Памятник баснописцу

В Летнем саду, на небольшой площадке, можно увидеть памятник Ивану Андреевичу Крылову.

До скульптора Клодта писателей и поэтов изображали в римских тогах, с лирой в руках. Петру Карловичу Клодту хотелось представить баснописца таким, каким он видел его в последние годы жизни.

Стоит не спеша рассмотреть этот 1-ый в России реалистический памятник, открытый 12 мая 1855 г. Тогда можно заметить, что Крылов одет в простой сюртук, сидит на камне с книгой в руках.

На гранитном постаменте живо и выразительно выполнены персонажи многих басен: «Квартет», «Свинья под дубом», «Ворона и Лисица», «Осел и Соловей» и других.

В Летнем саду всегда оживленно. Вечерами особенно хорошо гулять по парку и любоваться памятником.