|  |
| --- |
| **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**к завершенной предметной линии учебников для 1 класса общеобразовательных учреждений**по системе «Школа России»****АЗБУКА (в 2-х частях)*****Авторы: В.Г. Горецкий*****РУССКИЙ ЯЗЫК В ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ ГРАМОТЕ (ПИСЬМО)*****Авторы: В.Г.Горецкий, Н.А.Федосова «Прописи»(1,2,3,4 ч.)******Издательство «Просвещение»*****Рабочая программа по обучению грамоте** для 1 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы В. Г. Горецкого и др.**Учебно-тематическое планированиепо курсу обучения грамоте**Курс «Введение в школьную жизнь» - 8ч.Подготовительный период – 16ч.Букварный период – 53 ч.Послебукварный период – 19 ч. Всего – 96 ч.**Учебно-тематическое планированиепо русскому языку в период обучения грамоте (письмо)**Курс «Введение в школьную жизнь» - 8ч.Подготовительный период – 16ч.Букварный период – 53 ч.Послебукварный период – 4 ч. Всего – 81 ч.Рабочая программа разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта по данной образовательной области с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса по русскому языку, возрастных особенностей младших школьников .Логика изложения и содержание программы полностью соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по русскому языку.Изучение русского языкав 1 классе начинается ввод­ным интегрированным курсом «Обучение грамоте»: его продол­жительность (приблизительно) 22 учебные недели по 8 ч в не­делю (4 часа обучение грамоте + 4 часа письмо), что определяется темпом обучаемости, индивидуальными особенностями учащихся и спецификой ис­пользуемых учебных средств. В рабочей программе содер­жание обучения грамоте представлено соответственно в курсе как литературного чтения, так и русского языка.Интегрированный курс «Обучение грамоте и письму» рассчитан на 161 ч (из них: 96 ч. – обучение грамоте, 81 ч. – письмо).Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа  координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять её с ранее изученными буквами, упражняются в письме буквосочетаний, в слогах, словах, предложениях.Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения расширяется кругозор детей, развиваются речевые умения, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика.После курса «Обучение грамоте и письму» начинается дифференцированное изучение русского языка и литературного чтения.**Цели и задачи курса****Цели обучения**: *создать условия для формирования:** **ключевых компетенций**через освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка; овладения элементарными способами анализа иэучаемых явлений языка
* **компетенций личностного саморазвития**через развитие речи, мышления, воображения, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и «чувства языка»; через овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания; через стремления совершенствовать свою речь;
* **коммуникативной компетентности**через формирование собственной точки зрения, развития культуры речи и культуры общения, обогащение словарного запаса;
* **социальной компетентности** посредством работы в группах, парах, индивидуально, фронтально, самостоятельно;
* **поликультурной компетенции** через воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к родному слову;
* **компетентности сохранения и  укрепления собственного здоровья**через выполнениережима дня и соблюдения гигиены; использование физкультурных минуток, дыхательной гимнастики и гимнастики для глаз;использование развивающих, подвижных и дидактических игр.

Для достижения поставленных целей необходимо решение следующих практических **задач**:* *развитие* речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
* *освоение* первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
* *овладение* умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема;
* *воспитание* позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

**Общая характеристика предмета**Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения  данного курса****Личностными результатами** изучения предмета являются следующие умения:– осознавать роль языка и речи в жизни людей;– эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;– понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;– высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений из « Азбуки», «Русского языка»**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).Регулятивные УУД:– определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;– проговаривать последовательность действий на уроке;– учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;– учиться работать по предложенному учителем плануСредством формирования регулятивных УУД служит проблемно-диалогическая технология.Познавательные УУД:– ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);– находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;– преобразовывать информацию из одной формы в другуюСредством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).Коммуникативные УУД:– оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);– слушать и понимать речь других– умение выбирать адек­ватные языковые средства для успешного решения коммуника­тивных задач (диалог, устные монологические высказывания) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;– учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).Средством формирования коммуникативных УУД служит организация работы в парах и малых группах. **Предметными результатами** изучения курса является сформированность следующих умений:           – отличать текст от набора предложений, записанных как текст;           – осмысленно, правильно читать целыми словами;           – отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;           – подробно пересказывать текст;           – составлять устный рассказ по картинке;           – называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;           – определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);          – обозначать мягкость согласных звуков на письме;          – определять количество букв и звуков в слове;          – писать большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;          – ставить пунктуационные знаки конца предложения;          – списывать с печатного образца и писать под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения;          – находить корень в группе доступных однокоренных слов.**Структура курса**Начальным этапом изучения русского языка и литературного чтения в первом классе является курс «Обучение грамоте и письму».. Содержание обучения грамоте представлено соответственно как в курсе русского языка, так и в курсе литературного чтения. Обучение письму идет параллельно с обучением чтению с учетом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять ее с ранее изученными бук­вами, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях.Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения расши­ряется кругозор детей, развиваются речевые умения, обогащается и активизируется словарь, совер­шенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика.После курса «Обучение грамоте и письму» начинается раздельное изучение русского языка и литера­турного чтения.**Содержание курса****Виды речевой деятельности****Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.***Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников***,*** просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).**Обучение грамоте****Фонетика.**Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.**Письмо.**Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.Овладение первичными навыками клавиатурного письма.Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.**Слово и предложение.**Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:• раздельное написание слов;• обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;• перенос слов по слогам без стечения согласных;• знаки препинания в конце предложения.**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов. |

