**Веб-квест «Музыка сердца»**

Автор – Наумова Татьяна Рудольфовна

учитель русского языка и литературы

МБОУ «СОШ №18» г. Воткинска



**Введение**

 7 мая 2015 года исполнится 175 лет со дня рождения великого русского композитора П. И. Чайковского. Имя Чайковского сегодня известно на всей планете. Его произведения самые исполняемые в современный период. Музыкальные альбомы П. И. Чайковского «Времена года» и «Детский альбом» известны каждому школьнику. Но уроки искусства и МХК не могут в полном объёме рассказать о жизни и творчестве великого композитора. Необходимы и другие формы работы для знакомства с музыкой Чайковского. Поэтому автор данной работы для создания занятия, посвященного юбилею Петра Ильича Чайковского, избрал альтернативную традиционному уроку форму веб-квеста. Веб-квест «Музыка сердца» размещен в сети Internet по адресу <http://tatnaum.blogspot.ru/> . Это даёт возможность каждому желающему учащемуся различных образовательных учреждений принять участие в данном проекте.

Цели веб-квеста:

* популяризация творчества П. И. Чайковского среди учащихся;
* формирование информационной компетентности учащихся;
* повышение у школьников мотивации к саморазвитию, самообучению
* помощь учителям в организации работы, посвященной юбилею композитора.

Задачи веб-квеста:

* познакомить учащихся с биографией  и творчеством П. И. Чайковского;
* развивать музыкальное восприятие, воображение, образную речь учащихся;
* познакомить с творчеством художников и поэтов родины П. И. Чайковского – города Воткинска;
* познакомить  учащихся  с разными способами эффективного и безопасного поиска информации в сети Интернет, а также с разными Интернет-сервисами, обучать работать с ними с целью  поиска, анализа, структурирования,  представления информации;
* формировать умение использовать информационное пространство сети Интернет для расширения сферы своей творческой деятельности: создавать онлайн-презентации, онлайн-кроссворды, онлайн-публикации, работать в блогах (создавать статьи, размещать изображения, управлять блогом);
* учить получать и отправлять электронную почту;
* научить пользоваться  Документами  Google;
* формировать умение работать в команде;
* развивать коммуникативные навыки, воспитывать культуру общения.

 Место веб-квеста в образовательном процессе: данный веб-квест разработан  для проведения внеклассных мероприятий в рамках подготовки к празднованию 175-летия великого русского композитора П. И. Чайковского.

 Предмет (предметы) - литература, информатика, история, география, искусство, МХК.

 Возрастная категория – учащиеся 1-11 классов общеобразовательных школ, учащиеся школ искусства, студенты педагогических колледжей.

 Участники веб-квеста: приглашаются  учащиеся России и ближнего зарубежья.

 Продолжительность веб-квеста – 2 недели (До дня празднования 175-летия со дня рождения П. И. Чайковского остался 1 год, поэтому учителя по своему усмотрению могут выбрать время для проведения квеста).

 Центральное задание веб-квеста и ожидаемый результат: создание кейса работ, посвященных жизни и творчеству П. И. Чайковского.

**Основная часть**

**Адрес веб-квеста в Интернете:** [**http://tatnaum.blogspot.ru/**](http://tatnaum.blogspot.ru/)

План деятельности учащихся на веб-квесте «Музыка сердца».



