**Конспект урока литературного чтения**

**Школа:** №95 **Методист:** Кондратьева Ирина Ивановна

**Класс:** 2-6 **Студент:** 31 группы Ярлыкапов Тимур

**Кабинет:** 313

**Учитель:** Пискунова Ирина Викторовна

**Дата:** 18.02.14

**Тема: Точка зрения**

**Цели деятельности учителя:** познакомить со стихотворениями Л. Яхнина «Крокодилово семейство», С. Чёрного «Что кому нравится», О. Дриза «На что похож павлиний хвост»; научить сравнивать точки зрения разных поэтов; работать над навыком осознанного и выразительного чтения.

**Планируемые результаты**

**предметные:** читать правильно выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения; находить необходимую информацию в словаре; сравнивать точки зрения разных героев стихотворения;

**личностные:** внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; широкая мотивационная основа учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.

**Тип урока:** комбинированный

**Оборудование:** хрестоматия «Литературное чтение» О.В. Малаховская 2 класс, презентация.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап урока, методы, приёмы. | Время  | Деятельность учителя. | Деятельность учеников. | Формирование УУД. |
| ***Организационный момент***Словесный. | 1 мин. | Здравствуйте, сегодня я проведу у вас урок литературного чтения.Внимание! Проверь, дружок,Готов ли ты начать урок!Всё ли на месте? Всё ли в порядке:Книжки, ручки и тетрадки? | Слушают. Настраиваются на урок. Проверяют готовность к уроку. | Личностные:внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе. |
| ***Мотивационный***Практический, речевая разминка.Словесный, беседа. | 5 мин. | На слайде скороговорка:*Испугались медвежонка**Ёж с ежихой и с ежонком,**Стриж с стрижихой и стрижонком.*-чтение про себя;-чтение хором вслух медленно;-чтение хором вслух с убыстрением темпа.Проверка домашнего задания.Ребята, сегодня мы с вами продолжим знакомиться с разными точками зрения поэтов. Но сначала скажите мне, что же такое точка зрения?Прочитайте, что сказано об этом в «Толковом словаре»:*Точка зрения- это  жизненная позиция, с которой человек оценивает происходящие вокруг него события*. | Делают речевую разминку. Рассказывают стихотворение наизусть. Отвечают на вопросы. | Познавательные:осмысленное чтение текста.Личностные: широкая мотивационная основа учебной деятельности. |
| ***Постановка учебной задачи***Словесный. | 1 мин. | Сформулируйте тему и цели нашего урока. | Формулируют тему и цели урока. | Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу. |
| ***Решение учебной задачи***Словесный, беседа, ответы на вопросы.Практический, слушание текста.Практический, выразительное чтение.Практический, работа со словарем.Словесный, рассказ, беседа.Словесный, рассказ.Словесный, слушание. | 20 мин. | Сейчас я вам загадаю загадку. Отгадав, её вы узнаете, о ком будет идти речь в первом стихотворении.*По реке плывет бревно.Ох и злющее оно!Тем, кто в речку угодил,Нос откусит ...*(крокодил).Откройте хрестоматию на странице 139. Как называется стихотворение? Кто автор этого стихотворения? Сейчас я буду читать его, а вы поставили пальчик и следите.Что необычного заметил поэт в "Крокодиловом семействе»?Обратите внимание на слова со звёздочками. Как вы думаете, что они обозначают? Чтобы точно ответить на этот вопрос вам нужно открыть толковый словарь. Искать будете в парах.1 пара ищет слово изумрудный, 2 пара ищет слово болотный, 3 пара ищет слово оливковый, 4 пара ищет слово малахитовый.Остальные прочитайте стихотворение про себя.Итак, давайте выслушаем пары.А давайте создадим спектр зелёного цвета? Вам нужно разместить цвета в порядке от тёмного до светлого.Болотный-оливковый-изумрудный-малахитовый.Прочитаем стихотворение по ролям.Многие люди сказали бы, что крокодил-зелёный. Ты согласишься с этим? Почему же поэт смотрит на крокодилов и видит столько разных цветов?