**Интерактивные формы работы с семьей в ДОУ**

Содержание

**Введение**…………………………………………………………………………..3

**Глава I. Теоретические основы использования интерактивных форм работы с родителями**

1.1. Педагогические основы семейного и общественного воспитания ……...7

1.2. Формы работы с родителями в современном ДОУ………………..…….10

**Глава II. Практика использования интерактивных форм в ДОУ**

2.1. Выявление степени готовности воспитателей к интерактивным формам работы с родителями и удовлетворённости родителей работой педагогического коллектива……………………………………….……………16

2.2. Интерактивные игры как средство по взаимодействию с родителями.. 20

2.3. Тематические акции………………………………………………………...25

2.4. Проектная деятельность как форма работы с родителями……………….28

2.5. Проекты интерактивных форм работы, направленные на сотрудничество с родителями ……………………………………………………………………35

**Заключение**……………………………………………………………………...43

**Список используемой литературы**…..……………………………………….45

**Приложение**

**Введение**

***Актуальность проблемы исследования***. Роль семьи в обществе несравнима по своей силе ни с какими другими социальными институтами, так как именно в семье формируется и развивается личность ребёнка, происходит овладение его социальными ролями, необходимыми для безболезненной адаптации в обществе. Связь с семьёй человек ощущает на протяжении всей своей жизни. В семье закладываются основы нравственности человека, формируются нормы поведения, раскрывается внутренний мир и индивидуальные качества личности.

Согласуя свои действия с родителями, детский сад как специально организованное учреждение, осуществляющее функции дошкольного образования, старается сотрудничать и учитывать традиции домашних условий воспитания.

Вместе с тем, анализируя современную практику дошкольного учреждения, можно выявить некоторые проблемы. Среди них – проблема адаптации ребёнка к дошкольному учреждению. Прежде всего, это связано с тем, что дети приходят в детский сад из разных семей, имеют разные условия воспитания.

Невозможно без активного участия родителей научить дошкольников общаться друг с другом, строить отношения со взрослыми, проявлять сочувствие, терпимость и другие важные качества.

Воспитатели и родители должны быть союзниками в воспитании ребёнка. В «Педагогическом словаре» Г.М. Коджаспировой и А. Ю. Коджаспирова термин сотрудничество в обучении рассматривается как совместная взаимосвязанная деятельность учащихся и учителей, построенная на демократических принципах, ориентированная на достижение осознаваемых, личностных целей, как учениками, так и учителями. Отсюда следует, что сотрудничество воспитателей и родителей – важный шаг напути развития личности ребёнка, построенных на демократических принципах, где происходит личностное взаимодействие воспитателя и родителя.

Наряду с положительными сторонами сотрудничества детского сада и семьи, имеются и недостатки. По нашему мнению, самыми распространенными являются следующие причины:

- воспитатели не всегда умеют поставить конкретные задачи и выбрать соответствующие им содержание и методы;

- содержание педагогического просвещения родителей недостаточно дифференцированно, при выборе методов сотрудничества воспитатели не учитывают возможностей и условий жизни конкретных семей;

- чаще всего в практике используются коллективные формы работы с семьёй.

Отметим, что возникают сложности активизации родителей для участия в жизни детей группы. Основная причина в том, что педагоги не используют совсем или недостаточно используют положительный опыт семейного воспитания. Отсутствие сформированных у воспитателей умений анализировать уровень педагогической культуры родителей, особенности воспитания детей не позволяет в соответствии с этим проектировать педагогическую деятельность. Не всегда целенаправленно осуществляется подготовка родителей к собраниям, консультациям, беседам и др. У отдельных, особенно молодых, воспитателей недостаточно развиты коммуникативные умения.

Дифференцированный подход при организации работы с родителями – необходимое звено в системе мер, направленных на повышение их педагогических знаний и умений. Для осуществления дифференцированного подхода воспитателей детского сада к родителям необходимо соблюдение как общепедагогических, так и специфических условий. Таковыми являются:

- взаимное доверие во взаимоотношениях между педагогами и родителями;

- соблюдение чувства такта, отзывчивости по отношению к родителям;

- учёт своеобразия условий жизни каждой семьи, возраста родителей, уровня подготовленности в вопросах воспитания;

-сочетание индивидуального подхода к каждой семье с организацией работы со всеми родителями группы;

- взаимосвязь разных форм работы с родителями;

- системный подход в организации работы с родителями.

Эффективность работы с родителями во многом зависит и от психологического настроя, который возникает в процессе повседневных контактов между педагогами и родителями. Этот настрой определяется индивидуальным подходом воспитателей к самим родителям, тем, как они учитывают особенности личности родителей.

Коллектив каждого детского сада стремится к тому, чтобы родители стали его единомышленниками и друзьями. Иногда родители довольно скептически воспринимают педагогическую деятельность.

Опыт работы показывает, что осознанное включение родителей в единый с педагогами процесс воспитания ребёнка позволяет значительно повысить его эффективность. Создание единого пространства развития ребёнка невозможно, если педагоги и родители будут оставаться в неведении относительно планов друг друга.

Вышеизложенное позволило нам сформулировать проблему и заявить тему исследования – «Интерактивные формы работы с семьёй в ДОУ». При каких условиях, созданных в ДОУ, будет возможно активизировать родителей для участия в жизни группы и детского сада? Интерактивные формы работы с семьёй в ДОУ как средство активизации сотрудничества родителей и воспитателей направлены на решение этой проблемы.

**Цель** исследования: выявление и описание наиболее значимых для активизации сотрудничества интерактивных форм работы с родителями воспитанников.

**Объектом** исследования является процесс активизации сотрудничества родителей и воспитателей ДОУ

**Предметом** исследования являются интерактивные формы работы с родителями воспитанников как средство активизации сотрудничества родителей и воспитателей.

**Гипотеза.** Мы полагаем, что внедрение в практику работы педагога с родителями интерактивных форм взаимодействия будет способствовать активизации сотрудничества родителей и воспитателей.

**Задачи:**

1. Охарактеризовать роль родителей в воспитании дошкольников.

2. Описать интерактивные формы организации работы с родителями.

3. Выявить степень готовности воспитателей к использованию интерактивных форм работы с родителями.

4. Разработать серию проектов по активизации сотрудничества родителей и воспитателей.

5. Выявить эффективность проектной работы с родителями.

**Методы:** теоретический анализ, эксперимент, наблюдение, опрос, анкетирование.

**База исследования:** МКДОУ: детский сад № 16 города Кимовска. **Участники исследования:** воспитатели, родители.

**Практическая значимость исследования:** разработана серия проектов, направленных на активизацию сотрудничества воспитателей ДОУ и родителей.

**Структура работы:** работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы, приложений.

**Глава I. Теоретические основы использования интерактивных форм работы с родителями**

**1.1. Педагогические основы семейного и общественного воспитания**

Анализ нормативно-правовых документов, учебно-методической и научно-методической литературы по проблеме организации сотрудничества дошкольного учреждения и семьи показал, что в последние годы наметились новые, перспективные формы сотрудничества, которые предполагают подключение родителей к активному участию педагогического процесса детского сада.

