Федотова Ирина Александровна

учитель русского языка и литературы

МБОУ "Подсинская СШ"

Класс: 6

**Урок литературы. Пейзаж в произведениях русской литературы.**

**Орг. момент**

Цели:

1. ознакомить учащихся с понятием «пейзаж» в литературе, с типологией, функцией пейзажа в художественном произведении;
2. ознакомить учащихся с планом анализа пейзажного отрывка, с ролью и значением пейзажа в литературном произведении;
3. формирование навыков работы с художественным текстом;
4. воспитание бережного отношения к природе, окружающему миру.

**Задачи урока:**

1. Проанализировать стихотворения Евгения Абрамовича Баратынского "Весна весна", Федора Ивановича Тютчева "Чародейкою Зимою", Александра Сергеевича Пушкина "Осень"(отрывок);
2. подчеркнуть общие черты, объяснить смысл такого единства;
3. Развитие способностей к анализу выразительных средств.

**Оборудование:** мультимедийная презентация, словари, раздаточный материал.

*Оттого, что человек много ест, он не становится здоровее, чем тот, который довольствуется только необходимым: точно так же и ученый — это не тот, кто много читает, а тот, кто читает с пользою.*Говорил древнегреческий философ Аристипп. Давайте и мы с вами проведем наш сегодняшний урок с пользой.

Эпиграфом к занятию будут строки Федора Ивановича Тютчева.

**Слайд 2**

Не то, что мните вы, природа!

Не слепок, не бездушный лик.

В ней есть душа, в ней есть свобода,

В ней есть любовь, в ней есть язык.

Как вы понимаете значение этого высказывания?

О чем оно?

Как показывает автор природу?

Какая она?

**Показ слайдов 3-9**

Что вы видите на слайде?

Что объединяет все эти картины?

Что на них изображено?

Какие жанры живописи вы знаете?

**ПЕЙЗАЖ**

Дайте определение слову пейзаж. Что это?

Устная работа.

Скажите, только ли в живописи используется пейзаж?

Обратите внимание на определение слова пейзаж.

**Слайд 10**

Представьте себе **картину**. Море, по небу плывут облака, и на волнах качается парус.

Это картина Цигипко Ольги "Белеет парус одинокий". Что она вам навевает? К какому произведению она может быть иллюстрацией?

М.Ю. Лермонтов. Парус.

**Слайд 11**

**Прочтите стихотворение.**

О чем оно?

Каким автор описывает парус?

Примеры из текста.

Что за прием он использовал?

Какие еще приемы могут быть использованы? Для чего они?

Каков лирический герой?

А теперь давайте подумаем, какова **тема нашего урока?**

**Слайд 12**

Запишите тему урока.

Чему бы вы хотели научиться на уроке. Что нового узнать?

Скажите, так ли необходимо использовать пейзаж в произведениях? Для чего автор его использует?

**Работа со стикерами.**

У каждого на столе лежат зеленые листики, напишите на них какую по вашему мнению функцию играет пейзаж в произведении? Для чего он?

 У нас получилось три функции пейзажа.

**Слайд 13**

Это иллюстративная, психологическая и лирическая.

Запишите названия функций пейзажа в тетради.

**У каждого** человека есть любимое время года — время, когда на душе становится легко, когда природа начинает жить новой, прекрасной, интересной жизнью. Люди по-разному воспринимают явления, происходящие в окружающем нас мире: для одного мил блеск искристого снега студеными зимними днями, другой с восторгом наблюдает весеннее пробуждение природы, третий с нетерпением ждет жаркого солнечного лета, еще кто-то любуется золотом осенних деревьев.

Беседа о времени года. Какое время года больше всего нравится вам?

А теперь давайте посмотрим как поэты описывали свои любимые времена года.

**Работа с текстами (раздаточный материал). 10 минут.**

**Оценка другими выступающих на листочках.**

**Слайд 14**

**Слово первой группе**. Евгений Абрамович Баратынский. "Весна весна".

1. **Прочитайте выразительно стихотворение.**
2. **Определите тему.**
3. **Какие образы представлены в произведении?**
4. **Какое настроение у этого стихотворения?**
5. **Как чувствует себя автор? Докажите примерами из текста.**
6. **Какие ощущения возникают у вас?**
7. **С помощью каких языковых средств автор передает нам весеннее настроение? Докажите примерами из текста.**
8. **Что нам хотел показать автор?**

**Слайд 15**

**Слово второй группе.** Федор Иванович Тютчев

1. **Прочитайте выразительно стихотворение.**
2. **Определите тему.**
3. **Какие образы представлены в произведении?**
4. **Какое настроение у этого стихотворения?**
5. **Как чувствует себя автор? Докажите примерами из текста.**
6. **Какие ощущения возникают у вас?**
7. **С помощью каких языковых средств автор передает нам весеннее настроение? Докажите примерами из текста.**
8. **Что нам хотел показать автор?**

**Слайд 16**

**Слово третьей группе.** Александр Сергеевич Пушкин**.**

1. **Прочитайте выразительно стихотворение.**
2. **Определите тему.**
3. **Какие образы представлены в произведении?**
4. **Какое настроение у этого стихотворения?**
5. **Как чувствует себя автор? Докажите примерами из текста.**
6. **Какие ощущения возникают у вас?**
7. **С помощью каких языковых средств автор передает нам весеннее настроение? Докажите примерами из текста.**
8. **Что нам хотел показать автор?**

**Подведем итоги.**

Собрать листочки с оценкой и подсчитать баллы.

**Работа с кластерами.**

На ваших столах лежат кластеры. Заполните их.

**Слайд 17**

Собрать листы. ( Используя **документ-камеру** продемонстрировать результаты**)**

**Озвучивание результатов оценивания.**

Итак, давайте вспомним какие цели мы ставили перед собой в начале урока? Добились ли мы этих целей? Что мы увидели на примере трех стихотворений?

**Работа со стикерами.**

**У вас на столах лежат желтые стикеры, напишите на них чему вы научились на этом уроке.**

Озвучивание ответов.

**Домашнее задание. Слайд 18**

**Оценка учащихся. Работали хорошо. Активно.**