**Внеклассное занятие «Олимпийские игры в древности и современности».**

**Цель:**

 1.Познакомить учащихся с историей Олимпийских игр в древности и показать их значение в жизни Древней Греции.

 2.Расщирить кругозор учащихся, подчеркнуть миротворческую роль Олимпийских игр.

 **Задачи:**

 1. Усвоение фактов и основных идей, с помощью иллюстративного материала.

 2. Изучение новых понятий по данной теме.

 3. Организация деятельности учащихся по применению новых знаний.

**Оборудование:** презентации, медали.

**Ход занятия.**

**1.Карта Древней Греции (слайд )**

 Местом проведения Олимпийских игр в древности была область в Южной Греции - Элида, где протекает р.Алфей. Здесь находился город Олимпия, в котором были расположены храмы, святилища греческих богов, а также места для проведения тренировок и состязаний – стадион и ипподром.

Первые игры состоялись в 776 году до н.э., этот год стал точкой отсчета древнегреческого “олимпийского летоисчисления”.

 Олимпийские игры были посвящены Зевсу Олимпийскому. Однако местом обитания богов считалась не Олимпия, а самая высокая гора в Северной Греции – Олимп (1297 м). С ней связывают прозвание богов “олимпийцами”. Однако в вопросе о том, кто основал игры, имеются расхождения.

Олимпийские игры – грандиозный праздник, на который съезжаются атлеты со всех полисов древней Греции , включая колонии.(слайд )

 Олимпиадами называли четырехлетний промежуток времени. Олимпийские игры проводились в первый год новой Олимпиады. В Древней Греции Олимпийские игры состоялись 293 раза. В 394 г. н.э., когда Греция находилась под властью Рима, они были запрещены римским императором Феодосием I, который посчитал игры проявлением язычества.

**2. Пять незабываемых дней (слайды ).**

 Специальные вестники заранее сообщали о начале Олимпийских игр. Они продолжались пять дней, и на это время по всей Греции провозглашался так называемый "священный мир" Все военные столкновения прекращались, и заключалось перемирие, за нарушение которого виновные карались крупным штрафом и не допускались к участию в играх. Все прибывающие в Олимпию считались "гостями Зевса" и находились под его защитой.

 Имена участников состязания вносились в списки, составлявшиеся за год до начала очередных Олимпийских игр. Этими списками и всем устройством олимпийских празднеств ведали особые лица - элланодики, избранные на должность олимпийских судей. К участию в Олимпийских играх допускались все свободные эллины.

 Рабы и варвары, т.е. лица негреческого происхождения, участвовать в Олимпийских играх не могли. Кроме того, к участию в Играх не допускались лица, уличенные в совершении преступления или в святотатстве.

 Устав Олимпийских игр предписывал также, чтобы ни одна женщина под страхом смертной казни не присутствовала на состязаниях. Опаздывать на состязания, спорить с судьями и применять незаконные приемы запрещалось.

 Организация античных Олимпийских игр предусматривала контроль не только за ходом самих Игр, но и за подготовкой атлетов к ним. В течение 10–12 месяцев до начала Игр атлеты проходили подготовку, после чего сдавали своеобразный экзамен комиссии элланодиков. После выполнения “олимпийского норматива” будущие участники Олимпийских игр еще месяц готовились по специальной программе в Олимпии.

 Главным принципом состязаний была честность участников. Перед началом соревнований они давали клятву соблюдать правила. Судьи имели право лишить чемпиона титула, если он победил мошенническим путем, провинившийся атлет подвергался также штрафу и телесному наказанию.

Празднества продолжались пять дней. Первый и последний дни были посвящены торжественным церемониям, второй, третий и четвертый включали разного рода соревнования на стадионе и ипподроме.

 Первоначально программа Олимпийских игр ограничивалась бегом на один стадий

 (192 м). Затем программа стала расширяться: были введены состязания в беге на два стадия, бег на 24 стадия, бег с вооружением, с 18 олимпийских игр появилось пятиборье – пентатлон (бег, прыжки, метание диска, метание копья, борьба), с 23 игр - кулачный бой, с 25 игр состязание на колесницах с четверкой лошадей, впоследствии вводится борьба, сочетавшаяся с кулачным боем (панкратий)

 В 632 г. до н.э. на 27 Олимпийских играх были введены соревнования для юношей.

 Самым почитаемым всегда был бег на один стадий. Победителю предоставлялось право зажечь огонь на алтаре Зевса, а его имя присваивалось Олимпийским играм.

 Выйдя на стадион, бегуны вынимали из серебряной урны жетон, на котором стояла буква, означавшая номер (в древнегреческой письменности не было цифр, они обозначались буквами алфавита). Элланодик распределял спортсменов на группы из четырех человек в соответствии с номерами. Победителем объявлялся тот, кто первым достигал столба, стоявшего у возвышения, на котором восседали элланодики. После забегов всех групп атлетов начинались финальные состязания победителей отдельных групп. Снова звучала труба, и глашатай объявлял имя первого олимпионика - победителя в простом беге.