После 1917 года все детские сады в нашей стране стали организованными, общественными, с чёткой централизацией всей системы воспитания. Семья рассматривается не как субъект сотрудничества, а, скорей, как объект воздействия.

Изучая литературу, мы видим, что со дня открытия первого детского сада в России вопрос об общественном или семейном воспитании, в каких отношениях должны находиться детский сад и семья, был открытым и дискуссионным. Так, Н.К. Крупская положительно отзывалась о «обобществлении» дошкольников. Семье она противопоставляла идеальный детский сад. Точка зрения Эллен Кей (шведская писательница, общественный деятель, педагог) противоположная, она отстаивала семейное воспитание и критиковала системы детских садов.

Общественное воспитание ориентировано на те же цели и задачи, что и государственные, а семейное воспитание подчинено государственной политике. Таким образом, семья постепенно отлучается от ответственности за своих детей, отстраняется от воспитания, теряет семейные традиции.

Семейное воспитание даёт «первичную подготовку к жизни», воспитывает ребёнка на семейных традициях, опыте. В семейном воспитании ребёнка участие принимают все члены семьи, и поэтому надо выработать единые требования, чтоб они не были противоречивыми, положительно влияли на психику ребёнка и его поведение.

Существует несколько типов семей.

Первый тип семьи. Решения в подобной семье у мужа и жены принимаются сообща и носят компромиссный характер.

Во втором типе семьи ведущую роль играет муж. Роль женщины второстепенна, на ней лежит бремя женских обязанностей.

В третьем типе семьи решающую роль играет жена.

В четвёртом типе семьи роли супругов распределены равномерно и решения принимаются не на основании компромисса, а на основании согласия.

Идею взаимодействия семейного воспитания и общественного развивал в своих работах В.А. Сухомлинский, он подчёркивал, что задачи воспитания могут быть успешно решены в том случае, если между воспитателями и родителями установлены отношения доверия и сотрудничества.

Более глубокие изменения во взаимодействии семьи и дошкольного учреждения произошли в 90-е годы прошлого века. Это было связано с реформой образования, которая отразилась на системе дошкольного воспитания.

Принятые нововведения в законе РФ «Об образовании» способствовали признанию положительной роли семьи в воспитании детей и необходимости взаимодействия дошкольного учреждения с ней. В этом документе, в отличие от других документов предыдущих лет, уважение к семье признаётся одним из принципов образования, т.е. семья из средства педагогического воздействия на ребёнка превращается в его цель. Воспитатели получают возможность самостоятельно организовывать педагогический процесс, использовать всё многообразие форм, определять свой стиль, свои направления в работе с детьми и родителями.

Задача детского сада – «повернуться» лицом к семье, оказать ей ненавязчивую педагогическую помощь, привлечь семью на сотрудничество в плане единых подходов в воспитании ребёнка.

Так, Н.М. Метенова рассматривает нетрадиционные методики проведения родительских собраний в детском саду, позволяющие резко повысить эффективность работы с родителями. В помощь воспитателям она выпускает брошюры с конспектами ряда родительских собраний на актуальные темы по каждой группе. Надежда Михайловна отмечает, что с 1995г. в детских садах Ярославской области используется нетрадиционная методика проведения родительских собраний, которая увеличила явку, активизировала родителей на решение проблем воспитания.

Д.Б. Филонов разработал методику «Пошаговая технология продвижения к контакту и взаимопониманию с родителями». Суть её заключается в следующем: доверительное общение не может быть навязано, оно должно возникнуть как естественное желание другой стороны, процесс контактирования проходит в своём развитии определённые этапы. Эта методика позволяет преодолеть начальную настороженность родителей к сотрудничеству с педагогами.

В современных условиях невозможно эффективно решать вопросы образования дошкольников без сотрудничества семьи и воспитателей детского сада. Должен произойти педагогический альянс сотрудничества. Детский сад становится особым социально-культурным учреждением, общим пространством жизнедеятельности детей и взрослых. Формирование нового типа взаимодействия детского сада и семьи, которое характеризуется доверительными отношениями педагогов с родителями, включение родителей в образовательный процесс как полноправных партнёров, развитие у них понимания и важности их роли в жизни ребёнка.

**1.2. Формы работы с родителями в современном ДОУ**

Общественное воспитание оказывает огромное влияние на воспитание ребёнка. Семья также имеет немалое воздействие на него, но психика ребёнка ещё несовершенна, и воздействовать надо согласованно, в сотрудничестве, не травмируя.

Чтобы активизировать родителей воспитанников на сотрудничество, следует вводить интерактивные формы работы с родителями, которые повысят интерес к вопросам воспитания детей, активизируют родителей на решение проблем воспитания.

Справедливо возникает вопрос: а что такое интерактивные формы работы? В «Педагогическом энциклопедическом словаре» под редакцией Б.М. Бим-Бад можно прочитать следующее толкование выражения «интерактивное обучение»: от английского слова inter-action – взаимодействие; обучение, построенное на взаимодействии учащихся с учебным окружением, учебной средой, которая служит областью осваиваемого опыта. Интерактивное обучение меняет взаимодействие педагога и учащегося: активность педагога уступает место активности учащегося, а задача педагога создать условия для их инициативы.

А Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров в «Педагогическом словаре» объясняют выражение «интерактивное общение» как выработку тактики и стратегии взаимодействия, организации совместной деятельности людей. Слово «форма» в педагогике авторы словаря толкуют как способ существования учебно-воспитательного процесса, оболочку для его внутренней сущности, логики и содержания. Форма связана с количеством обучаемых, временем и местом обучения, порядком его осуществления.

Исходя, из вышесказанного, можем сформулировать рабочее определение. Интерактивные формы работы с родителями – это взаимодействие педагога и родителей в учебно–воспитательном процессе, где педагог создаёт условия для проявления инициативы родителей, которые становятся участниками в жизнедеятельности группы и детского сада.

Анализируя литературу, мы выявили разнообразные формы работы с родителями, их можно разделить на традиционные и нетрадиционные, групповые и индивидуальные.

К традиционным групповым формам взаимодействия отнесём

- родительские собрания,

- конференции,

- вечера вопросов и ответов,

- деятельность родительского комитета,

- детские утренники.

К традиционным индивидуальным формам работы можно отнести следующие:

- беседы,

- консультации,

- посещение на дому.

К нетрадиционным групповым формам работы с родителями мы отнесём традиционное родительское собрание, но в современной педагогической литературе проводится оно предлагается в активной дискуссионной форме:

- устные журналы,

- круглые столы,

- организация деловых игр,

- игротека,

- педагогическая лаборатория,

- родительский ринг,

- тренинг.

Живыми и активными стали конференции родителей.

Ярче и привлекательней стала наглядная пропаганда. Появилась и сравнительно новая форма – проектная деятельность.

Индивидуальные беседы и консультации проходят по вопросам, интересующим родителей, а посещение на дому даёт возможность познакомиться с условиями быта, привычками и традициями семьи, тем самым вместе (воспитателю и родителям) выработать единые требования, которые положительно влияют на психику и поведение ребёнка. К новым интерактивным индивидуальным формам работы можно отнести портфолио ребёнка, семьи. Привлечение родителей к участию в детских утренниках, праздниках, занятиях, они могут давать оценку прошедшему мероприятию.

