Предметно –развивающая среда группы детского сада выполняет информационную, стимулирующую и развивающую функции.

Она не может существовать сама по себе, без детей и взрослых, которые меняют ее в соответствии со своими потребностями, интересами, целями и задачами взаимодействия.

Эта среда должна строиться на основе требований ФГОС:

1.**Насыщенность среды** должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы, быть укомплектована средствами обучения и воспитания ( в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходными.

2.**Трансформируемость** пространства предполагает возможность разнообразного использования предметно –пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации.

3.**Полифункциональность** материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности ( в том числе в качестве предметов заместителей).

4.**Вариативность среды** предполагает наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала.

5. **Доступность** среды для воспитанников предполагает: свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, обеспечивающими все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов, оборудования.

6.**Безопасность** предметно –пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Музыкальная предметно-развивающая среда с учетом взросления дошкольников, то есть в соответствии с возрастными особенностями их музыкального развития и этапами становления видов музыкально –художественной деятельности, может быть наполнена следующими музыкальными игрушками и музыкально –дидактическими играми.

***Детские музыкальные инструменты (примерный перечень):***

***Группа раннего возраста (дети от 2 до 3 лет).***

1.Крупногабаритное пианино, гармошка, гитара. (инструменты должны быть соразмерны руке ребенка, неозвученные или с зафиксированной мелодией)

2.Игрушки с зафиксированной мелодией – различные органчики, шарманки и т.д.

3.Звуковые картинки с зафиксированной мелодией.

4. Музыкальный волчок.

5. Погремушки.

6.Ритмические палочки.

7. Барабаны.

***Группа младшего дошкольного возраста (дети от 3 до 4 лет).***

1. Бубны
2. Колокольчики.
3. Деревянные ложки.
4. Кубики.
5. Коробочки, наполненные различным сыпучим материалом с разной высотой звучания.
6. Музыкальные молоточки.
7. Дудочки.

***Группа среднего дошкольного возраста (дети от 4 до 5 лет).***

1. Металлофон.
2. Пианино (рояль) озвученные.
3. Барабан с разной высотой звучания.
4. Бубны
5. Свирель, дудка, рожок.
6. Колокольчики.
7. Деревянные ложки, кубики, ритмические палочки.
8. Набор музыкальных треугольников.

***Группа старшего дошкольного возраста (дети от 5 до 6 лет).***

1. Металлофон.
2. Ксилофон.
3. Пианино (рояль).
4. Бубны, барабаны, трещотки.
5. Свирель, дудка, рожок.
6. Колокольчики разной высоты звучания.
7. Набор музыкальных треугольников.
8. Цимбалы, балалайка.

***Подготовительная к школе группа (дети от 6 до 7 лет).***

1. Металлофон.
2. Ксилофон.
3. Пианино (рояль).
4. Баян, аккордеон, гармошка.
5. Бубны, тарелки.
6. Кастаньеты, маракасы, трещотки, рубель и др.
7. Набор музыкальных треугольников.
8. Флейта, триола (индивидуальные).
9. Цимбалы, балалайка, цитра, арфа.

***Музыкально –дидактические игры*** ***(примерный перечень).***

Н. Кононова «*Музыкально –дидактические игры для дошкольников»,*

З.Роот «*Музыкально –дидактические игры для детей дошкольного возраста».*

***Группа младшего дошкольного возраста (дети от 3 до 4 лет).***

1. Развитие звуковысотного слуха – «Где мои детки?»
2. Развитие музыкальной памяти –«Чудесный мешочек»
3. Развитие тембрового слуха – «В лесу»
4. Развитие чувства ритма – «Прогулка»
5. Развитие динамического слуха – «Громко-тихо запоем»
6. Развитие ладового чувства – «Весело –грустно»

***Группа среднего дошкольного возраста (дети от 4 до 5 лет).***

1.Развитие звуковысотного слуха – «Птица и птенчики», «Три медведя»

2. Развитие тембрового слуха – «Нам игрушки принесли», «Угадай, на чем играю»

3. Развитие музыкальной памяти –«Найди игрушку», «Буратино»

4. Развитие чувства ритма – «К нам гости пришли»

5. Развитие ладового чувства – «Солнышко и тучка», «Грусный и веселый клоуны»

6. Развитие динамического слуха – «Колобок», «Найди щенка»

7. Развитие восприятия музыкальных жанров – «Что делают зайцы?».

***Группа старшего дошкольного возраста (дети от 5 до 6 лет).***

1. Развитие звуковысотного слуха – «Музыкальное лото», «Ступеньки»
2. Развитие чувства ритма – «Наше путешествие», «Определи по ритму».
3. Развитие тембрового слуха – «Определи инструменты», «Слушаем внимательно»
4. Развитие ладового чувства – «Ступеньки», «Бубенчики»
5. Развитие динамического слуха – «Прогулка», «Найди игрушку»
6. Развитие музыкальной памяти –«Волшебная картинка», «Узнай песенку»
7. Развитие восприятия музыкальных жанров – «Что делает кукла?», «Музыкальный секрет»
8. Развитие детского исполнительского творчества –«Музыкальный телефон», «Музыкальная шкатулка».

***Подготовительная к школе группа (дети от 6 до 7 лет).***

1. Развитие звуковысотного слуха – «Музыкальное окошко», «Ступеньки», «Солнышко»
2. Развитие чувства ритма – «Веселые подружки», «Веселые гудки»
3. Развитие тембрового слуха – «Определи инструменты», «Музыкальные загадки»
4. Развитие ладового чувства – «Домик -крошечка», «Музыкальная лесенка»
5. Развитие музыкальной памяти –«Цветик –семицветик», «Слушаем музыку»
6. Развитие восприятия музыкальных жанров – «Музыкальный секрет»», «Волшебная пластинка»
7. Развитие детского исполнительского творчества –«Музыкальная поляна», «Веселый маятник».
8. Развитие динамического слуха – «Эхо», «Найди игрушку»