**Календарно-тематическое планирование**

**по обучению грамоте**

***Учебник:***  *В.Г. Горецкий «Азбука» ,ОАО "Издательство "Просвещение", М. 2011*

***Другие учебные пособия:***

*1)О.Н.Крылова. Тесты по обучению грамоте (1, 2 часть) к учебнику В.Г.Горецкого «Азбука» 1класс. Издательство "Экзамен", М. 2012*

***Информационно-коммуникативные средства:***

*1)Электронное приложение к учебнику: В.Г. Горецкий «Азбука»*

| № пп | Дата(по плану) | Дата(фактич.) | Тема урока | страницы в учебнике |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Добукварный период(подготовительный) - 16 ч.**  |
|  |  |  | «Азбука» - первая учебная книга. | 4 |
|  |  |  | Речь устная и письменная. Предложение. | 5-6 |
|  |  |  | Слово и предложение. | 7-8 |
|  |  |  | Слог. | 9 |
|  |  |  | Слог. | 10 |
|  |  |  | Ударение. | 11-12 |
|  |  |  | Звуки в окружающем мире и в речи. | 13-14 |
|  |  |  | Звуки в словах. Звуки гласные и согласные. | 15 |
|  |  |  | Слог- слияние. | 16-17 |
|  |  |  | Повторение и обобщение пройденного. | 18-19 |
|  |  |  | Повторение и обобщение пройденного. | 20 |
|  |  |  | Гласный звук **[а]**, буквы**А,а** | 21-24 |
|  |  |  | Звук **[о]**, буквы**О,о** | 25-28 |
|  |  |  | Звук **[и]**, буквы**И,и** | 29-32 |
|  |  |  | Гласная буква **ы**, звук **[ы]** | 33-36 |
|  |  |  | Звук **[у]**,буквы**У,у** | 37-40 |
| **Букварный период (основной) - 53 ч.** |
| 1. (1)
 |  |  | Звуки **[н], [н'],** буквы **Н,н** | 41-44 |
| 1. (2)
 |  |  | Звуки **[с], [с'],** буквы**С,с** | 45-48 |
| 1. (3)
 |  |  | Звуки **[к], [к'],** буквы**К,к** | 49-52 |
| 1. (4)
 |  |  | Звуки **[т], [т']**, буквы**Т,т** | 53-55 |
| 1. (5)
 |  |  | Закрепление пройденного материала | 56-58 |
| 1. (6)
 |  |  | Звуки **[л], [л']**, буквы **Л,л** | 59-64 |
| 1. (7)
 |  |  | Звуки **[р], [р']**, буквы **Р,р** | 65-68 |
| 1. (8)
 |  |  | Звуки **[в], [в']**, буквы**В,в** | 69-71 |
| 1. (9)
 |  |  | Гласные буквы**Е,е**, обозначающие звуки **[й'э]** | 73-74 |
| 1. (10)
 |  |  | Буква**Е** – показатель мягкости согласных | 75-78 |
| 1. (11)
 |  |  | Звуки **[п], [п'],** буквы **П,п** | 79-84 |
| 1. (12)
 |  |  | Звуки **[м], [м'],** буквы **М,м** | 85-87 |
| 1. (13)
 |  |  | Закрепление. | 88-90 |
| 1. (14)
 |  |  | Звуки **[з], [з'],** буквы **З,з** | 91-93 |
| 1. (15)
 |  |  | Чтение слов, текстов с буквами **З,з**. Сопоставление слогов и слов с буквами **С** и **З** | 94-96 |
| 1. (16)
 |  |  | Звуки **[б], [б'],** буквы**Б,б** | 97-100 |
| 1. (17)
 |  |  | Чтение слов, текстов с буквами **Б,б**. Сопоставление слогов и слов с буквами **Б** и **П** | 101-102 |
| 1. (18)
 |  |  | Закрепление пройденного материала | 103-104 |
| 1. (19)
 |  |  | Звуки **[д], [д'],** буквы**Д,д** | 105-107 |
| 1. (20)
 |  |  | Согласные звуки **[д], [д’],** буквы**Д, д.**Сопоставление слогов и слов с буквами**Д** и **Т** | 108-110 |
| 1. (21)
 |  |  | Буквы **Я,я**, обозначающие звуки [й'а] | 111-113 |
| 1. (22)
 |  |  | Буква **Я** – показатель мягкости согласного | 114-115 |
| 1. (23)
 |  |  | Закрепление пройденного материала | 116-118 |
| 1. (24)
 |  |  | Звуки **[г], [г'],** буквы **Г,г** | 119-120 |
| 1. (25)
 |  |  | Чтение слов, текстов с буквой **Г.** Сопоставление слогов и слов с буквами **Г** и**К** | 121-123 |
| 1. (26)
 |  |  | Звуки**[ч'],** буквы **Ч,ч** | 5-7 |
| 1. (27)
 |  |  | Звуки **[ч'],** буквы **Ч,ч** | 8-10 |
