**«УТВЕРЖДАЮ»:**

 Директор \_\_\_\_\_\_\_Е.Н.Балакирева

 Приказ № \_\_от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_2014 г.

**Рабочая программа**

по русскому языку

(учебный предмет)

для базового уровня

 класс 8

(уровень: базовый, профильный)

2014/2015 учебный год

(срок реализации)

Рабочая программа составлена на основе Примерной государственной программы

по русскому языку для общеобразовательных школ, рабочей программы по русскому языку - предметная линия учебников под редакцией М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской , Н.М.Шанского

Разработчик программы: Кулешова С.В.., учитель русского языка и литературы

|  |  |
| --- | --- |
| **«РАССМОТРЕНА»:** на заседании МО Протокол № 2 от «29 » августа 2014г.Руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.Н.Юренкова (подпись, расшифровка) | **«СОГЛАСОВАНА»:**Зам. директора по УВР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.Л.Романова(подпись, расшифровка)«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 2014г. |

**Пояснительная записка**

 Данная рабочая программа составлена с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта 2004г., разработана на основе Программы общеобразовательных учреждений под редакцией М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской , Н.М.Шанского (М.: «Просвещение», 2008), рабочей программы по русскому языку - предметная линия учебников под редакцией М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской , Н.М.Шанского. Для реализации рабочей в программы используется УМК под редакцией Л.А. Тростенцовой, Т.А. Ладыженской, А.Д. Дейкиной, О.М.Александровой, учебник «Русский язык 8 класс», М.: Просвещение, 2011.

 Программа рассчитана на 140 часов (4 часа в неделю).

 Программа построена с учётом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению.

 **Цель программы:**

воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

развитиеисовершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;

освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

овладениеумениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

 **Задачи программы:**

* развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации;
* на базовом уровне предусматривается углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения**;**
* **р**азвитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

**Коммуникативнаякомпетенция** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

**Языковаяилингвистическая *(*языковедческая*)* компетенции**– систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческаякомпетенция** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Планирование также ориентировано на требованияитоговойаттестациивновойформе. Включены уроки по анализу текста, которые способствуют формированию умения глубоко и точно понимать содержание, постигать культурно-ценностные категории текста: его основную проблему, позицию автора или героя, характеристику героя, понимать отношения синонимии и антонимии, важные для содержательного анализа; опознавать изученные средства выразительности речи. Вопросы при анализе текстов способствуют формированию комплекса умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенций учащихся.

# **Требования к уровню подготовки учащихся**

Учащиеся должны знать определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры. К концу 8 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

* производить синтаксический разбор словосочетаний, простых двусоставных и односоставных предложений, предложений с прямой речью.
* Составлять простые двусоставные и односоставные предложения, осложненные однородными и обособленными членами, вводными словами (и предложениями), обращениями.
* Пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем речи.
* Соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

Попунктуации***.***Находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания и расставлять их в предложении в соответствии с изученными правилами. Ставить знаки препинания в простых предложениях с однородными членами, при обособленных второстепенных уточняющих членах предложения, в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании, обращении, при междометиях, вводных словах и предложениях. Ставить тире в нужных случаях между подлежащим и сказуемым.

Поорфографии***.***Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки. Правильно писать изученные в 8 классе слова с непроверяемыми орфограммами*.*

Посвязнойречи***.***Определять тип и стиль текста*.* Подробно и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания местности, архитектурных памятников. Писать сочинения – описания (сравнительная характеристика знакомы лиц, описание местности, памятника культуры или истории), сочинения – рассуждения на морально-этическую тему. Совершенствовать изложение и сочинение в соответствии с темой, основной мыслью и стилем, находить и исправлять различные языковые ошибки. Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы. Уметь просто и в то же время выразительно выступать перед слушателями по общественно важным проблемам.

# **Содержание учебного предмета**

1. Функциирусскогоязыкавсовременноммире **(1**ч**)** Умение определять функции русского языка.
2. Повторениеизученногов **5-7** классах **(10+2**ч**)**

Знаки препинания, сопоставительный анализ простого и сложного предложений, правописание Н-НН в полных и кратких прилагательных и причастий, слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи. Развитие речи: проблема и авторская позиция в тексте. Изобразительно-выразительные средства; изложение по тексту Д.Лукьянова,

Контроль: входная контрольная работа (тест)**;** изложение по тексту А. Аверченко

1. Синтаксис, пунктуация, культура речи**(9+1)**

Основные единицы синтаксиса, словосочетание как единица синтаксиса, синтаксические связи слов в словосочетании, синтаксический разбор словосочетания.

