**Сценарий праздника «Кафе именинников».**

МАЛЬВИНА: Здравствуйте, дорогие ребята!

*Дети здороваются. Буратино открывает комиксы и читает, изображая на лице то удивление, то смех, то есть корчит всякие рожицы.*

МАЛЬВИНА: Буратино, оторвись от своих комиксов! Поздоровайся с ребятами.

*Буратино отмахивается от девочки и продолжает читать*.

МАЛЬВИНА: Несносный мальчишка! Что ты уткнул свой длинный нос в книжку?

*Буратино не реагирует. Мальвина обращается к детям.*

МАЛЬВИНА: Я его воспитываю, воспитываю, а он... Ребята! Давайте все вместе дружно скажем: «Здравствуй, Буратино!» на счёт «три». Раз, два, три!

*Дети говорят. Буратино, будто очнувшись ото сна, говорит скороговоркой, как зазубренный урок.*

БУРАТИНО: Ой! Здравствуйте, ребята!

Мы спешили в гости к вам

По долинам и холмам...

И холмам... И холмам... К вам...

Это, как его? Спешили... Очень.

МАЛЬВИНА: Ты опять не выучил мой урок? Тебе надо брать пример с ребят в этом классе!

БУРАТИНО: Как же я возьму, если на них ничего не лежит?

МАЛЬВИНА: Да не на них, а с них!

БУРАТИНО: С них? Ага! Мне на вон том мальчике рубашка понравилась. Парнишка, снимай рубашку!

МАЛЬВИНА: Буратино, брать нужно в переносном смысле.

БУРАТИНО: А он тяжёлый?

МАЛЬВИНА: Кто?

БУРАТИНО: Ну, смысл этот. Его же переносить надо. А куда нести будем? Мы переезжаем в другую сказку?

МАЛЬВИНА: Ой! Как я от тебя устала. Никуда мы не переезжаем.два тебе поставлю! садись!

*Буратино садится на пол (делает вид, будто грохается). Мальвина говорит назидательным тоном*

МАЛЬВИНА: Эх, ты! Хоть бы смотрел, куда садишься! Какой же ты невнимательный!

*.*БУРАТИНО: Ты же сама сказала «садись», вот я и сел. А теперь ещё и обзываешься! Я очень даже внимательным могу быть, если захочу.

МАЛЬВИНА: Сейчас я устрою маленький экзамен для Буратино.

*Буратино хватается за сердце, у него дрожат коленки.*

БУРАТИНО: Ах, экзамены опять! И куда бы мне сбежать? Ведь я снова провалюсь. Я — не трус, но я боюсь.

МАЛЬВИНА: Ребята! Экзаменаторами будете все вы. Я буду командовать, а Буратино должен в точности выполнять мои приказания. Если он делает всё правильно, вы что есть силы хлопайте в ладоши, а если сделает что-то не так, не стесняйтесь, топайте ногами. Буратино, ты готов? Ребята, приготовились?

*Мальвина говорит и показывает правильно, а Буратино делает всё наоборот.*

МАЛЬВИНА: Голову направо по-вер-ни, *(маленькая пауза)* Левую ладошку под-ни-ми, *(маленькая пауза)* Правою ногою — топ-топ-топ!

 Левого рукою — хлоп-хлоп-хлоп!

*Мальвина делает три хлопка по очереди: по голове, по груди и по попке. Буратино ошибается, суетится, кивком головы просит подсказки у зрителей.*

БУРАТИНО: Не получилось. Но я хочу попробовать ещё разок.

МАЛЬВИНА: Ну, что ж, даю тебе вторую попытку.

Правым глазом детям под-миг-ни, (Буратино моргает то левым, то правым)

Руки пред собою про-тя-ни, (Буратино понимает руки вверх)

И на левой ножке — скок-скок-скок!

Видно, не усвоил ты урок!

БУРАТИНО: Я стараюсь, но у меня ничего не получается. Вот если мы все вместе выполняли твои задания. Ребята, поможете мне? *(дети отвечают)* Тогда встаньте со стульев. Станьте ровно, как солдатики. Мальвина, мы готовы выполнять твой урок внимания.