|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Этапы работы | Содержание страницы | Скриншоты |
| 1. | Участники изучают визитную карточку веб-квеста. | На странице дана информация об авторе проекта, целях и задачах, месте проекта в образовательном процессе, предметах, которые будут затронуты в ходе работы, возрастной группе участников, центральном задании веб-квеста. | C:\Users\НТР\Desktop\Квест\Визитная карточка.jpgАдрес страницы: <http://tatnaum.blogspot.ru/p/blog-page_3.html> |
| 2. | Участники знакомятся со страницей «Эта роль вам подходит». | Страница содержит общую информацию об образовательном веб-квесте, алгоритм работы группы и список ролей, которые участники выбирают для прохождения веб-квеста.Названия ролей кликабельны: по ним можно перейти на страницу роли, выбранной участником проекта. | C:\Users\НТР\Desktop\Квест\db66a8da.jpgА Адрес страницы:<http://tatnaum.blogspot.ru/p/blog-page_3068.html> |
| 3. | После знакомства с ролями и выбора одной из них участники заполняют анкету на странице «Давайте познакомимся». | На странице расположена анкета участника веб-квеста, выполненная с помощью Google формы. | C:\Users\НТР\Desktop\Квест\Давайте познакомимся.jpgААдрес страницы: <http://tatnaum.blogspot.ru/p/blog-page_8316.html> |
| 4. | После заполнения участниками анкеты автор проекта получает данные о них через сервис Google и имеет возможность заполнить таблицу участников веб-квеста, расположенную на странице «Участники веб-квеста» | Таблица создана с помощью Google документа. В ней помещаются следующие данные:1.Ф.И. участника;2.Название учебного заведения;3.Где находится учебное заведение;4.Название роли, которая выбрана для прохождения веб-квеста;5.Название и вид выполненной работы;6.Сссылка на местонахождение выполненной работы;7.Оценка работы. |  |
| 5. | Участники знакомятся со страницами своих ролей и выполняют предложенные им задания.Знакомство с ролью «Музыковеды». | МУЗЫКОВЕДЫНа странице помещен видеоролик «Тайна старого пианино»Адреса сайтов (1.[.http://narnel.far.ru/23-1.html](1.http%3A/narnel.far.ru/23-1.html)2.<http://www.classic-music.ru/mp3-tchaikovsky.html>3. [1.http://narnel.far.ru/23-1.html](1.http%3A/narnel.far.ru/23-1.html)4. [1.http://narnel.far.ru/23-1.html](1.http%3A/narnel.far.ru/23-1.html)), на которых участники могут познакомиться с произведениями Чайковского, и задание для группы: составить репертуар концерта, который мог бы пройти в мае 2015 года, в день 175-летия со дня рождения П. И. Чайковского,  на обновленной сцене музея-усадьбы в нашем городе Воткинске, создать программу этого концерта, оформить эту программу в виде буклета, использовав Документ Microsoft Publisher, или Вики-газеты, создать афишу этого концерта. | C:\Users\НТР\Desktop\Квест\Музыковеды.jpgАдрес страницы:<http://tatnaum.blogspot.ru/p/blog-page_7356.html> |
| 6. | Знакомство с ролью «Художники» | ХУДОЖНИКИНа странице идет речь о «Детском альбоме» П. И. Чайковского. Участникам веб-квеста предложено прослушать пьесы этого сборника <http://www.tchaikov.ru/detsky.html>, просмотреть рисунки, сделанные учащимися по музыке композитора [ЗДЕСЬ](http://linoit.com/users/tatiana241162/canvases/%D0%A0%D0%B8%D1%81%D1%83%D0%B5%D0%BC%20%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D1%83%20%D0%A7%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE).После знакомства с произведениями необходимо создать свой «Детский альбом» из рисунков, сделанных по пьесам П. И. Чайковского. И поместить их на [Lino-доску](http://linoit.com/users/tatiana241162/canvases/%D0%A0%D0%B8%D1%81%D1%83%D0%B5%D0%BC%20%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D1%83%20%D0%A7%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE). | Адрес страницы:<http://tatnaum.blogspot.ru/p/blog-page_1876.html>C:\Users\НТР\Desktop\Квест\Художники.jpgC:\Users\НТР\Desktop\Квест\1f503906.jpg |
| 7. | Знакомство с ролью «Искусствоведы» | ИСКУССТВОВЕДЫУчастникам предложено познакомиться с профессией искусствоведа [ЗДЕСЬ](http://www.obrazovanie66.ru/main_prof.php?profid=320).Дано задание прослушать музыкальный альбом П. И. Чайковского "Времена года", просмотреть картины художников Воткинска и прочитать стихи о природе поэтов родины Чайковского.Этот материал можно найти [ЗДЕСЬ.](http://linoit.com/users/tatiana241162/canvases/%D0%92%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B0%20%D0%B3%D0%BE%D0%B4%D0%B0) Из расположенного на холсте материала необходимо создать презентацию «Времена года».На странице можно найти адреса сайтов, на которых расположена информация о художниках и поэтах Воткинска.Здесь же можно просмотреть видеоролик о современном городе Воткинск, родине П. И. Чайковского. | C:\Users\НТР\Desktop\Квест\Искусствоведы.jpgАдрес страницы:<http://tatnaum.blogspot.ru/p/blog-page_28.html>C:\Users\НТР\Desktop\Квест\Времена года -лино.jpg |
| 8. | Знакомство с ролью «Архивариусы» | АРХИВАРИУСЫНа странице помещена ссылка, перейдя по которой, можно познакомиться с профессий архивариуса.Основная задача Архивариусов - изучить документы, рассказывающие о жизни и творчестве П. И. Чайковского, затем создать ленту времени, которая будет являться методическим материалом для проверки знаний биографии и творчества П. И. Чайковского других участников квеста.В помощь участникам группы предложены сервисы для создания лент времени<http://www.timetoast.com/><http://whenintime.com/><http://learningapps.org/create.php> | C:\Users\НТР\Desktop\Квест\Архивариусы.jpgАдрес страницы:<http://tatnaum.blogspot.ru/p/blog-page_9121.html> |
