**Календарно-тематический план**

**по предмету Литературное чтение ( модуль Риторика)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема | Кол-во  часов | Тип урока | Вид деят-ти уч-ся | Планируемые результаты | | Вид  контроля | Д/З | Дата |
| Предметные | Метапредметные и личностные (УУД) |
|  | 1 четверть (27 часов) 1 раздел « Прощание с летом» 4 часа | | | | | |  |  |  |
| 1 | Стихотворения Г.Сапгира «Нарисованное солнце» и Ю.Кима «Свет­лый день». | 1 | урок ознакомления с новым материалом | Знакомство с правилами работы на уроке, правилами  работы с учебной книгой. | **Уметь:** ориентироваться в учебнике; называть и показывать элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Выразительно читать стихотворные произведения. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий. | Предва-ритель-ный | Выучить стихотворе-ние, которое особенно понрави-лось |  |
|  | *Проверь себя* | 1 | Урок обобщения и системати-зации знаний |  | *Рассказывать*  *о науке риторике, её*  *задачах, значении в жизни людей и т.д.*  *Называть свои речевые роли в разных ситуациях общения.* |  | Текущий | С.7№5 |  |
| 2 | Чем можно гордиться? (Рассказ В. Драгунского «Англичанин Павля») | 1 | Урок применения знаний и умений | Знакомство с учебной книгой. Осознанное выразительное чтение вслух. | **Уметь:** самостоятельно читать про себя незнакомый текст, делить текст на части, составлять простои план; самостоятельно формулировать главную мысль текста; соотносить понятия «герой» - «персо­наж» - «рассказ» - «автор». Характеризовать особенности произведения: определять жанр; передавать последова­тельность развития сюжета, описывать героев. **П**равильно, выразительно, осознанно читать изучаемое произведение вслух; передавать последовательность развития сюжета, описывать героев. | Стремиться к совершенствованию собственной речи; испытывать интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении.  Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы | Текущий | Перечитать рассказ.  Тетрадь с.1 № 1,3 |  |
|  | *Что мы помним о речевой ситуации* | 1 | Урок обобщения и системати-зации знаний |  | *Приводить примеры успешного общения в жизни людей и в литературных*  *произведениях* |  | Текущий | С.12№10 |  |
| 3 | «Взрослая» жизнь дяди Фёдора, Матроскина и Шарика. (Главы из повести Э. Успенского «Дядя Фёдор, пёс и кот».) | 1 | Урок применения знаний и умений | Осознанное выразительное чтение вслух. Работа с текстом. | **Уметь:** отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения. Передавать характер героя с помощью жестов, мимики; изображать героев. Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произ­ведения. **П**одбирать слова – имена прилагательные для характеристики героев. Подбирать собственное название к произведению. Правильно, выразительно, осознанно читать изучаемое произведение. | Проводить самоконтроль и самооценку результатов сво­ей учебной д Ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков. деятельности.  Полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. | Текущий | Перечитать главы 2 и 3, подгото-вить чтение по ролям  Тетрадь с.2 №2,3 |  |
| 4 | Лето волшебное и разное. (Стихотворения К. Бальмонта «Капля» и Б. Заходера «Что красивей всего?».) | 1 | Урок ознакомления с новым материалом | Знакомство с учебной книгой. Осознанное выразительное чтение вслух. | **Уметь:** читать тексты вслух и про себя, понимать содержание текста; с помощью учителя находить средства художественной выразительности. Вы­разительно читать по книге или наизусть стихи перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготов­кой).Читать тексты вслух и про себя, понимать содержание текста; с помощью учителя находить средства художественной выразительности. Выразительно читать по книге или наизусть стихи перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой). | Стремиться к совершенствованию собственной речи  Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обоб­щенные способы действий.  Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построения текста. | Текущий | Тетрадьс.3.  Сочинение-миниатюра и иллюстра-ция .  Выучить одно стихотво-рение наизусть |  |
|  | *Что мы помним о речевой*  *ситуации* | 1 | Урок обобщения и системати-зации знаний |  | *Приводить примеры успешного общения в жизни людей и в литературных*  *произведениях* |  | Текущий | Найти и выучить скорого-ворку |  |
|  |  |  |  | **Раздел 2. «Летние путешествия и приключения» (15 часов)** | | | |  |  |
| 5 | Введение в раздел. Стихотворение Ю.Кима  « Отважный охотник» | 1 | Урок ознакомления с новым материалом | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. | Читать «про себя», осознавая содержание текста, отвечать на вопросы по содержанию литературного текста, определять тему, идею произве­дения. | Чувствовать красоту художе­ственного слова. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения.  Самостоятельно формулировать тему и цели урока. | Предва-ритель-ный | Тетрадь с.4№1 (работа со словарём)  Прочитать главу 1 повести С.Голицы-на |  |
| 6-7 | Приключения изыскателей. (Главы 1 и 3 из повести С. Голицына «Сорок изыскателей».) | 2 | Урок применения знаний и умений | Работа с толковым словарем. Чтение текста «про себя» и вслух. Ответы на  вопросы по содержанию текста. | **Уметь:** прогнозировать содержание  раздела. Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь. Читать «про себя», осознавая содержание текста, отвечать на вопросы по содержанию литературного текста, опре­делять тему, идею произве­дения. | Испытывать интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста.  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.  Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построения текста. | Текущий | Прочитать главы 3-4  Ответить на вопросы |  |
|  | *Твои речевые роли* | 1 | Урок обобщения и системати-зации знаний |  | *Анализировать свою и чужую речь (в летний период) с помощью анкеты* |  | Текущий | С.17№15 |  |
| 8 | Какие они - настоящие изыскатели? (Глава 4 из повести  С. Голицына «Сорок изыскателей».) | 1 |  | Пересказ отрывка изучаемого произведения. Характеристика персонажей | **Уметь:** читать «про себя», осознавая содержание текста, отвечать на вопросы по содержанию литературного текста, определять тему, идею произведения. Правильно, вырази­тельно, осознанно читать изучаемое произведение вслух; объяснять с помощью толкового словаря значения слов «романтик», «оптимист».  Делить текст на части; составлять цитатный план произведения; понимать, что значит распо­ложить события в хронологи­ческом порядке. Определять основные особенности худо­жественного текста. | Принимать и осваивать социальную роль обу­чающегося.  Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.  Строить логические рассуждения, проводить аналогии. |  | Тетрадь с.4 №3 письменно |  |
| 9 | Повесть о летних путешествиях. (Глава из повести И.Дика «В дебрях Кара-Бумбы».) | 1 | Урок применения знаний и умений | Определение главной мысли текста.  Самостоятельное чтение. Составление плана по опорным словам. | **Уметь:** читать «про себя», осознавая содержание текста, отвечать на вопросы по содержанию литературного текста, определять тему, идею произве­дения. Составлять план про­читанного произведения по предложенным опорным сло­вам; понимать, что такое рас­положение событий в хроно­логическом порядке. Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи. Объяснять лексическое значение слова «фрагмент». | Испытывать интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста.  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; искать средства ее осуществления.  Высказывать и обосновывать свою точку зрения. | Текущий | Письмен-ный ответ на вопрос «Считаю ли я себя изыска-телем».  Вырази-тельное чтение отрывка из повести Дика (по выбору учеников) |  |
|  | *Твои речевые роли* | 1 | Урок обобщения и системати-зации знаний |  | *Анализировать свою и чужую речь* |  | Текущий | С.21№19 |  |
| 10-11 | Во что верят и играют мальчишки? (Главы из романа  Марка Твена «Приключения Тома Сойера».) | 2 | Урок применения знаний и умений | Характеристика героев прочитанного  произведения. Составление  текста-описания  героя. | **Уметь:** называть отличительные особенности рассказа и повести. Определять жанр прочитанных художественных произведении, приводить примеры рассказов и повес­тей. Читать тексты вслух и про себя, понимать содержание текста, находить в тексте отрывки по заданию в учебнике; определять мотивы поведения героев; читать осознанно текст художе­ственного произведения; опре­делять его тему и главную мысль; оценивать события, ге­роев. Сравнивать героев про­читанных произведений. | Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построения текста.  слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения | Текущий | 1.Чтение  По ролям ч.5 или 6; прочитать ч.1гл.13,за-дать вопросы автору  2.Тетрадь с.7№3.Вы-разительное чтение эпизода гл.8или 13 |  |
|  | *С какой целью, зачем?* | 1 | Урок ознакомления с новым материалом |  | *Называть*  *задачи общения*  *Анализировать*  *высказывание с точки*  *зрения его соответствия речевой задачей* |  | Текущий | С.29№24 |  |
| 12 | **Внеклассное чтение. Игра становилась жизнью. (А. Гайдар «Тимур и его команда».)** | 1 | Урок обобщения и системати-зации знаний | Самостоятельное чтение. Ответы на вопросы учителя по содержанию теста. Самостоятельное составление вопро­сов по содержанию прочитанного. | **Уметь:** правильно, выразительно,  осознанно читать изучаемое произведение вслух. Различать тип книги, пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовок и др.); составлять отзыв о прочитан­ной книге или произведении. | Высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.  Осуществлять анализ и синтез; устанав­ливать причинно-следственные связи; стро­ить рассуждения. | Текущий | Письмен-ный ответ на вопрос  « как игра может стать полезным делом» |  |
| 13 | Как слава пришла к А. Гайдару. (Б. Емельянов «Игра».) | 1 | Урок закрепления изученного | Подробный пересказ текста по заранее составленному плану. Словарная рабо­та. | **Уметь:** читать вслух целыми слова-  ми осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи; различать жанры художественной лите­ратуры. Подробно переска­зывать текст по плану. Назы­вать отличительные признаки рассказа как жанра художественной литературы. Делить текст на части, озаглавливать части теста, составлять цитатный план произведения; выбирать из текста слова и выражения, харак­теризующие главного героя. | Дого­вариваться и приходить к общему решению в со­вместной деятельности.  Владеть диало­гической формой речи.  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; искать средства ее осуществления. | Текущий | Тетрадь с. 8 № 2,пересказ по плану |  |