Остановимся на некоторых новых и активных формах работы, которые работают на сотрудничество.

Дискуссионная форма проведения родительских собраний требует использования активных методов, которые длительное время способны поддерживать живой разговор.

Перед проведением педагогической лаборатории родителям могут быть розданы вопросники, примерно такого содержания:

«Уважаемые мамы и папы!

Просим Вас принять участие в подготовке к групповому родительскому собранию на тему «….» (обозначить тему собрания).

Предлагаем подумать над следующими вопросами:

1……

2……

3……».

Ответы родителей помогут воспитателю конкретизировать задачи и направить работу в нужном направлении. Пригласить, например, педагога-психолога, который включается в общую беседу, помогает родителям изменить их неправильные позиции в воспитании, общении с ребёнком, ответить на возникшие в процессе работы вопросы, обобщить ответы. На родительском собрании в форме педагогической лаборатории воспитатели должны помнить, что это своеобразное исследование в области воспитания детей, в котором идёт процесс обмена опытом родителей. Воспитатель знакомит ненавязчиво с историческими примерами воспитания детей, например, как воспитывали детей поморы, а также с новыми тенденциями в области педагогики и воспитания.

Такая форма даёт возможность родителям как бы заново узнать своего ребёнка. Обсуждение педагогических проблем способствует повышению чувства ответственности за воспитание ребёнка, сплачивает коллектив родителей, положительно сказывается на взаимоотношениях воспитателей и родителей. Родители становятся более заинтересованными в жизни детского сада и группы.

**Обратная связь.** В конце родительского собрания целесообразно предложить родителям написать отзыв или пометить пункты, отвечающие степени удовлетворённости родителя в проведённом мероприятии в заранее подготовленных мини вопросниках.

**Мастер-класс.** Родителям, которые часто проявляют активное участие в различных творческих конкурсах, можно предложить провести мастер-класс для детей, например, показать, как можно сделать игрушки «Лошарики» при помощи клея, ниток и воздушного шарика. С родителями заранее обговаривается тема, практические действия. Воспитатель ставит задачи и совместно с данным родителем составляется проект, где описываются все основные этапы и регламентируется время, так как мастер – класс не может быть длительным по времени, должен соответствовать САНПиНам. Этапы таковы:

1. Презентация мастерства данного родителя;

2. Представление приёмов работы, который мастер будет демонстрировать детям;

3. Моделирование, самостоятельная работа детей в режиме мастера, а затем обсуждение созданных детьми моделей.

4. Рефлексия (что узнали и чему научились).

**Проектная деятельность.** Что такое проект? Это проблема, для решения которой требуется исследовательский поиск. Это «игра всерьёз», результаты проекта значимы для детей и взрослых.

Этапы педагогического проектирования:

1. Что нужно сделать для реализации проекта?
2. Как сделать?
3. Кто будет делать?
4. Кого касается проект?

Необходимо в первую очередь определить тему проекта, поставить цель, исходящую из интересов и потребностей детей, наметить план проведения проекта и обсудить его с детьми и родителями. Дальше идёт сбор информации. К основной части проекта относятся занятия, беседы, игры, наблюдения, поездки, экскурсии. Самостоятельная творческая деятельность: поиск материалов, информации, поделки, рисунки, альбомы, предложения родителей и детей. Презентация проекта: открытое занятие, акция, КВН, книга, альбом. Подвести итоги, обобщить можно на педсовете или «круглом столе».

Тема одна, а участников может быть много. Каждый по-разному может представить самостоятельно-творческую деятельность.

**Портфолио дошкольника** относится к проектной деятельности. Это – современная и эффективная форма работы в детском саду, копилка личных достижений ребёнка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность ещё раз пережить приятные моменты своей жизни.

Портфолио имеет свою структуру. Каждый раздел имеет название, Можно предложить родителям при оформлении портфолио примерную тематику того содержания, который может быть помещено в разделах.

**Структура портфолио**

Раздел «Давайте познакомимся»

Фото. Фамилия, имя ребёнка, название или № группы и детского сада.

Рубрика: «Я люблю …», «Мне нравиться….», «Обожаю, когда…».

Раздел «Я расту!»

Антропометрические данные (в художественно-графическом решении):

Рубрика: «Вот я какой!», «Как я расту!», «Я вырос!», «Я большой!» и т.д.

Раздел «Портрет моего ребёнка»:

Сочинение родителей.

Раздел «Я мечтаю…»:

Высказывания самого ребёнка « Я мечтаю о…», « Я бы хотел быть…», «О чём я люблю думать», «Кем и каким я буду, когда вырасту…» и т.д.

Раздел «Вот что я умею (или могу)!»:

Продукты творчества ребёнка (рисунки, рассказы, книги – самоделки…)

Раздел «Мои достижения»:

Грамоты, дипломы.

Раздел «Посоветуйте мне…»:

Лист рекомендаций заполняется воспитателями и всеми специалистами, работающими с ребёнком.

Раздел «Спрашивайте, родители!»:

Вопросы родителей специалистам ДОУ.

Разделы заполняются постепенно, в соответствии с возможностями ребёнка. Даже за один год ведения такой папки, почти у всех детей накапливается большой материал, отражающий их жизнь в детском саду и за его пределами.

**Глава II. Практика использования интерактивных форм в ДОУ**

**2.1. Выявление степени готовности воспитателей к интерактивным формам работы с родителями** **и удовлетворённости родителей качеством работы педагогического коллектива**

Цель: выявить степень готовности воспитателей к интерактивным формам работы с родителями и удовлетворенность родителей качеством работы педагогического коллектива.

Чтобы реализовать цель мы должны были:

1. Выявить, каким образом дошкольное учреждение информирует родителей о своей деятельности? Как осуществляется общение воспитателей и родителей перед началом учебного года?

2. Какие формы взаимодействия используют педагоги при контактах с родителями и как вовлекаются родители в жизнь ДОУ?

3. Каким образом коллектив педагогов знакомится с образовательными потребностями родителей?

Методы: анкетирование педагогов и специалистов ДОУ, родителей воспитанников.

Воспитателям и родителям воспитанников предложены анкеты, состоящие из 5-6 вопросов, каждый вопрос имеет несколько пунктов. Количество выборов ответов не ограничено.

Вопрос 1. Каким образом родители получают информацию о ДОУ, когда они выбирают детский сад для своего ребёнка.

Практически одинаковое количество выборов воспитателей пришлось на все пункты (12-16%), а вот количество выборов родителей получилось иное. 49% отметили, что информацию о ДОУ они узнают от других родителей. 2% родителей выбрали детский сад, узнав о его работе из презентации. Но не все родители, которые хотели бы водить ребёнка в детский сад, получают в администрации путёвки по желанию.

Вопрос 2. Каким образом осуществляется общение с родителями перед началом учебного года?

Выборы воспитателей составили 26,19%, проводят индивидуальные беседы с родителями, а вот выборы родителей составили 46%. Визиты в семью у воспитателей 14,28%, а родители отметили только 2%. Это и понятно, как правило, воспитатели посещают в большей степени семьи, где есть проблема.