| 9. | Знакомство с ролью «Сказочники» | СКАЗОЧНИКИУчастникам предложено прочитать сказку-повесть «Волшебное перо», рассказывающую удивительную историю жизни П. И. Чайковского. На странице расположены аудиозаписи двух пьес из «Детского альбома»: «Баба-яга» и «Нянины сказки», здесь можно посмотреть отрывок из балета «Щелкунчик» и балет «Спящая красавица».Задание для группы: сочинить свою сказку, героиней которой будет музыка П. И. Чайковского.Готовую работу предложено поместить на сайт [CALAMEO](http://www.calameo.com/). | Адрес страницы:<http://tatnaum.blogspot.ru/p/blog-page_2220.html>C:\Users\НТР\Desktop\Квест\Сказочники.jpg |
| 10. | Знакомство с ролью «Экскурсоводы» | ЭКСКУРСОВОДЫУчастники этой группы приглашены на экскурсии в музеи П. И. Чайковского городов Воткинск, Каменка, Клин.ЗАДАНИЕ: создать виртуальную экскурсию  по всем музеям, связанным с жизнью и творчеством П. И. Чайковского.При выполнении задания предложено обратиться к следующим сервисам:флэш-карты <https://www.examtime.com/en-US/p/529075>карта <http://learningapps.org/create.php>вики-газета <http://wikiwall.ru/>виртуальный тур <http://www.pixiq.ru/virtual_tour.html>виртуальная [книга](http://www.dostavka.ru/Schuco-100-let-istorii-Angliyskiy-yazyk--id_6789076?partner_id=admitad&utm_source=admitad&utm_medium=cpa&utm_campaign=&utm_content=6789076) <http://www.myebook.com/> | Адрес страницы:<http://tatnaum.blogspot.ru/p/blog-page_8529.html>C:\Users\НТР\Desktop\Квест\Экскурсоводы.jpg |
| 11. | Знакомство с ролью «Клипмейкеры» | КЛИПМЕЙКЕРЫМатериал страницы знакомит учащихся с периодами жизни и творчества П. И. Чайковского, связанными с различными странами мира. Участникам веб-квеста предложено отправиться в путешествие по странам:Германия, Франция, Италия, Чехия. А после путешествия создать свою виртуальную экскурсию по странам, где жил и работал великий композитор. Форма выполненного задания – видеоролик. На странице расположена ссылка, перейдя по которой, участники узнают, кто такой клипмейкер. | C:\Users\НТР\Desktop\Квест\Клипмейкеры.jpgАдрес страницы:<http://tatnaum.blogspot.ru/p/blog-page_7515.html> |
| 12. | Каждая исследовательская, творческая работа предполагает обязательную её оценку. Так как наш проект носит познавательно-творческий характер, мы предлагаем оценить свою работу самим участникам веб-квеста. Система оценивая находится на странице «Оценка работы или 3 С» | На странице находится система проверки приобретенных знаний участниками веб-квеста, [советы по подготовке к публичному выступлению](http://erh1023.ucoz.ru/kwest/Pamjtka.pdf) и [таблица самооценки](http://erh1023.ucoz.ru/kwest/kriterIntel.pdf) работы группы.Проверка знаний участников веб-квеста разработана для каждой роли отдельно:[АРХИВАРИУСЫ](https://www.examtime.com/en-US/p/517440)[ХУДОЖНИКИ](http://learningapps.org/display?v=pxvby9cja)[КЛИПМЕЙКЕРЫ](http://learningapps.org/display?v=pgu6mzb9j)[ИСКУССТВОВЕДЫ](http://learningapps.org/display?v=pgieywcn3)[МУЗЫКОВЕДЫ](http://learningapps.org/display?v=pqf427q1n)[СКАЗОЧНИКИ](http://learningapps.org/display?v=p4wwxg8b5) | C:\Users\НТР\Desktop\Квест\Оценка работы или 3 С.jpgАдрес страницы:<http://tatnaum.blogspot.ru/p/3.html>C:\Users\НТР\Desktop\Квест\Музей-усадьба.jpgC:\Users\НТР\Desktop\Квест\Деский альбом.jpgC:\Users\НТР\Desktop\Квест\Путешествие по Европе Чайковского.jpgC:\Users\НТР\Desktop\Квест\Времена года.jpgC:\Users\НТР\Desktop\Квест\Жанровое своебразие творчества Чайковского.jpgC:\Users\НТР\Desktop\Квест\Повесть-сказка о Чайковском.jpg |
| 13. | В течение прохождения веб-квеста участники могут поделиться своими впечатлениями, эмоциями, трудностями. | Поле для рефлексии расположено [ЗДЕСЬ](http://linoit.com/users/tatiana241162/canvases/%D0%A0%D0%B5%D1%84%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B8%D1%8F). | C:\Users\НТР\Desktop\Квест\Рефлексия.jpg |
| 14. | После выполнения работы, прохождения проверки знаний, самооценки работы группы выполненные работы помещаются в кейс веб-квеста. | Кейс веб-квеста находится [ЗДЕСЬ.](http://linoit.com/users/tatiana241162/canvases/%D0%9A%D0%B5%D0%B9%D1%81%20%D0%B2%D0%B5%D0%B1-%D0%BA%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B0%20%22%D0%9C%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0%20%D1%81%D0%B5%D1%80%D0%B4%D1%86%D0%B0%22) | C:\Users\НТР\Desktop\Квест\Кейс веб-квеста.jpg |
| 15. | При затруднении помещения выполненных работ в кейс веб-квеста и для связи с руководителем проекта предусмотрена обратная связь. | Форма обратной связи находится [ЗДЕСЬ.](http://tatnaum.blogspot.ru/p/blog-page.html) | Адрес страницы:<http://tatnaum.blogspot.ru/p/blog-page.html>C:\Users\НТР\Desktop\Квест\Обратная связь.jpgАдрес страницы:<http://tatnaum.blogspot.ru/p/blog-page.html> |
| 16. | После окончания всей работы на проекте его участникам предлагается заполнить анкету, которая находится на странице «Подведем итоги». | Страница содержит анкету, выполненную с помощью формы Google. | Адрес страницы: <http://tatnaum.blogspot.ru/p/blog-page_7.html>C:\Users\НТР\Desktop\Квест\Подведем итоги.jpg |
| 17. | При прохождении веб-квеста участникам предлагается работа с различными сайтами и Сервисами Web 2.0, которые перечислены на странице «Ваши помощники…»  | На странице помещен список сайтов и Сервисов Web 2.0 с их краткой аннотацией. | Адрес страницы:<http://tatnaum.blogspot.ru/p/blog-page_20.html>C:\Users\НТР\Desktop\Квест\Ваши помощники.jpg |
| 18. | А для любителей творчества П. И. Чайковского, по каким-либо причинам не пожелавшим участвовать в работе веб-квеста, предложено поучаствовать в викторине «Неизвестный Чайковский».Викторина находится на странице «Приглашаются все». | Викторина содержит 10 вопросов по творчеству П. И. Чайковского. Источник викторины <http://www.irk.ru/afisha/news/20111103/quiz/>Вопросы викторины оформлены с помощью формы Google. | Адрес страницы:<http://tatnaum.blogspot.ru/p/blog-page_31.html>C:\Users\НТР\Desktop\Квест\Приглашаются все.jpg |