1. Простоепредложение **(3+1).**

Повторение пройденного о предложении, грамматическая основа предложении. Контроль: контрольное изложение; сочинение –описание памятника культуры;

1. Главныечленыпредложения **(7+2**ч**)**

Способы выражения подлежащего, виды сказуемого, тире между подлежащим и сказуемым.

Контроль: публицистическое сочинение о памятнике культуре (истории) своей местности

1. Второстепенныечленыпредложения **(8+2**ч**)**

Роль второстепенных членов в предложении, прямое косвенное дополнение,, несогласованное определение, приложение как разновидность определения, знаки препинания при приложении, виды обстоятельства, синтаксический разбор двусоставного предложения;

Развитие речи: ораторская речь, выступление об истории своего края; анализ текста.

1. Простыеодносоставныепредложения**.** Неполныепредложения **(11+3**ч**)**

Группы односоставных предложений с главным членом подлежащим и сказуемым, неполные предложения, синтаксический разбор односоставного предложения.

Контроль: контрольное изложение с элементами сочинения, контрольное тестирование по ранее изученным темам;

1. Простоеосложнённоепредложение**.** Однородныечленыпредложения **(16+3**ч**)**

Понятие об осложнённом предложении, однородные члены предложения, связанные союзами и интонацией, однородные о неоднородные определения, ряды однородных членов предложения, обобщающие слова при однородных членах предложения, синтаксический и пунктуационный разбор предложения с однородными членами.

Развитие речи: роль однородных членов в художественном тексте, сравнительный анализ художественных текстов.

Контроль: контрольное сочинение - рассуждение (на основе сравнительного анализа текстов).

1. Обособленныечленыпредложения **(19+4**ч**)**

Понятие об обособлении, обособленные определения и приложения, обстоятельства и выделительные знаки препинания при них; обособленные уточняющие члены предложения; синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами;

Развитие речи: характеристика человека; роль обособленных членов предложения в художественном и публицистическом текстах.

Контроль: контрольный диктант.

1. Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращения **(4+1)**

Назначения обращения, распространённые обращения, выделительные знаки препинания при обращении

Развитие речи: роль обращений в художественном тексте

1. Вводныеивставныеконструкции**,** междометия **(9+2**ч**)**

Вводные слова и предложения, выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях; вставные конструкции; междометия в предложениях; синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения;

Развитие речи:; роль вводных конструкций и междометий в художественном тексте; сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.

Контроль: контрольный диктант; сочинение-рассуждение на лингвистическую тему

1. Чужая речь **(10+2)**

Понятие о чужой речи, комментирующая часть, способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь, разделительные и выделительные знаки препинания; диалог, цитата и знаки препинания при цитировании;

Развитие речи: цитирование и предложения с косвенной речью в сочинении-рассуждении; сравнительная характеристика двух знакомых; Контроль: контрольное сочинение-рассуждение

**13.** Повторениеисистематизацияизученногов **8** классе **(8+2**ч**)**

Контроль: диктант с грамматическим заданием, контрольное тестирование, сочинение – рассуждение;

