**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Дата | | Тема |
|  | 1 а | 1 б |
| 1 |  |  | Вводное занятие. |
| 2 |  |  | Речь и ритм. Чтение произведений по выбору |
| 3 |  |  | Чтение басен. Распределение ролей |
| 4 |  |  | Миниатюры по басням И.А.Крылова. |
| 5 |  |  | Миниатюры по басням И.А.Крылова |
| 6 |  |  | Инсценировка басен И.А. Крылова. |
| 7 |  |  | Постановка сценической речи. Театральные этюды. |
| 8 |  |  | Упражнения на развитие сценической речи. |
| 9 |  |  | Упражнения на развитие сценической речи. Театральные этюды. |
| 10 |  |  | Движение и мизансцены. Работа над пластикой. |
| 11 |  |  | Движение и мизансцены. Работа над пластикой. |
| 12 |  |  | Подготовка к новогоднему концерту. |
| 13 |  |  | Подготовка к новогоднему концерту. |
| 14 |  |  | Подготовка к новогоднему концерту. |
| 15 |  |  | Подготовка к новогоднему концерту. |
| 16 |  |  | Чтение пьесы. |
| 17 |  |  | Распределение ролей, чтение по ролям. |
| 18 |  |  | Движение и мизансцены в постановке. |
| 19 |  |  | Постановка пьесы |
| 20 |  |  | Постановка пьесы |
| 21 |  |  | Постановка пьесы |
| 22 |  |  | Постановка пьесы |
| 23 |  |  | Постановка пьесы |
| 24 |  |  | Постановка пьесы |
| 25 |  |  | Репетиция пьесы |
| 26 |  |  | Репетиция пьесы |
| 27 |  |  | Репетиция пьесы |
| 28 |  |  | Репетиция пьесы |
| 29 |  |  | Музыка к спектаклю. Костюмы и декорации. |
| 30 |  |  | Репетиция пьесы |
| 31 |  |  | Генеральная репетиция |
| 32 |  |  | Представление пьесы |
| 33 |  |  | Обсуждение, подведение итогов |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Дата | | Тема |
|  | 2 а | 2 б |
| 1 |  |  | Вводное занятие. |
| 2 |  |  | Речь и ритм. Чтение произведений по выбору |
| 3 |  |  | Чтение басен. Распределение ролей |
| 4 |  |  | Миниатюры по басням И.А.Крылова. |
| 5 |  |  | Инсценировка басен И.А. Крылова. |
| 6 |  |  | Упражнения на развитие сценической речи. Театральные этюды |
| 7 |  |  | Упражнения на развитие сценической речи. Театральные этюды |
| 8 |  |  | Упражнения на развитие сценической речи. Театральные этюды |
| 9 |  |  | Упражнения на развитие сценической речи. Театральные этюды. |
| 10 |  |  | Движение и мизансцены. Работа над пластикой. Театральные этюды |
| 11 |  |  | Движение и мизансцены. Работа над пластикой. Театральные этюды |
| 12 |  |  | Новогодние этюды. |
| 13 |  |  | Подготовка к новогоднему концерту. |
| 14 |  |  | Подготовка к новогоднему концерту. |
| 15 |  |  | Подготовка к новогоднему концерту. |
| 16 |  |  | Чтение пьесы. |
| 17 |  |  | Распределение ролей, чтение по ролям. |
| 18 |  |  | Движение и мизансцены в постановке. |
| 19 |  |  | Упражнения на развитие сценической речи. Постановка пьесы |
| 20 |  |  | Упражнения на развитие сценической речи. Постановка пьесы |
| 21 |  |  | Движение и мизансцены. Работа над пластикой. Постановка пьесы |
| 22 |  |  | Движение и мизансцены. Работа над пластикой. Постановка пьесы |
| 23 |  |  | Постановка пьесы |
| 24 |  |  | Постановка пьесы |
| 25 |  |  | Постановка пьесы |
| 26 |  |  | Репетиция пьесы |
| 27 |  |  | Репетиция пьесы |
| 28 |  |  | Репетиция пьесы |
| 29 |  |  | Репетиция пьесы |
| 30 |  |  | Музыка к спектаклю. Костюмы и декорации. |
| 31 |  |  | Репетиция пьесы |
| 32 |  |  | Генеральная репетиция |
| 33 |  |  | Представление пьесы |
| 34 |  |  | Обсуждение, подведение итогов |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Дата | | Тема |
|  | 3 а | 3 б |
| 1 |  |  | Вводное занятие. |
| 2 |  |  | Речь и ритм. Чтение произведений по выбору |
| 3 |  |  | Чтение скороговорок. Театральные этюды на школьную тему. |
| 4 |  |  | Чтение скороговорок. Театральные этюды на осеннюю тему. |
| 5 |  |  | Чтение скороговорок. Театральные этюды на свободную тему. |
| 6 |  |  | Упражнения на развитие сценической речи. Театральные этюды |
| 7 |  |  | Упражнения на развитие сценической речи. Театральные этюды |
| 8 |  |  | Упражнения на развитие сценической речи. Движение и мизансцены. Работа над пластикой. |
| 9 |  |  | Движение и мизансцены. Работа над пластикой. Театральные этюды |
| 10 |  |  | Движение и мизансцены. Работа над пластикой. Театральные этюды |
| 11 |  |  | Движение и мизансцены. Работа над пластикой. Театральные этюды |
| 12 |  |  | Новогодние этюды. Работа над пластикой. |
| 13 |  |  | Репетиция новогоднего представления. |
| 14 |  |  | Репетиция новогоднего представления. |
| 15 |  |  | Репетиция новогоднего представления. |
| 16 |  |  | Новогоднее представление. |
| 17 |  |  | Чтение пьесы. Распределение ролей, |
| 18 |  |  | Чтение по ролям. Движение и мизансцены в постановке. |
| 19 |  |  | Движение и мизансцены в постановке. |
| 20 |  |  | Упражнения на развитие сценической речи. Постановка пьесы |
| 21 |  |  | Упражнения на развитие сценической речи. Постановка пьесы |
| 22 |  |  | Движение и мизансцены. Работа над пластикой. Постановка пьесы |
| 23 |  |  | Постановка пьесы |
| 24 |  |  | Постановка пьесы |
| 25 |  |  | Постановка пьесы |
| 26 |  |  | Постановка пьесы |
| 27 |  |  | Репетиция пьесы |
| 28 |  |  | Репетиция пьесы |
| 29 |  |  | Репетиция пьесы |
| 29 |  |  | Репетиция пьесы |
| 30 |  |  | Музыка к спектаклю. Костюмы и декорации. |
| 31 |  |  | Репетиция пьесы |
| 32 |  |  | Генеральная репетиция |
| 33 |  |  | Представление пьесы |
| 34 |  |  | Обсуждение, подведение итогов |