 Затем шли состязания в простой борьбе. Обнаженные борцы, тела которых были натерты маслом, чтобы легче было выскальзывать из рук противника, подходили к урне с жетонами. Те борцы, у которых буквы на жетонах были одинаковыми, сходились для борьбы. Борец, три раза опрокинувший и прижавший лопатками к земле своего противника, считался победителем. Победители попарно боролись между собой, пока не оставалось двух сильнейших. Их схватка решала, кто же из них будет олимпиоником по борьбе.

 Панкратион был смесью борьбы и драки. В этом виде состязаний были разрешены любые приемы, запрещалось только кусаться или выбивать друг другу глаза.

 Кулачный бой, следовавший за борьбой, представлял собой жестокое зрелище. Хотя головы атлетов были защищены бронзовыми колпаками на войлочной подкладке, кулаки, обернутые кожаными ремнями с металлическими шишками, были страшным оружием. Таким бронированным кулаком часто наносились серьезные, а иногда и смертельные увечья. Победителем становился тот, чей противник признал себя побежденным или был не в состоянии продолжать борьбу.

 Захватывающим зрелищем были состязания на ипподроме - бег колесниц. На огромной скорости колесницы, запряженные четверками лошадей, неслись по арене ипподрома, стремясь вырваться вперед и оттеснить соперников. Вознице, правящему лошадьми, требовалось большое искусство и хладнокровие, чтобы подчинить своей воле разгоряченных и рвущихся коней, сдержать их на крутых поворотах, не перевернуть колесницу, огибая конечный столб арены.

 Двенадцать раз надо было промчаться по ипподрому, обогнав соперников. Несчастные случаи на ипподроме были очень часты. Колесницы сталкивались, ломались, разгоряченные кони на поворотах разбивали колесницу о конечный столб. Однажды из сорока колесничих, состязавшихся на олимпийском ипподроме, благополучно закончить бег удалось только одному из участников. Бурей восторженных криков встречали зрители победившую колесницу. Однако звание олимпионика по уставу Олимпийских игр присуждалось не возничему, а хозяину упряжки, богачу, вся доблесть которого состояла в том, что он владел колесницей и конями.

**Награды победителям! (слайд )**

 С V в. до н.э. награждение олимпиоников проходило перед храмом Зевса, в котором находилась знаменитая статуя, признанная современниками одним из семи чудес света. Созданная великим греческим скульптором Фидием из слоновой кости и золота, она поражала величием и красотой.

 Главной наградой победителю Олимпийских игр служил венок из ветвей священной оливы. Ветви срезали золотым ритуальным ножом со старого дерева, которое, как считалось, посадил Геракл. Кроме венка , победитель получал пальмовую ветвь.

 Имя атлета высекалось на мраморной плите. Олимпионик, победивший в состязаниях трижды, получал право поставить в Олимпии свою собственную статую.

 Жители города, который представлял победитель, одаривали его дорогими подарками, освобождали от налогов, назначали пожизненную пенсию, предоставляли бесплатное место в театре. Возвращение победителя к себе на родину превращалось в подлинно триумфальное шествие.

 Кропотливо велся учет достижений прославленных атлетов. На их примере воспитывалась молодежь. Некоторые из них почитались наравне с богами.

**3.Для закрепления изученного материала учащимся предлагаются задания (.см.приложения)**

**4.Возрождение олимпийского движения. (слайды )**

 Возрождение Олимпийского движения связано с именем Пьера де Кубертена -французского историка, литератора, педагога и общественно-политического деятеля.

 В 1894 году Международный спортивный конгресс по его предложению принял решение о создании Международного Олимпийского комитета и проведении в 1896 году

 I Олимпийских игр по примеру античных. 29 лет он был бессменным президентом международного олимпийского комитета. В 1912 г. он написал олимпийский гимн «Ода спорту» который состоит из 9 глав.

 В 1913 году появилась олимпийская символика в виде 5 переплетенных колец и священного огня, который по традиции зажигают в Греции, а также девиз “Быстрее, выше, сильнее”. Переплетенные кольца символизируют объединенные в Олимпийское движение пять континентов. Цвета континентов: голубой - Европа, черный- Африка, красный- Америка, желтый – Азия, зеленый- Австралия.

 Зажжение олимпийского огня - один из главных ритуалов на торжественной церемонии открытия игр, зажжению предшествует факельная эстафета, берущая начало в Греции. Впервые церемония зажжения олимпийского огня была проведена на играх

 ХI Олимпиады в 1928 г. в Амстердаме и на зимних играх в 1952 г. в Осло.

 Олимпийский огонь горит непрерывно в течение Игр и гасится на церемонии закрытия.

 У любой Олимпиады есть свой талисман. Обычно талисманом объявляют изображение какого-либо животного , популярного в стране, проводящей Олимпийские игры. На летних играх 1968 г. в Мехико талисманом был ягуар. Талисманом монреальской Олимпиады-76 был симпатичный бобёр. Московской Олимпиады-80 бурый медвежонок Миша.

