**Конспект урока литературного чтения**

**Школа:** №95 **Методист:** Кондратьева Ирина Ивановна

**Класс:** 2-6 **Студент:** 31 группы Ярлыкапов Тимур

**Кабинет:** 313

**Учитель:** Пискунова Ирина Викторовна

**Дата:** 18.02.14

**Тема: Точка зрения**

**Цели деятельности учителя:** познакомить со стихотворениями Л. Яхнина «Крокодилово семейство», С. Чёрного «Что кому нравится», О. Дриза «На что похож павлиний хвост»; научить сравнивать точки зрения разных поэтов; работать над навыком осознанного и выразительного чтения.

**Планируемые результаты**

**предметные:** читать правильно выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения; находить необходимую информацию в словаре; сравнивать точки зрения разных героев стихотворения;

**личностные:** внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; широкая мотивационная основа учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.

**Тип урока:** комбинированный

**Оборудование:** хрестоматия «Литературное чтение» О.В. Малаховская 2 класс, презентация.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап урока, методы, приёмы. | Время | Деятельность учителя. | Деятельность учеников. | Формирование УУД. |
| ***Организационный момент***  Словесный. | 1 мин. | Здравствуйте, сегодня я проведу у вас урок литературного чтения.  Внимание! Проверь, дружок, Готов ли ты начать урок! Всё ли на месте? Всё ли в порядке: Книжки, ручки и тетрадки? | Слушают. Настраиваются на урок. Проверяют готовность к уроку. | Личностные:  внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе. |
| ***Мотивационный***  Практический, речевая разминка.  Словесный, беседа. | 5 мин. | На слайде скороговорка:  *Проворонила ворона воронёнка*  -чтение про себя;  -чтение хором вслух медленно;  -чтение хором вслух с убыстрением темпа.  Проверка домашнего задания.  Ребята, сегодня мы с вами продолжим знакомиться с разными точками зрения поэтов. Но сначала скажите мне, что же такое точка зрения?  Точка зрения- это  жизненная позиция, с которой человек оценивает происходящие вокруг него события. | Делают речевую разминку. Рассказывают стихотворение наизусть. Отвечают на вопросы. | Познавательные:  осмысленное чтение текста.  Личностные:  широкая мотивационная основа учебной деятельности. |
| ***Постановка учебной задачи***  Словесный. | 1 мин. | Сформулируйте тему и цели нашего урока. | Формулируют тему и цели урока. | Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу. |
| ***Решение учебной задачи***  Словесный, беседа, ответы на вопросы.  Практический, слушание текста.  Практический, выразительное чтение.  Практический, работа со словарем.  Словесный, рассказ, беседа.  Словесный, рассказ.  Словесный, слушание. | 20 мин. | Сейчас я вам загадаю загадку. Отгадав, её вы узнаете, о ком будет идти речь в первом стихотворении.  *По реке плывет бревно. Ох и злющее оно! Тем, кто в речку угодил, Нос откусит ...*(крокодил).  Откройте учебник на странице 139. Как называется стихотворение? Кто автор этого стихотворения?  Сейчас я буду читать его, а вы поставили пальчик и следите.  Обратите внимание на слова со звёздочками. Как вы думаете, что они обозначают? Чтобы точно ответить на этот вопрос вам нужно открыть толковый словарь. Разделитесь на 4 группы.  1 группа ищет слово изумрудный, 2 группа ищет слово болотный, 3 группа ищет слово оливковый, 4 группа ищет слово малахитовый.  А давайте создадим спектр зелёного цвета? Вам нужно разместить цвета в порядке от тёмного до светлого.  Болотный-оливковый-изумрудный-малахитовый.  А теперь давайте прочитаем по ролям.  Многие люди сказали бы, что крокодил-зелёный. Ты согласишься с этим? Почему же поэт смотрит на крокодилов и видит столько разных цветов?  Поэт – это необыкновенно наблюдательный человек, у него всегда особая точка зрения. В ситуации, когда большинство людей увидят только зеленый цвет, поэт разглядит все его оттенки – от болотного и оливкового до изумрудного и малахитового. Поэт – это человек, который способен любоваться природой и ее созданиями. Поэтому даже такой хищник, как крокодил, вызывает у него восхищение.  