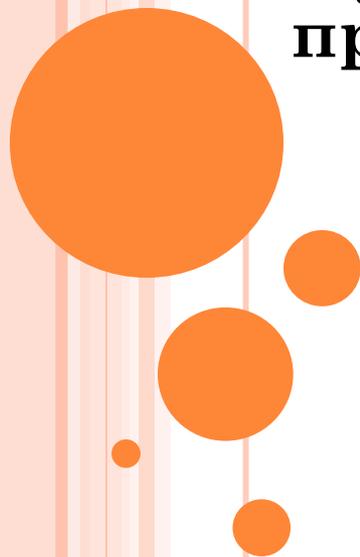


**Внедрение коррекционно-развивающих технологий, оптимизация тифлопедагогических условий для качественного обучения, воспитания, развития и социализации детей с глубокими нарушениями зрения на примере прошлого учебного года в ГБОУ школе-интернате № 3 г. Армавира**



Успешная интеграция инвалидов в обществе зависит не только от полученного образования, но и от уровня социализации. Само по себе среднее специальное или даже высшее образование без социальных навыков, т.е. умения обслуживать себя, самостоятельно передвигаться и взаимодействовать с окружающими, не позволяет человеку с инвалидностью построить полноценную и счастливую жизнь.

Наряду с академическим компонентом, дети с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, получают в системе специального образования знания, умения и навыки, предусмотренные компонентом социальной компетенции.

В данном направлении в специальной коррекционной школе для детей с нарушением зрения работает команда педагогов: воспитатели (во время внеурочной деятельности), учителя, которые на специально организованных занятиях формируют необходимые в жизни бытовые и социальные навыки, начиная от самых элементарных (навыки личной гигиены и т.п.) и заканчивая более сложными.



В 2013-2014 учебном году педагогический коллектив школы под руководством тифлопедагога И.А. Королёвой продолжил работу над темой: «Социализация детей с глубокими нарушениями зрения в системе адаптивной модели школы-интерната». Коррекционная работа проводилась по следующим направлениям:

1. Создание условий для расширения познавательных способностей детей средствами самостоятельной предметно-практической деятельности и игры.
2. Использование игры, как свободной, естественной деятельности детей, в которой изучается окружающий мир, открывается широкий простор для проявления личного творчества ребёнка, его активности, создавая условия для коллективных действий.
3. Учёт зрительного дефекта, состояния двигательной сферы, связи между двигательными, предметными и игровыми действиями, сюжетом и ролевыми отношениями, игровыми взаимодействиями и взаимоотношениями между играющими, степени их зависимости друг от друга в процессе совместной игровой деятельности.



4. Развитие целостности, предметности, осмысленности зрительного восприятия.
5. Ориентировка в пространстве и мобильности.
6. Формирование социально-адаптивного поведения.
7. Развитие творческого воображения, художественного вкуса, желания самим создавать красоту.

Для успешного проведения коррекционной работы тифлопедагогом И.А. Королёвой систематически проводились:

## **I. Учёба педагогического коллектива:**

**1. Тифлосеминары.** В течение 2013-2014 уч. года было проведено 5 тифлосеминаров, где рассматривались теоретические аспекты данной темы:

- «Глазные заболевания учащихся нашей школы» рекомендации детского офтальмолога Манжосовой Э.Ю.
- «Игра-главная часть жизни ребёнка с нарушением зрения как условие формирования компенсации слепоты. Виды прогулок и их организация».
- «Осязание в пространстве». Спуск и подъём по лестнице.
- «Гиперактивные дети: проявления, причины, способы коррекции».





После проведения тифлосеминара следовала серия мероприятий, где проверялось выполнение рекомендаций, то есть посещение уроков и коррекционных занятий, внеклассных занятий, внеклассных мероприятий.

На последнем заседании рассмотрели основные направления коррекционно-воспитательной работы на следующий учебный год и подвели результаты прошедшего.

## **2. Педагогические консилиумы:**

- а) Педагогические консилиум в 1-ом классе «Основные направления коррекционной работы».
- б) «Организация и разнообразие подвижных игр с детьми на прогулке в зимнее время года».
- в) Обсуждение результатов тестирования по узловым вопросам русского языка и математики с учителями начальных классов (достигнут ли ожидаемый эффект).