|  | *С какой целью, зачем?* | 1 | Урок применения знаний и умений |  | *Называть*  *некоторые коммуникативные*  *профессии*  *Реализовывать*  *высказывание с учётом*  *коммуникативной задачи* |  | Текущий | С.33№30 |  |
| 14-15 | Превращение кота Ворюги в кота Милиционера (К.Паустовский  «Кот-ворюга" | 2 | Комбинирован-ный урок | Обсуждение совместной рабо­ты в парах. Словарная работа. Прогнозирование содержания текста. Чтение текста вслух. | Читать тексты вслух и про себя, понимать содержание текста, находить в тексте отрывки по заданию в учебнике; определять мотивы поведения героев; оценивать собы­тия, героев; подбирать собст­венное заглавие к произве­дению. | Высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.  Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построения текста | Текущий | 1.Вырази-тельное чтение текста.  Нарисовать портрет кота из 1,3 или 4 части  Рассказа  2.Устный рассказ о коте; вырази-тельное чтение смешного эпизода;  Уч.с.77№2  Пересказ эпизода |  |
|  | *Неподготовленная речь* | 1 | Урок ознакомления с новым материалом |  | *Различать*  *подготовленную и*  *неподготовленную речь.*  *Анализировать*  *примеры*  *неподготовленной речи* |  | Текущий | С.38№35 |  |
| 16-17 | Необычная жизнь обычных жильцов старого дома. (К.Паустовский «Жильцы старо­го дома».) | 2 | Урок применения знаний и умений | Ответы на вопросы учителя по содержанию теста. Самостоятельное составле­ние вопросов по содержанию про­читанного | **Уметь:** читать «про себя», осознавая содержание текста, отвечать на вопросы по содержанию литературного текста, определять тему, идею произве­дения. Подбирать ключевые слова к произведению; со­ставлять краткий план; харак­теризовать героев и их поступки. | Высказывать и обосновывать свою точку зрения.  Осуществлять анализ и синтез; устанав­ливать причинно-следственные связи; стро­ить рассуждения.  Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации | Текущий | Пись-менная творческая работа |  |
|  | *Неподготовленная речь* | 1 | Урок применения знаний и умений |  | *Анализировать примеры неподготовленной речи.*  *Называть приёмы подготовки устного высказывания.* |  | Текущий | С.39№36 |  |
| 18 | **Проверочная работа № 1 разделам «Прощание с летом» и «Летние путешествия и приключения»** | 1 | Урок проверки и коррекции знаний | Самостоятельная работа с заданиями проверочной  работы. | **Уметь:** соотносить авторов и названия прочитанных в разделах 1 и 2 произведений; называть героев этих произведений; определять жанр произведений. Определять, из какого произ­ведения приведена цитата. Подбирать ключевые слова к первому и второму разделам. | Осуществлять анализ и синтез; устанав­ливать причинно-следственные связи; стро­ить рассуждения. | Темати-ческий |  |  |
| 19 | Обучающее сочинение | 1 | Урок применения знаний и умений | Написание сочинения на тему по выбору «Мои летние впечатления», «Как я путешествовал этим летом», «Самый счастливый день моих летний каникул». | Подбирать ключевые слова к произведению; со­ставлять краткий план; харак­теризовать героев и их поступки. | Полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.  Предлагать разные спосо­бы выполнения заданий. | Текущий | Редакти-рование сочинения,  завершение работы |  |
|  | *Подготовленная речь* | 1 | Урок ознакомления с новым материалом |  | *Демонстрировать уместное использование приёмов подготовки, которые важны с точки зрения достижения задачи высказывания.* |  | Текущий | С.43№42 |  |
|  |  |  |  | **Раздел 3. «Природа летом» ( 7 часов)** | |  |  |  |  |
| 20 | Введение в раздел. Стихотворения С. Есенина («С добрым утром!»), Б.Пастернака. «За поворотом». | 1 | Урок ознакомления с новым материалом | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. | **Уметь:** прогнозировать содержание  раздела. Выразительно читать стихотворные произведения. С помощью учителя находить средства художественной выразительности. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. | Предва-ритель-ный | Выучить одно из стихотво-рений ( по выбору  учащихся) |  |
| 21 | Краски и звуки лета. (А.Чехов «Степь» (фрагмент), М.Пришвин «Золотой луг».) | 1 | Урок применения знаний и умений | Вырази-  тельное чтение стихотворений.  Самостоятельное чтение. | **Уметь:** читать «про себя», осознавая содержание текста, отвечать на вопросы по содержанию литературного текста, определять тему, идею произведения. Называть отличительные признаки рассказа; различать жанры художественной литературы. | Испытывать интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении.  Самостоятельно формулировать тему и цели урока.  Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построения текста. | Текущий | Выписать цитаты в тетрадь на стр. «Лето»  Стр.20  Чтение 1 часть гл. «В купальне»  Тетрадь с. 11-12 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 | Отчего так хорошо ранним летним утром? (Глава «В купальне» из повести А. Толсто­го «Детство Никиты».) | 1 | Урок применения знаний и умений | Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.  Самостоятельное чтение. | **Уметь:** читать тексты вслух и про себя, понимать содержание текста. Находить слова, которые помогают представить героя. Письменно составлять вопросы по содержанию про­читанного произведения; объяснять авторское отноше­ние к героям произведения. | Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построения текста.  Быть готовым корректировать свою точку зрения; дого­вариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. | Текущий | Вырази-тельное чтение главы «В купальне» |  |
| 23 | Спасительная сила летней грозы (Глава «Стрелка барометра» из повести А.Н.Толстого «Детство Никиты») | 1 | Урок применения знаний и умений | Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.  Самостоятельное чтение. | **Уметь:** читать тексты вслух и про себя, понимать содержание текста. Находить слова, которые помогают представить героя. Письменно составлять вопросы по содержанию про­читанного произведения; объяснять авторское отноше­ние к героям произведения. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; искать средства её осуществления. | Текущий | Вырази-тельное чтение ч.4 гл. «Стрелка барометра»  Нарисовать иллюстра-цию к одному из эпизодов главы. |  |
|  | *Подготовленная речь* | 1 | Урок обобщения и систематизации знаний |  | *Демонстрировать уместное использование приёмов подготовки, которые важны с точки зрения достижения задачи высказывания* |  | Текущий | С.53№53 |  |
| 24 | Картины летнего дня. (И. Тургенев «Голуби», И. Бунин «Розы».) | 1 | Урок применения знаний и умений | Ответы на вопросы рабочей тетради по содержанию теста. Определение автор­ского замысла. | **Уметь:** читать тексты вслух и про себя, понимать содержание текста, находить в тексте отрывки по заданию учителя; определять мотивы поведе­ния героев; читать осознанно текст художественного произведения; определять его тему и главную мысль; оценивать события, героев. | Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.  Осознавать способы и приёмы действий при ре­шении учебных задач. Предлагать разные спосо­бы выполнения заданий. | Текущий | Наизусть отрывок (по выбору) |  |
| 25 | Урок-практикум по развитию читательских умений. В. Бианки «Неслышимка». | 1 | Урок применения знаний и умений | Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.  Самостоятельное чтение. | **Уметь:** объяснять название произведения. Прогнозировать содержание текста на основе заглавия, иллюстрации, ключевых слов; читать по ролям. Понимать содержание текста, нахо­дить информацию, заданную в явном виде; определять после­довательность смысловых час­тей прочитанного. | Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; дого­вариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.  Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы | Текущий |  |  |
|  | *Говорим кратко, подробно* | 2 | Урок ознакомления с новым материалом |  | *Приводить примеры ситуаций, когда следует говорить подробно, а когда –кратко.* |  | Текущий | С.59№61  С.61№63 |  |
| 26 | **Проверочная работа № 2 по разделу «Природа летом»** | 1 | Урок проверки и коррекции знаний | Самостоятельна работа с заданиями проверочной  работы. | **Уметь:** соотносить авторов и названия, прочитанных в 3-ем разделе произведений; определять жанр произведений. Определять, из какого произве­дения приведена цитата. Уз­навать произведение по эпи­тетам; письменно отвечать на вопросы по содержанию про­читанных произведений. | Проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учеб­ной деятельности. | Тема-тичес-кий | Тетрадь с.20  Сочинение –зарисовка  О летних впечатле-ниях |  |
|  |  |  |  | **Раздел 4. «Уроки и переменки» (11 часов)** | | |  |  |  |
| 27-  28 | Введение в раздел.  Необычная школа. (Фрагменты из книги Э. Успенского  «Школа клоунов».) | 2 | Урок ознакомления с новым материалом | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование  содержания раздела.  Обсуждение ответов одноклассников. Выразительное чтение вслух. | **Уметь:** прогнозировать содержание  раздела. Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи; различать жанры художественной лите­ратуры. Описывать героев произведения, определять авторский замысел и отношение  Выразительно читать литературные произведения по ролям, используя интона­ционные средства вырази­тельности. | Проявлять заинтересованность в приобретении  и расширении знаний и способов действий.  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.  Осознанно и произвольно строить речевое  высказывание в устной речи, передавая содержа­ние текста и соблюдая нормы построения текста. | Предва-ритель-ный | Чтение гл. «Второй день занятий»  Нарисовать своё рабочее место |  |
|  | *Похвала, комплимент* | 2 | Урок применения знаний и умений |  | *Оценивать похвалу с точки зрения её правдивости и отобранных средств*  *выражения*  *Выразить похвалу и ответить на неё в соответствии с коммуникативной ситуацией* |  | Текущий | С.65№69  С.66№71 |  |
| 29 | Урок-практикум  по развитию читательских умений. Б.Заходер «Перемена» (работа в тетради) | 1 | Урок применения знаний и умений | Самостоятельное  чтение. Характеристика героев и их  поступков.  Работа над со-  держанием прочитанного текста. | **Уметь:** читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий  темп и тон речи; различать жанры художественной лите­ратуры. Выразительно читать литературные произведения по ролям, используя интона­ционные средства вырази­тельности. | Сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Иметь собственные читательские приоритеты и  уважительно относиться к предпочтениям других людей.  Строить логические рас­суждения, проводить ана­логии. | Текущий | Выучить стих.наи-зусть  Тетрадь с. 19№1 |  |
