Автор:

зам. директора по ВР

МБОУ СОШ №19

Величко Т.С.

Сценарий

школьного этапа фестиваля военно-патриотической песни

«И помнит мир спасенный»

(14.02.2013г.)

Добрый день, ребята, классные руководители, учителя, гости!

Сегодня вы присутствуете на фестивале военно-патриотической песни «И помнит мир спасенный», который проводится в рамках месячника оборонно-массовой и военно-патриотической работы.

Цель фестиваля – воспитание чувства патриотизма и любви к своей Родине у молодого подрастающего поколения – у вас, ребята.

Впервые наша школа участвует в подобном мероприятии в таком масштабе: каждый класс представляет на суд жюри песню – времен гражданской или ВОВ, патриотическую, песню о любви и дружбе. Мы с вами услышим сольное исполнение, хоровое, дуэты и трио, ансамбли.

Нам предстоит окунуться в атмосферу тех лет, когда были созданы и популярны эти песни.

А сейчас давайте поприветствуем тех людей, которые будут оценивать наш конкурс – многоуважаемое жюри! Встречайте бурными аплодисментами председателя жюри – зам. директора по УВР нашей школы Загайнову Т.В., учителя музыки МБОУ СОШ №19 Сухину Е.Н., зав. школьной библиотекой Книжникову Л.И.

Пришло время назвать очередность выступления классов.

Итак, первыми на сцену выходит 5 «Б»

2 – 6 А

3 – 6 Б

4 – 8 А

5 – 5 В

6 – 7 А

7 – 5 А

8 – 7 Б

9 – 9 А

10 – 11

11 – 10

12 – 9 Б

13 – 8 Б

Я хочу начать наш фестиваль со слов поэта Роберта Рождественского, посвященных памяти наших отцов, дедов и старших братьев, памяти вечно молодых солдат и офицеров, защищавших нашу страну от неприятеля, павших в бою…

**Реквием**

Вечная слава Героям!

Вечная слава! Вечная слава!

Вечная слава Героям! Слава Героям! Слава!

…Но зачем она им, эта слава, - мертвым?

Всё живое – спасшим. Себя – не спасшим.

Для чего она им, эта слава, - мертвым?..

Если молнии в тучах заплещутся жарко

И огромное небо от грома оглохнет,

Если крикнут все люди земного шара, -

Ни один из погибших даже не вздрогнет.

Знаю: солнце в пустые глазницы не брызнет!

Знаю: песня тяжелых могил не откроет!

Но от имени сердца, от имени жизни повторяю:

Вечная слава Героям!..

И бессмертные гимны, прощальные гимны…

Право открыть фестиваль военно-патриотической песни «И помнит мир спасенный» предоставляется 5 «Б» классу. Песня «Бухенвальдский набат». Слова – Соболева А., музыка – Мурадели В. Готовится к выступлению 6 «А» класс.

Спасибо 5 «Б» классу. Ребята, проходите, пожалуйста, в зал.

На сцену приглашается 6 «А» класс. Готовится 6 «Б» класс.

Альбом с фотографиями. Школьный выпуск сорок первого года. Это о них говорили, что, мол, со школьной скамьи – на фронт. Сидят на садовых скамейках, смеются, гримасничают в объектив. До того красивые парни, как на подбор! Совершенно сегодняшние прически, ясные глаза, широкие плечи. Хотя «парни» – неподходящее слово. Хочется говорить с окуджавской интонацией: «мальчики».  
Потом мальчики погибли на войне. Все. Весь выпуск...

Только в 1958 году Булат ШалвовичОкуджава смог написать песню о своих друзьях, и называлась она "До свидания мальчики". Слова и музыка Булата Окуджавы. Выступает 6 «а» класс.

Спасибо 6 «А» классу. Ребята, проходите, пожалуйста, в зал.

На сцену приглашается 6 «Б» класс. Готовится 8 «А» класс.

Разве камни виноваты в том, что где-то под землею

Слишком долго спят солдаты? Безымянные солдаты.

Неизвестные солдаты…

А над ними травы сохнут. А над ними звезды меркнут.

А над ними кружит беркут. И качается подсолнух.

И стоят над ними сосны. И пора приходит снегу.

И оранжевое солнце разливается по небу.

Время движется над ними… но когда-то, но когда-то

Кто-то в мире помнил имя неизвестного солдата!

Музыка Эдуарда Колмановского, слова К. Ваншенкина. «Алёша». Исполняет 6 «Б» класс.

Спасибо 6 «Б» классу. Ребята, проходите, пожалуйста, в зал.

На сцену приглашается 8 «А» класс. Готовится 5 «В» класс.

