Гладченко И.В., воспитатель

МАДОУ «Детский сад «Снегирёк»

Г. Белоярский, ХМАО-Югра

**Формирование целостной картины мира у детей старшего дошкольного возраста**

 Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования определяют образовательную область «Познание», содержание которой направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение ряда задач, среди которых: формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Формирование целостной картины мира является необходимой предпосылкой становления личности и означает, что человек способен полно и глубоко понимать окружающий мир, отводя себе в нем вполне определенное место. Для качественного решения задач – формирования представлений о единстве организма и среды, роста и развития животных, особенностей приспособления к условиям окружающей среды - необходимо учитывать особенности развития мышления детей трех-семи лет. В связи с тем, что оно является наглядно-действенным и наглядно-образным, педагогический процесс в дошкольном учреждении строится на наглядных и практических методах.

 Наиболее эффективным средством формирования целостной картины мира являются методы и приёмы ОТСМ-ТРИЗ технологии. С помощью таких методов как «Системный оператор», «Круги Луллия», «Морфологическая таблица» и другие, решаются такие познавательные задачи, как расчленение целостного объекта на составляющие компоненты, определение его функции, формировать подвижность мышления, развивает комбинаторику. Усвоенные мыслительные операции помогают детям структурировать имеющуюся у него отрывочную информацию, дополнить ее с помощью аналогий и сравнений.

 Начиная с младшего дошкольного возраста, мы формируем у детей понятия, что у любого целого объекта есть свои части, и выводим правило (закон): «Любой целый объект состоит из частей».

С помощью метода «Системный оператор» можно проследить за изменением объектов во времени. Например: Автомобиль был идеей человека, а потом стал реальностью; игрушка была новой, а со временем стала старой; яблоко было свежим, а со временем сгнило; хлеб был тестом и т.д. Таким образом, выводим новый закон - «Любой объект изменяется во времени».

Одним из методов освоения детьми реальной картины мира, является создание книги «Законы мира». Дети самостоятельно разрабатывают схематическое изображение каждого закона. В таблице представлены законы мира, определенные детьми и их схематическое изображение.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Закон** | **Пример**  | **Карточка- схема** |
| Любой объект (О) имеет своё место. **Цель:** формировать понятия, что любой объект имеет своё место. | Книга – стоит на полке, посуда – в шкафу, ковёр – на полу, дерево на улице, воздух на земле и т.д. | **О** (объект) **имеет** |
| Любой объект (О) изменяется во времени. **Цель:** формировать понятия, что любой объект изменяется во времени. | Овтомобиль был идеей человека, а потом стал реальностью; игрушка была новой, а со временем стала старой; яблоко было свежим, а со временем сгнило, хлеб был тестом и т.д.  | **О** (объект) **изменяется&Kcy;&acy;&rcy;&tcy;&icy;&ncy;&kcy;&acy; 8 &icy;&zcy; 80984** |
| Любой целый объект (О) состоит из частей. **Цель:** формировать понятия, что у любого целого объекта есть свои части.  | Мяч – оболочка и воздух; тесто – мука, соль, яйцо, вода… человек – голова, туловище, ноги, руки … | **О** (объект) **состоит****Пирамидка** |
| Любой объект (О) может быть опасен и полезен.**Цель:** формировать понятия, что любой объект может быть опасен и полезен. | Бумажный листочек: опасен тем, что им можно порезать палец, загореться, а полезен тем, что на нём можно писать, рисовать и т.д. | **О** (объект) **может быть**http://prevencionar.com/wp-content/uploads/2011/01/calavera.gifhttp://www.anthemis.nl/aroma/analysetholie/wpe1174.jpg |
| У любого объекта (О) есть положительное и отрицательное.**Цель:** формировать понятия, что у любого объекта есть положительное и отрицательное. | Хорошо когда один- плохо когда много, плохо когда один- хорошо когда много. Один ребёнок в маленькой комнате хорошо, а двадцать детей плохо; много лампочек в большой комнате хорошо, в маленькой комнате плохо.  | **О** (объект) **есть**http://im8-tub-ru.yandex.net/i?id=221452464-33-72&n=21 |
| На любой объект (О) есть объект лучше.**Цель:** формировать понятия, что на любой обект есть объект лучше. | На любую песню бывает песня лучше, на любые часы бывают часы лучше и т.д. | **На О** (объект) **есть О** (объект) **лучше** |

 Для восприятия и понимания реальности мира детям важно наглядно увидеть, прикоснуться и почувствовать. Они с интересом наблюдают за живой, неживой природой.

Хорошо развитое восприятие является фундаментом для развития мышления, способствует развитию речи, памяти, внимания, воображения. Чувственное восприятие мира, побуждает ребенка к поисковой деятельности, развивает творческие способности, заложенные в ребенке.

Таким образом, методы ОТСМ-ТРИЗ технологии развивают познавательный интерес у детей к окружающему миру, умение устанавливать причинно – следственные связи дают возможность раскрыть важные особенности объектов, сформировать знания о мире обобщенного характера.