| 30-31 | Легко ли быть Песталоцци?  (Главы из книги Г. Куликова  «Как я влиял на Севку».) | 2 | Урок закрепления изученного | Ответы на вопросы в рабочей тетради. Обсуждение ответов одноклассников. Выразительное чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию  текста. | **Уметь:** читать «про себя», осознавая  содержание текста, отвечать на вопросы по содержанию литературного текста, определять тему, идею произве­дения. Объяснять выбор ав­тором заглавия, его смысл; выбирать заголовок произве­дения из предложенных. Вес­ти диалог с автором по ходу чтения текста: видеть прямые и скрытые авторские вопро­сы, прогнозировать ответы, проверять себя по тексту. Характеризовать текст по группе ключевых слов; определять тему, вычитывать текстовую информацию. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; искать средства её осуществления.  Осознанно и произвольно строить речевое  высказывание в устной речи, передавая содержа­ние текста и соблюдая нормы построения текста. Владеть монологической и диалогической формами речи.  Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения | Текущий | 1.Чтение частей 1и2 гл.3,подго-товить вырази-тельное чтение по  ролям  Тетрадь с.25№3  2.Выразит.  чтение  понрави-вшегося эпизода;  нарисо-  вать обложку  книги « Как  я влиял на Севку» |  |
|  | *Читаем учебные тексты* | 2 | Урок применения знаний и умений |  | *Анализировать роль различных*  *выделений в учебных текстах*  *Перерабатывать*  *прочитанный учебный*  *текст, определяя его тему, основную*  *мысль, составляя план.* |  | Текущий | Выучить памятку с.73,  с. 75№85  с.80№91 |  |
| 32 | Путь в Страну невыученных  уроков. (Б. Заходер «Вредный кот», главы 1-4 из повести Л.Гераскиной «В Стране невыученных уроков».) | 1 | Урок применения знаний и умений | Определение идеи произведения. Определение отношения автора к персо­нажу. Ответы на вопросы в рабочей тетради. Обсуждение ответов одноклассников. | **Уметь:** читать «про себя», осознавая  содержание текста, отвечать на вопросы по содержанию литературного текста, опре­делять тему, идею произве­дения. Составлять план тек­ста. Пересказывать текст подробно и выборочно. Выучивать текстовую информа­цию: фактуальную, подтекстовую и концептуальную (главную мысль). | Самостоятельно делать выбор, какое мнение  принять в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.  Владеть монологической и диалогической формами речи. | Текущий | Тетрадь с.26 №1;  Чтение гл.5 ,озаглавить; нарисовать свой вензель |  |
| 33-34 | Испытания для Виктора Перестукина. (Главы 5-12 из повести Л. Гераскиной «В Стране невыученных уроков».) | 2 | Урок применения знаний и умений | Выборочное чтение. Характеристика героев и их  поступков.  Работа над со-  держанием прочитанного текста. | **Уметь:** читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи; различать жанры художественной лите­ратуры. Находить в тексте материал для характеристики героя; находить в тексте от­рывки по заданию учителя. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.  Соблюдать морально-  этические нормы, проявлять доброе отношение к людям, участвовать в совместных делах, помогать сверстникам.  Осознавать способы и приёмы действий при ре­шении учебных задач. | Текущий | Чтение и  пересказ гл.9 |  |
|  | *Учимся писать, редактировать* | 2 | Урок ознакомления с новым материалом | *Перерабатывать прочитанный учебный*  *текст, определяя его тему, основную мысль, составляя план.*  *Объяснять, зачем нужно исправлять текст* | *Объяснять, зачем нужно исправлять текст. Называть некоторые приёмы*  *редактирования (вставка; замена слова,*  *словосочетания и т.д.; исключение ненужного и т.д.).* |  | Текущий | Чтение памятки с.85  С.88№100  С.91№103 |  |
| 35 | Стихи О. Григорьева о ребятах и секретах роста. | 1 | Урок закрепления изученного | Самостоятельное  чтение. Выразительное чтение стихотворении. Прослушивание стихотворений, прочитанных учи­телем (либо в ау­диозаписи). | **Уметь:** выразительно читать стихотворные произведения. Читать вслух осознанно, правильно, выразительно, инто­нировать, использовать пау­зы, нужный темп и тон речи; декламировать стихотворе­ние. Выделять ключевые слова текста. Формулировать главную мысль (выбирать из предложенных формулировок и самостоятельно). | Полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.  Владеть монологической и диалогической формами речи.  Проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учеб­ной деятельности.  Иметь собственные читательские приоритеты и  уважительно относиться к предпочтениям других людей. | Текущий | Наизусть одно из стихотво-рений О.  Григорьева |  |
| 36 | **Проверочная** **работа № 3 по разделу «Уроки и переменки»** | 1 | Урок проверки и коррекции знаний | Самостоятельная  работа с заданиями. | **Уметь:** соотносить авторов и названия прочитанных в 4-ом разделе произведении; определять жанр произведений. Составлять «тройки»: автор-произведение - герои. Опре­делять, из какого произведе­ния приведена цитата. Пись­менно составлять сравни­тельную характеристику ге­роев прочитанных произве­дений. | Проводить са­моконтроль и самооценку результатов своей учеб­ной деятельности.  Осознавать способы и приёмы действий при ре­шении учебных задач. | Темати-ческий | Сочинение на одну из тем: Если бы я был  Учителем; На каких уроках мне бывает скучно. |  |
|  | *Проверь себя* | 1 | Урок обобщения и систематизации знаний |  |  |  | Текущий | с.95№108 |  |
| 37 | **Внеклассное чтение по раз-**  **делу 4. Книги о сверстниках,**  **о школе.** | 1 | Комбиниро-  ванный урок | Самостоятельное  чтение.  Характеристика героев и их  поступков.  Работа над со-  держанием прочитанного текста. | **Уметь:** выборочно читать вслух целыми словами; различать тип книги, пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовок и др.); со­ставлять отзыв о прочитан­ной книге или произведении | Владеть монологической и диалогической формами речи.  Проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учеб­ной деятельности.  Сотрудничать со взрослыми и сверстниками. | Темати-ческий |  |  |
|  |  |  |  | **Раздел 5. «Глухая пора листопада...» (6 часов)** | | |  |  |  |
| 38 | Введение в раздел. Такая разная осень... (Стихотворения  А. Пушкина «Осень», К.Бальмонта «Осень», Ф.Тютчева «Есть в осени первона­чальной...») | 1 | Урок ознакомления с новым материалом | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование  содержания раздела. | **Уметь:** прогнозировать содержание раздела. Объяснять значение слова «цитата» Выразительно читать стихотворные произведения. Подбирать слова,  словосочетания, которые пи­сатели и поэты используют для описания осени, красоты осенней природы. С помощью учителя находить средства художественной выразитель­ности в прочитанном тексте. | Проявлять заинтересованность в приобретении  и расширении знаний и способов действий.  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий,  оценивать ход и результат выполнения.  Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной речи, передавая содержание тек-  ста и соблюдая нормы построения текста. | Предва-ритель-ный | Тетрадь с.27; Наизусть одно их стих. (по выбору уч-ся) |  |
|  | *Что такое вежливость* | 2 | Урок применения знаний и умений |  | *Давать определение вежливости.*  *Анализировать свою и чужую степень вежливости (вежливо –невежливо –грубо) в разных ситуациях.* |  | Текущий | С.109№122  С.111№125 |  |
| 39 | Что заслуживает описания?  (К. Паустовский «Мой дом».) | 1 | Урок ознакомления с новым материалом | Словарная работа. Самостоятельное чтение.  Ответы на вопросы в рабочей тетради. Обсуждение ответов одноклассников. | **Уметь:** читать тексты вслух, понимать  содержание текста, находить в тексте отрывки по заданию учителя и заданиям учебника. На­ходить олицетворение в стихо­творном тексте. Вести диалог с автором по ходу чтения текста: видеть прямые и скрытые автор­ские вопросы, прогнозировать ответы, проверять себя по тексту. | Принимать и осваивать социальную роль обучаю­щегося.  Самостоятельно формулировать тему и цели урока.  Владеть монологической и диалогической формами речи. | Текущий | Подробный пересказ 2 части по плану; выписать на страничку «Осень» цитаты , которые больше всего понрави-лись |  |
| 40 | Стихи о «близости снега».  (Г. Сапгир «Четыре конверта», Д. Самойлов «Перед снегом».) | 1 | Урок применения знаний и умений | Прослушивание  стихотворений,  прочитанных учителем (либо в аудиозаписи). | **Уметь:** выразительно читать стихотворные произведения. Находить олицетворение в стихотворном тексте. Объяснять выбор автором заглавия, его смысл; выби­рать заголовок произведения из предложенных.  Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий  темп и тон речи; различать жанры художественной лите­ратуры. | Иметь собственные читательские приоритеты и уважительно относиться к предпочтениям других людей.  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.  Осознавать способы и приёмы действий при ре­шении учебных задач. Предлагать разные спосо­бы выполнения заданий. | Текущий | Выучить наизусть одно из стих.  Творческое задание по выбору |  |
|  | *Вежливо, невежливо, грубо* | 2 | Урок обобщения и систематизации знаний |  |  |  | Текущий | С.113№127  С.114№129 |  |
| 41 | Как приходит зима. (К. Паустовский «Прощание с летом».)(С.Есенин «Нивы сжаты…».) | 1 | Урок обобщения и систематизации знаний | Словарная работа. Самостоятельное чтение. Выразительное чтение стихотворений. | **Уметь:** читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий  темп и тон речи; различать жанры художественной лите­ратуры. Объяснять выбор автором заглавия, его смысл; выбирать заголовок произве­дения из предложенных. Сравнивать произведения схожей тематики. | Высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.  Строить логические рассуждения, проводить аналогии. Вы­сказывать и обосновывать свою точку зрения.  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно | Текущий | Выразит.  чтение понравив-шегося отрывка;  Наизусть 1,2 и 8 абзацы ч.4 |  |
| 42 | **Проверочная работа № 4 по разделу «Глухая пора листопада…»** | 1 | Урок проверки и коррекции знаний | Самостоятельная  работа с заданиями. | **Уметь:** соотносить авторов и названия прочитанных в 5-ом разделе произведении; определять жанр произведении. Узнавать произведение по 1-2 строчкам. Объяснять, что та­кое олицетворение; находить олицетворение в стихотвор­ном тексте. Объяснять значе­ние слова «цитата». | Проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности. Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации | Темати-ческий | Сочинение «Разная осень» |  |
|  | *Добрые дела – добрые слова* | 2 | Комбини-рованный урок |  |  |  | Текущий | С.119№131  С.120№133 |  |
| 43 | Внеклассное чтение. Знакомство с современными детскими журналами. | 1 | Урок обобщения и систематизации знаний | Самостоятельная  работа с заданиями. Знакомство с периодическими изданиями для  детей. | **Уметь:** объяснять собственный выбор детского журнала; называть его тематику, основные разделы, самые любимые  рубрики; ориентироваться на страницах журнала. Строить монологическое высказыва­ние - рекламировать свой любимый журнал. | Высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.  Иметь собственные читательские приоритеты и уважительно относиться к предпочтениям других людей. | Урок проверки знаний |  |  |
