**Весеннее занятие с элементами технологии М. Монтессори.**

**Задачи:**

1. Развитие тембрового, звуковысотного и ритмического слуха детей.
2. Формирование вокально-хоровых навыков в песнях «Плаксы-сосульки» и «Мир похож на цветной луг».
3. Учить детей выбирать инструменты для озвучивания различных явлений природы и разных фрагментов исполняемой песни.
4. Развитие речи, коммуникативных качеств, логического мышления, памяти.
5. Воспитание сплоченности коллектива, умение работать в команде вместе и дружно.

Под красивую музыку, включающую звуки природы, дети входят в зал, приветствуют гостей, садятся на стульчики.

**Муз. рук:** Ребята, скажите, пожалуйста, какое сейчас время года? (Весна)

**Восп:** Ребята, давайте попробуем рассказать с помощью волшебной весенней веточки, что происходит в природе весной? (Каждый ребенок называет весенние приметы, передавая веточку)

**Дети:** Распускаются почки, тает снег, журчат ручейки, на проталинках появляется первая травка, прилетают с юга птицы, теплее греет солнышко, оживают растения.

**Муз. рук:** Как вы думаете, можем ли с помощью музыки и движения показать, как распускаются почки на деревьях, как журчат ручейки, как колышутся деревья от дуновения ветерка, как появляются первые весенние цветы.

**Муз.рук.:** Давайте послушаем два музыкальных отрывка, и вы выберете тот , в котором звучит весеннее настроение (Для прослушивания предложить детям пьесы из цикла «Времена года» П,

 И. Чайковского: «Сентябрь» - «Охота» и «Апрель» - «Подснежник»)

**Муз. рук**: Вы узнали эти музыкальные произведения? Какое из них подходит, чтобы передать весеннее настроение?

**Дети:** «Подснежник».

**Муз. рук**: Хорошо, а теперь давайте пройдем в зал и покажем с помощью музыки и движения, как оживает и расцветает природа весной.

**Психогимнастика:** Под музыку Чайковского дети показывают, как распускают почки и тянутся к солнцу цветы и веточки, текут ручейки и шумят водопады.

**Восп:** Молодцы, ребята! У меня есть один знакомый художник. Который нарисовал картину, и предложил ее раскрасить с помощью волшебных кисточек. Кисточки он оставил в шкатулке. А чтобы они смогли раскрасить нашу картину, нам нужно выполнить задания. Попробуем?

**Дети:** Да!

**Муз. рук: первое задание сделаем разминку.** Я предлагаю вам надеть очки, внимательно и доконца послушать разные звуки. (Дети достают из коробочки очки, надевают их и слушают: журчание ручейка, пение птиц, дуновение ветра и другие звуки, не имеющие отношения к весне). Какие весенние звуки вы услышали? (Ответы детей) Молодцы, хорошо справились с заданием, можно снять волшебные очки.

**Восп. (**Достает коричневую или золотую кисточку). Посмотрите, что изменилось на картине? (Появились птица и солнышко)

**Муз. рук:** А теперь – **второе задание**. (Педагог снимает ширму или платок, укрывавший сосуды разной конфигурации). Настя и Антоша, возьмите деревянные палочки и поиграйте на наших сосудах.

**Восп:** Ребята какие звуки весны вы услышали? (Звучание льдинок и капельки) А теперь давайте поэкспериментируем и послушаем, как изменится звук, если мы наполним эти сосуды водой.

(Двое детей берут воронки и наполняют сосуды водой, затем мы сравниваем, как изменилось звучание пустого и наполненного сосуда, на примере двух одинаковых сосудов).

**Восп: (**Взмахивает кистью иобращает внимание детей на то, что на картине появилась голубая вода, оживился ручей). Ребята, что появилось на нашей картине?

**Дети:** Ручеек.

**Восп:** Правильно, молодцы!

**Муз. рук: А теперь – третье задание.** Можно ли звук капели сыграть на музыкальных инструментах? Какие музыкальные инструменты вы выберете, чтобы сыграть музыку капели?

**Дети**: Треугольник, металлофон, колокольчики, стеклянные сосуды.

**Муз. рук:** Молодцы, но прежде, чем сыграть музыку капели, мы должны выполнить **еще одно** **задание** – вспомнить и прохлопать ритм капелек из нашей песенки про сосульки. (Дети поют и хлопают). Давайте выложим с помощью деревянных палочек ритмический рисунок капелек. (Дети по очереди выходят и выкладывают по фразам ритм). А теперь давайте проверим, правильно ли мы выполнили это задание? (Дети хлопают и пропевают ритм капелек, глядя на ритмический рисунок).

**Муз. рук:** Молодцы, ребята. Мы знаем, что капельки бывают разными по размеру (Дети: большие и маленькие). Правильно! Как звучат большие капельки? ( Низко и тяжело). А маленькие капельки? (Легко и высоко. Слова сопровождать показом рукой). Я сейчас вам сыграю на колокольчиках, а вы определите, какие капельки звенят, большие или маленькие? (Игра с колокольчиками на определение высоты звука.) А теперь мы будем определять одинаковые по звучанию колокольчики. (Муз. руководитель задает тон на колокольчике, а дети находят такой же по звучанию. Затем задается тон на пианино или металлофоне, а дети находят такой же на колокольчике). Молодцы и с этим заданием справились, а теперь разбираем инструменты, кому какие нравятся и исполняем нашу любимую **песню «Плаксы-сосульки».**

**Восп**. Молодцы, хорошо справились с заданием, теперь мы можем взять себе третью кисточку (голубую). Посмотрите, как изменилась наша картина?

(После исполнения песни на картине появляется раскрашенная капель).

**Восп:** А как только весь снег растает, исчезнут все сосульки, что появится на земле? (Травка, потянутся к солнышку травка и первые весенние цветочки, громче запоют птицы). И сейчас мы с вами выполним **последнее задание** – давайте на наших досочках с помощью разных круп, выложим цветы, а наши гости нам помогут. (Звучит песня «Как прекрасен этот мир», дети и гости делают **Пластилинографию**, на экране телевизора – **Презентация с весенними цветами**). Давайте соберем на столе из всех наших работ одну цветочную поляну.

**Восп**: Посмотрите, появилась последняя кисточка (зеленая или разноцветная), а как она раскрасила нашу картину? Наша картина стала еще ярче. (Рассматривают. В это время на экране оживляется вся картина, раскрашены птицы и цветы).

**Муз. рук:** Посмотрите, мы художнику раскрасили всю картину. Теперь она стала яркой и цветной! И весь наш мир похож весной на огромный прекрасный цветной луг. Давайте споем

**песню «Мир похож на цветной луг».**

**Муз. рук:** Ребята, вам понравилось наше занятие? А что вам больше всего понравилось?

Вот и закончилось наше занятие, до новых встреч и до свидания!

Приготовить:

1. Детские музыкальные инструменты: треугольник, металлофон, колокольчики.
2. Стеклянные сосуды разной конфигурации, накрыть платком.
3. Вода и воронки для наполнения сосудов водой.
4. Досочки и крупы для пластилинографии.
5. Презентация с весенними цветами.
6. Изображение весенней картины, которая постепенно раскрашивается в процессе занятия.
7. Волшебные очки.
8. Шкатулка с кисточками.

Музыкальный материал:

1. Вход в зал.
2. П.И. Чайковский «Сентябрь».
3. П. И. Чайковский «Апрель».
4. Песня «Плаксы-сосульки» Парцхаладзе.
5. Песня «Мир похож на цветной луг» В. Шаинского.