Существует множество переводов и альтернативных текстов этой песни на разных языках. В Италии это «Катарина» и «Свистит ветер», в Израиле — «Катюшка» (впоследствии переведенная на французский под названием «Казачок»).

Есть версия, что именно из-за этой песни советские солдаты во время Второй мировой войны дали прозвище «Катюша» [боевым машинам реактивной артиллерии, хотя написана и впервые исполнена песня была в 1938 году.](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D1%82%D1%8E%D1%88%D0%B0_(%D0%BE%D1%80%D1%83%D0%B6%D0%B8%D0%B5))

Благодаря «Катюше» в советскую песенную лирику вошла новая тема — тема любви девушки и воина, защитника Родины.

Слова М.В. Исаковского, музыка М.И. Блантера. «Катюша». Исполняет 8 «А» класс.

Спасибо 8 «А» классу. Ребята, проходите, пожалуйста, в зал.

На сцену приглашается 5 «В» класс. Готовится 7 «А» класс.

Солдатская служба – не из легких. Но каждый солдат находит минуты, чтобы вспомнить свой дом, родных, любимых людей, мысленно вернуться в родные края. А главное для солдата, чтобы его возвращения с военной службы ждали, чтобы его ждали дома.

Музыка Владимира Шаинского, слова Михаила Танича. «У солдата выходной». Исполняет 5 «В» класс.

Спасибо 5 «В» классу. Ребята, проходите, пожалуйста, в зал.

На сцену приглашается 7 «А» класс. Готовится 5 «А» класс.

Эта песня о солнечном свете, эта песня о солнце в груди.

Эта песня о юной планете, у которой всё впереди!

Именем солнца, именем Родины клятву даём.

Именем жизни клянемся павшим героям:

То, что отцы не допели, - мы допоём!

То, что отцы не построили, - мы построим!

Устремленные к солнцу побеги, вам до синих высот вырастать.

Мы – рожденные песней победы – начинаем жить и мечтать!

Слова и музыка Булата Окуджавы. «Нам нужна одна победа». Исполняет 7 «А» класс.

Спасибо 7 «А» классу. Ребята, проходите, пожалуйста, в зал.

На сцену приглашается 5 «А» класс. Готовится 7 «Б» класс.

Через горы, реки и долины,  
Сквозь пургу, огонь и черный дым  
Мы вели машины, объезжая мины,  
По путям-дорогам фронтовым.

Так пели храбрые водители, перевозя ценные грузы, провиант, медикаменты в годы ВОВ. Сегодня для вас поет 5 «А» класс.

Слова Бориса Ласкина, музыка Мокроусова Б. «Песенка фронтового шофера». Исполняет 5 «А» класс.

Спасибо 5 «А» классу. Ребята, проходите, пожалуйста, в зал.

На сцену приглашается 7 «Б» класс. Готовится 9 «А» класс.

...Ранним утром 9 мая 1945 года на одном из самых оживленных берлинских перекрестков, лихо орудовала флажком-жезлом молодая регулировщица. Десятки берлинцев наблюдали за ее размеренными и властными движениями, которые еще более подчеркивали строгость военной формы, ее походную простоту.

"Вдруг послышался цокот копыт, - рассказывает поэт Цезарь Солодарь свидетель этой истории - мы увидели приближающуюся конную колонну... Это были казаки из кавалерийской части, начавшей боевой путь в заснеженных просторах Подмосковья в памятном декабре сорок первого года.

Не знаю, о чем подумала тогда регулировщица с ефрейторскими погонами, - продолжает Цезарь Солодарь, - но можно было заметить, что на какие-то секунды ее внимание безраздельно поглотила конница. Четким взмахом флажков и строгим взглядом больших глаз преградила она путь всем машинам и тягачам, остановила пехотинцев.

И затем, откровенно улыбнувшись молодому казаку на поджаром дончаке, задиристо крикнула:

- Давай, конница! Не задерживай!

Казак быстро отъехал в сторону и подал команду: "Рысью!".

Сменив тихий шаг на резвую рысь, колонна прошла мимо своего командира в направлении канала. А он, прежде чем двинуться вслед, обернулся и на прощание махнул рукой девушке...".

Через два-три часа Цезарь Солодарь улетел в Москву и уже в салоне военно-транспортного самолета набросал первые строчки будущей песни:

По берлинской мостовой

Кони шли на водопой,

Шли, потряхивая гривой,

Кони-дончаки...

В этот же день он прочитал стихи братьям-композиторам Даниилу и Дмитрию Покрассах, которым они очень понравились.