|  |  |  |  | **Раздел 6. «И кот учёный свои мне сказки говорил...» (11 часов)** | | | |  |  |
| 44 | Введение в раздел. Стихотворения Г.Сапгира «Леса-чудеса», В. Берестова «Сказка». | 1 | Урок ознакомления с новым материалом | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование  содержания раздела. | **Уметь:** прогнозировать содержание  раздела. Вести диалог с автором по ходу чтения текста: видеть прямые и скрытые авторские вопросы, прогнозиро­вать ответы, проверять себя по тексту. Выразительно чи­тать и заучивать стихотворе­ния по ключевым словам. | Проявлять заинтересованность в приобретении  и расширении знаний и способов действий.  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий,  оценивать ход и результат  выполнения.  Высказывать и обосновывать свою точку зрения | Предва-ритель-ный | Выучить наизусть стих.  Г.Сапгира  « Леса-чудеса» |  |
|  | *А ты вежлив?* | 1 | Урок обобщения и систематизации знаний |  |  |  | Текущий | С.121№136 |  |
| 45 | «Сказка - ложь, да в ней намёк...» (Русская сказка «Кот и лиса».) | 1 | Урок закрепления изученного | Подробный пере-  сказ сказки по заранее составленному плану.  Характеристика героев произве­дения. Ответы на вопросы по содержанию  прочитанного. | **Уметь:** читать вслух, осознавая содержание текста, отвечать на вопросы по содержанию литературного текста, определять тему, идею произведе­ния. Описывать главных ге­роев; характеризовать по­ступки главных героев и их мотивы. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; искать средства её осуществления.  Стремиться к совершенствованию собственной речи; ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков.  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно | Текущий | Чтение сказки. Тетрадь с.30.№1-3 |  |
| 46 | Какие ещё бывают сказки?  (Сказки «Никита-Кожемяка» и «Как мужик гусей делил».) | 1 | Урок обобщения и систематизации знаний | Сравнение народных и литературных сказок. Обсуждение в парах вопроса «Чему может научить сказка?» | **Уметь:** читать вслух целыми слова-  ми осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий  темп и тон речи; различать жанры художественной лите­ратуры. Описывать главных героев; характеризовать по­ступки главных героев и их мотивы. Читать «про себя», осознавая  содержание текста, отвечать на вопросы по содержанию литературного текста, определять тему, идею произведения. Вести диалог с авто­ром по ходу чтения текста: видеть прямые и скрытые авторские ВОПРОСЫ, прогнозиро­вать ответы, проверять себя по тексту. | Испытывать интерес к чтению, к ведению диа­лога с автором текста; потребность в чтении.  Самостоятельно формулировать тему и цели урока. Проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности.  Высказывать и обосновывать свою точку зрения | Текущий | Чтение.  Тетрадь с.31 №1 |  |
|  | *Проверь себя* | 1 | Урок применения знаний и умений |  |  |  | Текущий | С.124№138 |  |
| 47 | Мир волшебной сказки  (Стихотворение Дж.Р.Р. Толкина «Ещё не выстыл сонный дом...», арабская  сказка «Синдбад -Мореход». | 1 | Урок применения знаний и умений | Определение  главной мысли  сказки. Объяснение значений русских народных пословиц.  Выразительное  чтение изучаемого произведения. | **Уметь:** читать «про себя»: понимать текст, проводить словарную работу по ходу чтения, выделять в тексте логические части, отвечать на вопросы. Характеризовать текст: предполагать содержание по заглавию, фа­милии автора, иллюстрации, группе ключевых слов; опре­делять тему, вычитывать тек­стовую информацию. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий,  оценивать ход и результат  выполнения.  Испытывать интерес к чтению, к ведению диа­лога с автором текста; потребность в чтении. | Текущий | Пересказ фрагмента сказки о Синдбаде  ( по выбору уч-ся) |  |
| 48 | За что награждают в сказках?  (Ш. Перро «Ослиная шкура».) | 1 | Комбиниро-ванный урок | Обсуждение в парах вопроса «Чему может научить сказка?» Самостоятельная работа с заданиями. Работа с книгой. Характеристика героев самостоятельно прочитанных книг. | **Уметь:** Читать тексты вслух и «про себя», понимать содержание текста, находить в тексте отрывки по заданию в учебнике; определять мотивы поведе­ния героев; читать осознанно текст художественного произ­ведения; определять его тему и главную мысль; оценивать события, героев.  Со­ставлять цитатный план и план с помощью вопроси­тельных вопросов; подбирать ключевые слова к тексту. | Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построения текста.  Высказывать и обосновывать свою точку зрения | Текущий | Чтение сказки Андерсена « Стойкий оловянный солдатик» |  |
|  | *Тексты разные нужны* | 2 | Урок ознакомления с новым материалом |  | *Называть признаки текста, типы текстов.*  *Объяснять, чем отличаются устные и*  *письменные тексты.* |  | Текущий | С.10№8 |  |
| 49 | Может ли оловянный солдатик быть стойким? (Г.Андерсен «Стойкий оловянный солдатик».) | 1 | Урок обобщения и применения знаний | Выразительное  чтение изучаемого произведения. Характеристика героев произве­дения. Сравнение народных и литературных сказок. | **Уметь:** читать «про себя», осознавая содержание текста, отвечать на вопросы по содержанию литературного текста, определять тему, идею произведения. Объяснять выбор ав­тором заглавия, его смысл; выбирать заголовок произве­дения из предложенных.  Читать вслух целыми словами  осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи; различать жанры художественной литературы. Вести диалог с автором по ходу чте­ния текста: видеть прямые и скрытые авторские вопросы, прогнозировать ответы, прове­рять себя по тексту. Переска­зывать сказку. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; искать средства её осуществления.  Владеть монологической и диалогической формами речи.  Сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных социальных  ситуациях, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. | Текущий | Нарисовать памятник герою из сказок Андерсена |  |
| 50 | Уроки сказочной повести. (Фрагмент из книги А.Волкова «Волшебник Изумрудного города».) | 1 | Урок ознакомления с новым материалом | Самостоятельное чтение. Озаглавливание частей текста. Выразительное чтение отрывков.  Составление плана (с цитатами и вопросительными предложениями). | **Уметь:** прогнозировать содержание раздела. Объяснять выбор автором заглавия, его смысл; выбирать заголовок произведения из предложенных. Выделять опорные слова текста при самостоятельном чтении; составлять вопросы по со­держанию прочитанного.  Читать тексты вслух и про себя,  понимать содержание текста, находить в тексте отрывки по заданию в учебнике; определять мотивы поведения героев;  определять тему художествен­ного произведения и главную мысль; оценивать события, ге­роев. Составлять цитатный  план для подробного пересказа | Полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.  Осознавать способы и приёмы действий при ре­шении учебных задач.  Самостоятельно формулировать тему и цели урока. Проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности. | Текущий | Тетрадь с.33№3 письмен-ный ответ на вопрос |  |
|  | *Диалог и монолог* | 2 | Урок ознакомления с новым материалом |  | *Различать диалог и монолог.*  *Анализировать диалог и монолог с точки*  *зрения речевого поведения*  *коммуникантов.* |  | Текущий | С.15№15  С.23№25 | 13.01  14.01 |
| 51 | Сказка для театра. (С.Маршак «Сказка про козла».) | 1 | Комбини-рованный урок | Ответы на вопросы по содержанию  прочитанного. Выразительное чтение отрывков изучаемых произведений.  Самостоятельное чтение. | **Уметь:** читать вслух целыми слова-  ми осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий  темп и тон речи; различать жанры художественной лите­ратуры. Объяснять выбор автором заглавия, его смысл; выбирать заголовок произве­дения из предложенных.  Читать, «про себя», осознавая  содержание текста, отвечать на вопросы по содержанию литературного текста, определять тему, идею произве­дения. Подбирать русские народные пословицы и пого­ворки, подходящие к прочитанному произведению; со­ставлять из них подробный план. | Слушать и слышать других, пытаться принимать  иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.  Строить логические рассуждения, проводить аналогии. Владеть монологической и диалогической формами речи.  Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации | Текущий | Перечитать, подгото-вить инсцени-ровку | 14.01 |
| 52 | Обобщение по разделу. Стихотворение В. Высоцкого «Песня Кэрролла».  **Проверочная работа №5 по разделу «И кот ученый свои мне сказки говорил…»** | 1 | Урок проверки и коррекции знаний | Обсуждение в парах вопроса «Чему может научить сказка?» Самостоятельная работа с заданиями. Работа с книгой. | **Уметь:** читать «про себя», осознавая  содержание текста, отвечать на вопросы по содержанию литературного текста, опре­делять тему, идею произве­дения.  **Уметь:** соотносить авторов и названия прочитанных в 6-ом раз­деле произведений; опреде­лять жанр произведений. На­зывать различия литератур­ных (авторских)сказок от на­родных. Приводить примеры авторских и народных сказок; перечислять их героев. Назы­вать страну, в которой прожи­вал писатель. | Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построения текста.  Высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать  иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; | Темати-ческий | Подготовка к уроку внеклас-сного чтения | 15.01 |
|  | *Пиши правильно* | 2 | Урок ознакомления с новым материалом |  | *Определять, как нарушение норм*  *характеризует говорящего или пишущего.*  *Демонстрировать умение пользоваться*  *орфографическим, орфоэпическим и*  *толковым словарём.* |  | Текущий | С.27№28  С.30№31 | 16.01  20.01 |
| 53 | Внеклассное чтение по разделу 6. | 1 | Урок обобщения и систематизации знаий | Характеристика героев самостоятельно прочитанных книг.  Самостоятельное сочинение собственной сказки. | **Уметь:** выборочно читать вслух целыми словами; различать тип книги, пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовок и др.); со­ставлять отзыв о прочитан­ной книге или произведении. | Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эф­фективные способы достижения результата. Строить рассуждения.  Иметь собственные читательские приоритеты и уважительно относиться  к предпочтениям других людей. | Текущий |  | 21.01 |