| 1. (28)
 |  |  | Буква **ь** – показатель мягкости предшествующих согласных звуков | 11-13 |
| 1. (29)
 |  |  | Буква **ь** в конце и в середине слова для обозначения мягкости согласного | 14-16 |
| 1. (30)
 |  |  | Твердый согласный звук **[ш]**, буквы **Ш,ш.** Сочетание ши | 17-19 |
| 1. (31)
 |  |  | Твердый согласный звук **[ш],** буквы **Ш,ш.** Сочетание **ши.** | 20-24 |
| 1. (32)
 |  |  | Твердый согласный звук **[ж],** буквы **Ж,ж.**  | 25-27 |
| 1. (33)
 |  |  | Твердый согласный звук **[ж],** буквы **Ж,ж.**Сопоставление звуков **[ж]** и **[ш].** | 28-30 |
| 1. (34)
 |  |  | Буквы **Ё,ё**, обозначающие два звука [й'о] | 31-32 |
| 1. (35)
 |  |  | Буква **Ё,ё** – показатель мягкости | 33-34 |
| 1. (36)
 |  |  | Мягкий согласный звук **[й'].** Буквы **Й,й** | 35-36 |
| 1. (37)
 |  |  | Чтение слов с буквой **й.** | 37-38 |
| 1. (38)
 |  |  | Звуки **[х], [х'],** буквы **Х,х** | 39-40 |
| 1. (39)
 |  |  | Чтение слов с буквой **х.** | 41-43 |
| 1. (40)
 |  |  | Закрепление. | 44-46 |
| 1. (41)
 |  |  | Буквы **Ю,ю**, обозначающие звуки [й'у] | 47-48 |
| 1. (42)
 |  |  | Обозначение буквой ю гласного звука [у] после мягких согласных в слиянии. | 49-50 |
| 1. (43)
 |  |  | Твердый согласный звук **[ц],** буквы **Ц,ц** | 51-53 |
| 1. (44)
 |  |  | Чтение слов с буквами **Ц,ц** | 54-56 |
| 1. (45)
 |  |  | Гласный звук **[э].** Буквы **Э,э** | 57-59 |
| 1. (46)
 |  |  | Чтение слов с буквами **Э,э** | 60-62 |
| 1. (47)
 |  |  | Мягкий согласный звук **[щ'],** буквы **Щ,щ.** Правописание сочетаний **ща, щу** | 63-67 |
| 1. (48)
 |  |  | Чтение предложений и текстов с буквами **Щ,щ** | 68-70 |
| 1. (49)
 |  |  | Звуки **[ф], [ф'],** буквы **Ф,ф** | 71-72 |
| 1. (50)
 |  |  | Чтение слов, предложений с буквами **Ф,ф.** Сопоставление слогов и слов с буквами**В**и**Ф** | 73-74 |
| 1. (51)
 |  |  | Мягкий и твердый разделительные знаки. | 75-76 |
| 1. (52)
 |  |  | Мягкий и твердый разделительные знаки. | 77-78 |
| 1. (53)
 |  |  | Русский алфавит. | 79-81 |
| **Послебукварный период (заключительный) -19 ч.** |
| 1. (1)
 |  |  | Как хорошо уметь читать. Произведения С. Маршака, В Берестова, Е. Чарушина | 82-85 |
| 1. (2)
 |  |  | Одна у человека мать; одна и родина.К.Д. Ушинский. Наше Отечество | 86-87 |
| 1. (3)
 |  |  | История славянской азбуки.В. Крупин. Первоучители словенские | 88-89 |
| 1. (4)
 |  |  | В. Крупин. Первый букварь | 90-91 |
| 1. (5)
 |  |  | Творчество А.С. Пушкина .Сказки | 92-93 |
| 1. (6)
 |  |  | А.С.Пушкин. Сказки. |  |
| 1. (7)
 |  |  | Л.Н. Толстой. Рассказы о детях. | 94 |
| 1. (8)
 |  |  | Л.Н. Толстой. Рассказы о детях. |  |
| 1. (9)
 |  |  | К.Д. Ушинский – великий педагог и писатель. К.Д. Ушинский. Рассказы о детях. | 95 |
| 1. (10)
 |  |  | К.Д. Ушинский . Рассказы о детях. |  |
| 1. (11)
 |  |  | К.И. Чуковский «Телефон». | 96 |
| 1. (12)
 |  |  | К.И. Чуковский«Путаница». | 97 |
| 1. (13)
 |  |  | В.В. Бианки. Первая охота | 98 |
| 1. (14)
 |  |  | В.В. Бианки. Первая охота |  |
| 1. (15)
 |  |  |  С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два» | 100-101 |
| 1. (16)
 |  |  | М.М. Пришвин «Предмайское утро» | 102 |
| 1. (17)
 |  |  | Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева. | 104-106 |
| 1. (18)
 |  |  | Весёлые стихи Б. Заходера. В. Берестова | 107-108 |
| 1. (19)
 |  |  | Прощание с Азбукой. Проект: «Живая Азбука» |  |