## **3. Методические консультации для учителей и воспитателей.**

## **4. Школа молодого воспитателя:**

- а) поведение за столом;
- б) проведение самоподготовки;
- в) приёмы осязательного обследования;
- г) методика обследования помещений.





С 2013-2014 учебного года большое внимание уделяли игре и игровой деятельности . Были проведены открытые прогулки по формированию игры слепых и слабовидящих детей, как средство коррекции их физического и нравственного развития, пропаганда здорового образа жизни.





Смелый

побеждает

трус

погибает

Со

спортом

не

дружишь

о

том

не

раз



## 5. Открытые уроки и практические занятия

(по ознакомлению с окружающим миром во 2 «В» классе: на тему «Домашние и дикие животные. Сравнение» учитель И. Э. Топунова.



9.10.2013



9:15 15/НОЯ/2013





9:19 15/НОЯ/2013



Во 2 «А» классе «В гости к весне» учитель Н. Н. Медоний.





ОБОРЩАВА  
ТАБЛИЦА  
ТАНОЖЕНИЯ

9	1	10	25	45
8	2	12	27	48
7	3	14	28	49
6	4	15	30	54
5	5	16	32	56
6	6	18	35	63
7	7	20	36	64
8	8	21	40	72
9	9	24	42	81



По математике в 4 «Б» классе на тему: «Правила вычисления площади прямоугольника, квадрата» учитель Р. А. Мовсесянц.





По русскому языку в 1 «А» классе на тему: «Правописание буквосочетаний ЖИ, ШИ, ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ» учитель Л. О. Трощалова.



По русскому языку в 4 «А» классе «Игра - как тема систематизации и обобщение знаний пройденного материала» учитель О. Ю. Боровая.







По ориентировке в пространстве в 3 «А» классе учитель Л.Н. Калинина «Повторение правил перехода улиц с различными видами перехода».



Самоподготовки в начальных классах: воспитатель Новикова В. Г. (2 «Б» класс), Малышева Ю. А. (3 «Г» класс), Синицина Г. О. (4 «Б» класс); самоподготовки в старших классах: воспитатель Новикова О. Н. (7 «А» класс), Мокшина С. В. (6 «Б» класс).



## 6. Работа с МО.

**II. Проводились практические занятия с детьми тифлопедагогом по развитию зрительного восприятия детей, имеющим остаточное зрение, по формированию пространственных представлений, способов ориентировки в замкнутом и открытом пространстве, специальных приёмов социально-адаптивного поведения, развитию психических функций учащихся.**

Общие и специальные задачи решались на всех уровнях и этапах обучения:

- 1) в рамках предметного преподавания основ наук;
- 2) в условиях проведения внеклассной и внешкольной работы;
- 3) на специальных занятиях по коррекции отклонений детей с нарушением интеллекта.

Тифлопедагогом оказывалась методическая помощь в подготовке и проведении открытых уроков, мероприятий, проведении самоподготовки.



Чтобы определить коррекционную направленность обучения и воспитания, тифлопедагогом в сентябре месяце было проведено обследование учащихся 1-7-х классов и вновь прибывших.

Проведена диагностика состояния зрительного анализатора, уровень сенсорной готовности ребёнка к школьному обучению, диагностика уровня развития зрительного восприятия как основы для разработки личностно-ориентировочной программы, диагностика уровня развития зрительно-моторной координации, уровень развития зрительно-пространственного восприятия, восприятия изображений сложной формы, уровень восприятия сюжетной картины.

По результатам обследования тифлопедагогом проведены педагогические консилиумы в каждом классе начальной школы, где были составлены карты обследования, даны рекомендации для работы с каждым из учащихся данных групп и намечены основные направления коррекционной работы.



В конце учебного года были проведены контрольные тестирования, которые показали результат проводимой коррекционной работы:

- **1 класс** (учитель Л. О. Трощалова; воспитатели: Т.И.Мороз, В.Г.Новикова ). Работали над развитием сенсорной сферы учащихся. Тема: «Форма, цвет, величина». В течение всего учебного года учащиеся изучали эталоны цвета и формы, учились сравнивать объекты и формы по величине, в процессе этой деятельности развивали умения сравнивать, анализировать, обобщать. Но далеко не все дети владеют способами сравнения объектов по величине. С первого класса воспитатели работают по привитию культурно-гигиенических навыков поведения за столом и приему пищи.