| 54 | Обучающее сочинение | 1 | Урок ознакомления с новым материалом | Выразительное чтение стихотворений.  Сочинение собственных четверостиший о зиме. Выразительное  чтение стихотворений о зиме. | **Уметь:** определять тип будущей сказки, тему; придумывать персонажей: отрицательных и поло­жительных героев, героев-помощников, нейтральных персонажей; определять основную мысль сказки. Создавать пись­менный текст (описание, от­зыв). Писать сочинение о лич­ных впечатлениях после пред­варительной подготовки. | Проявлять заинтересованность в приобретении  и расширении знаний и способов действий.  Самостоятельно формулировать тему и цели урока.  Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построения текста. | Текущий | Дописать сказку и оформить рисунками | 21.01 |
|  | *Произноси правильно* | 2 | Урок ознакомления с новым материалом |  | *Объяснять, как нарушение норм мешает*  *взаимопониманию, успешному общению. Определять, как нарушение норм*  *характеризует говорящего или пишущего.* |  | Текущий | С.33№33 | 22.01  23.01 |
|  |  |  |  | **Раздел 7. «Поёт зима, аукает...» (9 часов)** | | |  |  |  |
| 55 | Введение в раздел. Звуки и  краски зимы. (Стихотворения  С. Есенина «Поёт зима, аукает...», «Пороша».) | 1 | Урок ознакомления с новым материалом | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раз-  дела. | **Уметь:** прогнозировать содержание  раздела. Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая  интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, кото­рые помогают передать на­строение автора, картины природы, им созданные. | Проявлять заинтересованность в приобретении  и расширении знаний и способов действий.  Самостоятельно формулировать тему и цели урока.  Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построения текста. | Предва-ритель-ный | Выучить одно из стих.  Нарисовать портрет зимы | 27.01 |
| 56 | «Подарки» зимы. (Стихотворения К.Бальмонта «Снежинка», И.Бродского «Вечером».) | 1 | Урок применения знаний и умений | Нахождение олицетворении, эпитетов и сравнении в прочитанных про­изведениях. | **Уметь:** выразительно читать стихотворные произведения. Читать про себя: понимать текст, проводить словарную  работу по ходу чтения; отвечать на вопросы. Характери­зовать текст: предполагать содержание по заглавию, фамилии автора, иллюстра­ции, группе ключевых слов; определять тему, вычитывать текстовую информацию. | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения.  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.  Полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. | Текущий | Выучить стих.по выбору наизусть; сделать выписку на страничку «Зима» | 28.01 |
|  | *Употребляй слова правильно* | 2 | Урок ознакомления с новым материалом |  | *Определять, как нарушение норм*  *характеризует говорящего или пишущего.*  *Демонстрировать умение пользоваться*  *орфографическим, орфоэпическим и*  *толковым словарём* |  | Текущий | С.41№43 | 28.01  29.01 |
| 57 | В ожидании новогоднего чуда. (Стихотворения Ю.Мориц «Настоящий секрет», А. Барто «В защиту Деда Мороза».) | 1 | Урок закрепления изученного | Выразительное  чтение стихотворений о зиме. Нахождение олицетворении, эпитетов и сравнении в прочитанных про­изведениях | **Уметь:** выразительно читать стихотворные произведения. Находить в прочитанных стихотворениях с помощью учителя и самостоятельно средства художественной вырази­тельности. Определять по нескольким строчкам автора и название стихотворения. | Воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту ху­дожественного слова, стремиться к совершен­ствованию собственной речи.  Проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельно­сти.  Проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятель­ности. | Текущий | Сочинить сказку или загадку про Деда Мороза | 30.01 |
| 58 | Урок-практикум по развитию  читательских умений. В.Драгунский «Кот в сапогах».(работа в тетради) | 1 | Урок применения знаний и умений | Нахождение олицетворении, эпитетов и сравнении в прочитанных про­изведениях.  Обсуждение прочитанного в парах. Самостоятельная  работа по заданиям рабочей тетради. | **Уметь:** читать вслух и «про себя», осознавая содержание текста, отвечать на вопросы по содержанию литературного  текста, определять тему, идею произведения. Опреде­лять хронологическую после­довательность событий, опи­санных в рассказе. | Самостоятельно делать выбор, какое мнение  принять в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.  Предлагать разные спосо­бы выполнения заданий. Осуществлять анализ и синтез; устанав­ливать причинно-следственные связи; стро­ить рассуждения. | Текущий | Вырази-тельное чтение;  Нарисо-вать себя в новогоднем костюме | 03.02 |
|  | *Пересказ* | 2 | Урок закрепления изученного |  | *Определять способы сжатия текста при сравнении с исходным: способ*  *исключения подробностей и способ*  *обобщённого изложения текста.*  *Реализовывать сжатый текст, пользуясь способом исключения подробностей и способом обобщения* |  | Текущий | С.52№52  С.51 план | 04.02  04.02 |
| 59 | Зимние впечатления. (Стихотворения Б.Пастернака «Снег идёт», А.Башлачева «Рождественская», Д.Самойлова «Город зимний»). | 1 | Урок закрепления изученного | Самостоятельное чтение. Выразительное чтение стихотворений.  Сочинение собственных четверостиший о зиме. Выразительное  чтение стихотворений о зиме. | **Уметь:** читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения;  с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные. | Проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятель­ности.  Высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть  Воспринимать красоту  природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи. | Текущий | Тетрадь с.38№2,3  Проиллюс-трировать стих.  Д.Самой-  лова | 05.02 |
| 60 | Суровые законы жизни зимнего леса. (В. Бианки «По следам».) | 1 | Урок ознакомления с новым материалом | Самостоятельная  работа по заданиям рабочей тетради.  Выразительное чтение | Уметь: читать тексты вслух и «про себя», понимать содержание текста, находить в тексте отрывки по заданию в учебнике; определять мотивы поведе­ния героев. Вести диалог с автором по ходу чтения тек­ста: видеть прямые и скрытые авторские вопросы, прогнози­ровать ответы, проверять се­бя по тексту. Характеризовать главных героев произведе­ния; давать собственную | Высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть  готовым корректировать свою точку зрения; дого­вариваться и приходить к общему решению в со­вместной деятельности.  Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построения текста. | Текущий | Вырази-тельное чтение части,  которая понрави-лась.  Записать заголовки частей | 06.02 |
|  | *Выбери нужное* | 2 | Урок применения знаний и умений |  | *Реализовывать сжатый текст, пользуясь способом исключения подробностей и способом обобщения .*  *Выделять в исходном тексте материал,*  *относящийся к теме выборочного*  *пересказа.* |  | Текущий | С.56№57  С.59№60 | 10.02  11.02 |
| 61 | **Проверочная работа №6 по разделу «Поет зима, аукает…»** | 1 | Урок проверки и коррекции знаний | Самостоятельная  работа с заданиями проверочной работы. | **Уметь:** соотносить авторов и названия прочитанных в 7-ом разделе произведений; узнавать стихотворение по 1 -2 строч­кам; составлять цепочки «пи­сатель - название - жанр»; определять жанр прочитан­ных произведений. Письмен­но составлять монологиче­ское высказывание о прочи­танном произведении. | Осуществлять анализ и синтез; устанав­ливать причинно-следственные связи; стро­ить рассуждения  Проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельно­сти. | Темати-ческий |  | 11.02 |
| 62 | Обучающее сочинение. | 1 | Урок применения знаний и умений | Написание сочи­нения на одну из тем по выбору: «Школьный мас­карад», «Картинки зимнего дня», «На лыжах по зимнему лесу», «Новогод­няя ночь». | **Уметь:** определять тему будущего письменного высказывания, тип текста (описание или рас­суждение), соответствующие языковые средства. Созда­вать письменный текст (опи­сание). Писать сочинение о личных впечатлениях после предварительной подготовки. | Полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.  Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построения текста. | Текущий | Оформить работу.  Подгот. к внекл.чт. | 12.02 |
|  | *Цитата в пересказе* | 2 | Урок ознакомления с новым материалом |  | *Определять необходимость и уместность использования цитаты в пересказе.*  *Вводить в пересказ эффективные цитаты.* |  | Текущий | С.61№62  С.62 правило | 13.02  17.02 |
| 63 | Внеклассное чтение. Зима в поэзии | 1 | Комбини-рованный | Работа с книгой. Объяснение своего выбора книги. | **Уметь:** правильно, выразительно,  осознанно читать изучаемое произведение вслух. Различать тип книги, пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовок и др.); составлять отзыв о прочитан­ной книге или произведении | Высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть  готовым корректировать свою точку зрения; дого­вариваться и приходить к общему решению в со­вместной деятельности. | Темати-ческий |  | 18.02 |
|  |  |  |  | **Раздел 8. «Животные в нашем доме» (6 часов)** | | | |  |  |
| 64 | Введение в раздел. Стихотворения В.Берестова «Прощание с другом», Г.Сапгира «Морская собака». | 1 | Урок ознакомления с новым материалом | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. | **Уметь:** прогнозировать содержание  раздела. Выразительно читать стихотворные произведения. Вести диалог с автором по ходу чтения текста: видеть прямые и скрытые ав­торские вопросы, прогнозиро­вать ответы, проверять себя по тексту. | Проявлять заинтересованность в приобретении  и расширении знании и способов действий.  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.  Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построения текста. | Предва-ритель-ный | Наизусть одно из стихотво-  рений | 18.02 |
|  | *Кратко о книге* | 1 | Урок ознакомления с новым материалом |  | *Определять в аннотации те части, в которых сжато говорится об авторе,*  *событиях, героях книги.* |  | Текущий | С.68№70 | 19.02 |
| 65 | У каждого своё место в природе. (Д. Мамин - Сибиряк «Медведко».) | 1 | Урок ознакомления с новым материалом | Самостоятельное  чтение. Составление плана прочитанного. Деление  текста на части. | **Уметь:** самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, иллюстрации, ключевым словам ;читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи; различать жанры художественной лите­ратуры; составлять простой план; самостоятельно формулировать главную мысль текста; находить в тексте ма­териал для характеристики. | Испытывать интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении.  Проводить самоконтроль и самооценку результатов  своей учебной деятельности.  Высказывать и обосновы­вать свою точку зрения. | Текущий | Подгото-вить  Пересказ текста от 3 лица  Прочитать гл. « Ханг и Чанг» или рассказ  « Дымка и Антон» | 20.02 |
