|  |
| --- |
| **Я И ДРУГИЕ.** |
| Сценарий тренингового занятия с учащимися 8-х классов. Занятие первое из цикла «Психология общения» и посвящено изучению механизмов социальной перцепции.  |
| **Я И ДРУГИЕ.** |
| Сценарий тренингового занятия с учащимися 8-х классов. Занятие первое из цикла «Психология общения» и посвящено изучению механизмов социальной перцепции.  |

**Я И ДРУГИЕ.**

**Сценарий тренингового занятия с учащимися 8-х классов.**

**Название: Я И ДРУГИЕ.**

**Тема: Развитие социально-психологической адаптации подростков, сохранение и укрепление их социально-психологического здоровья.**

**Цели:**

* развитие навыков социальной перцепции и рефлексии,
* разбудить стремление к самосовершенствованию и саморазвитию.

**Задачи:**

* тренировка навыков мыслительной деятельности;
* развитие внимания и наблюдательности в отношении другого человека;
* формирование навыков эффективного взаимодействия.

**Необходимые материалы:** разноцветные карточки с вопросами о себе, лимоны по числу участников, портрет неизвестного группе человека, записи музыки, ручки, карандаши по числу участников.

**Участники:** учащиеся 8-х классов в количестве 12 человек.

**План занятия.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы | Решаемые задачи | Упражнения и психотехники |
| Разогрев5-7минут | Создание благоприятной атмосферы. | Игра «Возьмите сколько надо» |
| Основная часть 20 минут | * Развитие навыков мыслительной деятельности, наблюдательности.
* Понимание механизмов социальной перцепции.
* Формирование навыков понимания другого.
 | Игра «Биржа лимонов», «Мозговой штурм», описание незнакомого человека по портрету. |
| Заключение 5-7 минут | Подведение итогов, рефлексия  | Вопросы к обсуждению:Всегда ли мы правы в своем восприятии другого человека? Почему мы не можем быстро узнать человека?Упражнение «Аплодисменты по кругу» |

**Сценарий тренинга.**

Вступительное слово. *Ведущий:* Надеюсь, наше сегодняшнее занятие будет интересным, познавательным и полученные вами знания и опыт пригодятся вам в дальнейшем. Нам предстоит работать с различными фантастическими образами, мы попробуем увидеть необычное в обычном, и наоборот. Первое, что я предлагаю вам сделать, – подойти к столу и взять столько карточек, сколько вам надо. *(Комментарий: на каждой карточке вопрос, ответ на который нужно сообщить остальным участникам группы)* А теперь, пожалуйста, сообщите нам всем столько фактов о себе, сколько карточек вы взяли.

Участники рассказывают о себе по кругу.

*Ведущий:* Спасибо всем вам за интересный рассказ о себе. Теперь мы знакомы немного больше и можем продолжать.

Следующим заданием предлагаю вам выбрать себе из ящика лимон. Изучите внимательно каждый свой лимон, подружитесь с ним: помните его в руках, покатайте между ладошками. Можете даже дать своему лимону имя. Разглядите его внимательно, постарайтесь запомнить каждую деталь. (*Комментарий: на выполнение задания отводится 2 минуты, в это время звучит музыка. Далее лимоны собираются обратно в ящик и перемешиваются на глазах у группы.)*

*Ведущий:* Теперь каждому из вас предстоит выйти и выбрать свой первоначальный лимон. Выходите по одному, если у кого-то возникают сомнения – обязательно скажите нам о них. *(Комментарий: если возникнут споры, можно попробовать помочь их участникам разрешить разногласия, или просто зафиксировать факт несогласия, а в дальнейшем использовать это как материал для обсуждения. По опыту проведения, в группах до 25 человек подавляющее большинство успешно опознает свои лимоны).*

*Ведущий:* У меня есть несколько вопросов. Кто из вас уверен, что нашел свой первоначальный лимон? Как вы можете быть уверены? По каким признакам вы определяли?

Всем известна народная мудрость: «Встречают по одежке, а провожают по уму». Безусловно, она относится не к лимонам, а к людям. Когда мы встречаем другого человека, часто бывает так, что на длительное знакомство у нас нет времени, поэтому мы оцениваем его и выбираем способ поведения по отношению к нему на основании первого впечатления. Первое впечатление о человеке, его образ складывается независимо от того хотим мы или не хотим. Так на что же мы обращаем внимание в первую очередь? *(Комментарий: на доске совместно с участниками группы составляем список из 7-10 наиболее важных характеристик.)* Если мы видим человека в течение всего нескольких мгновений, то, скорее всего, наше впечатление о нем ограничится его физическим обликом, но если человек провел рядом с нами несколько минут, поговорил, то его образ будет более полным. На основе этих внешних характеристик мы приписываем другому человеку какие-либо черты характера, строим свои прогнозы о том, как он поведет себя. Как вы понимаете русскую пословицу: «Не узнавай друга за три дня, а узнавай за три года»? *(Комментарий: вопросы для обсуждения могут несколько отличаться в зависимости от ответов группы и конечных целей занятия.)*

*Ведущий:* Для следующего упражнения вам необходимо разбиться на тройки, каждая мини группа получит портрет незнакомого человека. Попробуйте составить описание этого человека, используя только что полученные знания. Постарайтесь определить, какой профессиональной деятельностью этот человек занимается, может быть, его интересы и хобби. (*Комментарий: на работу группам отводится 3-4 минуты, далее каждая группа представляет небольшую описательную характеристику. Группы могут получить как одинаковые портреты или фотографии, так и фото разных людей. Описания могут незначительно отличаться, но, как правило, в группах с однородной возрастной и половой структурой описания очень похожи. Если используются иллюстрации к художественным произведениям или портреты известных людей, можно сравнить правильность предположений, но это не является основной задачей. Главное – включить все мини группы в обсуждение каждого описания, чтобы показать сходства и различия в восприятии разных людей.)*

Заключение. Ведущий: Давайте подведем итоги. Что нового мы узнали на сегодняшнем занятии? Как это может помочь в нашей жизни в общении? Заставят ли вас полученные знания быть более внимательными к окружающим людям? Почему? *(Комментарий: необходимо дать высказаться каждому участнику группы.)*

*Ведущий:* А сейчас, чтобы у всех остались приятные впечатления от нашего занятия похлопать друг другу. (Комментарий: начиная с участника справа или слева от ведущего, говорить «спасибо» каждому, сопровождая благодарность аплодисментами всей группы.)

*Ведущий:* Спасибо группе. До свидания.