**Раздел IV. Календарно-тематический план**

| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Характеристика основных видов учебной деятельности** | **Учебные действия, направленные на формирование коммуникативной компетенции**  | **Дата проведения занятия****План/факт** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Функции русского языка в современном мире:1** |  |  |  |
|  | Русский язык в современном мире | Составляют опорный конспект для пересказа текста(упр.2)Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире | Деление текста на абзацы.Синонимы (упр.4)Словарная работа(стр.3) |  |
|  | **Повторение изученного в V–VII классах:10+2** |  |  |  |
|  | Пунктуация и орфография | Отвечают на диагностические вопросы. Обосновывают выбор орфограмм. | Рассуждение: доказательства, вывод. |  |
|  | Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения | Разграничивают знаки препинания по их функциям. Анализируют таблицу в учебнике. | Рассуждение: доказательства, вывод. Вопросный план текста(упр.10). |  |
|  | Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения | Обобщают наблюдения и делают выводы (упр.6) | Словарная работа (стр. 8) |  |
|  | Знаки препинания в сложном предложении | Самостоятельно наблюдают особенности языкового материала. Соотносят обобщенный ответ по теме с таблицей в учебнике. | Выразительно читают стихотворный текст |  |
|  | Знаки препинания в сложном предложении. Диктант | Создают графические схемы сложных предложений. Конструируют сложные предложения. | Пословицы, словарная работа |  |
|  | Буквы *н, нн* в суффиксах прилагательных, причастий и наречий | Готовят устный рассказ по таблице. Формулируют правило в соответствии с графической схемой в учебнике | Стиль и тип текста(упр.26) |  |
|  | Буквы *н, нн* в суффиксах прилагательных, причастий и наречий | Отрабатывают практически орфограмму. Осуществляют самоконтроль в выборе орфограммы | Словари |  |
|  | Изложение с грамматическим заданием  |  | Развитие речи (упр.26-27) |  |
|  | Слитное и раздельное написание *не* с разными частями речи | Анализируют теоретические сведения из учебника. Работают с таблицей учебника. Иллюстрируют таблицу своими примерами | Работают с текстами разных стилей, со словарной статьей. |  |
|  | Слитное и раздельное написание *не* с разными частями речи | Осуществляют тренинговые упражнения и самоконтроль в выборе орфограммы. | Выделение главной мысли текста. Выразительно читают стихотворный текст. Словарная работа |  |
|  | Сочинение в форме письма |  | Развитие речи (упр.36) |  |
|  | Стартовая контрольная работа |  |  |  |
|  | **Синтаксис, пунктуация, культура речи:9+1** |  |  |  |
|  | Основные единицы синтаксиса.  | Работают с таблицами учебника над единицами языка. Учатся разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям – номинативной и коммуникативной. | Конструируют свои предложения, используя слова поэзии А.С. Пушкина. Учатся выразительно читать стихотворение Н. Рубцова |  |
|  | Текст как единица синтаксиса | Доказывают, что предложения, приведенные в упр.41, являются текстом. Анализируют текст со стороны языковых средств связи. Выполняют творческое задание в группах. | Конструируют текст. Определяют основную мысль текста. Словарная работа. |  |
|  | Предложение как единица синтаксиса | Анализируют слова, словосочетания и предложения. | Наблюдают соотнесенность содержания предложения с ситуацией, фрагментом действительности. |  |
|  | Сжатое изложение от 3-его лица |  | Развитие речи (упр.52) |  |
|  | Словосочетание как единица синтаксиса | Распознают словосочетания в составе предложения. Конструируют словосочетания, опираясь на схему. | Построение словосочетаний |  |
|  | Виды словосочетаний | Распознают различные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Составляют таблицу, используя графические обозначения. Заполняют таблицу примерами словосочетаний разных видов. Пишут выборочный диктант. | Построение словосочетаний |  |
|  | Синтаксические связи слов в словосочетаниях.  | Определяют виды подчинительной связи в словосочетаниях. Составляют схемы словосочетаний.  | Конструируют словосочетания с разными видами подчинительной связи.  |  |
|  | Синтаксические связи слов в словосочетаниях. | Изучают виды подчинительной связи в словосочетаниях и составляют таблицу опорных сведений. Составляют схемы словосочетаний. | Контролируют употребление формы зависимого слова по нормам русского литературного языка. |  |
|  | Синтаксический разбор словосочетаний. | Изучают порядок и образец разбора. Выполняют разбор словосочетаний. Дифференцированно закрепляют тему на тренировочном материале.  | Пишут мини-сочинение (упр.72) |  |
|  | Контрольная работа |  |  |  |
|  | **Простое предложение:3+1** |  |  |  |
|  | Грамматическая (предикативная) основа предложения | Опознают простые предложения. Наблюдают, пользуясь схемой, особенности связи подлежащего и сказуемого. Определяют предикативность предложения. | Пишут мини-изложение (упр.76) |  |
|  | Порядок слов в предложении.  | Исследуют языковой материал. Сопоставляют порядок слов в предложениях на разных языках. Сравнивают порядок слов в разных предложениях и делают вывод. Выписывают предложения с обратным порядком слов. | Интонация как средство выразительности речи. |  |
