**ОТКРЫТЫЙ УРОК РУССКОГО ЯЗЫКА В 5 КЛАССЕ**

**Тема: Повторение и обобщение раздела «Фонетика. Графика. Орфоэпия.»**

 **Урок разработан: Ерёминой О. Ю.,**

 **учителем русского языка и литературы**

**Тема: Повторение и обобщение темы «Фонетика. Орфография. Графика» в 5 классе.**

**Цель:** Повторить и обобщить изученный материал в разделе «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи», воспитать интерес к предмету

 **Задачи:**

1. **Образовательные:** повторить, обобщить и систематизировать изученное в разделах: «Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия». Умение проводить фонетический анализ текста. Совершенствовать знания, полученные учащимися.
2. **Развивающие:** развивать наглядно-образное мышление; творческий потенциал учащихся.
3. **Воспитательные:** воспитывать интерес к предмету, понимать роль изучения русского языка, в частности, раздела «Фонетика» и взаимосвязанных с ней наук, заинтересовать детей историей письменности;

**Оборудование:** слайдовое сопровождение, карточки.

 **Ход урока:**

1. **Организационный момент.**

Учитель: – Сегодня на уроке мы с вами повторим и обобщим изученное в разделе «Фонетика. Орфоэпия. Графика». А на следующем уроке будет контрольный диктант.

 **II**. **Проверка домашнего задания.**

**Ответьте на вопросы:**

* Что изучает фонетика?
* С помощью чего мы звуки отображаем на письме?
* На какие 2 группы делятся все звуки речи?
* Из чего состоят гласные звуки?
* Назовите гласные звуки.
* Чем отличаются звонкие согласные от глухих?
* Назовите согласные, которые всегда звонкие.
* Какие согласные, которые не имеют пары по звонкости?
* Какие звуки всегда твёрдые?
* Какие звуки всегда мягкие?
* Когда буквы Е, Ё, Ю, Я обозначают 2 звука?
* Какова вторая роль букв Е, Ё, Ю, Я?
* Назовите сочетания букв, в которых Ь не пишется.

1. **Тренировочные упражнения.**
2. **Устная синтаксическая пятиминутка:**

Весело сияет

Месяц над селом,

Белый снег сверкает

Синим огоньком.

 И. С. Никитин

Задания:

1.Найдите грамматические основы, начертите схему предложения, дайте характеристику предложению.

2.Найдите слова, в которых буквы Е, Ё, Ю, Я обозначают два звука.

1. **Угадай слово по транскрипции:**

А что такое транскрипция?

 Транскрипция - (от лат .transcriptio – переписывание) – запись слов в полном соответствии с их звучанием.

[горат] – город

1. **Сколько раз в предложении повторяется звук[з]?**

Зина обратилась с просьбой к Лизе.

Ответ: звук [з] в данном предложении встречается 3 раза.

1. **Письмо по памяти**

По России морозы

Распушили деревья

И рисуют на стёклах

Лебединые перья.

 (А. Чепуров)

Объясните встретившиеся в тексте орфограммы.

В каких словах встречаются только звонкие согласные?

Ответ: в словах: морозы, деревья встречаются только звонкие согласные.

1. **Физкультминутка**

 Буратино потянулся,

 Раз - нагнулся,

 Два - нагнулся,

 Три - нагнулся.

 Руки в сторону развел,

 Ключик, видно, не нашел.

 Чтобы ключик нам достать,

 Нужно на носочки встать

1. **Беседа:**

 – Ребята, как вы думаете: можно ли представить себе жизнь без телевизора? *(Трудно, но можно. У наших бабушек и дедушек в детстве его не было.)*

 – А можно ли представить жизнь без электричества? («Очень трудно», – подумаете вы. Но ведь известно, что раньше люди читали и писали при свечах и лучине. И только в начале XX века появились электрические лампочки.

 – А теперь попробуйте представить себе жизнь без письменности.

Неисключено, что кто-то подумает про себя: «Ну и что же, вот было бы здорово, если бы исчезла письменность: не надо писать диктанты, сочинения, письма. Все уроки будем делать только устно!». Допустим.

 Но ведь тогда должны исчезнуть все книги, библиотеки, почтовые отделения, афиши, не станет карточек в регистратуре поликлиники, трудно придумать, как различать билеты на поезда и т.д.

