**Материал для информационного стенда для родителей**

**на тему: «Ребёнок и чтение»**

**Цель:**

обобщить знания родителей об основных приёмах формирования у детей любви к чтению.

**Задачи:**

1. Сформировать у родителей представление об основных методах обучения детей выразительному чтению стихотворений.

2. Обозначить типичные ошибки родителей при обучении ребёнка чтению.

3. Определить основные причины нежелания детей читать.

**Компьютерные средства визуального контроля речи**

Работа логопеда любой квалификации и направления всегда считалась достаточно штучным продуктом, в которой секреты успеха зависят от сочетания методической изобретательности и гибкости с жесткой скрупулезностью и требовательностью. При этом считается, что применение технических средств в успехе такой работы не может иметь решающего значения, поскольку основной продукт этой работы базируется на субъективных ощущениях пациента, многообразие которых нельзя измерить объективными средствами. Постановка звукопроизношения, отработка механизмов голосообразования, пропедевтические упражнения и артикуляционная гимнастика опирались в основном на тактильные ощущения в речеобразующих органах. Оптический контроль за состоянием органов речи классически осуществлялся в виде упражнений перед логопедическим зеркалом, которое, наверное, в наше время уже нельзя называть техническим средством. Однако в последнее время современное стремительное развитие техники позволяет логопеду работать не на уровне субъективных ощущений пациента, а на основе более объективных компьютерных способов оценки продуцируемой речи и коррекционных упражнений. Опосредованный визуальный контроль основных механизмов речеобразования, существенно облегчает многие задачи логопедической практики. Средств современного персонального компьютера вполне достаточно на одновременное решение задач и обработки звуков речи и занимательного диалога с ребенком в виде забавной анимации на экране.

Попытки визуализировать звуки речи были предприняты довольно давно. В 70-80 годы в бывшем СССР в свое время находились средства для исследований и серийного производства приборов визуального контроля речи для слабослышащих «ВИР», «И-2» и др. Однако несовершенство и приблизительность технологий того времени по настоящему было преодолено только с появлением компьютеров и цифровой техники. Технологическое первенство с базой персонального компьютера можно смело отдать корпорации IBM, которая в 1987-89 годах представила вниманию заинтересованной профессиональной общественности логопедов США настольную систему «Видимая речь». Несмотря на высокую цену (2600-3150$ в розницу) и благодаря централизованным закупкам в 1991-1993 году на территории СНГ было приблизительно около 100 комплектов подобного оборудования, которое успешно работает и в настоящее время. Эта разработка была настолько привлекательна и так вписывалась в начало «компьютерной революции», что породила целый ряд попыток повторить успех IBM не только за рубежом, но и внутри СНГ. Наиболее известные из отечественных: «Речевой калейдоскоп» - НПО «КАСКОД» - С-Петербург; «Филипок» - КУДИЦ - Москва; «КОСПР» - Минск. Практически все они использовали нестандартные внешние устройства обработки речи, заменяющее современные звуковые карты, поскольку стандартные звуковые карты были достаточно дороги. Мы не будем вдаваться в технические подробности конструктивных особенностей, однако отметим, что все они в той или иной степени были аналогами разработок IBM. И в настоящее время из отечественных разработок предлагаются к поставке тренажеры «Дельфа» - Москва, «Учимся говорить» С-Петербург, «Визуальный тренажер произношения» - Минск. И хотя их и не назовешь самыми современными средствами, поскольку в быстро меняющемся компьютерном мире даже год - это очень много, тем не менее, они остаются самыми доступными для отечественной системы специального обучения средствами.

Что же поддается визуализации в таком сложном с физической точки зрения явлении как человеческая речь. (Конечно же, мы говорим сейчас лишь о так называемой речи внешней, громкой.) Понятность, внятность, разборчивость, темп, интонация, скорость - эти характеристики речи имеют непосредственное воплощение в физических явлениях и поддаются объективному измерению. Если рассматривать персональный компьютер как универсальный измерительный прибор, а у него есть для этого все средства, то можно говорить о самом удачном техническом решении для задач визуализации речи. Итак, понятность, внятность, разборчивость речи - базируется на способности человека продуцировать и объединять фонематические цепочки звуков принятые, общеупотребительные в определенной языковой среде. Фонема или звук речи в единственном изолированном варианте имеет как минимум три объективные характеристики прямо связанные с физикой звука: амплитуда или громкость, с которой произносится звук, спектр частот или тембр, который присутствует в звуке и длительность, т.е. время, за которое этот звук произнесен. Все эти составляющие, так или иначе, всегда были предметом логопедической практики при различных речевых нарушениях, как впрочем и остальные вышеназванные характеристики, присутствующие в речи - темп, интонация, скорость. Последние отражают более глобальные промежутки речи, такие как высказывание или фраза. При этом они также могут быть объективно измерены на предмет скорости проговаривания отдельных слов в минуту или повышения/понижения интонационного ряда. И это, пожалуй, все наиболее значимые характеристики речи, как физического явления. Все эти характеристики речи можно с успехом использовать для создания визуальной опоры различным развивающим упражнениям и непосредственно живой речи. Что и реализовано в перечисленных выше разработках в виде игровых и развивающих модулей, направленных на коррекцию тех или иных речевых проблем. Однако речевые нарушения столь разнообразны, а методические подходы, столь разноплановы, что вряд ли можно выделить какую либо универсальную методику, которую можно было бы положить в основу автоматизированного, компьютерного подхода к коррекции речевых нарушений. Именно поэтому все разработки можно считать вспомогательными средствами логопедической работы, при этом большинство этих средств достаточно уникальны и чрезвычайно эффективны. В руках у творчески работающего специалиста, они способны в несколько раз ускорить формирование и коррекцию необходимых речевых компонентов.