Следующие пункты анкеты направлены на решение второй задачи. 21% выбор воспитателей составили родительские собрания как форму взаимодействия с родителями. 59% родителей так же выбрали родительские собрания, 33% индивидуальные встречи и беседы по просьбе родителей в детском саду. Воспитатели отметили визиты в семью – 17%.

Вопрос 3. Какие меры предпринимает детский сад, чтобы вовлечь родителей в жизнь ДОУ? По 11% выборов воспитателей отметили, что приглашают и посещают родители: занятия, режимные моменты; приглашения на мероприятия детского сада; спортивные мероприятия для родителей и с родителями. Участие родителей в обсуждениях и конференциях – 9%, а также регулярные встречи с родителями; вечера с родителями; культурные мероприятия для родителей и с родителями; родители помогают в устройстве праздников, благоустройстве территории детского сада, детских участков, пополнение методическим и игровым материалом группу. 5,8% из числа воспитателей ещё не готовы участию родителями в обсуждениях и конференциях, организации вечеров для родителей, чтобы родители выступали в роли эксперта, совместные экскурсии с родителями. Родители готовы посетить режимные моменты в группе – 21,56%, а вот экспертами готовы быть только 1,96%; Принять участие в детских праздниках – 22,55%; Выполнить индивидуальные поручения воспитателей – 15,69%;

Для выявления потребностей родителей в анкете предусмотрены следующие вопросы: как ДОУ знакомится с точкой зрения родителей? Воспитатели отметили беседы – 26%. По 18,5% приглашение при необходимости родителей и интервью. 22% составили посещения семей. Хочется подчеркнуть, что семью воспитатель посещает только в крайних случаях: долгие пропуски по болезни или отпуска, неблагополучные семьи только с социальным педагогом. Приглашение родителей в детский сад или беседы, когда родители приходят в детский сад за ребёнком или приводят его, случаются в том случае, если необходимо провести какое-либо мероприятие для детей или родителей. На эти же вопросы родители ответили следующим образом: регулярные беседы – 39,1%;

- приглашение при необходимости родителей на индивидуальную беседу 21,9%;

- привлечение родителей к совместной педагогической деятельности 20,3%;

- посещение семей отметили – 1,6%.

Хочется отметить, что 11,7% - старший воспитатель и заведующая в скором времени предполагают расширить вовлечение родителей в деятельность детского сада (презентации, создание программы ДОУ).

Родителям, которые принимали участие в различных режимных моментах, была предложена анкета – наблюдение, где родитель оценивал своего ребёнка.

100% родителей понятно состояние ребёнка в детском саду. Как чувствует ребёнок в группе сверстников – 40% ответили, что ребёнок чувствует себя свободно и уверенно, 50% ответили, что ребёнку уделяется достаточно внимания и 10% отметили, что ребёнок стесняется выступить.

На какие особенности ребёнка педагогу стоит обращать внимание, родители ответили, что поведение и застенчивость по 33%.

На вопрос, какие творческие или учебные задания были бы целесообразны для вашего ребёнка? Родители отметили развитие памяти и рисование по 17%.

Отметили лепку, чтение, логопедические упражнения, развитие мелкой моторики, любое, все, что проходит в детском саду.

83,3% родителей изъявили желание ещё принять участие в подобном мероприятии и выступить в качестве эксперта, а 16,7% выбрали вариант «возможно».

Родители считают целесообразными проведение таких мероприятий в детском саду (занятия и другие режимные моменты) – 100%.

И конечно, высказали позитивные пожелания для проведения следующего подобного мероприятия: доброжелательно, всё понравилось, всё интересно, держать так же, устроить открытые уроки для родителей, если это возможно.

Исходя из анкет, мы видим, что родителям нужны открытые занятия и режимные моменты. Они посещают собрание, оценивают и тут же спрашивают, а можно ли организовать открытое занятие.

**2.2 Интерактивные игры как средство по взаимодействию с родителями.**

***Интерактивная игра —*** это интервенция (вмешательство) ведущего в групповую ситуацию «здесь и теперь», которая структурирует активность членов группы в соответствии с определенной учебной целью.

Упрощенный мир интерактивных игр позволяет участникам лучше, чем в сложном реальном мире, познать и понять структуру и причинно-следственные взаимосвязи происходящего. Таким образом, можно более эффективно и с относительно малым риском обучиться новым способам поведения и проверить на практике свои идеи.

Такие интервенции известны под другими названиями — «структурирующие упражнения», «моделирующие игры», «ролевые игры» и т. п.

Термин ***«интерактивные игры»*** подчеркивает два основных признака: ***игровой характер и возможность взаимодействия.***

Интерактивные игры пробуждают у участников любопытство, готовность к риску, они создают ситуацию испытания и дарят радость открытий, что свойственно всем играм.

Интерактивные игры могут быть классифицированы по разным основаниям:

- в зависимости от целей. Всегда важно задавать себе вопросы: «Почему я выбираю именно эту интерактивную игру? Какие цели при этом преследую?»;

- в зависимости от количества участников. Некоторые игры предполагают индивидуальную работу участников, другие — работу в парах, в тройках, в четверках, в малых группах. Существуют игры, в которых во взаимодействие вступает вся группа. Можно организовать игру так, что малые группы будут соревноваться друг с другом или какая-то часть участников будет наблюдать за действиями других;

- в зависимости от времени, необходимого для проведения и последующей оценки интерактивной игры;

- еще одно основание для классификации игр — средства общения, которые задействуются в ходе их проведения. Существуют «вербальные» игры, в которых участники разговаривают друг с другом, есть «невербальные», в которых они взаимодействуют друг с другом с помощью «языка тела». Существуют и другие средства самовыражения — рисунки, шумы и звуки, изготовление трехмерных объектов, письмо и т. п. Классифицировать игры по этому основанию важно потому, что смена средств взаимодействия в процессе работы оказывает положительное влияние на готовность участников к обучению и поддерживает их готовность к развитию. Исходя из всего этого, педагог должен заботиться о том, чтобы средства общения время от времени менялись.

**Четыре шага в работе с интерактивными играми**

***Шаг 1. Анализ групповой ситуации***

Педагог должен оценить ситуацию в группе в целом и потребности каждого участника, чтобы понять, какой должна быть активность родителей.

***Шаг 2. Инструктирование участников***

После того как воспитатель решил предложить родителям интерактивную игру, он должен объяснить, что именно следует делать. Этап инструктирования содержит в себе следующее:

• Информацию о целях проведения игры. После этого он так же коротко информирует родителей, чему они могут научиться с помощью интерактивной игры.

• Четкие инструкции о процессе. Чем более наглядны, лаконичны и убедительны объяснения педагога, тем скорее родители будут готовы к сотрудничеству.

• Уверенное поведение педагога.

• Акцент на добровольности. Ни у кого из родителей не должно возникнуть впечатления, что он обязан принимать участие в интерактивной игре.