● **2 классы** (учителя: Ю. Г. Пересадова, Н. Н. Медоний; воспитатели: Е. В. Зволинская, И. А. Мартынова, Ю. Г. Новикова). Работали над расширением знаний об окружающем мире. Тема: «Флора и фауна».

Очень серьёзно работали учителя и воспитатели 2-х классов по формированию знаний учащихся о животном и растительном мире, используя методику формирования предметных представлений у детей с нарушением зрения и специальные приёмы обследования изучаемого объекта. Накоплен хороший дидактический материал.

Воспитателем В. Г. Новиковой проведено открытое занятие «Воскресный завтрак» по формированию навыков сервировки стола к завтраку и правилам поведения за столом.







- **3 классы** (учителя: Л. Н. Калинина, Е. В. Калько, В. С. Кошман, Н. В. Житникова; воспитатели: Н. П. Медведь, И. В. Моисеева, Н. Н. Хижняк, А. А. Загребина, Ю. А. Малышева). Особое внимание уделили развитию мышления учащихся в процессе обучения и воспитания. Над этой темой они работают уже три года. Ежегодно дают открытые уроки и коррекционные занятия. Систематическая работа на уроках и во внеурочное время по развитию мыслительных операций учащихся даёт свои положительные результаты. Учащиеся 3-х классов успешно моделируют основные математические понятия, действия их стали более осознанными, они понимают, что значит сравнить объекты и сравнивают их, умеют анализировать и обобщать. Большая работа проводилась по ориентировке в пространстве, однако, слабо составляют маршрут «Школа-автовокзал».







Впервые 2013-2014 учебном году работа по формированию восприятия детьми красоты окружающего мира и произведений искусства началась с 3-го класса. Итоговое открытое занятие по художественному восприятию творчества Васнецова В. М. провела И. В. Моисеева.







● **4 классы** (учителя: О. Ю. Боровая, Р. А. Мовсесянц, воспитатели: Л.В. Игнатенкова, О. Н. Новикова).

В течение двух лет внедрялась в практику работы система развивающих игр А.З. Зака, способствующая формированию предметно-действенного, наглядно-образного и логического мышления.

Имеется наглядный материал, обеспечивающий доступность восприятия проводимой системы игр. Система игр А.З. Зака позволила выявить уровень развития каждого из видов мышления и построить индивидуальную коррекционную работу. Контрольные задания (учитывая диагноз) по осознанности усвоения узловых вопросов математики показали, что систематическая работа по развитию различных видов мышления значительно облегчает осознанность действий ребёнка в процессе усвоения учебного материала.



Эстетическое воспитание слепых и слабовидящих учащихся предполагает развитие и формирование восприятия детьми красоты окружающего мира и произведений искусства, а также развитие их творческих способностей. При глубоких нарушениях зрения это восприятие затруднено. На основании этого нами создана система компенсации и развития нарушенного зрительного восприятия, при которой используются все сохранные анализаторы и сохранившиеся функции поражённого органа зрения.

Система включает развитие художественного восприятия, кратко знакомит с основами искусства, учит отличать художественные произведения от фотографий, понимать изображённое на картинках (1-2 классы), различать художественную манеру (3-5 классы). У детей формируются представления об основных видах искусства: изобразительном искусстве (живопись, графика (3-7 классы); ваяние, зодчество (4-6 классы), воспитывает эмоциональное восприятие художественных произведений, любовь к искусству.



С 4-го класса учащиеся работали с основными видами искусства:

- архитектура (Б.Ф. Растрелли «Зимний дворец» - 18 век; И.Е. Старов «Таврический дворец» - 18 век; А.М. Воронихина «Казанский собор» - 19 век; архитектура XX века);
- скульптура (Вера Мухина, М.К. Аникушин);
- живопись (произведения и творчество В.А. Серова, В.М. Васнецова, И.И. Шишкина, И.И. Левитана).