| 66 | Замечательные собаки. (Глава «Ханг и Чанг» из книги Ю.Кориниа «Там, вдали, за рекоц»,В.Драгунский «Дымка и Антон».) | 1 | Урок ознакомления с новым материалом | Самостоятельное  чтение. Составление плана прочитанного. Деление  текста на части.  Характеристика главных героев произведения. | **Уметь:** читать тексты вслух и про себя, понимать содержание текста, находить в тексте отрывки по заданию в учебнике;  определять мотивы поведения героев; читать осознанно текст художественного произ­ведения; определять его тему и главную мысль; оценивать события, героев. Объяснять выбор автором заглавия, его смысл; на­ходить в тексте материал для характеристики героя. | Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя.  Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации  Полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. | Текущий | Тетрадь с.48№2  Прочитать ч.1 Ю.Коваля  « Капитан Клюквин» | 24.02 |
|  | *Поздравляю Кого? С чем? Как?* | 1 | Урок ознакомления с новым материалом |  | *Анализировать*  *структуру поздравления*  *– устного и письменного.*  *Оценить поздравление с точки зрения его соответствия речевой ситуации* |  | Текущий | С.71№74 | 25.02 |
| 67 | Каждый ли клест может стать капитаном? (Ю.Коваль «Капитан Клюквин».) | 1 | Комбиниро-ванный урок | Самостоятельное  чтение. Составление плана прочитанного. Деление  текста на части.  Характеристика главных героев произведения. | **Уметь:** читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий  темп и тон речи; различать жанры художественной лите­ратуры. Объяснять выбор автором заглавия, его смысл; выбирать заголовок произве­дения из предложенных. Читать «про себя», осознавая содержание текста, отвечать на вопросы по содержанию литературного текста, определять тему, идею произведения; на­ходить в тексте материал для характеристики героя. | Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построения текста.  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося.  Проводить самоконтроль и самооценку результатов  своей учебной деятельности. | Текущий | Подгото-вить выразитель-ное чтение понра-вившегося рассказа | 25.02 |
| 68 | Удивительные пони Ю.Мориц. (Стихотворения «Пони», «Любимый пони».) | 1 | Урок закрепления изученного | Самостоятельное  чтение. Составление плана прочитанного. Деление  текста на части. | **Уметь:** читать «про себя», осознавая  содержание текста, отвечать на вопросы по содержанию литературного текста, определять тему, идею произведения. Объяснять выбор ав­тором заглавия, его смысл; выбирать заголовок произведения из предложенных; на­ходить в тексте материал для характеристики героя. | Строить логические рассуждения, проводить аналогии. Осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения.  Проводить самоконтроль и самооценку результатов  своей учебной деятельности. | Текущий | Выучить  одно из стихотво-рений наизусть.  Принести  Стихи о животных | 26.02 |
|  | *Желаю Кому? Чего? Как?* | 1 | Урок ознакомления с новым материалом |  | *Анализировать структуру поздравления*  *–устного и письменного.*  *Оценить поздравление с точки зрения его речевой ситуации* |  | Текущий | С.75№78 | 27.02 |
| 69 | **Проверочная работа №7 по разделу «Животные в нашем доме»** | 1 | Урок проверки и коррекции знаний | Самостоятельная работа с заданиями проверочной работы | **Уметь:** соотносить авторов и названия  прочитанных в 8-ом разделе произведении; письменно составлять монологическое вы­сказывание о понравившемся произведении. Узнавать назва­ние и автора произведения по главной мысли. | Осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения. Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач. | Темати-ческий | Написать сочинение,  темы на с.101 уч.  Оформить работу рисунками | 03.03 |
|  |  |  |  | **Раздел 9. «Мы с мамой и папой» (9 часов)** | | |  |  |  |
| 70 | Введение в раздел. Стихотворения Э. Успенского «Всё в порядке», «Если был бы я девчонкой». | 1 | Урок ознакомления с новым материалом | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование  содержания  раздела. Самостоятельное  чтение. | **Уметь:** прогнозировать содержание раздела. Объяснять выбор автором заглавия, его смысл; выбирать заголовок произведения из предложенных. Вести диалог с автором по ходу чтения текста: видеть прямые и скрытые авторские вопро­сы, прогнозировать ответы, проверять себя по тексту. | Проявлять заинтересованность в приобретении  и расширений знаний и способов действий.  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий,  оценивать ход и результат выполнения.  Определять цели учебной деятельности с помощью читателя и самостоятельно; искать средства её осуществления. | Предва-ритель-ный | Выучить  Одно из стих.  наизусть | 04.03 |
|  | *С днём рождения!* | 1 | Урок закрепления изученного |  | *Оценить поздравление с точки зрения его соответствия речевой ситуации* |  | Текущий | С.77№84 | 04.03 |
| 71 | Мечты о «взрослой» жизни. (В. Драгунский «...Бы».) | 1 | Урок ознакомления с новым материалом | Составление плана прочитанного. Характеристика главных героев произведения. Работа в парах.  Выборочное чтение. Деление текста на части. | **Уметь:** читать вслух целыми словами  осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи; различать жанры художественной литературы. Читать рассказ по ролям. Характери­зовать главного героя и его по­ступки; иллюстрировать прочи­танное произведение. | Понимать ценность семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким.  Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и  условиями ее реализации | Текущий | Подгото-вить вырази-  тельное чтение рассказа или пересказ понравив-шихся отрывков | 05.03 |
| 72 | Подарки – это серьёзное дело.  (Ю.Коринец «Подарки под подушкой», А.Барто «Разговор с дочкой».) | 1 | Урок применения знаний и умений | Определение отношения ав­тора к персонажу. Определение соб­ственного отноше­ния к литературно­му персонажу.  Чтение текста  вслух и «про себя». | **Уметь:** читать «про себя», осознавая содержание текста, отвечать на вопросы по содержанию литературного текста, определять тему, идею произведения. Объяснять выбор автором заглавия, его смысл; выбирать заголовок произве­дения из предложенных. | Ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков.  Определять наиболее эффективные способы дос­тижения результата.  Осознанно и произвольно троить речевое высказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построения текста. | Текущий | Выучить  отрывок из рассказа.  Нарисовать  То, что ты хотел бы найти под  подушкой | 06.03 |
|  | *С Новым годом!* | 1 | Урок закрепления изученного |  | *Реализовывать поздравление в*  *устной и письменной форме с праздником (с днём рождения, успехом и т.д.) и отвечать на устное поздравление.* |  | Текущий | С.81№87 | 10.03 |
| 73 | Во что нельзя «играть?». (И.Дик «Красные яблоки».) | 1 | Урок ознакомления с новым материалом | Составление плана прочитанно­го. Деление текста на части. Определение идеи произведения. Определение отношения ав­тора к персонажу. | **Уметь:** читать «про себя», осознавая  содержание текста, отвечать на вопросы по содержанию литературного текста, определять тему, идею произведения. На­ходить в тексте средства художественной выразительно са­мостоятельно или с помощью одноклассников. Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи. Объяснять выбор авто­ром заглавия, его смысл; вы­бирать заголовок произведе­ния из предложенных. | Ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков.  Строить  логические рассуждения, проводить аналогии. Определять цели учебной деятельности с помощью читателя и самостоятельно; искать средства её осуществления.  Полно и точно выражать свои мысли в соответствии задачами и условиями коммуникации. | Текущий | Написать сочинение-  миниатюру , ответ на 4 вопрос учебника.  Прочитать рассказ « Девочка на шаре» ч.1-3 | 11.03 |
| 74 | Что такое взаимопонимание?  (В. Драгунский «Девочка на шаре».) | 1 | Урок закрепления изученного | Определение отношения ав­тора к персонажу. Определение соб­ственного отноше­ния к литературно­му персонажу.  Чтение текста  вслух и «про себя». | **Уметь:** читать тексты вслух и про себя, понимать содержание текста, находить в тексте отрывки по заданию в учебнике;  определять мотивы поведе­ния героев; читать осознанно текст художественного произ­ведения; определять его тему и главную мысль; оценивать события, героев. Составлять словесный портрет главного героя прочитанного произве­дения с опорой на текст. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий,  оценивать ход и результат выполнения.  Соблюдать морально-этические нормы, проявлять доброе отношение к людям, участвовать в совместных делах, помо­гать сверстникам.  Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения. | Текущий | Повторное чтение рассказа | 11.03 |
|  | *С праздником 8 марта!* | 1 | Урок применения знаний и умений |  | *Реализовывать поздравление в*  *устной и письменной форме с праздником (с днём рождения, успехом и т.д.) и отвечать на устное поздравление.* |  | Текущий | С.85№91 | 12.03 |
| 75 | Хорошо, когда рядом - папа!  (С.Маршак «Хороший день».) | 1 | Урок ознакомления с новым материалом | Самостоятельное  чтение. Составление плана прочитанного. Характеристика главных героев произведения. Работа в парах. | **Уметь:** читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию. Заучивать стихотворения с помощью иллюст­раций и опорных слов, выра­зительно читать по книге или наизусть стихи перед аудито­рией (с предварительной самостоятельной подготовкой). | Понимать ценность семьи,  ответственности по отношению к своим близким.  Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и  условиями ее реализации.  Определять цели учебной деятельности с помощью читателя и самостоятельно; искать средства её осуществления. | Текущий | Выучить отрывок или всё стихотво-рение | 13.03 |
| 76 | Когда мама сердится... (В.Драгунский «Тайное всегда становится явным».) | 1 | Урок применения знаний и умений | Определение идеи произведения. Определение отношения ав­тора к персонажу. Определение соб­ственного отноше­ния к литературно­му персонажу. | **Уметь:** читать текст вслух и «про себя», понимать содержание текста, находить в тексте отрывки по заданию в учебнике; определять мотивы поведения героев; читать осознанно текст художественного произведе­ния; определять его тему и главную мысль; оценивать со­бытия, героев. Находить отрыв­ки в тексте по заданию учителя. | Соблюдать морально-этические нормы, проявлять доброе отношение к людям, участвовать в совместных делах, помо­гать сверстникам.  Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и  условиями ее реализации | Текущий | Тетрадь с.50 №2,3  Подгото-вить вырази-тельное чтение | 17.03 |
|  | *Рассуждение* | 2 | Урок ознакомления с новым материалом |  | *Анализировать известные структуры*  *рассуждений, в том числе рассуждение с выводом.*  *Объяснять роль правила и цитаты в*  *рассуждении* |  | Текущий | С.89№94 | 18.03  18.03 |