|  | Интонация | Работают со схемой как зрительной опорой для самостоятельных наблюдений. Знакомятся с теоретическими сведениями. Пишут интонационный диктант.Анализируют таблицу | Читают этимологическую справку о словах «интонация», «пауза». Наблюдают и делают выводы об интонации и паузах в предложениях. Воссоздают ситуации, требующие разной интонации. Придумывают ситуации, в которых могут быть использованы предложения. Наблюдают за звучащей речью (по телевиденью и радио) и корректируют её интонационные недочеты.. |  |
|  | Описание памятника культуры | Работают со специально подобранным иллюстративным материалом (видеозапись, презентация). Читают текст и сопоставляют публицистическое описание двух картин с изображением памятника. Делятся своим впечатлением при помощи презентации. | Пишут сочинение – публицистическое описание двух картин с изображением одного и того же памятника. |  |
|  | **Главные члены предложения:7+2** |  |  |  |
|  | Подлежащее | Активизируют знания о подлежащем и его роли в предложении. Анализируя русские пословицы, фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки. | Составляя предложение с приведенными в рамках словами, развивают творческие способности и учатся использовать в собственной письменной речи подлежащие, имеющие разный способ выражения. |  |
|  | Сочинение по картине И Шевандроновой «На террасе» |  | Развитие речи |  |
|  | Сказуемое | Активизируют знания о сказуемом и его роли в предложении. Анализируя фрагменты текстов художественной литературы, находят сказуемые. Работают с опорной схемой |  |  |
|  | Простое глагольное сказуемое | Определяют простое глагольное сказуемое. Готовят устное сообщение о трудных случаях согласования сказуемого с подлежащим (упр.99). На основе текста развивают свои правописные навыки, закрепляют теоретические сведения, полученные в параграфе, развивают творческие способности , грамматически видоизменяя тест упражнения в соответствии с заданием. | Расширяют знания в области лексики, применяя их при создании собственных предложений на основе заданных условий. |  |
|  | Сочинение на тему «Чудный собор» |  | Материал упр. 101-102 |  |
|  | Составное глагольное сказуемое | Определяют составное глагольное сказуемое. Анализируют различные способы выражения составных глагольных сказуемых, заменяя вспомогательный глагол кратким прилагательным в составе сказуемого. | Пишут сочинение-рассказ о планах на будущее(упр.106) |  |
|  | Составное именное сказуемое |  Анализируют текст с точки зрения представленности в нем составных глагольных сказуемых, определяют способ их выражения. | Рассказ о жизни А.С. Грибоедова |  |
|  | Тире между подлежащим и сказуемым.  | Усваивают правило употребления тире между подлежащим и сказуемым. Анализируют способ выражения грамматической основы в предложениях. Пишут диктант (упр.120) | Развивают навыки выразительного чтения. Активизируют знания в области стилистики. Составляют высказывания о знаменитых людях. |  |
|  | Контрольный тест. |  |  |  |
|  | **Второстепенные члены предложения:8+2** |  |  |  |
|  | Роль второстепенных членов в предложении.  | Воспроизводят изученный ранее материал о предложении и его членах. Актуализируют на основе материала для наблюдений информацию о членах предложения. Извлекают информацию по теме из учебной статьи. Записывают и выделяют грамматические основы и второстепенные члены в предложениях. | Словарная работа |  |
|  | Дополнение | Опознают дополнение. Анализируют морфологическую выраженность дополнений. Оценивают грамматическую правильность предложений с дополнениями. Усваивают роль дополнений (прямых и косвенных) в предложенных текстах. | Читают текст и определяют его основную мысль. Составляют устную характеристику личности. Работают с текстами, развивая способность адекватного понимания содержания. |  |
|  | Определение | Опознают определение. Дифференцируют согласованные и несогласованные определения.  | Производят замены определений синонимичными. Создают устный и письменный текст на основе данного, производят самопроверку(упр.138-140 изложение) |  |
|  | Приложение. Знаки препинания при нём | Распознают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Подбирают приложения с нужными значениями. | Работают над нормой употребления приложений в нужной форме. |  |
|  | Обстоятельство | Опознают обстоятельство. Дифференцируют обстоятельства по значению. Расставляют знаки препинания в упражнениях и уточняют морфологическую выраженность обстоятельств. | Составляют предложения, употребляя обстоятельства с разными значениями. |  |
|  | Синтаксический разбор двусоставного предложения | Выполняют синтаксический разбор двусоставных предложений. | На примере одного из текстов осознают роль русского языка. Характеризуют трудовую деятельность, включив в свои предложения разные виды обстоятельств. |  |
|  | Характеристика человека |  | Читают, изучая текст об известном лингвисте, учатся вычленять главное в содержании. Продуцируют свой текст, извлекая материалы из справочной литературы. |  |
|  | Характеристика человека |  | Пишут сочинение по групповому портрету. |  |
|  | Повторение | Систематизируют изученный материал по вопросам и заданиям учебника. Работают с научно-популярным текстом из энциклопедии, попутно выполняя задания по орфографии, пунктуации и синтаксису. | Вырабатывают свое мнение и аргументируют его по вопросам русского языка. Исправляют ошибки, связанные с нарушением синтаксической нормы. Оценивают свою речь с точки зрения своей манеры говорить, используя слова для справок. |  |