 – Вот и решайте, как лучше: с письменностью или без. Недаром русский писатель и историограф Николай Карамзин говорил*: «История ума представляет две главные эпохи: изобретение букв и типографии; все другие были их следствием»*

 – А как же произошло изобретение букв?

 – Дорога к письменности была длинной и трудной. Всё началось с медведей. Это было очень давно. В те далёкие времена люди жили в пещерах, ведь домов ещё не было. А в некоторых пещерах обитали медведи. Однажды люди вытеснили их, огляделись по сторонам и увидели на стенах царапины, которые сделали медведи, когда точили когти о стену. Тогда люди поняли, что на ровной поверхности можно нацарапать какое-то изображение. Так возникла дорога к письменности. *(демонстрация слайда– «Рисуночное письмо»)*

 – Перед вами рисуночное письмо (пиктография). Но рисунок можно толковать по-разному. Тогда на смену рисуночному письму пришли «священные знаки» – иероглифы. *( Демонстрация слайда– «Египетские иероглифы»)*

 – А затем, жившие 2 тысячи лет назад финикийцы изобрели буквы – значки только для согласных звуков. На основе финикийского письма в Греции появился греческий алфавит, который дал начало нашему, славянскому алфавиту.

 – В 863 году тогдашний великий князь Руси Владимир пригласил двух братьев из Моравии, Кирилла и Мефодия, которые и создали русскую азбуку, названную кириллицей. *(демонстрация слайда– «Кириллица»).*

1. **Вспомним алфавит**

Правильно ли расположены буквы?

Правильно назовите буквы русского алфавита.

1. **Расположи по алфавиту**

 1 вариант: Печник, вечный, речка, каменщик, барабанщик, мачта.

 2 вариант: Кость, трость, весть, песнь, лошадь, ель.

Вопросы:

 – Что обозначает Ь в словах второго варианта? (мягкость согласного)

– Почему в словах первого варианта нет мягкого знака? (в сочетаниях Ч и Щ с другими согласными Ь не пишется)

1. **Произнесите правильно слова:** *(слова записаны на доске или слайд*)

 Вечный – скучно

 Сердечный – пустячный

 Почта – чтобы

 Фанера – кашне

 Тема – теннис

 Мечта – яичница

 Что - свитер

А что такое орфоэпия? (раздел науки о языке, в котором содержатся правила произношения звуков и ударения в словах)

1. **Шарада**

 – Предлагаю разгадать шараду.

 – А что такое шарада? (это стихотворная загадка, в которой по слогам зашифровано слово)

 Слог первый – звук испорченного крана,

 Для поцелуя нет второго слаще.

 А целое найдёшь ты в ресторане,

 Что для крольчат открыт в зелёной чаще.

 (кап+уста)

**11**. Давайте вспомним **порядок фонетического разбора.**

1. Произнести слово, выделить слоги, определить ударный слог.

 2. Охарактеризовать каждый звук:

а) гласные (ударный или безударный)

б) согласные (звонкий или глухой; мягкий или твердый)

3. Указать количество звуков и букв.

**12. Письменный разбор:**

**Ёжик - ё-жик – 2 слога**

* **Ё [ й] - согл., зв., мягк.;**
* **[о] – гласн., уд.;**
* **ж [ж] - согл., зв.,твёрд.;**
* **и [ы] – гласн., безуд.;**
* **к [к] – согл., глух., твёрд.**
* **4 буквы, 5 звуков**

**13.** А теперь я читаю **загадку**, а вы запишите отгадку. Какие правила правописания вам встретились?

1. Летит птица по синему небу, крылья распластала, солнышко застлала. (Туча.)
2. Идет по свету, а не сходит с места. (Дорога.)
3. На носу сидим, на мир глядим, за уши держимся. (Очки.)
4. Через поле и лесок подаётся голосок; он бежит по проводам, - скажешь здесь, а слышно там. (Телефон.)
5. Бегут по дорожке доски да ножки. (Лыжи)
6. Я по воздуху летаю, с облаков людей спускаю. (Парашют)
7. На большой цветной ковёр села эскадрилья, то раскроет, то закроет расписные крылья. ( Бабочка)

А теперь задание: произвести фонетический разбор слов-отгадок.

1. **Рефлексия**

****

Не позволяй душе лениться!

Чтоб в ступе воду не толочь,

Душа обязана трудиться

И день и ночь, и день и ночь!

(Н. Заболоцкий.)

1. **Домашнее задание:**

Подготовиться к контрольному диктанту.