***Шаг З. Проведение игры***

На этой стадии педагог контролирует осуществление запланированной деятельности и дает дальнейшие инструкции, разъясняет неправильно понятые указания и следит за соблюдением временных рамок и правил. И наконец, он внимательно наблюдает за тем, что делают участники.

***Шаг 4. Подведение итогов***

Педагог должен помочь участникам проанализировать свой опыт: поощрение обмена опытом, помощь в осознании особенностей рассматриваемого вопроса, помощь в нахождении связи между полученным в игре опытом и поведением в повседневной жизни.

**Мотивирующая сила интерактивных игр**

Каждую интерактивную игру можно рассматривать как структурированную обучающую ситуацию, позволяющую родителям развивать новое понимание рассматриваемого вопроса и формировать новые модели поведения. Игры могут значительно усилить мотивацию участников в воспитательном процессе. Игры помогают социализации и развитию личности участников, дают им возможность проверить на практике разные подходы, развить и интегрировать различные убеждения, навыки и способности.

Обучение с помощью интерактивных игр сопровождается «присвоением знаний». Это значит, что родители, например, не только рассказывают детям о результатах дискуссии в родительской группе, но могут начать вести себя так, чтобы стать для детей чутким и конструктивно ограничивающим авторитетом, предоставляющим одновременно теплоту и возможность проявления самостоятельности.

***Специфические аспекты интерактивных игр,*** мотивирующие родителей:

***- активное участие*** – участники могут наблюдать собственные сложные внутренние процессы, общаться с другими вербально и не вербально, играть различные роли, спорить друг с другом, принимать решения

***- обратная связь*** – участники не только экспериментируют с собственным и чужим поведением, но и проясняют для себя, что и как они сделали. Они ведут себя определенным образом и получают обратную связь, как через собственное осознание, так и принимая информацию от других. В одной и той же учебной ситуации участники по-разному видят последствия своих действий и своего поведения. В таком случае обратная связь весьма полезна для обучения.

***- открытые результаты*** – никто не знает, что получит он сам и группа в интерактивной игре, какие будут результаты, как будут реагировать другие участники. В интерактивной игре не существует правильных или неправильных решений. Уважается реальность, а вопрос о целесообразности определенного способа поведения каждый решает сам, прислушиваясь к собственным внутренним ощущениям или к обратной связи от других участников.

- ***учет естественных потребностей*** – во время игры родители могут перемещаться в пространстве, устанавливать вербальный и невербальный контакт друг с другом и высвобождать при этом физическую энергию.

***- соревнование и сотрудничество***. Ряд интерактивных игр содержат элементы соревнования. Большинство интерактивных игр укрепляют дух сотрудничества. Многие виды деятельности требуют совместных действий двух людей или целой группы.

**Преимущества интерактивных игр**

• Интерактивные игры могут создать мотивацию. Они пробуждают любопытство участников, доставляют им удовольствие, усиливают интерес к взаимодействию между людьми.

• Интерактивные игры могут создать продолжительную заинтересованность в саморазвитии и в раскрытии своего человеческого и родительского потенциала.

• Они облегчают введение новых коммуникативных и поведенческих норм.

• Интерактивные игры помогают человеку увидеть особенности воспитательно – образовательного процесса в ДОУ, почувствовать всю сложность психических, социальных и организационных процессов, понять их взаимосвязь и научиться их использовать в воспитании детей.

• Интерактивные игры могут способствовать появлению у родителей новых представлений и ценностных ориентации, основанных на полученном опыте.

• Интерактивные игры могут сбалансировать активность участников.

• Интерактивные игры могут создать позитивную установку у родителей по отношению к педагогу работающему с их детьми и способствовать конструктивной полемике с ним.

• Интерактивные игры с родителями способствуют проработке важнейших проблем в воспитании детей дошкольного возраста.

**2.3 Тематические акции**

***Тематические акции*** – это одна из интерактивных форм работы с родителями. Акции направлены на сотрудничество семьи в решении проблем образования и воспитания детей, повышения роли и ответственности родителей в деле гражданского образования и воспитания ребёнка. Данные акции могут быть как общесадовскими, так и групповыми. Основными целями проводимых акций являются: формирование системы педагогического взаимодействия ДОУ и семьи в интересах развития личности ребенка, разработка технологии реализации этого взаимодействия по различным направлениям.

В результате проведения акций создаётся благоприятная среда для повышения количества контактов родителей с педагогами, формируются положительные отношения родителей к учреждению, вырастает потребность в организации семейного досуга. В ходе реализации тематических акций решаются следующие задачи семейного воспитания: физическое развитие ребёнка, трудовое и патриотическое воспитание, формирование экологической культуры, подготовка к семейной жизни и другие.

Тематические акции, как интерактивная форма по взаимодействию с родителями, способствуют расширению представлений у детей и родителей по различным образовательным областям программы, в частности, они, могут быть направлены, на формирование ценностных отношений к родному городу, к его истории, основным достопримечательностям, способствовать повышению уровня знаний у дошкольников о родном крае, активизировать сотрудничество детского сада и семьи в решении актуальных вопросов патриотического воспитания,.

Большая подготовительная работа воспитателей к проведению таких акций способствует повышению их профессионального мастерства, расширению имеющихся представлений о работе с детьми и родителями. Вовлечение в сотрудничество разных специалистов ДОУ благоприятно сказывается на взаимодействии всех участников педагогического процесса.

В результате проведения акций создается благоприятная среда для повышения количества контактов родителей с педагогами, сформировываются положительные отношения родителей к учреждению, вырастает потребность в организации семейного досуга.

**Алгоритм подготовки, создания и проведения тематических акций**

- определение целей и задач,

- составление плана акции,

- интерактивные формы взаимодействия с родителями дошкольников (консультации, интерактивные игры, беседы, анкетирование, нетрадиционные родительские собрания, домашние задания, конкурсы),

- различные формы работы с детьми;

- совместные мероприятия с родителями и детьми;

- подведение итогов по поощрению детей и родителей в результате проведённых акций.

Тематика акций педагогам предлагается заранее. В дальнейшем идет творческий поиск, нестандартное решение. Активное включение педагогов в создание той или иной тематической акции – это возможность стать основными разработчиками и исполнителями ряда действий для достижения цели. Не скованные чужими инициативами, педагоги определяют проблемы, предлагают пути их решения и сами вместе с детьми и их родителями осуществляют их, повышая свой творческий и профессиональный уровень.

При проведении тематических акций педагог через направленную организованную деятельность детей решает педагогические задачи: углубление знаний, воспитание качеств личности, приобретение ребенком опыта жизни среди людей-сверстников, взрослых.

Данные тематические акции могут использоваться в работе с родителями воспитанников разного дошкольного возраста, но особенно актуальными они становятся при организации интерактивного взаимодействия с родителями детей старшего дошкольного возраста.