|  | Контрольный диктант |  |  |  |
|  | **Односоставные предложения:11+3** |  |  |  |
|  | Главный член односоставного предложения | Характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы. Различают односоставные предложения с разной грамматической основой. | Распространяют односоставные предложения второстепенными членами. |  |
|  | Назывные предложения | Опознают назывные предложения. наблюдают за функцией и семантикой назывных предложений. Пишут диктант ( упр.183). | Составляют назывные предложения, осознают уместность употребления назывных предложений в текстах определенного типа. |  |
|  | Определенно-личные предложения | Опознают определенно-личные предложения.  | Уместно употребляют данный вид предложений в своем тексте. |  |
|  | Определенно-личные предложения | Определяют морфологическую выраженность главного члена в определенно-личных предложениях и функцию этих предложений. Пишут диктант. |  |  |
|  | Неопределенно-личные предложения | Опознают неопределенно-личные предложения. Определяют значение и морфологическую выраженность главного члена в неопределенно-личных предложениях. |  Аргументируют употребление односоставных предложений данного вида подобранными пословицами. |  |
|  | Инструкция | Анализируют употребление односоставных предложений в жанре инструкции. Выбирают нужную форму глагола-сказуемого для односоставных предложений в инструкции | Создают свои тексты-инструкции, употребляя уместно односоставные предложения. |  |
|  | Безличные предложения | Опознают безличные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена предложения в безличных предложениях.  | Подбирают свои тексты с примерами безличных предложений из разных учебников. |  |
|  | Безличные предложения | Трансформируют двусоставные предложения в односоставные безличные предложения. |  |  |
|  | Рассуждение | Подбирают рабочие материалы на определенную тему на основе межпредметных связей с уроками литературы. Пишут диктант. |  Воспринимают на слух текст рассуждение, выделяют в нем структурные части. Создают свое рассуждение на предложенную тему. Работают над текстом для изложения, определяя коммуникативно-целесообразные языковые средства выражения мысли. Готовят устное выступление по картине. |  |
|  | Неполные предложения | Определяют неполные предложения и опознают их типы. Составляют диалоги с использованием неполных предложений. |  |  |
|  | Синтаксический разбор односоставного предложения | Выполняют устные и письменные синтаксические разборы односоставных предложений. Тренируются в разборе предложений разных видов, сопоставляя двусоставные и односоставные предложения. |  |  |
|  | Сочинение по личным впечатлениям | Пишут сочинение, употребляя односоставные предложения. | Развитие речи |  |
|  | Повторение | Отвечают на контрольные вопросы, систематизируя изученный материал. Тренируются в использовании разных односоставных предложений, выбирая наиболее уместные и следя за нормой их употребления.  | Размышляют над синтаксическими ресурсами в оформлении связных текстов с помощью простых предложений разных видов. Развивают свою способность устного пересказа текста об ученом с оценкой его деятельности. |  |
|  | Контрольная работа |  |  |  |
|  | **Осложненное предложение** |  |  |  |
|  | Понятие об осложненном предложении | Определяют, чем осложнены предложения, приведенные в упражнении, списывают их, расставляя пропущенные знаки препинания. |  |  |
|  | **Однородные члены предложения:15+3** |  |  |  |
|  | Понятие об однородных членах предложения | Осознают условия однородности членов предложения. Проводят наблюдение за языковым явлением (сравнивают черновую и окончательную редакцию одного из предложений поэмы А.С. Пушкина «Цыганы»).  | Читают предложения с нулевой интонацией. Выполняют упражнение по развитию речи, составляют текст на одну из предложенных тем, употребляя однородные члены.  |  |
|  | Понятие об однородных членах предложения | Указывают средства связи между однородными членами. Пишут диктант, объясняя правописание пропущенных букв и употребление знаков препинания. | Выписывают из учебников по естественным наукам предложения с однородными членами. |  |
|  | Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них | Читают и записывают тексты, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами. | Письменно формулируют основную мысль текста.  |  |
|  | Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них | Продолжают незаконченные предложения, ставя на месте пропусков однородные члены предложения. | Работают со сравнительной характеристикой  |  |
|  | Изложение |  | Пишут изложение, основанное на сравнительной характеристике (упр.242) |  |
|  | Однородные и неоднородные определения | Распознают однородные и неоднородные определения.  | Пишут изложение (упр.246) |  |
|  | Однородные и неоднородные определения | Распознают однородные и неоднородные определения. Пишут диктант (упр.247) | Читают текст выразительно вслух, соблюдая интонацию перечисления при однородных членах. |  |
|  | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них | Выделяют разделительные союзы в предложениях. Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Расставляют знаки препинания в тестах. Пишут тест, расставляя пропущенные запятые. Подчеркивают однородные члены как члены предложения и грамматические основы сложноподчиненных предложений с союзом и. | Составляют предложения. |  |