**Календарно-тематическое планирование**

**по русскому языку в период обучения грамоте (письмо)**

 ***Учебные пособия:***

*1) В.Г.Горецкий, Н.А.Федосова. Прописи к «Азбуке» В.Г.Горецкого, М."Просвещение" 2012г.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № пп | Дата урока(по плану) | Дата урока (фактич.) | Тема урока | Страницы |
| **Добукварный период (подготовительный) - 16 ч.** |
|  |  |  | Пропись — первая учебная тетрадь. | 4-6 |
|  |  |  | Рабочая строка. Верхняя и нижняя линия рабочей строки. | 7-8 |
|  |  |  | Обводка рисунков по контуру. Письмо овалов , полуовалов и кругов. | 9-12 |
|  |  |  | Строка и межстрочное пространство. Письмо длинных прямых наклонных линий. | 13-14 |
|  |  |  | Письмо наклонных линий с закруглением внизу. | 15-17 |
|  |  |  | Письмо элементов букв. | 18-20 |
|  |  |  | Письмо больших и маленьких овалов, коротких наклонных линий. | 21-23 |
|  |  |  | Письмо коротких и длинных линий. Письмо линий с закруглением. | 24-26 |
|  |  |  | Письмо прямых наклонных линий и линий с закруглением внизу и вверху. | 27 |
|  |  |  |  Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. | 28-29 |
|  |  |  | Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов овалов. | 30-31 |
|  |  |  | Строчная и заглавная буква ***а, А***. | 3-4 |
|  |  |  | Строчная и заглавная буквы ***о, О***. | 5-6 |
|  |  |  | Строчная и заглавная буквы ***и, И***. | 7-8 |
|  |  |  | Строчная буква ***ы***. | 9-10 |
|  |  |  | Строчная и заглавная буквы***у, У***. | 11-13 |
| **Букварный период (основной) - 53 ч.** |
| 1. (1)
 |  |  | Строчная и заглавная буквы **н,Н.** | 14-15 |
| 1. (2)
 |  |  | Строчная и заглавная буквы ***с, С***. | 16-17 |
| 1. (3)
 |  |  | Строчная и заглавная буквы **к, К.** | 18-19 |
| 1. (4)
 |  |  | Строчная и заглавная буквы***т, Т.*** | 20-21 |
| 1. (5)
 |  |  | Закрепление написания изученных букв. | 22 |
| 1. (6)
 |  |  | Строчная и заглавная буквы **л**, **Л.** | 23-25 |
| 1. (7)
 |  |  | Строчная и заглавная буквы***р, Р***. | 26-27 |
| 1. (8)
 |  |  | Строчная и заглавная буквы ***в, В***. | 28-30 |
| 1. (9)
 |  |  | Строчная буква ***е***. | 31 |
| 1. (10)
 |  |  | Заглавная буква ***Е***. | 32 |
| 1. (11)
 |  |  | Строчная и заглавная буквы ***п, П.*** | 3-5 |
| 1. (12)
 |  |  | Строчная буква ***м***. | 6 |
| 1. (13)
 |  |  | Заглавная буква ***М***. | 7-8 |
| 1. (14)
 |  |  | Строчная буква ***з***. | 9 |
| 1. (15)
 |  |  | Заглавная буква ***З.*** | 10-11 |
| 1. (16)
 |  |  | Строчная буква ***б***. | 12 |
| 1. (17)
 |  |  | Заглавная буква ***Б***. | 13-14 |
| 1. (18)
 |  |  | Строчная и заглавная буквы ***б, Б***. | 15 |
