с.10)**Приветствие:**Поздороваться с детьми высокими и низкими**Музыкально-ритмические движения:**1.«Ножками затопали» муз. М Райхвейгера с. 118 2. «Кто хочет побегать?» литов. Н. мел. с.132**Развитие чувства ритма, музицирование:** «Веселые ладошки» с. 119-120**Пальчиковая гимнастика****«**Шаловливые пальчики»«Прилетели гули»**Слушание музыки:** «Колыбельная» с.124-126**Распевание, пение:** «Петушок» р.н. пр.**Игра:** «Кошки и мышки» | Мониторингмузыкального развития детей 2й младшей группы.  | Игрушка петушок, мышка небольшая ширма | Консультация «Семейные праздники»  |
|  |  |

***Неделя:* \_\_\_\_3\_\_(сентябрь 6)\_** Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Тема:* **«Кукла в гостях у ребят»**

*Группа:* 2 младшая

*Программные задачи:*

 1. Учить ритмично хлопать в ладоши; начинать пение одновременно, петь слаженно; самостоятельно различать контрастные части музыкального произведения и чередовать движения.

2. Развивать умение ориентироваться в пространстве; развитие звуковысотного слуха.

3.Воспитывать у детей умение слушать и слышать музыку, эмоционально на нее отзываться.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Интеграцияобразователь-ных областей | Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей | Организация образователь-ной среды | Взаимодействие с родителями |
| Непосредственная образовательная деятельность | Индивидуаль-ная работа |  |
| Коммуника-цияФиз.культураПознаниеЧтение худ. литературыЗдоровье | (Конспект занятия см. «Праздник каждый день» И Каплунова, младшая группа, месяц сентябрь, занятие №6, с.11)**Приветствие:**В гостях у детей кукла**Музыкально-ритмические движения:**1. «Ай, да!» муз. Г. Ильиной2. «Птички летаю и клюет зернышки» швейц.н.мел.**Развитие чувства ритма, музицирование:** «Веселые ладошки» с. 119-120**Пальчиковая гимнастика:**»«Ножками затопали» муз. М Райхвейгера с. 118 **Слушание музыки:** Русская народная плясовая с.127 **Распевание, пение:** «Петушок» р.н.приб. с.121**Пляска:** «Гуляем и пляшем» муз. М. Раухвейгера с.122 | Продолжение мониторингамузыкального развития детей группы. Составление диагностических карт. | КуклаКлубок ярких ниток | По запросу родителей: Индиви-дуальные консультациипо вопросам музыкально-го воспитания детей. |
|  |  |

***Неделя:* \_\_\_\_4\_\_(сентябрь, 7)\_** Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Тема:* **«В гости к кукле»**

*Группа:* 2 младшая

*Программные задачи:*

1. Формирование навыка ритмичной ходьбы

2. Развивать умение ориентироваться в пространстве;

3.Воспитывать интерес к русской народной музыке

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Интеграцияобразователь-ных областей | Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей | Организация образователь-ной среды | Взаимодействие с родителями |
| Непосредственная образовательная деятельность | Индивидуаль-ная работа |  |
| Коммуника-цияФиз.культураПознаниеЧтение худ. литературыЗдоровье | (Конспект занятия см. «Праздник каждый день» И Каплунова, младшая группа, месяц сентябрь, занятие №7, с.13)**Приветствие:**В гостях у детей кукла**Музыкально-ритмические движения:**1. «Фонарики» р.н. мел.
2. «Ножками затопали» муз. М Райхвейгера с. 118

**Развитие чувства ритма, музицирование:** «Веселые ладошки» с. 119-120**Пальчиковая гимнастика**«Прилетели гули»**Слушание музыки:** «Прогулка» муз. В. Волкова. С.120**Распевание, пение:** «Ладушка» р.н.п**Игра:** «Гопак» муз. М.Мусоргского с.130 | Работа над формировани-ем первоначаль-ных вокально-хоровых навыков. Слушание, подпевание песен «Петушок» р. н. м. | Кукла, платочек | По запросу родителей: Индиви-дуальные консультациипо вопросам музыкально-го воспитания детей. |
|  |  |

***Комплексное***

***Неделя:* \_\_\_\_4\_\_(сентябрь,8)\_** Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Тема:* **«зайку в гости к нам пришёл»**

*Группа:* 2 младшая

*Программные задачи:*

 1. Передавать поочередной сменой плясовых движений, характер музыки

2. Развитие звуковысотного слуха;

3.Воспитывать доброе, заботливое отношение к зверушкам.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Интеграцияобразователь-ных областей | Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей | Организация образователь-ной среды | Взаимодействие с родителями |
| Непосредственная образовательная деятельность | Индивидуаль-ная работа |  |
| Коммуника-цияФиз.культураПознаниеЧтение худ. литературыЗдоровье | (Конспект занятия см. «Праздник каждый день» И Каплунова, младшая группа, месяц сентябрь, занятие 8, с.64)**Приветствие:**В гостях у детей игрушка зайка**Музыкально-ритмические движения:**1. «Ножками затопали» муз. М Райхвейгера с. 118
2. «Зайчики» с.123

**Развитие чувства ритма, музицирование:** «Веселые ладошки» с. 119-120**Пальчиковая гимнастика:** «Прилетели гули»**Слушание музыки:** «Колыбельная» с. 124-126**Распевание, пение:** «Ладушки» р.н.п. с. 128**Пляска:** Любая веселая русская народная мелодия | Продолжение работы над формировани-ем первоначаль-ных вокально-хоровых навыков | Игрушка зайка, платочек, очки | По запросу родителей: Индиви-дуальные консультациипо вопросам музыкально-го воспитания детей. |
|  |  |