|  | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них | Составляют схемы сложноподчиненных предложений. Находят в тексте обращения, однородные главные и однородные второстепенные члены. | Формулируют основную мысль текста-описания. |  |
|  | Сочинение-сравнительная характеристика |  | Пишут сочинение, основанное на сравнительной характеристике (упр.264) |  |
|  | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них | Распределяют слова на две группы: с обобщающим словом после однородных членов и перед ним. Подбирают к однородным членам предложенные обобщающие слова. | Читают выразительно предложения с интонацией предупреждения, с интонацией пояснения. |  |
|  | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них | Записывают предложения с обобщающим словом при однородных членах, классифицируя их по группам. Пишут диктант. | Конструирование предложений |  |
|  | Синтаксический разбор предложения с однородными членами | Проводят письменный синтаксический разбор предложений с однородными сказуемыми. Устно разбирают предложения с однородными второстепенными членам. Составляют схемы простых предложений с однородными определениями. | Конструирование предложений |  |
|  | Пунктуационный разбор предложения с однородными членами | Производят устные и письменные пунктуационные разборы простых предложений с однородными членами, входящих в состав сложного. Пишут предложения, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами предложения. | Конструирование предложений |  |
|  | Сочинение-отзыв |  | Пишут сочинение в жанре отзыва в книгу посетителей выставки(упр.281) |  |
|  | Повторение | Отвечают на контрольные вопросы, систематизируя изученный материал. Списывают текст, расставляя недостающие запятые и подчеркивая однородные члены. (упр.283) | Определяют и формулируют основную мысль текста(упр.283).Определяют соответствие плана сочинения его теме( упрю285). Исправляют речевые ошибки (упр.284). |  |
|  | Провторение | Списывают текст, расставляя недостающие запятые и подчеркивая однородные члены. Находят однородные и неоднородные определения в тексте(упр.286). | Читают отрывок из статьи(упр.286). |  |
|  | Контрольный диктант |  |  |  |
|  | **Обособленные члены предложения:19+4** |  |  |  |
|  | Понятие об обособлении | Понимают сущность и общие условия обособления. Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами. . | Обозначают паузы, которые выделяют однородные члены. |  |
|  | Понятие об обособлении | Списывают текст, подчеркивая грамматические основы сложных предложений |  |  |
|  | Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями. | Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Сравнивают по смыслу данные предложения. |  |
|  | Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них | Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. | Предупреждение речевых ошибок. |  |
|  | Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них | Графически обозначают обособленные определения, анализируя условия их обособления. | Предупреждение речевых ошибок. |  |
|  | Рассуждение на дискуссионную тему | Анализируют текст и формулируют его основную мысль. Определяют тему текста, выписывают предложения с обособленными определениями, выраженными причастными оборотами. | . Редактируют предложения |  |
|  | Рассуждение на дискуссионную тему |  | Пишут сочинение-рассуждение. Придумывают основной тезис рассуждения, аргументы. |  |
|  | Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль.  |  |  |
|  | Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них | Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. |  |  |
|  | Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них | Записывают отрывки из стихотворений и указывают распространенные приложения. Пишут диктант (упр.311) |  |  |
|  | Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Читают тексты, записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельства. Указывают обращения. | Читают зарисовку писателя Ю. Олеши, формулируют главную мысль. |  |
|  | Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них | Выписывают предложения с обособленными обстоятельствами., определениями и приложениями. Указывают, в каких предложениях они являются однородными.  |  |  |
|  | Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них | Находят ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами и записывают предложения в исправленном виде. | Предупреждение речевых ошибок |  |
|  | Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложения. |  |  |
|  | Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения | Выделяют запятыми и подчеркивают обособленные члены предложений. Записывают предложения, подчеркивая обособленные обстоятельства уступки и выделяя их запятыми. |  |  |
|  | Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения | Выписывают из теста предложения с обособленными определениями и приложениями. | Выполняют упражнение по развитию речи: составляют рассказ о каком-либо изобретении, используя обособленные члены предложения. |  |
|  | Сочинение по личным впечатлениям  |  | Пишут сочинение по личным впечатлениям (упр.329) |  |
|  | Синтаксический разбор предложения с обособленными членами | Проводят письменный и устный синтаксический разбор предложений, осложненных обособленными членами. Читают и списывают текст, расставляя пропущенные запятые. |  |  |