| 1. (19)
 |  |  | Строчная буква ***д***. | 16-17 |
| 1. (20)
 |  |  | Заглавная буква ***Д***. | 18-19 |
| 1. (21)
 |  |  | Строчная буква ***я.*** | 20 |
| 1. (22)
 |  |  | Заглавная буква ***Я***. | 21-22 |
| 1. (23)
 |  |  | Строчная и заглавная буквы ***я, Я***. | 23 |
| 1. (24)
 |  |  | Строчная буква ***г***. | 24 |
| 1. (25)
 |  |  | Заглавная буква ***Г***. | 25-26 |
| 1. (26)
 |  |  | Строчная буква ***ч,*** обозначающая мягкий согласный звук. Слоги ***ча, чу.*** | 27-28 |
| 1. (27)
 |  |  | Заглавная буква ***Ч***, обозначающая мягкий согласный звук. Слоги ***ча, чу.*** | 29 |
| 1. (28)
 |  |  | Буква ***ь*** (мягкий знак). Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. | 30-31 |
| 1. (28)
 |  |  | Буква ***ь*** (мягкий знак). Закрепление. | 32 |
| 1. (30)
 |  |  | Строчная буква ***ш,*** обозначающая твердый согласный звук. | 3-4 |
| 1. (31)
 |  |  | Заглавная буква ***Ш***, обозначающая твердый согласный звук. Сочетание ***ши.*** | 5 |
| 1. (32)
 |  |  | Строчная буква ***ж,*** обозначающая твердый согласный звук. | 6-7 |
| 1. (33)
 |  |  | Заглавная буква***Ж***, обозначающая твердый согласный звук. Сочетание ***жи.*** | 8-9 |
| 1. (34)
 |  |  | Строчная буква ***ё.*** | 10-11 |
| 1. (35)
 |  |  | Заглавная буква ***Ё***. | 12 |
| 1. (36)
 |  |  | Строчная и заглавная буквы***й, Й***.  | 13 |
| 1. (37)
 |  |  |  Слова с буквой ***й***. | 14 |
| 1. (38)
 |  |  | Строчная буква ***х***. | 15 |
| 1. (39)
 |  |  | Заглавная буква ***Х***. | 16 |
| 1. (40)
 |  |  | Строчная и заглавная буквы ***х, Х***. | 17-18 |
| 1. (41)
 |  |  | Строчная буква ***ю***. | 19 |
| 1. (42)
 |  |  | Заглавная буква ***Ю***. | 20-21 |
| 1. (43)
 |  |  | Строчная буква ***ц***, обозначающая твердый согласный звук. | 22 |
| 1. (44)
 |  |  | Заглавная буква ***Ц***. | 23-24 |
| 1. (45)
 |  |  | Строчная буква ***э***. | 25 |
| 1. (46)
 |  |  | Заглавная буква ***Э***. | 26 |
| 1. (47)
 |  |  | Строчная буква ***щ***, обозначающая мягкий согласный звук. Слоги ***ща, щу.*** | 27-28 |
| 1. (48)
 |  |  | Заглавная буква ***Щ***, обозначающая мягкий согласный звук. Слоги *ща, щу.* | 29 |
| 1. (49)
 |  |  | Строчная буква ***ф***. |  |
| 1. (50)
 |  |  | Заглавная буква ***Ф***. | 30 |
| 1. (51)
 |  |  | Буквы ***ь, ъ.*** | 31 |
| 1. (52)
 |  |  | Буквы ь, ъ. | 32 |
| 1. (53)
 |  |  | Алфавит. Звуки и буквы. |  |
| **Послебукварный период (заключительный) –4 ч.** |
| 1. (1)
 |  |  | Повторение и закрепление. |  |
| 1. (2)
 |  |  | Повторение и закрепление. |  |
| 1. (3)
 |  |  | Повторение и закрепление. |  |
| 1. (4)
 |  |  | Повторение и закрепление. |  |