 В 1980 г. в Москве проходили игры ХХII летней Олимпиады . США, ФРГ, Япония и Канада отказались принимать участие в играх, проходивших в Советском Союзе. Несмотря на это, в Играх приняли участие 5603 спортсмена из 81 страны. На играх было зарегистрировано 36 мировых, 76 олимпийских, 40 европейских рекордов.

 В Пекине состоялись XXIХ летние Олимпийские игры. Китайцы, хозяева Олимпиады, стали рекордсменами по количеству завоеванных золотых медалей. На счету китайской сборной 51 золотая медаль. На втором месте — США с 36 высшими олимпийскими наградами. Россия занимает третье место, российские спортсмены 23 раза поднимались на вершину олимпийского пьедестала.

 Столицей ХХII зимних Олимпийских игр и ХI Паралимпийских зимних игр в 2014 году выбран г. Сочи. Период проведения с 7 по 23 февраля 2014 года. Видеосюжет

**5. XXX Олимпийские игры в Лондоне.**

27 июля состоялось открытие XXX Летних Олимпийских игр в Лондоне, которые прошли с 27 июля по 12 августа 2012 года. А 29 августа стартовали Летние Паралимпийские игры.

**Эмблема олимпиады.**

* Логотип XXX олимпийских игр в Лондоне предстанет нам в виде сгруппированных в квадрат, ярко очерченных четырех цифр 2, 0, 1 и 2 обозначающих год проведения олимпиады. В левой части изображения находится слово Лондон, в правой части располагаются олимпийские кольца. Эмблема имеет ярко-желтую обводку и может быть доступна в 4 цветовых вариантах.
* Создание логотипа заняло чуть более года, а затраты обошлись организаторам в довольно крупную сумму — общая смета составила около 800 000 долларов.
* Оргкомитет Олимпиады так раскрывает свое видение логотипа: "Новая эмблема использует олимпийский дух, который вдохновит всех и свяжет молодых людей. Она динамичная, современная и гибкая. Эмблема станет символом Лондона-2012 и будет узнаваема людьми всех возрастов во всем мире. Она сформирует характер и индивидуальность Олимпиады-2012".

**Талисманы олимпиады**

* Организаторы Олимпиады 2012 в Лондоне представили общественности Уэнлока и Мандевиля - талисманы Олимпийских и Паралимпийских игр соответственно.
* По легенде они были созданы из последних двух капель британской стали идущей на строительство объектов Лондонской Олимпиады. Уэнлок и Мандевиль путешествуют по всей Англии изучая ее особенности, знакомясь с ее жителями и гостями. Особый интерес у них вызывают все виды спорта, которые включены в программу Олимпийских и Паралимпийских игр.
* Уэнлок получил свое имя в честь города под названием Мач Уэнлок в Шропшире. В XIX веке, барон Пьер де Кубертен был приглашен на Игры Мач Уэнлока, на создание которых вдохновили Олимпийские игры Древней Греции. Увиденный спортивный праздник пришелся Де Кубертену по душе и подтолкнул его к возрождению Олимпийского движения. Игры Мач Уэнлока проводятся и по сегодняшний день.
* Мандевиль был назван в честь города Сток-Мандевиль в Бакингемшире, где зародились в 1948г Паралимпийские игры, благодаря Людвигу Гутману, который организовал спортивные соревнования для ветеранов Второй Мировой войны с повреждениями спинного мозга.

**Олимпийские чемпионы.**

* Дзюдоист Арсен Галстян в один день стал самым известным спортсменом России. Победив в финале стартовавшего в субботу в Лондоне олимпийского турнира, он оказался не только первым в российской истории олимпийским чемпионом, но и первым из россиян обладателем золота Игр-2012.
* Десятое золото в копилку российской сборной на Олимпиаде 2012 принес Иван Ухов, в прыжках в высоту Иван Ухов стал чемпионом, взяв высоту 2,38.
* Планку на высоте 2,36 и 2,38 в соревнованиях по прыжкам в высоту на Олимпиаде 2012 Иван Ухов брал с первых попыток, а вот главные конкуренты российского спортсмена были не столь «прыгучи».
* В финале бега на 800 м среди женщин на Олимпийских играх в Лондоне победу одержала россиянка Мария Савинова.
* Российская спортсменка Наталья Антюх выиграла соревнования в беге на 400 метров с барьерами на Олимпиаде в Лондоне.
* Антюх финишировала с результатом 52,70 секунды. Это время стало ее персональным рекордом.
* Женя Канаева - первая в истории двукратная олимпийская чемпионка по художественной гимнастике в индивидуальном многоборье.
* По сумме четырех упражнений (обруч, мяч, булавы и лента) Евгения Канаева набрала 116,900 балла.

**Рассмотри таблицу медального зачёта. Какие вопросы ты можешь задать своим друзьям?**

**Игра «Проверь себя».**

Учащимся необходимо ответить на предложенные вопросы. Каждый правильный ответ – золотая медаль.

5. Подведение итогов занятия.