Таким образом, взаимодействие семьи и детского сада – это длительный процесс, долгий и кропотливый труд, требующий от педагогов и родителей терпения, творчества и взаимопонимания. В новых формах взаимодействия с родителями реализуется принцип партнерства, диалога. Разнообразие интерактивных форм взаимодействия с родителями, позволяет воспитателям значительно улучшить отношения с семьями, повысить педагогическую культуру родителей, расширить представления детей по различным образовательным областям. Интерактивные формы взаимодействия родителей и ДОУ означает способность взаимодействия в режиме беседы, диалога. Основные цели интерактивного взаимодействия – обмен опытом, выработка общего мнения, формирование умений, навыков, создание условия для диалога, групповое сплочение, изменение психологической атмосферы. Выделяют следующие нетрадиционные интерактивные формы работы с родителями, основанные на сотрудничестве и взаимодействии в режиме диалога педагогов ДОУ и родителей: семейные клубы, дискуссии: круглые столы, симпозиумы, дебаты, семинары-тренинги, интерактивные игры, мастер – классы.

Тематические акции – это новая форма интерактивного взаимодействия, которые направлены на сотрудничество семьи в решении проблем образования и воспитания детей, по различным образовательным областям, повышение роли и ответственности родителей в деле гражданского образования и воспитания ребёнка.

**2.4 Проектная деятельность как форма работы с родителями**

Развивающаяся педагогика ненасилия существенно изменила отношение взрослых к детям. Уровень развития ребенка становится мерой качества работы педагога и всей образовательной системы в целом. Педагоги ДОУ ориентируются не только на подготовку к школе, но и на сохранение полноценного детства в соответствии с психофизическими особенностями развивающейся личности. Уважение к ребенку, принятие его целей, интересов, создание условий для развития – непременные условия гуманистического подхода.

Взрослые должны не только уделять внимание формированию знаний, умений и навыков дошкольника и адаптации его к социальной жизни, но и обучать через совместный поиск решений, предоставлять ребенку возможность самостоятельно овладеть нормами культуры.  
Уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых, способом реализации личностно-ориентированного подхода к образованию является технология проектирования.  
 Проектирование – это комплексная деятельность, участники которой автоматически: без специально провозглашаемой дидактической задачи со стороны организаторов осваивают новые понятия и представления о различных сферах жизни.

Метод проектов возник в 1920-х годах в США и связан с развитием гуманистического направления в философии и образовании, начало которому положил американский философ, психолог и педагог Дж. Дьюи.  
Развитие метод получил в работах В. Килпатрика,  Э. Коллингса.  
Наиболее широкое определение этого понятия имеет следующий вид: **«Проект есть всякое действие, совершаемое от всего сердца и с определенной целью»** (по определению Килпатрика).  
 Идеи проектного метода в России появились одновременно с разработкой американских педагогов. Под руководством Шацкого объединилась группа педагогов, использующих проектный метод на практике.

**Типы проектов**

1. По доминирующему методу: исследовательские, информационные, творческие, игровые, приключенческие, практико-ориентированные.  
 2. По характеру содержания: включают ребенка и его семью, ребенка и природу, ребенка и рукотворный мир, ребенка, общество и культуру.  
 3. По характеру участия ребенка в проекте: заказчик, эксперт, исполнитель, участник от зарождения идеи до получения результата.  
 4. По характеру контактов: осуществляется  внутри одной возрастной группы, в контакте с другой возрастной группой, внутри ДОУ, в контакте с семьей, учреждениями культуры, общественными организациями (открытый проект)  
 5. По количеству участников: индивидуальный, парный, групповой и фронтальный.  
 6. По продолжительности: краткосрочный, средней продолжительности и долгосрочный.

**Исследовательские проекты**

По мнению Е. Полат, проекты требуют четкой структуры, обозначенных целей, актуальности предмета исследования для всех участников, социальной значимости, продуманных методов обработки результата. В последние годы исследовательские проекты активно завоевывают пространство школ, детских садов. Например, путешествие по Волге. В течение 3 дней идет разговор о путешественниках: кто на чем путешествовал, определение маршрута, само путешествие, отдых на берегу, возвращение. Обмен впечатлениями, оформление результатов, презентация.

**Технология проектирования в ДОУ**

План тематического проекта

1. Тема и ее происхождение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
2. Смежные занятия и понятия, которые можно изучать в ходе реализации проекта\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
3. Необходимые материалы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
4. Вопросы к детям по предлагаемому проекту  
Что мы знаем? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Что мы хотим узнать? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Как нам найти ответы на наши вопросы? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
5. Оценка. Что нового узнали? (С точки зрения детей и воспитателя) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
6. Предложения по расширению и совершенствованию проекта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Механизм проектирования**

Воспитатель – организатор детской продуктивной деятельности, источник информации, консультант, эксперт. Он – основной руководитель проекта, при этом – партнер и помощник ребенка в его саморазвитии.  
 Мотивация усиливается благодаря творческому характеру детской деятельности, ребенок знакомится с различными точками зрения, имеет возможность высказать и обосновать свое мнение.  
 Технологии проектирования необходима соответствующая  организация предметно-развивающего пространства группы. В группе помещают документы, книги, различные предметы, энциклопедии, доступные для их понимания. Возможен выход детей в библиотеки, музеи или другие учреждения, если это необходимо для реализации проекта.  
 Технология проектирования ориентирована на совместную деятельность участников образовательного процесса в различных сочетаниях: воспитатель – ребенок, ребенок – ребенок, дети – родители. Возможны совместно-индивидуальные, совместно-взаимодействующие, совместно-исследовательские формы деятельности.  
 Одно из достоинств технологии проектирования в том, что каждому ребенку обеспечивается признание важности и необходимости в коллективе. Он видит результаты коллективных усилий группы. Частным, конкретным результатом работы для детей может быть рисунок, аппликация, альбом, сочиненная сказка, подготовленный концерт, спектакль, книга, урожай и др. В ходе реализации проекта у детей развивается самостоятельность, активность, ответственность, чувство доверия друг к другу, интерес к познанию.

**Развитие у детей проектных умений**

Проектировочные способности проявляются во взаимодействии основных систем управления любой социальной организацией (человек, коллектив, деятельность).

Основная функция проектирования – наметить программу, подобрать средства дальнейших целевых действий.

Реализация технологии проектирования в практике работы ДОУ начинается с ориентации на актуальную проблему культурного саморазвития дошкольника, знакомства с циклами проектирования. Процесс проектирования состоит из трех этапов: разработки проекта, их реализации, анализа результатов.

Научить ребенка проектировать может воспитатель, владеющий методом проектов, как технологией и как деятельностью по самоорганизации профессионального пространства.

Проектировочные способности проявляются во взаимодействии основных систем управления любой социальной организацией.

Основная функция проектирования – наметить программу, подобрать средства дальнейших целевых действий.

Реализация технологии проектирования в практике ДОУ начинается с ориентации на актуальную проблему культурного саморазвития дошкольника, знакомства с циклами проектирования.

Процесс проектирования состоит из трех этапов: разработка проектов, их реализация, анализ результатов.

Условием освоения каждого этапа является коллективная мыслительная деятельность воспитателей, что позволяет:

* ориентироваться на творческое развитие ребенка в образовательном пространстве ДОУ;
* усвоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от запросов детей;
* уметь без амбиций подключаться к целям и задачам детей;
* объединять усилия всех субъектов педпроцесса, в том числе родителей.

Коллективно проектировать можно: утренники, вечера развлечений, дни творчества, каникулы.