Осуществляли заочное путешествие в г. Волгоград («Мамаев курган»).

Открытое занятие по теме: «Памятники и архитектура зданий центральной части города Армавира» провели воспитатели: Л. В. Игнатенкова и О.Н. Новикова.











С 5-х классов и старше на занятиях уже присутствует сопоставление двух стилей живописи, например: импрессионизм и реалистическая живопись и др., и знакомство с творчеством художников:

- 5 класс: К. Коровин, А. Венецианов, Кустодиев;
- 6 класс: Васильев, А. Саврасов;
- 7 класс: И. Суриков, Н. Богданов-Вельский;
- 8 класс: И.И.Шишкин, В.М. Васнецов, В.А. Серов;
- 9 класс: жизнь и творчество художников эпохи Возрождения.

Открытые коррекционные занятия, индивидуальные беседы с учащимися показали, что тема: «Жизнь и деятельность великих русских художников» интересна и доступна для восприятия учащихся.









Специальные приёмы, разработанные воспитателями при рассмотрении шедевров русской живописи, обеспечили создание адекватного зрительного образа и его запоминание.

Итоговое коррекционное тестирование, где учащиеся рассказали о запомнившихся им картинах и их авторах, показало, что это направление коррекционной работы очень актуально и необходимо в работе с детьми, имеющими нарушения зрения.

Открытое коррекционное занятие в 9 классе по теме: «Жизнь и творчество художников эпохи Возрождения»: С. Боттичелли «Мадонна с гранатом», Леонардо да Винчи «Дама с горностаем» провела воспитатель С. Г. Семашко.







В экскурсиях к архитектурным сооружениям нашего города звучали рассказы о красоте улиц, скверов и парков. Детям была предоставлена возможность рассмотреть объекты на близком расстоянии и обследовать их с помощью осязания. В беседах после экскурсий дети рассказывали, где они были, что знают о городе, что им удалось рассмотреть, ощупать, услышать. Эти экскурсии обогатили представления детей, развили полисенсорное восприятие, вызвали творческую активность, повлияли на формирование доброжелательного отношения друг к другу и к окружающим людям.

Знакомство с правилами сервировки стола к чаепитию, привитие этических норм поведения, уважение к традициям русского гостеприимства были показаны на открытых занятиях в 5-х классах (воспитатель В. П. Слепцова), в 7 «В» и 5-х классах (воспитатель Т.Н.Куракова).















Опыт коррекционной направленности обучения тифлопедагог И. А. Королёва делилась на встрече с другими педагогическими коллективами края и Чеченской республики, где провела тифлосеминары по темам:

- «Приёмы защиты при поиске упавшего предмета, при обследовании нового помещения, при передвижении по маршруту»;
- «Упражнения на развитие слуха»;
- «Методика обследования помещений»;
- «Упражнения на развитие осязания в ориентировке»;
- «Спуск и подъём по лестнице»;
- «Упражнения на выработку навыка ориентироваться в направлениях пространства при различных системах отсчёта»;
- «Приёмы ходьбы слепых детей с сопровождающими»;
- «Как подобрать трость»;
- «Перед началом движения»;
- «Правила перехода через дорогу для слабовидящих учащихся».



Тифлосеминары для сурдологов по сопровождению слепоглухонемых учащихся для участия в паралимпийских играх в городе Сочи.





Оказание методической помощи педагогическому коллективу школы-интерната III-IV вида города Грозный.









Под руководством тифлопедагога И.А. Королёвой проходила практика студентов Армавирской педагогической академии.





По-прежнему, формирование навыков самостоятельного передвижения, как в знакомом (замкнутом и свободном), так и в незнакомом (замкнутом и свободном) пространстве - одна из наиболее актуальных проблем социальной адаптации наших учащихся, так как при выполнении контрольных тестирований были получены слабые результаты по словесному описанию маршрутов, перед выполнением заданий, мысленному проговариванию маршрута во время его выполнения и словесному отчёту после его выполнения.

Необходимо продолжить в 2014-2015 учебном году развитие пространственного мышления и специальных навыков запоминания маршрута, так как потеря независимости при передвижении - самая большая потеря из всех потерь инвалида по зрению.