| 77 | Внеклассное чтение по раз-  делам 8 и 9 или творческая работа-сочинение о своей семье. | 1 | Урок обобщения и систематизации знаний | Анализ прочитанных книг. Объяснение своего выбора для чтения. | **Уметь:** ориентироваться в содержании  самостоятельно прочитанной книги; составлять отзыв о прочитанном произведении. Определять тему будущего письменного высказывания, тип текста (описание или рассужде­ние), соответствующие языковые средства. Создавать пись­менный текст (описание). Пи­сать сочинение о личных впе­чатлениях после предвари­тельной подготовки. | Определять цели учебной деятельности с помощью читателя и самостоятельно; искать средства её осуществления.  Высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения. | Темати-ческий | Оформить своё сочинение рисунками,  фотографи-ями | 19.03 |
| 78 | **Проверочная работа №8 по**  **разделу «Мы с мамой и папой».** | 1 | Урок проверки и коррекции знаний и умений | Самостоятельная работа с заданиями проверочной работы. | **Уметь:** соотносить авторов и названия прочитанных в 9-ом разделе произведений. Письменно составлять монологическое высказывание на за­данную тему. Узнавать на­звание и автора произведе­ния по событиям, описанным в произведении; перечислять  главных героев прочитанных произведений. | Проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учеб­ной деятельности.  Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и  условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы дос­тижения результата. | Темати-ческий |  | 20.03 |
|  |  |  |  | **Раздел 10. «Наполним музыкой сердца...» ( 6 часов)** | | | |  |  |
|  | *Вывод в рассуждении* | 2 | Урок ознакомления с новым материалом |  | *Анализировать известные структуры*  *рассуждений, в том числе рассуждение с выводом* |  | Текущий | С.91№96 | 01.04  02.04 |
| 79 | Введение в раздел. Стихотворение О.Мандельштама «Рояль», И.Тургенев «Певцы» (фрагмент). | 1 | Урок ознакомления с новым материалом | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. | **Уметь:** прогнозировать содержание раздела. Выразительно читать стихотворные произведения. Заучивать стихотворения с помощью иллюстрации и опорных слов, выразитель­но читать по книге или наи­зусть стихи перед аудиторией (с предварительной само­стоятельной подготовкой). | Проявлять заинтересованность в приобретении  и расширении знании и способов действий.  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действии, оценивать ход и результат  выполнения.  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно | Предва-ритель-ный | Перечитать отрывок из рассказа  « Певцы». Тетрадь с.51 №4 | 03.04 |
| 80 | Как рождается музыка. (К.Паустовский «Корзина с еловыми шишками».) | 1 | Урок применения знаний и умений | Выразительное чтение произведения. Ответы на вопросы по содержанию текста. | **Уметь:** читать вслух целыми слова-  ми осознанно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи; различать жанры художественной лите­ратуры. Читать тексты вслух и про себя, понимать содер­жание текста, находить в тек­сте отрывки по заданию. Продолжать наблюдения над языковыми художественными средствами рассказа. Находить в тексте цитаты, характеризующие главных героев произведения и их поступков. Находить интересные отрывки для чтения по ролям. | Проявлять заинтересованность в приобретении  и расширении знании и способов действий. Чувствовать красоту художе­ственного слова.  Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации  Осуществ­лять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; стро­ить рассуждения. | Текущий | Тетрадь с.51 №1,2  Подробный пересказ 1 и 2 частей | 03.04 |
|  | *Правило в доказательстве* | 2 | Урок ознакомления с новым материалом |  | *Объяснять роль правила и цитаты в*  *рассуждении* |  | Текущий | С.93№100 | 07.04  08.04 |
| 81 | Волшебная сила бессмертной музыки. (К.Паустовский «Корзина с еловыми шишками».) | 1 | Урок закрепления изученного | Выразительное чтение произведения. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Работа с заглавием рассказа. | Продолжать наблюдения над языковыми художественными средствами рассказа. Находить в тексте цитаты, характеризующие главных героев произведения и их поступков. Находить интересные отрывки для чтения по ролям. | Стремиться к совершен­ствованию собственной речи.  Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи.  Определять наиболее эф­фективные способы дос­тижения результата.  Осознавать спосо­бы и приёмы действий при решении учебных задач. Предлагать разные спосо­бы выполнения заданий | Текущий | Перечитать  рассказ.  Тетрадь с.51 №3 | 09.04 |
| 82 | Сказка о маленьком Моцарте. (Г.Цыферов. Фрагмент из книги «Тайна запечного сверчка».) | 1 | Урок ознакомления с новым материалом | Чтение текста вслух и «про себя». Деление тек-  ста на части. | **Уметь:** читать «про себя», осознавая  содержание текста, отвечать на вопросы по содержанию литературного текста, определять тему, идею произведения. Объяснять выбор ав­тором заглавия, его смысл; выбирать заголовок произведения из предложенных.  Читать тексты вслух и про себя, понимать содержание текста, находить в тексте отрывки по заданию в учебнике;  определять мотивы поведе­ния героев; читать осознанно текст художественного произ­ведения; определять его тему и главную мысль; оценивать события, героев. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать  личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собст­венной учебе.  Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. | Текущий | Ч.1 и 2 рассказа В.Драгун-ского «Независи-мый Гор-бушка» | 10.04 |
|  | *Цитата в доказательстве* | 2 | Урок ознакомления с новым материалом |  | *Объяснять роль правила и цитаты в*  *рассуждении* |  | Текущий | С.98№104 | 13.04  14.04 |
| 83 | Какими бывают встречи с писателями? (В.Драгунский «Независимый Горбушка».) | 1 | Урок обобщения и систематизации знаний |  | **Уметь:** правильно, выразительно,  осознанно читать изучаемое произведение вслух. Различать тип книги, пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовок и др.); составлять отзыв о прочитан­ной книге или произведении. | Высказывать и обосновывать свою точку зрения.  Предлагать разные спосо­бы выполнения заданий. Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; искать средства ее осуществления.  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действии. | Текущий | Сочинение  «Что я представ-ляю, слушая музыку | 15.04 |
| 84 | **Проверочная работа №9 по разделу «Наполним музыкой сердца…»** | 1 | Урок проверки и коррекции знаний и умений | Самостоятельная  работа с заданиями проверочной  работы. | **Уметь:** соотносить авторов и названия прочитанных в 10-ом разделе произведений. Письменно составлять монологи­ческое высказывание на за­данную тему. Структуриро­вать учебный материал в таблице с недостающими данными. Сравнивать собы­тия, описанные в произведе­ниях, по заданному учителем критерию. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действии, оценивать ход и результат  выполнения. | Темати-ческий |  | 16.04 |
|  | *Сравни и скажи* | 1 | Урок закрепления изученного |  | *Анализировать сравнительные описания,*  *их структуру.*  *Называть правила сравнения* |  | Текущий | С.105№111 | 17.04 |
|  |  |  |  | **Раздел 11. «День смеха» (3 часа)** | | | |  |  |
| 85 | Введение в раздел. Стихотворения Г.Сапгира «Смеянцы»,  «Людоед и принцесса, или  всё наоборот». | 1 | Урок ознакомления с новым материалом | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. | **Уметь:** прогнозировать содержание  раздела. Выразительно читать стихотворные произведения. Выявлять в тексте и осмысливать элементы смешного, комического, а также способы их создания. | Проявлять заинтересованность в приобретении  и расширении знании и способов действий.  Строить логические рассуждения, проводить аналогии.  Выказывать и обосновывать свою точку зрения. | Предва-ритель-ный | Проиллюс-трировать  одно из стихотво-рений.  Выучить одно из  стих. или отрывок | 20.04 |
| 86 | Легко ли смеяться над собой? (В. Драгунский «Надо иметь чувство юмора».) | 1 | Урок применения знаний и умений | Чтение текста  вслух. Деление  текста на части.  Отношения автора к персонажу. Определение собст­венного отноше­ния к литератур­ному персонажу. | **Уметь:** читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий  темп и тон речи. Выявлять в тексте и осмысливать эле­менты смешного, комического изображения картин жизни, а также способов их создания. Соотносить иллюстративный материал и содержание ли­тературного произведения. Находить в тексте отрывки по заданию в учебнике;  определять мотивы поведения героев; читать осознанно текст художественного произ­ведения; определять его тему и главную мысль; оценивать события, героев. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося.  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат  выполнения.  Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построения текста. | Текущий | Пересказ, используя план и  опорные слова. | 21.04 |
| 87 | Весёлые стихи. (Двустишия О. Григорьева, стихотворение Ю. Мориц  « Малиновая кошка») | 1 | Урок закрепления изученного | Выразительное чтение стихотворений. | **Уметь:** читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию. Выявить в тексте и осмыслить элементы смеш­ного, комического изображе­ния картин жизни, а также способов их создания. Совершенствовать навыки выразительного чтения. | Опреде­лять цели учебной деятельности с помощью учи­теля и самостоятельно; искать средства её осуще­ствления. Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач. | Текущий | Домашнее  задание  ( по выбору) | 22.04 |
|  | *Правила сравнения* | 2 | Урок ознакомления с новым материалом |  | *Анализировать сравнительные описания,*  *их структуру.*  *Называть правила сравнения*  *Реализовывать сравнительные описания сходных предметов, понятий с учётом задачи сравнения.* |  | Текущий | С.108№115 | 23.04  24.04 |
|  |  |  |  | **Раздел 12. «О, весна, без конца и без краю...» (5 часов)** | | | |  |  |
| 88 | Введение в раздел. Как приходит весна? (Стихотворения А.Макаревича «Снег», Ф.Тютчева «Ещё земли пе­чален вид...», А. Блока «Ветер принёс издалёка...») | 1 | Урок ознакомления с новым материалом | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания  раздела. | **Уметь:** прогнозировать содержание  раздела. Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая  интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, кото­рые помогают передать на-  строение автора, картины природы, им созданные. | Проявлять заинтересованность в приобретении  и расширении знании и способов действий.  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действии, оценивать ход и результат  выполнения.  Полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. | Предва-ритель-ный | Тетрадь с.52.Выпис-ка на страничку  « Весна»  Выучить стих.по выбору | 27.04 |