Творческие группы специалистов способны разрабатывать системные и системно-транслируемые проекты.

**Критерии проектов**

1. Актуальность проекта, реальность предлагаемых решений, практическая направленность на развитие ребенка.  
2. Объем и полнота разработок, самостоятельность, законченность.  
3. Уровень творчества, оригинальность раскрытия темы, подходов, предлагаемых воспитателем решений.  
4. Аргументированность предлагаемых решений, подходов.  
5. Надлежащее оформление :соответствие стандартным требованиям, качество эскизов, схем, рисунков.

После защиты проекта переходят к его реализации , т.е. ко второму этапу работы. Третий, завершающий, проводится в форме семинара.

**Алгоритм разработки проекта творческой группой воспитателей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Задачи** | **Деятельность творческой группы** | **Деятельность научно-методической службы** |
| Начальный | Определение темы, проблемы. Выбор группы участников | Уточнение имеющейся информации, обсуждение задания | Мотивация проектирования, объяснение цели проекта |
| Планирование | Анализ проблемы. Определение источников информации. Постановка задач и выбор критериев оценки результатов, распределение ролей в команде. | Формирование задач, накопление информации. Выбор и обоснование критерия успеха. | Помощь в анализе и синтезе (по просьбе группы) Наблюдение. |
| Принятие решения | Сбор и уточнение информации. Обсуждение альтернатив. Выбор оптимального варианта. Уточнение планов деятельности. | Работа с информацией. Синтез и анализ идей. | Наблюдение, консультация. |
| Выполнение | Выполнение проекта | Работа над проектом, его оформление | Наблюдение, советы (по просьбе группы) |
| Оценка результатов | Анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) | Участие в коллективном анализе проекта и самооценки | Наблюдение. Направление процесса анализа (если необходимо) |
| Защита проекта | Подготовка к защите. Обоснование процесса проектирования. Объяснение полученных результатов, их оценка. | Защита проекта. Участие в коллективной оценке результатов проекта. | Участие в коллективном анализе и оценке результатов проекта. |

**2.5. Проекты интерактивных форм работы, направленные на сотрудничество с родителями**

**Творческий проект «Знай и соблюдай правила дорожного движения» для родителей и детей старшей группы**

**Цель.** Знакомить детей  с правилами дорожного движения, учить практически применять их в различных ситуациях. Развивать мышление, зрительное внимание, умение ориентироваться в окружающем мире. Воспитывать чувство ответственности. Формирование осознанно-правильного отношения к соблюдению правил дорожного движения в качестве пешехода.

**Задачи, направленные на детей:**

1.Закрепить знание детьми дорожных знаков: «Пешеходный переход»,  
«Движение пешеходов запрещено», «Велосипедная дорожка»,  
«Подземный пешеходный переход», «Пешеходная дорожка»  
 2. Развивать психологические функции: мышление, память,  
ориентировку в пространстве при выполнении заданий «Найди пару».  
 3. Воспитывать интерес у детей к накоплению знаний правил дорожного движения, осознанное отношение к своей безопасности.  
 4. Создать доброжелательную обстановку, положительные взаимоотношения между родителями и детьми.  
 5. Выявить уровень теоретических и практических знаний родителей и детей по правилам дорожного движения

Задачи, направленные на родителей:

1. Побудить родителей задуматься о том, что соблюдение ПДД - самое главное для сохранения жизни и здоровья их детей.

2. Познакомить родителей с методами обучения детей ПДД.

**Задача, направленная на воспитателя:**

Совершенствовать навыки сбора и обработки информации, адаптировать найденный материал для детей.

Начало формы

|  |  |
| --- | --- |
| **Творческий проект «Знай и соблюдай правила дорожного движения»**  **(старшая группа)** | |
| **Участники проекта:** | воспитатели, дети, родители, педагоги - специалисты ДОУ. |
| **Длительность:** | 2 недели |
| **Цель:** | уточнить и расширить знания детей об элементах дороги, о движении транспорта, о работе светофора |
| **Актуальность:** | необходимость обучения детей ПДД, так как дети часто являются причиной ДДП. Дошкольник не умеет управлять своим поведением, поэтому изучение и доведение до автоматизма ПДД, является одной из главных задач на сегодняшний день, а способствовать этому будет работа над данным проектом. |
| **Итоговое мероприятие:** | Родительское собрание «Знай и соблюдай правила дорожного движения» |
| **Результат:** | макет «Пешеходный переход», выставка рисунков |
| **Интеграция ОО по задачам и содержанию:** | |
| **Ведущая ОО «Социально-коммуникативная».ТМ «Безопасность:** | уточнять и расширять знания об элементах дороги, о движении транспорта, о работе светофора. Продолжать знакомство с ПДД, правилами движения пешеходов и пассажиров транспортного средства |
| **ОО «Познание»:** | совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений |
| **ОО «Речевое развитие»:** | развивать умение составлять рассказы из личного опыта |
| **ТМ «Чтение худ. Литературы»:** | побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа |
| **ОО»Физическое развитие». ТМ «Здоровье»:** | знакомить с основами безопасности и правилами поведения на улице |
| **ОО «Физическое развитие»:** | знакомить со спортивными играми. Играми эстафетами по правилам дорожного движения |
| **ОО «Художественно-эстетическое развитие»:** | продолжать развивать навыки инсценирования песен |
| **ОО «Социально-коммуникативное развитие»:** | формировать потребность вести себя в соответствии с общественными нормами. |
| **ТМ«Труд»:** | учить самостоятельно, делать игрушки для сюжетных игр |
|  |  |
| **1 этап:** | **подготовительный** |
| **Воспитатели:** | 1. Создание условий для презентации согласно КГ требованиям  2. Подготовка материала для продуктивной деятельности  3. Подбор информации  4. Подготовка информации для родителей по созданию макета и подготовки к развлечению  5. Подбор детской и методической литературы, картинок, игр  6. Подготовка изо материала «Дети и дорога», «Правила дорожного движения» |
| **Родители:** | 1. Сбор информации в различных источниках о ПДД и безопасности детей на улице  2. Подбор стихотворений, загадок, историй  3. Пополнение развивающей среды ДОУ |
| **Специалисты:** | 1. музыкальный руководитель: подбор музыкального репертуара к празднику, сценария  2. Инструктор по физической культуре:: подготовка сценария спортивного праздника по теме ПДД |
| **2 этап:** | **основной** |
| **Воспитатели:** | 1. Организация совместной деятельности с детьми:  Создание проблемной ситуации (история про буратино, который, не зная ПДД чуть не попал под колесо машины )  Выявление противоречий (выяснили, что дети плохо знают ПДД и дорожные знаки, не хватает ресурсов, вышли на сотрудничество с семьей, специалистами ДУ)  Работа по подготовке к презентации макета «Пешеходный переход»  Подготовка готовых моделей к выставке рисунков |
| **Родители:** | 1. Экскурсии детей к дороге для наблюдений за светофором, машинами, людьми  2. Помощь детям в создании макета  3. Заучивание стихотворений  4. Создание страничек «Стихи и загадки» и ПДД  5. Подготовка к развлечению детей и помощь в оформлении костюмов и атрибутов  6. Просмотр телепередач о ПДД |
| **1. Самостоятельная деятельность детей:** | |
| **Поисковая деятельность:** | поиск информации в различных источниках |
| **Творческая деятельность:** | наблюдение за машинами и светофором; лепка «Светофор»; конструирование «Пешеходный переход»; аппликация +рисование «Моя Улица» |
| **Коммуникативная деятельность:** | составление рассказа «Интересный случай на дороге»; чтение худ. литературы «Светофор» С.Михалков; «Машины» Я. Бесшумова |
| **2. Активная речевая деятельность в ходе обсуждения. Беседа «Безопасность на дороге»** | |
| **3. Беседа с родителями** | |
| **3 этап:** | **заключительный** |
|  | 1. Анализ полученных результатов и обобщение опыта  2. Оформление выставки «Наша улица»  3. Обыгрывание макета вместе с детьми  4. Взаимодействие с социумом: отправка интересных рисунков на выставку в библиотеку  5. Проведение развлечения «Дети и дорога»  6. Выход на новый проект «Истории из жизни детей», «Осторожно дети на дороге» |
| 1. Презентация для детей других групп  2. Презентация для родителей |
| **Формы реализации проекта:** | |
| **1. Непосредственно – образовательная деятельность** | |
| **ОО «Познание»:** | беседа «Безопасность на дороге» |
| **ОО «Коммуникация»:** | составление рассказов «Интересный случай на дороге» |
| **ОО «Чтение худ. литературы»:** | «Светофор» С.Михалков, «Машины» Я. Бесшумова |
|  | Загадывание загадок, рассматривание иллюстраций «Дети и дорога» |
|  | Игры «Как избежать неприятности», «Хорошо- плохо» |
| **2. Создание выставки рисунков «Наша улица»** | |
| **3. Создание макета «Пешеходный переход»** | |
| **4. Составление историй и рассказов** | |
| **Результат:** | 1. У детей развивается познавательный интерес  2. Дети различают проезжую часть дороги, тротуар, понимают значение сигнала светофора  3. Дети стали знать и соблюдать элементарные ПДД, узнают и называют знаки  4. Устанавливается взаимосвязь по созданию совместных проектов с родителями, что повышает качество реализации образовательного процесса ДОУ |