**Гаджет iTok**

Помощь логопеда необходима множеству детей, иначе потом они не смогут стать дикторами, комментаторами... Однако посещения специалиста стоят недешево и забирают уйму времени как у самого ребенка, так и у педагога.

Гаджет в помощьлогопеду придуман американцем Алексой Крамским (Yanin Alexa Kramsky) - по крайней мере, в том, что касается дизайна. В основе же устройства лежат пожелания самих логопедов и, конечно же, яблочный смартфон. Физически iTok (эрратив от «I talk» - «я говорю») представляет собой рамку для iPhone в соединении с небольшим устройством - анализатором.

Ребенок в присутствии логопеда вставляет гаджет себе в рот и что-то говорит. Приборчик анализирует образующиеся воздушные потоки и выносит вердикт: в произносимом звуке не хватает того-то и того-то. Результаты анализа в виде рисунков и диаграмм выводятся на экран. Специалист делает выводы, и все начинается сначала. Конечно, если ребенок говорит «волобей» и «шошна», то помощь гаджета логопеду не понадобится. Но ведь есть и более трудноуловимые дефекты произношения, которые без техники нельзя ни заметить, ни исправить.

### Пока что гаджет в помощь логопеду iTok существует только в концепте, но у него уже есть значительный плюс: раз он работает на базе вычислительных возможностей популярного смартфона, то стоить будет недорого. Правда, тем логопедам, которые еще не обзавелись iPhone, сэкономить не удастся.

### Логозеркала нового поколения

У логопеда должно быть зеркало. И не одно, а несколько: настенное, для групповой работы по постановке звуков, и маленькие индивидуальные зеркала (по количеству детей в подгруппе). Настенное зеркало должно иметь шторку, чтобы исключить возможность отвлечения детей от самого занятия. И, казалось бы, что здесь можно придумать?! Можно! Главное думать!

Одно из  усовершенствований обычного настенного логозеркала – жалюзи - шторки. И вот уже ничего не болтается, не срывается, и выглядит очень современно.

Интересный опыт по превращению настенного логопедического зеркала из необходимого оборудования в предмет интерьера логопедического кабинета:

Логопедов, предпочитающих удобство и функциональность, заинтересует стол - трансформер, с опускающимся зеркалом и поднимающейся столешницей, под которой скрывается отделение для канцелярских принадлежностей.

Если у Вас в группе имеются дети, которых вообще сложно просто усадить, может, стоит попробовать заниматься перед напольным зеркалом, и ситуация измениться к лучшему?

В помощь логопеду придумали зеркало, которое записывает и хранит до 32 сек устных сообщений, достаточно лишь нажать на кнопку! Вы можете предварительно записать инструкции или звуки и слова для ребенка, которым ребенок будет подражать, или самого ребенка во время работы. Вы можете поместить под прозрачной крышкой свои фотографии или пиктограммы.

**Список использованной литературы**

1. Уваров А.Ю. Компьютерная коммуникация в учебном процессе// Педагогическая информатика. – 1993. - № 1.

2. Репина 3. А., Лизунова Л. Р. Компьютерные средства обучения: проблемы разработки и внедрения //Вопросы гуманитарных наук. – 2004. - № 5.

3. **Компьютерные средства визуального контроля произношения в работе логопеда// интернет источник** http://www. logoped. ru.

4. Гаджеты для логопеда**// интернет источник** http:// chemodanova. blogspot. com

**Список рекомендованной литературы**

1. Ланге П., Барон А. Мультимедия как зеркало будущего информационного общества// СРЕДА. – 1996. - № 5-6.

2. Кривошеев А.О. Разработка и использование компьютерных обучающих программ// Информационные технологии. – 2006. - № 2.

3. Андреев А.А., Меркулов В.П., Тараканов Г.В. Современные телекоммуникационные системы в образовании// Педагогическая информатика. – 1995. - № 1.

4. Андреев А.А. Средства новых информационных технологий в образовании: систематизация и тенденции развития. - М.: ВУ, 1995.