Поэт – это необыкновенно наблюдательный человек, у него всегда особая точка зрения.В ситуации, когда большинство людей увидят только зеленый цвет, поэт разглядит все его оттенки – от болотного и оливкового до изумрудного и малахитового. Поэт – это человек, который способен любоваться природой и ее созданиями. Поэтому даже такой хищник, как крокодил, вызывает у него восхищение.Так какую же точку зрения выражает Леонид Яхнин?Ребята, а что вы знаете про Сашу Чёрного? Тогда слушайте рассказ.Слово об авторе.**Чёрный Саша (настоящие имя и фамилия Александр Михайлович Гликберг) (1880—1932), поэт.**Саша Чёрный родился 13 октября 1880 г. в Одессе. В семье было пятеро детей, двоих из которых звали Саша. Блондина называли «белый», а брюнета — «чёрный» — так и появился псевдоним.Известность пришла к поэту в 1905 г., когда он стал сотрудничать в петербургском еженедельнике «Зритель».с 1908 г. стал постоянным сотрудником еженедельного журнала «Сатирикон». Благодаря сатирическим стихам Саша Чёрный приобрёл огромную популярность. Он обратился к новому жанру — стихам для детей, которые появлялись в разных изданиях. Тогда же Чёрный всё чаще пробует свои силы в прозе, пишет рассказы для детей и взрослых. В 1914 г. он ушёл добровольцем на фронт. Три года в окопах наполнили творчество Саши Чёрного новыми образами. В 1928—1932 гг. он создал «Солдатские сказки» — свою лучшую прозаическую вещь. Некоторые из этих сказок появились в «Несерьёзных рассказах» — его последней книге.Вы уже знаете, что точки зрения могут быть разными. Давайте познакомимся ещё с одной точкой зрения в стихотворении Саши Чёрного «Что кому нравится».Прослушайте аудиозапись и определите, какое настроение в этом стихотворении? А теперь прочитайте по частям. Что, с точки зрения чижика, самое необычное в ребятишках?А что кажется странным зайчику?Предположи, что сказала бы черепаха или стрекоза, глядя на купающихся детей?Так какую же точку зрения выражает автор? | Отгадывают загадку. Отвечают на вопросы. Слушают. Читают. Работают в парах по толковому словарю. Составляют спектр зелёного цвета. Слушают слово об авторе. Прослушивают аудиозапись. | Регулятивные:учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.Познавательные:осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;научатся основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информация из текстов разных видов.Коммуникативные: допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;формулировать собственное мнение и позицию;договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;задавать вопросы;контролировать действия партнера;использовать речь для регуляции своего действия. |
| ***Физ. минутка*** | 1 мин. | Гимнастика для глаз. | Повторяют за учителем. |  |
| ***Решение учебной задачи***Практический, выразительное чтение текста.Словесный, беседа. | 15 мин. | Нам осталось познакомиться с ещё одной точкой зрения. Прочитаем про себя стихотворение Овсея Дриза «На что похож павлиний хвост».Прочитаем по ролям.Сколько человек разговаривают? Это взрослые люди? Какая строчка помогла тебе догадаться? С чем сравнивает павлиний хвост каждый из ребят? Какое сравнение кажется тебе самым чудесным, фантастическим? Из каких слов видно, что дети спорят? Так чьё же мнение, с точки зрения поэта, - верное?Итак, давайте подведём итог урока. Мы достигли поставленных целей? Бывают ли такие ситуации, в которых каждый по-своему прав? | Читают по ролям. Отвечают на вопросы. Подводят итоги. | Коммуникативные:допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;формулировать собственное мнение и позицию. |
| ***Рефлексия*** Словесный. | 2 мин. | Посмотрите на слайд. Вы видите высказывания. Вы должны их закончить.д\з: стр. 146-148 выразительно читать.Спасибо за урок. До свидания. | Участвуют в рефлексии. Записывают задание на дом. | Коммуникативные:использовать речь для регуляции своего действия. |