**Заключение**

 Прохождение веб-квеста «Музыка сердца», посвященного 175-летию П. И. Чайковского, позволит участникам ближе познакомиться с творчеством великого композитора. При внимательной работе с сайтами, предложенными каждой группе, участники найдут необходимую информацию для выполнения задания веб-квеста. Задания проекта ориентированы на разный уровень подготовленности учащихся, поэтому группам для ознакомления предложено несколько сайтов сети Интернет по одной теме. При разработке заданий и работ для проверки знаний участников проекта учитывались и их различные творческие способности : музыкальные, поэтические, художественные, увлеченность Интернет технологиями.

 Работа в веб-квесте «Музыка сердца» даёт возможность его участникам развить

- личностные результаты: готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, форсированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, развитие творческих способностей;

- предметные результаты: овладение  умениями  изучать различные

виды искусства; самостоятельно находить информацию, грамотно оформлять полученные результаты, анализировать и использовать  информацию, пользоваться музыкальной, литературной, искусствоведческой терминологией;

- метапредметные результаты: умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе: находить общее решение, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, умение  планирования, регуляции, проверки своей деятельности;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

 Созданный кейс веб-квеста «Музыка сердца» (центральное задание проекта) даст возможность использовать его содержимое при проведении мероприятий, посвященных празднованию 175-летия П. И. Чайковского,