МАльвина...

Правую коленку под-ни-ми, (Буратино поднимает левую)

И два уха зайца по-ка-жи, (Буратино приставляет к голове две ладони)

На соседа слева посмотри, (Буратино поворачивает голову к Мальвине)

А теперь попрыгай — раз, два, три! (Буратино прыгает)

Крыльями, как птица по-ма-ши,(Буратино машет руками)

Головой с рогами по-кру-ти, (Буратино указательными пальца делает рога)

Хвостиком собачьим по-ви-ляй, (*Буратино поворачивается к Мальвине задом, приставляет руку к попке и машет ею)*

Как пингвин по льдине по-ша-гай. (*Буратино оттопыривает руки в стороны и топчется, переваливаясь с ноги на ногу)*

БУРАТИНО: Ура! Вместе с ребятами у меня всё получилось!

МАЛЬВИНА: сейчас мы проведём с вами урок загадковедения.

БУРАТИНО: Слушайте первую загадку и отвечайте хором. Очень крепкий старичок

 На воде мостит мосток

 Без дощечки, без бревна,

Без гвоздя, без топора.

Мостик тёплою весной

Станет талою водой.

(мороз)

МАЛЬВИНА: Молодцы! Вторая загадка.

В кухне нашей целый год

Холод в шкафчике живёт,

Он хранит для нас продукты:

Мясо, молоко и фрукты.

Трудится, старается.

Шкаф как называется?

(холодильник)

БУРАТИНО: Какие вы сообразительные дети! А вам потруднее загадку загадаю.

Телефон я твой спрошу,

Номер в книжку запишу.

И девчонки, и мальчишки

Носят в сумках мини-книжки.

В книжках буквы, но нет нот,

Хоть зовут её...

(блокнот)

МАЛЬВИНА: Видишь, Буратино, мы им загадки на самые разные темы задаём, а они всё отгадывают. Ай да молодцы, ребята!

БУРАТИНО: Ах, так? Тогда я совсем трудную загадку загадаю. На неё даже наш отличник Пьеро не смог ответить.

МАЛЬВИНА: Посмотрим, справятся ли ученики этой школы.

БУРАТИНО: Слушайте внимательно.

Ослепительная птица

В небе грозовом искрится,

Пролетит — раскаты грома.

Эта «птица» вам знакома?

(молния)

МАЛЬВИНА: Здорово, ребята! Все загадки отгадали.

БУРАТИНО: Да-а! В нашей школе вы бы все до одного отличниками были.

МАЛЬВИНА: Буратино, но может быть, ты вспомнишь, зачем мы сюда пожаловали?

БУРАТИНО: Конечно! Сегодня — день именинника... *(перечисляет именинников)* Лучше дня на свете нет, Именинникам — привет!

 Лучший день, в том нет сомненья,

День варенья! (*прикрывает ладонью рот, потом машет руками, мол, ошибся)* День рожденья!

 Мы вас, ребята, поздравляем.

Пусть ваши сбудутся мечты.

 Мы счастья в жизни вам желаем,

Подарки дарим и цветы.

*Одноклассники вручают именинникам букеты (или одному цветку) и подарки в нарядной упаковке*.

**Стрекоза и Муравей на новый лад**

Попрыгунья  Стрекоза

Вечер весь кино смотрела,

Оглянуться не успела-

Закрываются глаза.

На удобной  на кроватке

Стрекозе сон снится сладкий,

Будто все её тетрадки

В идеальнейшем порядке.

Утром надо просыпаться,

Снова в школу отправляться.

Злой тоской удручена,

К Муравью ползёт она.

-Не оставь меня, кум милый,

Мне учиться-нету силы.

В общем, я хочу сказать:

Дай домашнюю списать.

-Кумушка, мне странно это.

Ну, скажи мне по секрету,

Что ты делала вчера?

-Отдыхала до утра!

Я на улице гуляла,

Дома пела да плясала,

Поиграть ещё успела,

Полежала да поела,

Посмотрела «Ералаш»…

Ты списать когда мне дашь?