|  | *Как строятся сравнительные тексты* | 1 | Урок ознакомления с новым материалом |  | *Определять способ построения сравнительного описания: последовательное или параллельное сравнение* |  | Текущий | С.113№117 | 28.04 |
| 89 | Озорные стихи о весне. (Стихотворения В. Маяковского  «Тучкины штуч­ки», О. Ман­дельштама «Ка­лоша», Саши Чёрного «Зелё­ные стихи».) | 1 | Урок применения знаний и умений | Выразительное чтение стихотворений.  Прослушивание стихотворений, прочитанных учи­телем (либо в ау­диозаписи).  Самостоятельное выполнение заданий в рабочей тетради. | **Уметь:** выразительно читать стихотворные произведения. Читать тексты вслух и про себя, понимать содержание текста,  находить в тексте отрывки по заданию. Составлять краткое описание природы; подбирать и (или) создавать иллюстра­ции к литературному произ­ведению.  Определять эмоциональный характер текста; сравнивать произведения, схо­жие по тематике. | Сотрудничать со взрослыми и сверстниками в раз­личных социальных ситуациях. Сопоставлять» собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя.  Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации | Текущий | Выучить  наизусть  одно стих.  (по выбору)  Сделать выписки в тетрадь на стр. «Весна» | 29.04 |
| 90 | Проверка уровня развития читательских умений. (А.Тол­стой, глава «Весна» из повести «Детство Никиты».) | 1 | Урок проверки и коррекции знаний | Обобщение прочитанных произведений по заданным параметрам.  Самостоятельное выполнение заданий в рабочей тетради | **Уметь:** читать «про себя», осознавая  содержание текста, отвечать на вопросы по содержанию литературного текста, опреде­лять тему, идею произведения; понимать содержание текста, находить в тексте отрывки по заданию. Определять эмоцио­нальный характер текста; сравнивать произведения, схожие по тематике. Иллюст­рировать прочитанное. |  | Темати-ческий |  | 29.04 |
|  | *Как строятся сравнительные тексты* | 1 | Урок закрепления изученного |  | *Реализовывать сравнительное описание разными способами* |  | Текущий | С.115№119 | 30.04 |
| 91 | Картины весны. (Б. Окуджава «Весна».) | 1 | Урок обобщения и систематизации знаний | Прослушивание стихотворений, прочитанных учи­телем (либо в ау­диозаписи).  Самостоятельное выполнение заданий в рабочей тетради. | **Уметь:** читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий  темп и тон речи; различать жанры художественной литературы. | Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эф­фективные способы дос­тижения результата.  Осознавать способы и приёмы действий при ре­шении учебных задач. Предлагать разные спосо­бы выполнения заданий. | Текущий | Нарисовать  иллюстра-цию к стих., кот . захотелось  выучить.  Тетрадь с.52 | 05.05 |
| 92 | **Проверочная работа №10 по разделам «День смеха» и «О весна, без конца и без краю…»** | 1 | Урок проверки и коррекции знаний и умений | Самостоятельная работа с заданиями. | **Уметь:** соотносить авторов и названия прочитанных в 11-12 разделах произведении; узнавать стихотворение по 1-2 строчкам. Письменно составлять монологическое высказыва­ние на заданную тему; срав­нивать произведения о весне с произведениями о других временах года. | Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эф­фективные способы дос­тижения результата. | Темати-ческий |  | 06.05 |
|  | *Повторение* | 1 | Урок повторения и систематизации знаний |  | *Реализовывать изученные типы текстов, речевые жанры.* |  | Текущий | С.117№122 | 06.05 |
|  |  |  |  | **Раздал 13. «День Победы» ( 4 часа)** | | |  |  |  |
| 93 | Введение в раздел. А.Ахматова «Памяти друга». | 1 | Урок ознакомления с новым материалом | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование  содержания  раздела. | **Уметь:** прогнозировать содержание  раздела. Читать бегло, выразительно; различать произве­дения разных жанров. Объ­яснять выбор автором загла­вия, его смысл; выбирать за­головок произведения из предложенных. | Проявлять заинтересованность в приобретении  и расширении знании и способов действий.  Высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения | Предва-ритель-ный | Выучить  наизусть  стих. или  читать вы-разительно.  Прочитать 1 часть рассказа  « Арбузный переулок» | 07.05 |
| 94 | Трудная тема - война. (В.Драгунский «Арбузный переулок».) | 1 | Урок применения знаний и умений | Обсуждение в малых группах основной мысли прочитан­ного произведе­ния. Подробный пересказ рассказа. Выборочное чтение. Подбор ключевых  слов. | **Уметь:** читать вслух целыми словами  осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи; различать жанры художест­венной литературы. Описывать основные события рассказа; подробно пересказывать рассказ на основе ранее услышанных словесных иллюстраций. | Иметь собственные читательские приоритеты и уважительно относиться к предпочтениям других людей.  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действии, оце­нивать ход и результат вы­полнения.  Полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. | Текущий | Перечитать рассказ , подгото-вить вырази-  тельное чтение фрагмента. | 08.05 |
|  | *Повторение* | 1 | Урок повторения и обобщения |  | *Реализовывать изученные типы текстов, речевые жанры.* |  | Текущий | С.119№124 | 12.05 |
| 95 | Стихи о войне. (В.Высоцкий  «Он не вернулся из боя», Б.Окуджава «Король», А.Твардовский «Я знаю, никакой моей вины...») | 1 | Урок закрепления изученного | Подбор ключевых  слов. Прослушивание изучаемых произведений. Самостоятельное чтение. | **Уметь:** воспринимать на слух текст в  исполнении учителя, одноклассников и при прослушивании аудиозаписи; выразительно читать стихотворный текст, передавая характер и настроение  героев. Называть произведения, их авторов. Отвечать на вопросы; комментировать чте­ние. Выбирать из предложенно­го списка слова для характери­стики героев произведения. | Сотрудничать со взрослыми и сверстниками в раз­личных социальных си­туациях. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя.  Высказывать и обосновывать свою точку зрения.  Осознавать способы и приёмы действий при ре­шении учебных задач. | Текущий | Нарисовать плакат  « Пусть всегда будет мир»  Читать вырази-тельно стихи | 13.05 |
| 96 | Внеклассное чтение по разделу | 1 | Урок применения знаний и умений | Анализ прочитанных книг. Объяснение своего вы­бора для чтения. | **Уметь:** ориентироваться в содержании  самостоятельно прочитанной книги; составлять отзыв о про­читанном произведении. Опре­делять тему будущего пись­менного высказывания, тип тек­ста (описание или рассужде­ние), соответствующие языко­вые средства. | Сотрудничать со  взрослыми и сверстниками  в различных социальных  Иметь собственные читательские приоритеты и уважительно относиться к предпочтениям других людей. | Темати-ческий |  | 13.05 |
|  | *Повторение* | 1 | Повторение и обобщение |  | *Реализовывать изученные типы текстов, речевые жанры.* |  | Текущий | С.120№127 | 14.05 |
|  |  |  |  | **Раздел 14. «Родная земля» ( 6 часов)** | | | |  |  |
| 97 | Введение в раздел. К.Паустовский «Бескорыстие». | 1 | Урок ознакомления с новым материалом | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. | **Уметь:** прогнозировать содержание  раздела. Читать бегло, выразительно; различать произведения разных жанров. Определять эмоциональный характер текста. | Проявлять заинтересованность в приобретении  и расширении знаний и способов действий.  Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построения текста. | Предва-ритель-ный | Выучить  наизусть 3-й абзац очерка «Бескоры-стие»  Нарисовать рисунок на  тему «Мой  уголок земли» | 15.05 |
| 98 | Что такое Родина? (В.Бахревский, Г.Цыферов. «Ты, Россия моя», Б. Окуджава «Песенка об Арбате».) | 1 | Урок обобщения и систематизации знаний | Выделение языковых средств художественной выразительности (без использования  терминологии).  Работа с книгой. | **Уметь:** читать «про себя», осознавая  содержание текста, отвечать на вопросы по содержанию литературного текста, определять тему, идею произведения. Определять эмоцио­нальный характер текста. Ил­люстрировать прочитанное | Самостоятельно делать выбор, какое мнение  принять в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения. Испытывать интерес к  чтению, к ведению диалога с автором текста.  Осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения. | Текущий | Переска-зать две части  « Дубёнки»  или выучить стих.  Б.Окуджа-вы  Подобрать  2-3 пословицы  о Родине | 19.05 |
| 99 | Заключительный урок. С.Козлов, Г. Цыферов «Где живёт солнце?» | 1 | Урок обобщения и систематизации знаний | Выделение языковых средств художественной выразительности (без использования  терминологии).  Работа с книгой. | **Уметь:** читать бегло, выразительно;  различать произведения разных жанров. Объяснять выбор автором заглавия, его смысл; выбирать заголовок произведения из предложенных. | Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построения текста. Строить логические рассуждения. | Текущий |  | 20.05 |
|  | *Повторение* | 1 | Урок повторения и обобщения |  | *Разыгрывать риторические игры.* |  | Текущий | С.121№129 | 20.05 |
| 100 | Заключительный урок внеклассного чтения | 1 | Урок закрепления изученного | Подготовка к выразительному чтению. Анализ прочитанных книг. Объяснение своего вы­бора для чтения. | **Уметь:** ориентироваться в содержании  самостоятельно прочитанной книги; составлять отзыв о про­читанном произведении. Опре­делять тему будущего пись­менного высказывания, тип тек­ста (описание или рассужде­ние), соответствующие языко­вые средства. | Полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.  Высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения. | Текущий |  |  |
| 21.05 |
|  | *Повторение* | 1 | Урок повторения и обобщения |  | *Разыгрывать риторические игры.* |  | Текущий |  | 22.05 |
| 101-102 | Резервные уроки, уроки итогового контроля | 2 | Урок проверки и коррекции знаний и умений | Работа с книгой. Объяснение своего выбора книги. Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. | **Уметь:** читать бегло, выразительно;  различать произведения разных жанров. Объяснять выбор автором заглавия, его смысл; выбирать заголовок произведения из предложенных. | Принимать и осваивать  социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл уче­ния. Испытывать интерес к чтению, потребность в чтении. Сопоставлять собственную оценку своей дея­тельности с оценкой товарищей, учителя | Итого-вый |  | 26.05  27.05 |
|  | Итого | 102 часа –литературное чтение  68 модуль Риторика | | |  |  |  |  |  |

Лист корректировки рабочей программы

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Название раздела, темы | Дата проведения по плану | Причина корректировки | Корректирующие мероприятия | Дата проведения по факту |
|  |  |  |  |  |  |