КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ.

 ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ВОЗДЕЙСТВИЯ МУЗЫКИ.

 Подготовила музыкальный

 руководитель

 Зайцева Л.Ю

МБДОУ «ДСОВ№47»

г. Братск.

 Давно известно, что определенные звуки, слова могут нарушать психику человека, буквально сводить его с ума. Научно доказано, что громкие звуки, некомфортные для организма, изменяют ритм сердечной деятельности, поражают сосуды, нарушают цикл дыхания. Язва желудка, энтероколит, аллергия, диспепсия-все это проделки шума.

 Чтобы избежать этого, необходимо правильное понимание воздействия музыки и любых звуков на живой организм. Именно к этому стремиться развивающаяся наука – звукотерапия.

 В последнее время появилось множество музыкальных направлений, большинство которых, как отмечают исследователи, действуют разрушительно на живые организмы. Если классическая музыка ускоряет рост пшеницы, то рок-музыка – наоборот. Если под воздействием классической музыки увеличивается количество молока у кормящих матерей и млекопитающих животных, то под воздействием рок-музыки оно резко снижается.

 Дельфины с удовольствием слушают классическую музыку, растения, и цветы быстрее расправляют свои листья и лепестки. Под звуки современной музыки коровы отказываются, есть, растения быстрее вянут.

 Многие виды рок – музыки, в частности металлический рок, вызывают быстрое утомление и перенапряжение клеток (нейронов)

больших полушарий головного мозга, вплоть до их гибели. Последствия же отмирания нервных клеток головного мозга – это резкое снижение активности сенсорных систем, т.е. снижение интеллекта.

 Возможно развитие пограничных состояний (астений, неврастений, психастении) с девиантным поведением, вплоть до шизофрении. Особенно вредно сочетание подобной музыки со световыми эффектами (светомузыка).

 Еще одним неблагоприятным воздействием музыки можно считать увлечение мини – магнитофонами с наушниками. Многие дети и их родители и не подозревают, что безобидные, на первый взгляд, плееры имеют направленное воздействие звуковой волны на мозг, что приводит при их длительном использовании к снижению слуха и перегрузке кровеносных сосудов.

 Это говорит о том, что надо быть очень осторожным при выборе музыкальных произведений и способов их прослушивания для постоянного личного пользования. Во всем необходимо чувство меры. Это один из главных законов науки о здоровье и здоровом образе жизни.

Литература.

И.Н Белозерцева. Развитие и здоровье.