Музыку написали к вечеру и, следовательно, песня "Казаки в Берлине" была написана за один день - 9 мая 1945 года

Слова Солодарь Ц., музыка Покрасс Д. «Казаки в Берлине». Исполняет 7 «Б» класс.

Спасибо 7 «Б» классу. Ребята, проходите, пожалуйста, в зал.

На сцену приглашается 9 «А» класс. Готовится 11 класс.

Следующая песня принадлежит к числу современных композиций. Вы могли услышать ее в кинофильме «Московская сага» в исполнении Кристины Орбакайте. Красивая песня о любви.

Слова Василия Аксёнова и Петра Синявского, музыка Александра Журбина. «Тучи в голубом». Исполняет 9 «А» класс.

Спасибо 9 «А» классу. Ребята, проходите, пожалуйста, в зал.

На сцену приглашается 11 класс. Готовится 10 класс.

Для фильма "Два бойца" срочно понадобилась песня, которую герой Марка Бернеса боец-одессит Аркадий Дзюбин должен был петь товарищам в землянке. Музыка была написана экспромтом Никитой Богословским. Приехавший по телефонному звонку поэт Владимир Агатов тоже экспромтом создал текст. Той же ночью Бернес записал фонограмму, а на следующий день эпизод был снят. Однако еще до выхода фильма на экран о песне узнал Леонид Утесов и включил в свой репертуар.

Слова Владимира Агатова, музыка Никиты Богославского. «Темная ночь». Исполняет ученик 11 класса Попатенко Вячеслав.

Спасибо 11 классу. Ребята, проходите, пожалуйста, в зал.

На сцену приглашается 10 класс. Готовится 9 «Б» класс.

В конце 30-х годов по экранам страны триумфально прошла веселая музыкальная кинокомедия «Трактористы». В картине поднимались большие темы: любви, патриотизма, честного и ударного труда. Вместе с тем через весь фильм проходила мысль о необходимости быть бдительным и готовым к предстоящим боям с врагами Родины. Раскрытие темы начиналось буквально с самых первых кадров, которые сопровождались песней про трех танкистов — “Экипаж машины боевой”.

Задорная, зажигательная и очень мелодичная она стала лейтмотивом картины. Слова Бориса Ласкина, музыка Дмитрия и Даниила Покрасс. «Три танкиста». Исполняет 10 класс.

Спасибо 10 классу. Ребята, проходите, пожалуйста, в зал.

На сцену приглашается 9 «Б» класс. Готовится 8 «Б» класс.

Годы прошедшие после нашей победы в Великой Отечественной войны уносят от нас последних ее участников… Но память об их подвиге остается жить и сегодня в сердцах молодого поколения.

Песня "Закаты алые" была написана авторами Наталией и Виталием Осошник в 2010 году и стала популярной  на фестивалях патриотической песни во всех уголках нашей страны. И это замечательно - ведь она настолько искренняя и пронзительная, что многие принимают ее за песню, написанную в годы войны».

В песне «Закаты алые» рассказывается история молодых ребят, которых война застает на взлете их мечтаний и на пороге взрослой жизни. Через простые человеческие чувства нам рассказывают о самой страшной трагедии нашей Родины, о которой молодое поколение начинает забывать.

Слова Натальи Осошник, музыка – Виталия Осошник. "Закаты алые" или «За 4 дня до войны». Исполняет 9 «Б» класс.

На сцену приглашается 8 «Б» класс.

В финале нашего фестиваля мы слышим современные песни, но, к сожалению или к счастью, они тоже о войне. Войны происходят, от них не уберечься. Главное, помнить тех людей – Героев России, благодаря которым сегодня мы живем в свободном мире, мире любви и радости.

Слова и музыка Стаса Михайлова. «Героям России». Исполняет Петров Роман и 8 «Б» класс.

Спасибо 8 «Б» классу. Спасибо всем участникам фестиваля.

Слово предоставляется директору ДК Тимошенко Т.В.

Слово предоставляется председателю жюри Загайновой Т.В.

Помните! Через века, через года, - помните!

О тех, кто уже не придет никогда, - помните!

Не плачьте! В горле сдержите стоны, горькие стоны.

Памяти павших будьте достойны! Вечно достойны!

Хлебом и песней, мечтой и стихами,

Жизнью просторной, каждой секундой, каждым дыханьем будьте достойны!

Люди! Покуда сердца стучаться,- помните!

Какое ценой завоевано счастье, - пожалуйста, помните!

Песню свою отправляя в полет, - помните!

О тех, то уже никогда не споет, - помните!

Детям своим расскажите о них, чтоб запомнили!

Детям детей расскажите о них, чтобы тоже запомнили!