***Внеклассное мероприятие,***

***посвященное Году литературы в России***

***«О важности книг и любви к чтению»***

***Автор разработки: учитель русского языка и литературы Мохунь Ольга Александровна***

***Учреждение: МОУ «СОШ с.Баскатовка Марксовского района Саратовской области»***

***Аудитория: 9-11 классы***

*Смежное событие: 70 лет Победы в Великой Отечественной войне*

**Цель:** поднятие интереса к чтению среди подростков и молодежи.

**Задачи:** расширять представления детей о художественной литературе, библиотеках, жанре рекламы книг (book-трейлере), общественных движениях в пользу чтения (познават. УУД); воспитывать патриотизм, уважение к людям старшего поколения, прививать интерес к чтению художественной литературы (личностн. УУД); развивать эстетическое восприятие предметов искусства, творческие способности, умение работать в команде (личностн., коммуникат. и познават. УУД).

**Оборудование и средства:** проектор мультимедиа, book-трейлеры учащихся 10-11 классов, выполненные заранее в рамках проекта «Мой book-клип», выставка любимых книг учащихся и учителей, презентация о библиотеках и движении буккроссинг, листы А4 у учащихся.

**Ход мероприятия:**

1. ***Вступление, подведение к теме и цели, мотивация.***

- Не секрет, что сегодня в обществе наблюдается снижение интереса к чтению. Это связано с общим обесцениванием культуры в обществе, к сожалению. Многие программы государства направлены на исправление этой ситуации. (Слайд 2)Поэтому и цель нашего мероприятия – поднятие интереса к чтению и его пропаганда прежде всего в нашей школе.

1. ***Дети записывают свои первые книги, свои любимые книги, последнюю книгу, которую они прочли*.** (Слайд 3)
2. ***Рассказ о проекте, понятии book-клипа***. (Слайд 4)
3. ***Показ трейлеров*.** (*ссылка в Интернете, где размещены наши работы: http://nsportal.ru/user/190546/video*) Учащиеся в своих листах комментируют видео, затем обсуждают.
4. ***Слово о Великой Отечественной войне, перечисление произведений о войне*.** (Слайд 5)
5. ***Где можно читать книги?*** Дети рисуют (в парах) свою библиотеку.
6. ***Рассказ о библиотеках мира*** (читают дети, слайды 6-12).

Публичная библиотека Бишан, Сингапур

Инновации не обошли стороной и Сингапур. Построенная по проекту агентства LOOKArchitects публичная библиотека Бишан – одна из новейших архитектурных достопримечательностей Сингапура. Главная особенность библиотеки – специально отведённые звукоизоляционные залы для обсуждения прочитанных книг.

«Мыслезалы» отделаны ярким стеклом всех цветов радуги, создающим настроение и комфортную обстановку. Процесс выдачи книг полностью автоматизирован, читатель получает свой заказ максимум через пять минут.

Библиотека Луи Нюсера, Франция

Самая первая в мире обитаемая скульптура является зданием… библиотеки! Построенная в 2002 году в Ницце архитекторами Ивом Байяром и Франсисом Шапю, голова-библиотека моментально стала одним из символов знаменитого курортного города Франции. Доступ к «мозгу» обычному читателю или туристу заказан – в статуе работают только административные отделы библиотеки Луи Нюсера. Библиотечный фонд и читальные залы расположены в более традиционном здании по соседству.

1. ***А где и как еще? Рассказ о Международном марафоне беспрерывного чтения «Каренина. Живое издание»****.*(Слайд 13)
2. ***Рассказ о буккроссинге****.* (Слайд 14)

Буккроссинг (англ. BookCrossing), он же книговорот — хобби и общественное движение, действующее по принципу социальных сетей и близкое к флешмобу. Человек, прочитав книгу, оставляет («освобождает») её в общественном месте (парк, кафе, поезд, станция метро), для того, чтобы другой, случайный человек мог эту книгу найти и прочитать; тот, в свою очередь, должен повторить это же действие.

Идею буккроссинга предложил специалист по интернет-технологиям Рон Хорнбекер в мае 2001 года. Для начала он оставил 20 книг с пояснительными надписями в холле своего отеля. Через полгода на его сайте было около 300 активных пользователей, которые «отпускали» книги и приводили новых участников.

1. ***Рассказ: выставка любимых книг.***
2. ***Решение создать школьный буккроссинг.*** «Зона» буккроссинга – место, где отпускают и забирают книги – кабинет русского языка.

**Выводы мероприятия (личностный и метапредметный результат)**.

**Источники (Интернет-ресурсы):** http://blog.mann-ivanov-ferber.ru/2014/05/23/samye-neobychnye-biblioteki-mira/; https://ru.wikipedia.org/wiki/%C1%F3%EA%EA%F0%EE%F1%F1%E8%ED%E3;bookcrossing.ru; tass.ru›Культура›1497143; http://www.sputnikfm.ru/news/strana/startoval\_mezhdunarodnyy\_marafon\_po\_chteniyu\_vzhivuyu\_romana\_anna\_karenina/; https://godliteratury.ru