|  | Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами | Проводят письменный и устный пунктуационный разбор предложений с обособленными членами. Списывают текст, расставляя пропущенные запятые. |  |  |
|  | Повторение | Списывают текст, расставляя пропущенные запятые и графически обозначая обособленные члены предложения. Составляют схемы предложений.  | Читают текст, прослеживают развитие мысли писателя, продолжают текст, учитывая стилистические особенности авторского описания.  |  |
|  | Изложение с продолжением | (упр.338) |  |  |
|  | Повторение | Указывают условия для обособления второстепенных членов предложений. Графически отмечают обособленные члены предложения, называя условия их обособления. | Выразительно читают и записывают тексты. |  |
|  | Контрольная работа |  |  |  |
|  | **Обращение:4+1** |  |  |  |
|  | Назначение обращения | Осознают основные функции обращения. Выделяют графически и интонационно обращения, расставляют препинания.. | Составляют предложения с обращениями |  |
|  | Распространенные обращения.  | Опознают и правильно интонируют предложения с распространенным обращениями. Выписывают из тестов художественной и публицистической литературы примеры употребления разных обращений. | Составляют небольшой текст с использованием распространенных обращений. |  |
|  | Выделительные знаки препинания при обращении | Выписывают текст с выделением обращений знаками препинания, обозначают графически обращения, чертят схемы с обозначением местоположения обращений. |  |  |
|  | Употребление обращений. Тест. | Составляют предложения с последующим прочтением с определенной интонацией. Списывают тексты с постановкой запятых и графическим выделением обращением. Приводят примеры обращений. | Составляют письма и моделируют разговор по телефону. Описывают различные ситуации общения с употреблением обращений. |  |
|  | Составление делового письма |  | Составляют поздравления и тексты деловой корреспонденции на различные темы. |  |
|  | **Вводные и вставные конструкции:9+2** |  |  |  |
|  | Вводные конструкции.  | Осознают функции вводных конструкций в речи. Выписывают предложения с обозначением вводных слов. Графически выделяют вводные слова. | Определение темы текста, основной мысли текста. |  |
|  | Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению | Узнают группы вводных слов и предложений по значению. Рассматривают схему. Составляют предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов.  | Читают текст, определяют тему текста и основную мысль, находят вводные слова. Формулируют свой ответ на поставленный автором текста вопрос. |  |
|  | Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях | Выписывают текст с постановкой знаков препинания при вводных словах. Вставляют вводные слова в текст и расставляют знаки препинания, указывают значения слов.  | Готовят высказывание типа рассуждения на заданную тему с последовательным изложением аргументов с помощью вводных слов. |  |
|  | Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях | Переписывают тест, заменяя вводные слова и сочетания слов вводными предложениями. Определяют части речи. |  |  |
|  | Вставные слова, словосочетания и предложения | Определяют понятие вставных конструкций. Анализируют особенности употребления вставных конструкций. Формируют пунктуационную компетенцию, опознавая вставные конструкции и выделяя их интонацией в устной речи и скобками или тире в письменной речи. Пишут выборочный диктант с последующей взаимопроверкой с последующей взаимопроверкой. Совершенствуют при работе с текстом свои речевые, коммуникативные умения и правописные навыки. | Конструирование предложений |  |
|  | Публичное выступление |  | Моделируют публичное выступление. |  |
|  | Междометия в предложении | Уточняют роль междометий в предложении. Определяют в предложениях междометия, выражающие различные чувства. | \работают над интонацией предложений с междометиями. Акцентируют внимание на междометии «о», употребленном вместе с обращением. |  |
|  | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения | Усваивают порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора. Опознают изученные конструкции, грамматически не связанные с членами предложения. Выполняют синтаксический разбор предложений. Закрепляют пунктуационные навыки изученных конструкций Подбирают ли составляют свои примеры предложений и выполняют их синтаксический и пунктуационный разбор. |  |  |
|  | Сочинение о старинных фотографиях | (упр.401) |  |  |
|  | Повторение | Отвечают на контрольные вопросы по теме. Работают с предложенными тестами: читают с интонацией выделенные слова, грамматически не связанные с членами предложения, расставляют нужные знаки препинания, определяют синтаксическую зависимость выделенных конструкций. | Развивают речь, отзываясь своими высказываниями в устной и письменной форме на содержание прочитанных текстов. |  |
|  | Урок-зачет. Тест. |  |  |  |
|  | **Чужая речь: 10+2** |  |  |  |
|  | Понятие о чужой речи.  | Определяют понятие чужой речи. Анализируют языковой материал. Делают обобщения на языковом материале для наблюдений. |  |  |