Так какую же точку зрения выражает Леонид Яхнин?  Ребята, а что вы знаете про Сашу Чёрного? Хотите узнать о нём побольше?  Слово об авторе.  **Чёрный Саша (настоящие имя и фамилия Александр Михайлович Гликберг) (1880—1932), поэт.**  Саша Чёрный родился 13 октября 1880 г. в Одессе. В семье было пятеро детей, двоих из которых звали Саша. Блондина называли «белый», а брюнета — «чёрный» — так и появился псевдоним.  Известность пришла к поэту в 1905 г., когда он стал сотрудничать в петербургском еженедельнике «Зритель».  с 1908 г. стал постоянным сотрудником еженедельного журнала «Сатирикон». Благодаря сатирическим стихам Саша Чёрный приобрёл огромную популярность. Он обратился к новому жанру — стихам для детей, которые появлялись в разных изданиях. Тогда же Чёрный всё чаще пробует свои силы в прозе, пишет рассказы для детей и взрослых. В 1914 г. он ушёл добровольцем на фронт. Три года в окопах наполнили творчество Саши Чёрного новыми образами. В 1928—1932 гг. он создал «Солдатские сказки» — свою лучшую прозаическую вещь. Некоторые из этих сказок появились в «Несерьёзных рассказах» — его последней книге.  Вы уже знаете, что точки зрения могут быть разными. Давайте познакомимся ещё с одной точкой зрения в стихотворении Саши Чёрного «Что кому нравится».  Прослушайте аудиозапись и определите, какое настроение в этом стихотворении? А теперь прочитайте по частям. Что, с точки зрения чижика, самое необычное в ребятишках?  А что кажется странным зайчику?  Предположи, что сказала бы черепаха или стрекоза, глядя на купающихся детей?  Так какую же точку зрения выражает автор? | Отгадывают загадку. Отвечают на вопросы. Слушают. Читают. Работают в группах по толковому словарю. Составляют спектр зелёного цвета. Слушают слово об авторе. Прослушивают аудиозапись. | Регулятивные:  учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.  Познавательные:  осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;  научатся основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информация из текстов разных видов.  Коммуникативные:  допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;  учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;  формулировать собственное мнение и позицию;  договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;  строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;  задавать вопросы;  контролировать действия партнера;  использовать речь для регуляции своего действия. |
| ***Физ. минутка*** | 1 мин. | Гимнастика для глаз. | Повторяют за учителем. |  |
| ***Решение учебной задачи***  Практический, выразительное чтение текста.  Словесный, беседа. | 15 мин. | Нам осталось познакомиться с ещё одной точкой зрения. Прочитаем про себя стихотворение Овсея Дриза «На что похож павлиний хвост».  Прочитаем по ролям.  Сколько человек разговаривают? Это взрослые люди? Какая строчка помогла тебе догадаться? С чем сравнивает павлиний хвост каждый из ребят? Какое сравнение кажется тебе самым чудесным, фантастическим? Из каких слов видно, что дети спорят? Так чьё же мнение, с точки зрения поэта, - верное?  Итак, давайте подведём итог урока. Мы достигли поставленных целей?  Бывают ли такие ситуации, в которых каждый по-своему прав? | Читают по ролям. Отвечают на вопросы. Подводят итоги. | Коммуникативные:  допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;  учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;  формулировать собственное мнение и позицию. |
| ***Рефлексия***  Словесный. | 2 мин. | Посмотрите на слайд. Вы видите высказывания. Вы должны их закончить.  д\з: стр. 146-148 выразительно читать.  Спасибо за урок. До свидания. | Участвуют в рефлексии. Записывают задание на дом. | Коммуникативные:  использовать речь для регуляции своего действия. |