Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 625

с углубленным изучением математики Невского района Санкт-Петербурга

имени Героя Российской Федерации В.Е.Дудкина

структурное подразделение «отделение дошкольного образования»

**Консультация для родителей на тему:**

**«Взял я в руки карандаш».**

Материал подготовила:

воспитатель Макарова Л.М.

Санкт-Петербург

2015год

**«Взял я в руки карандаш».**

Рисование – одно из самых любимых занятий малышей. Их привлекает движение карандаша по листу бумаги и появление на нём следов. Всматриваясь в свой рисунок, ребёнок находит сходство в очертании линий с окружающими предметами, у него возникают ассоциативные образы, которые “оживают” машина едет и громко гудит, собачка лает. Для ребёнка рисование – путешествие в окружающий мир.

Работа с цветными карандашами, как и любое искусство, гармонизирует чувство человека, а значит помогает укреплять и восстанавливать здоровье. Вы не задумывались, почему все дети рисуют? Почему они начинают это делать раньше, чем говорить? Может быть это потому, что они хотят сказать что-то нам? Может бать это потому, что они хотят порадовать себя и окружающих? Радость – великий дар природы. Давайте учиться вместе с детьми радоваться их новым открытиям и открывать этот мир с новых сторон.

Рисование малыш обычно сопровождает речью. Это происходит потому, что всё изобразить на листе ребёнок ещё не может, а речь помогает ему полнее передать “содержание” рисунка. Понаблюдайте за ним во время занятий. Изобразив какой-то только ему понятный предмет или живое существо, он начинает с ним разговаривать, смеяться, улыбаться. Взрослый должен поддержать стремление ребёнка рассказать о своём рисунке, он может сам продолжить разговор, спрашивая: “Куда пошла девочка?”, “Кто живёт в домике?”, “Где растут цветы?”. В процессе рисования происходит общение ребёнка и взрослого, что так важно для его умственного развития.

*Как научить ребёнка рисовать?*

Благодаря творчеству, дети познают себя, освобождаются от плохого, решают важные проблемы. Будет полезно не ограничивать малышей требованием рисовать только в тетради. Не бойтесь дать чистый белый лист, причём, чем больше, тем лучше. Чем шире диапазон движений по бумаге, тем увереннее, смелее и находчивее будет ребёнок. На занятиях по рисованию одним из первых встаёт вопрос: как научить малыша правильно держать карандаш.

В начале обучения рисованию помните, что для малыша научится правильно держать карандаш – большой труд. Помогите ему, сами вложите карандаш в руку и предложите порисовать на листе бумаги.

С самого раннего детства давайте ребёнку ручки, фломастеры, карандаши. Малыш не причинит себе вреда, если он хотя бы иногда видит, что делают с этими предметами взрослые, приучайте ребёнка правильно держать карандаш постепенно. Главное, сами побольше рисуйте, пишите, делайте это с увлечением, и малыш понемногу заинтересуется вашим делом.

Не приучайте рисовать малыша только правой рукой. Пусть пробует это делать и правой и левой рукой. Это принесёт только пользу: работа рук напрямую связана с работой обоих полушарий мозга.

**Необходимо с первых занятий научить ребенка правильно брать карандаш: тремя пальцами, большим и средним, придерживая сверху указательным, удерживать его в пальцах и правильно действовать им. Надо следить, чтобы малыш не слишком сильно сжимал карандаш пальцами, так как это приводит к перенапряжению руки, скованности движений, слабые пальцы ребенка могут не удержать карандаш, и он выпадет из рук. Поэтому во время занятия малыша надо следить за тем, как ребенок держит карандаш, фломастер и действует ими. Этот навык вырабатывается и закрепляется очень медленно.**

**«Взял я в руки карандаш».**

Рисование – одно из самых любимых занятий малышей. Их привлекает движение карандаша по листу бумаги и появление на нём следов. Всматриваясь в свой рисунок, ребёнок находит сходство в очертании линий с окружающими предметами, у него возникают ассоциативные образы, которые “оживают” машина едет и громко гудит, собачка лает. Для ребёнка рисование – путешествие в окружающий мир.

Работа с цветными карандашами, как и любое искусство, гармонизирует чувство человека, а значит помогает укреплять и восстанавливать здоровье. Вы не задумывались, почему все дети рисуют? Почему они начинают это делать раньше, чем говорить? Может быть это потому, что они хотят сказать что-то нам? Может бать это потому, что они хотят порадовать себя и окружающих? Радость – великий дар природы. Давайте учиться вместе с детьми радоваться их новым открытиям и открывать этот мир с новых сторон.

Рисование малыш обычно сопровождает речью. Это происходит потому, что всё изобразить на листе ребёнок ещё не может, а речь помогает ему полнее передать “содержание” рисунка. Понаблюдайте за ним во время занятий. Изобразив какой-то только ему понятный предмет или живое существо, он начинает с ним разговаривать, смеяться, улыбаться. Взрослый должен поддержать стремление ребёнка рассказать о своём рисунке, он может сам продолжить разговор, спрашивая: “Куда пошла девочка?”, “Кто живёт в домике?”, “Где растут цветы?”. В процессе рисования происходит общение ребёнка и взрослого, что так важно для его умственного развития.

*Как научить ребёнка рисовать?*

Благодаря творчеству, дети познают себя, освобождаются от плохого, решают важные проблемы. Будет полезно не ограничивать малышей требованием рисовать только в тетради. Не бойтесь дать чистый белый лист, причём, чем больше, тем лучше. Чем шире диапазон движений по бумаге, тем увереннее, смелее и находчивее будет ребёнок. На занятиях по рисованию одним из первых встаёт вопрос: как научить малыша правильно держать карандаш.

В начале обучения рисованию помните, что для малыша научится правильно держать карандаш – большой труд. Помогите ему, сами вложите карандаш в руку и предложите порисовать на листе бумаги.

С самого раннего детства давайте ребёнку ручки, фломастеры, карандаши. Малыш не причинит себе вреда, если он хотя бы иногда видит, что делают с этими предметами взрослые, приучайте ребёнка правильно держать карандаш постепенно. Главное, сами побольше рисуйте, пишите, делайте это с увлечением, и малыш понемногу заинтересуется вашим делом.

Не приучайте рисовать малыша только правой рукой. Пусть пробует это делать и правой и левой рукой. Это принесёт только пользу: работа рук напрямую связана с работой обоих полушарий мозга.

**Необходимо с первых занятий научить ребенка правильно брать карандаш: тремя пальцами, большим и средним, придерживая сверху указательным, удерживать его в пальцах и правильно действовать им. Надо следить, чтобы малыш не слишком сильно сжимал карандаш пальцами, так как это приводит к перенапряжению руки, скованности движений, слабые пальцы ребенка могут не удержать карандаш, и он выпадет из рук. Поэтому во время занятия малыша надо следить за тем, как ребенок держит карандаш, фломастер и действует ими. Этот навык вырабатывается и закрепляется очень медленно.**

***Консультация для родителей на тему:***

***«Взял я в руки карандаш».***

Январь 2015г.