**Консультация для педагогов**

**Тема: «Использование дидактических игр в системе формирования игровой деятельности детей»**

Подготовила:

Учитель – логопед

ГБОУ Школа № 1236 ДО № 2151

Кунтикова Людмила Владимировна

Москва, 2014 г.

**Тема: «Использование дидактических игр в системе формирования игровой деятельности детей »**

Умственное развитие дошкольника - важнейшая составная часть его общего психического развития, подготовки к школе и ко всей будущей жизни. Но и само умственное развитие - сложный процесс формирования познавательных интересов, накопления разнообразных знаний и умений, овладения речью.

Отечественные психологи и педагоги (А.В. Запорожец, А.П. Усова, Н.Н. Поддьяков) разработали принципы, содержащие методы умственного воспитания детей дошкольного возраста. Результаты исследований показали, что основой развития умственных способностей является овладение ребенком действиями замещения и наглядного моделирования.

*Замещение* - это использование при решении разнообразных умственных задач условных заместителей реальных предметов и явлений.

Первоначально замещение возникает в детской игре, когда кубик становится куском мыла, а стул превращается в автомобиль.

Но понимания обозначения отдельных предметов еще недостаточно длярешения умственных задач. Любая задача требует анализа ее условий, выделения отношений между объектами. Такие отношения могут выражаться либо в словесной форме, либо с помощью наглядной модели, где сами предметы обозначены при помощи тех или иных условных заместителей, а их отношения - при помощи расположения этих заместителей в пространстве.

Дидактические игры и занятия очень важны для умственного воспитания маленьких детей. Во время занятий у ребенка вырабатываются важные качества, необходимые для успешного умственного развития. Опираясь на способность и склонность маленьких детей к подражанию, взрослый побуждает их воспроизводить показанные действия, сказанные слова.

Вызывая подражание своим действиям и словам, логопед учит детей внимательно присматриваться, вслушиваться, понимать и в меру своих возможностей делать то, что от них требуется.

Особенно хорошо дети усваивают сведения об окружающих их предметах и явлениях, когда они имеют возможность не только созерцать, но и активно действовать. Поэтому обучение различной деятельности входит в программу занятий. Дети постепенно учатся собирать и разбирать башенки, складные мисочки, матрешки, возводить несложные сооружения из кубиков. В процессе этой деятельности у детей вырабатывается целеустремленность, активность.

Разнообразные дидактические игры на развитие слуха, дыхания, голоса, звукоподражания; игры с разборными игрушками - развивают зрительное и слуховое восприятие, внимание, мелкую моторику, подражательность, произвольную память и на простом речевом материале знакомят детей с разными образцами речи, данными логопедом. Дидактические игры, несущие скрытую педагогическую цель сформировать у детей правильную речь, одновременно дают им определенные знания, обогащают словарный запас, совершенствуют грамматический строй речи, психические процессы.

Целый ряд игр направлен на развитие сообразительности. Например в играх с картинками дети классифицируют предметы и явления, что развивает связанные с этим умственные действия, операции обобщения и сравнения.

Дидактическая игра, как игровой метод обучения, можно рассматривать в двух видах: игры - занятия и дидактические игры (автодидактические).

В первом случае ведущая роль принадлежит педагогу, который для появления интереса у детей к занятию использует различные игровые приемы, создает игровую ситуацию, вносит элементы соревнования.

Использование разнообразных компонентов игровой деятельности сочетается с вопросами, объяснениями и показом. С помощью игр-занятий педагог не только может передать определенные знания, но и сформировать представления, и научить детей играть.

Дидактическая игра может использоваться при обучении детей математике, развитию речи, ознакомлению с окружающим миром и природой.

Дидактическая игра, как форма обучения, содержит два начала: учебное (познавательное) и игровое (занимательное). Педагог одновременно является и учителем, и участником игры.

Важное, значение дидактической игры – это её всестороннее воспитание личности ребенка.

*Умственное воспитание:* содержание дидактических игр формирует у детей правильное отношение к явлениям общественной жизни, природе, предметам окружающего мира; систематизирует и углубляет полученные знания. Ознакомление ребенка с цветом, формой, величиной предмета-позволило создать систему дидактических игр и упражнений по сенсорному воспитанию, направленных на совершенствование восприятия ребенком характерных признаков предмета.

*Нравственное воспитание:* у детей формируются нравственные представления о бережном отношении к окружающим их предметам, о нормах поведения, о взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми, о положительных и отрицательных качествах личности.

*Трудовое воспитание:* многие дидактические игры формируют у детей уважение к трудящемуся человеку, труду взрослых. Дети могут сами готовить атрибуты игры, что помимо трудовых навыков прививает бережное отношение к тому, что сделано своими руками.

*Эстетическое воспитание:* дидактический материал должен соответствовать гигиеническим и эстетическим требованиям, а именно: игрушки должны быть разрисованы яркими красками, художественно оформлены, помещены в удобные для хранения коробки и папки. Яркие и красивые дидактические игрушки привлекают внимание детей, вызывают желание играть с ними.

*Физическое воспитание:* игра создает положительный эмоциональный подъем, вызывает хорошее самочувствие. Особенно важны игры с дидактическими игрушками, в процессе этих игр развивается и укрепляется мелкая моторика рук, что благоприятно сказывается на умственное развитие детей.

Задача дидактических игр - организовать в желательном направлении деятельность и взаимоотношение детей. Дети с удовольствием выполняют игровые задачи отгадать, найти, сказать, назвать; проявляют интерес к качеству решения игровой задачи красиво сложить узор, правильно подобрать картинку...

К шести годам у детей все больше возрастает интерес к качеству решения игровой задачи; используются такие игры, как «Магазин», «Чей детёныш», «Сложи картинку», «Домино», «Кто что делает», «Зоологическое лото»...

Используя игровой материал и не уменьшая общеобразовательного и воспитательного значения дидактических игр, основной задачей логопедических занятий с детьми остается воспитание у них правильной речи и поведения. Дидактические игры обычно проводятся на занятиях и максимально оречевляются, то есть ребенок играет не молча, а проговаривая свои действия.

В процессе дидактических игр на логопедических занятиях у детей формируется неторопливый темп речи, ее звучность и выразительность; совершенствуется звукопроизношение, слово и фразообразование; увеличивается словарный запас. Для слухового внимания и фонематического слуха очень полезны музыкально-дидактические игры.

Дидактические игры с детьми способствуют их умению последовательно и логично излагать свои желания, мысли. Задача логопеда состоит в том, чтобы в момент игры снять напряженность при ответах на вопросы, избавить от двигательных и речевых уловок, развить общительность.

В дидактических играх дети учатся фиксировать внимание на своей правильной речи, учатся оценивать свою речь и речь сверстников, поддерживая при этом бодрое и радостное настроение.