|  | Комментирующая часть | Анализируют смысловые параметры комментирующей части. Читают схемы предложений с чужой речью. Распространяют комментирующую часть предложений с чужой речью, опираясь на схемы. | Выявляют в самостоятельных наблюдениях интонацию комментирующей части, ее место в предложениях роль глаголов говорения (речи). |  |
|  | Прямая и косвенная речь | Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью. Изучают определения прямой и косвенной речи. Классифицируют знаки препинания в предложениях текста. | Опознают изучаемые предложения с прямой и косвенной речью и читают их, соблюдая нужную интонацию. |  |
|  | Косвенная речь | Опознают предложения с косвенной речью. Акцентируют внимание на смысле предложений с косвенной речью, оформленной с помощью слов *как, что, будто*. | Работают с тестом официального стиля и над ролью в нем предложений с косвенной речью. Проводят эксперимент: преобразуют предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью, выясняя уместность их использования в текстах разных типов и стилей речи. |  |
|  | Прямая речь | Актуализируют изученное ранее правило о знаках препинания в предложениях с прямой речью. Осваивают новое пунктуационное правило о знаках препинания при прямой речи с разрывом. Используют схемы предложения для опознания, составления, оформления предложений с прямой речью. | Читают выразительно по ролям диалоги. Конструируют предложения с прямой речью в разном структурном и интонационном оформлении. |  |
|  | Диалог | Определяют диалог. Вырабатывают навыки пунктуационного оформления диалога. Преобразовывают предложения с косвенной речью в в предложения с прямой речью. | Составляют свои диалоги по рисункам, ситуациям и схемам. Определяют стилистическую выраженность диалога. |  |
|  | Рассказ | Перерабатывают текст в рассказ с диалогом (упр.418). Вводят свои придуманные диалоги в рассказ по данному началу. Рассматривают картинку и продуцируют связный текст в жанре интервью. |  |  |
|  | Сжатое изложение |  | Пишут сжатое изложение. (Упр.419) |  |
|  | Цитата | Определяют понятие цитаты. Находят цитаты и определяют роль цитаты в тексте. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью (устно и письменно) по образцу. | Формируют умение вводит цитаты в авторский текст разными способами. Выполняют коррекцию текстов ученических сочинений со стороны уместности и точности в оформлении включенных цитат. Усваивают требования к устному выступлению. |  |
|  | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью | Усваивают порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора. Опознают изученные конструкции. |  |  |
|  | Повторение | Отвечают на вопросы по разделу. Выполняют задания на передачу чужой речи разными способами. Исследуют сочетания знаков препинания при оформлении чужой речи и подтверждают схемы своими примерами |  |  |
|  | Контрольная работа |  |  |  |
|  | **Повторение и систематизация изученного в VIII классе: 8+2** |  |  |  |
|  | Синтаксис и морфология | Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие грамматики. Различают первичную и вторичную синтаксическую роль разных частей речи. Выполняют частичный синтаксический разбор предложений, указывая члены предложения и их морфологическую выраженность. | Составляют предложения. |  |
|  | Синтаксис и пунктуация | Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляют их связь.  | Пишут сочинение-описание**.** |  |
|  | Синтаксис и пунктуация | Изучают инструкцию и выявляют последовательность действий при определении условий постановки знаков препинания. Применяют инструкцию, списывая тексты и ставя разные по функции знаки препинания. |  |  |
|  | Изложение |  | Развивают речь и закрепляют текстовые умения, анализируя путевой очерк, членя его на абзацы, составляя план и др Пишут подробное изложение очерка на основе опорного конспекта. Упр. 443 |  |
|  | Синтаксис и культура речи | Обобщают содержание понятия «культура речи». Исправляют нарушения в нормативном употреблении словосочетаний с управлением. Заполняют таблицу. Исправляют ошибки в употреблении деепричастных оборотов. | Редактируют построение сложноподчиненных **предложений.** |  |
|  | Синтаксис и орфография | Формулируют вывод о связи синтаксиса и орфографии. Вспоминают правила, на которые отмечены орфограммы. Вставляют орфограммы и группируют орфографические правила, основанные на связи орфографии и синтаксиса. Выполняют задания повышенной трудности, подводя итоги изучения курса русского языка в 8 классе. | Исправляют ошибки, допущенные в объявлениях. |  |
|  | Типы речи. Рассуждение |  |  |  |
|  | Контрольный диктант |  |  |  |
|  | Работа над ошибками |  |  |  |
|  | Резервный урок |  |  |  |
|  | **Итого**  |  |  |  |

# Учебно**-**методическиесредства

1. Основнаялитература**:**

 Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык 5-9 классы/ автор программы: М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М. Шанский/ Москва, «Просвещение», 2008.

 Учебник «Русский язык. 8 класс»/ автор: Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина/ Москва, «Просвещение», 2007г.

1. Дополнительнаялитература**:**

 Горшкова Н.Г. «Контрольные и проверочные работы по русскому языку (к учебнику Л.А. Тростенцовой и др. «Русский язык. 8 класс»)/ Издательство «Экзамен», Москва, 2009г.

 Егорова Н.В. «Поурочные разработки по русскому языку 8 класс»/ Издательство «Вако», Москва, 2009г.

 Петрова Е.В. «Русский язык . Экспериментальная экзаменационная работа.8 класс»/ Издательство « Экзамен», Москва, 2008 г.