«Медный всадник»

 Петербург. Сенатская площадь. 7 августа 1782 г. Открытие памятника Петру I. 15 лет готовилось это торжество. Все в ожидании.

 Артиллерийский салют. Что же перед глазами зрителей? Волевое лицо. Устремленный вперед взгляд.

 Величественный всадник. Скала, символизирующая трудности в судьбе России. Растоптанная змея, олицетворяющая зло.

 Величественный монумент, вот уже более 200-х сот лет украшающий одну из центральных площадей, неотделим от истории и архитектурного облика Петербурга.