Иль тебе тетрадки жалко?

-Ну, ты, Стрекоза, нахалка!

-Знаю, дедушка Крылов

Обожает муравьёв.

Нас же, бедных стрекозей,

Не считает за людей.

(Стрекозей иль стрекозят-

Как там верно говорят?)

-Да, мне крупно повезло,

Что не стал я стрекозлом.

Получить образованье

Невозможно без старанья.

Мораль сей басни ты усвой:

Учись, не будь ты стрекозой!

**Конкурс "Достань яблоко"**

Перед каждым участником конкурса ставят миску с водой. Условие конкурса - без помощи рук достать плавающее яблоко.

**Конкурс "Возьми приз" (стул, приз)**

На стул кладется пакет с призом. Вокруг стула - участники конкурса. Ведущий читает стихотворение "Раз, два, три!". Те, кто пытался схватить приз несвоевременно, выбывают из конкурса.

**Конкурс «Мыльный пузырь»**
(воздушные шарики)

Желающие мальчики надувают шарики. Затем разбиваются на пары, каждая из которых пытается «раздавить» шарик своими животами. Уцелевший шарик — награда.

**Конкурс «Веселые картинки»**
(мел, доска)

На доске нужно нарисовать ОДНОВРЕМЕННО: одной рукой треугольник, а другой — квадрат.

**Конкурс «Веселая чепуха»**(наборы полосок бумаги с текстом)

Этот конкурс улучшает настроение присутствующих, придает празднику веселость.

У ведущего два набора полосок бумаги. В левой руке — вопросы, в правой — ответы. Ведущий обходит столики, играющие поочередно «вслепую» вытаскивают то вопрос, (читают вслух) то ответ. Получается веселая чепуха.

Примерные вопросы:

— вы читаете чужие письма?
— вы спите спокойно?
— вы слушаете чужие разговоры?
— бьете ли вы со злости посуду?
— можете ли вы подложить свинью приятелю?
— пишете ли вы анонимно?
— вы распространяете сплетни?
— имеете ли вы привычку обещать больше ваших возможностей?
— хотели бы вы жениться по расчету?
— бываете ли вы в своих действиях навязчивы и грубы?

Примерные ответы:

— это мое любимое занятие;
— изредка, ради шутки;
— только в летние ночи;
— когда кошелек пустой;
— только без свидетелей;
— только в том случае, если это не связано с материальными затратами;
— особенно в чужом доме;
— это моя давняя мечта;
— нет, я очень стеснительный человек;
— я никогда не отказываюсь от такой возможности.

**Конкурс «Прыг-скок»**

Участники конкурса становятся в одну линию. При слове ведущего «суша» все прыгают вперед, при слове «вода» — назад. Конкурс проводится в быстром темпе. Ведущий имеет право вместо слова «вода» произносить другие слова, например: море, река, залив, океан; вместо слова «суша» — берег, земля, остров. Прыгающие невпопад выбывают, победителем становится последний игрок — самый внимательный.

**На мотив песни Г. Гладкова «Чунга-чанга»**

День рожденья с детства любишь ты.
День рожденья — дарятся цветы.
День рожденья — водим «Каравай».
День рожденья — с нами подпевай.

Припев: Веселятся всюду дети.
Праздник знают все на свете —
Только раз в году бывает День рожденья.
Поздравленья и подарки,
И наряды очень ярки —
С нетерпеньем ждем всегда мы День рожденья.

День рожденья — песни, танцы, смех.
День рожденья —время для утех.
День рожденья — празднуют друзья.
День рожденья — без него нельзя.

Припев.

День рожденья будем отмечать.
День рожденья — некогда скучать.
День рожденья — сказки и мечты.
День рожденья, как прекрасны вы!

Припев.

МАЛЬВИНА: Спасибо вам, ребята, за то, что вы пригласили нас на ваш замечательный праздник.

БУРАТИНО: Мы с удовольствием повеселились вместе с вами.

МАЛЬВИНА: До свидания!

БУРАТИНО: До новых встреч!