Инициатором всех проектов в детском саду является воспитатель группы. Темы проектов исходят, прежде всего, из интересов детей. Выходя с проблемой к родителям, воспитатель заинтересовывает их и вызывает желание принять участие. Ничто не сближает как совместная деятельность взрослых направленная на самовыражение, активность действий, яркость впечатлений, общению с детьми. Содержание проектной детско–взрослой деятельности обуславливает решение образовательных и воспитательных задач, ребёнок вместе с взрослыми учится устанавливать социальные связи.

**Проект «Солдатом быть - Родине служить»**

Цель проекта.

Приобщение детей к истории воинской доблести россиян, восстановление утраченных связей между поколениями.

Задачи проекта.

1. Проявлять интерес к историческим военным подвигам:

- знакомить с некоторыми современными военными профессиями;

- давать понятие героизм, подвиг, патриотизм, дисциплина и её значение, воинские награды.

2. Дать представление о том, как люди хранят память о воинах и военных событиях в мирное время.

Знакомить:

- с монументальной скульптурой;

- с виды жанровой живописи: батальная, былинная, парадным портретом;

- оказать разнообразие литературных жанров: рассказы, стихи, былины, мифы, легенды;

- разучивать некоторые песни военных лет.

3.Организовать взаимодействие с семьям в воспитании у дошкольников

патриотических чувств

Реализация проекта

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность воспитателя группы | Срок |
| 1.Разработка плана работы, конспектов занятий и  бесед, праздников, экскурсий. | сентябрь |
| 2.Оформление выставок и информационных стендов  с использованием детских работ:  «Несокрушимая и легендарная»- составление рассказов,  «Солдатом быть – Родине служить»,  «Дети о родных мужчинах» | Октябрь  Февраль  май |
| 3.Оформление альбомов:  «Солдатом быт – Родине служить»,  «Награды Родины»,  «Дети о родных мужчинах,  «Военная техника»,  «Оружие от древности – до наших дней»  «КНИГА ПАМЯТИ», приглашение ветеранов. | октябрь  февраль  май |
| 4.Проведение конкурса чтецов. | февраль  май |
| 5.Составление анкеты для родителей | сентябрь |
| 6.Составление вопросов для интервьюирования детей | сентябрь |

|  |  |
| --- | --- |
| Работа с детьми | Срок |
| 1.Участие в интервью,  конкурс чтецов,  оформление «Книги памяти» | Октябрь  Февраль  Май |
| 2. Изобразительная деятельность | в течение  года |
| 3.Театральная деятельность | праздники |
| 4.Прослушивание и пение военных песен | Февраль  май |

|  |  |
| --- | --- |
| Сотрудничество с семьёй | |
| 1.Участие родителей в анкетировании | сентябрь |
| 2.Содействие педагогам в сборе информации и оформлении стендов, «Книга Памяти» | в течение года |
| 3.Развлечение «Вместе с папой» | февраль |
| 4.Концерт для ветеранов ВОВ | май |

|  |  |
| --- | --- |
| Вид деятельности | Пути реализации |
| Р.Речи. Словарь | Богатырь, шлем, меч, кольчуга, щит, копьё, снаряжение, дозор, форма, приказ, штаб, армия, фронт, битва ,сражение, оборона, подвиг, герой, мужество, память, памятники, Вечный огонь, слава, награда, часовой… |
| Профессии | Командир, офицер, солдат, моряк, лётчик, танкист, десантник, пограничник, связист. |
| Экскурсии | Аллея «Победы», памятник погибшим воинам в ВОВ, в Афганистане. |
| Беседы СНВ | «У всех есть Родина», «Почему армия родная», «Сила не в росте», «В нашем городе есть аллея «Победы», занятие «Ордена и медали», рисование цветными карандашами. |
| Художественно-  Речевая | Разучивание стихов к 23 февраля «Дню защитников Отечества», 9 мая «Дню Победы»; Составление рассказов по иллюстрациям о ВОВ – батальная живопись;  Участие в интервью |
| Художественная литература | Алексеев «Рассказы о Суворове», «На границе», «Дедушкины медали», «Илья Муромец и Соловей разбойник» - былина, А Митяев «Почему Армия всем родная»,Лермонтов «Бородино», В Коржаков «Что случилось на границе», Пантелеев «Честное слово», Тихомиров «Солдатом быть – Родине служить», Ю.Коваль «Алый»,, С Михалков «Служу Советскому Союзу» |
| Театральная | Отрывок из сказки. «Три Богатыря» |
| Изобразительная | Рисование: «Кольчуга», «Оружие», «Военная техника», «Цветы для героев»;  Конструирование и бумаги: «Пилотка», «Двухтрубный кораблик», «Самолёт»;  Аппликация: «Пригласительная открытка для пап», «Пригласительная открытка для ветеранов ВОВ»  Рассматривание репродукции картин В.М. Васнецова «После побоища Игоря Святославовича» - батальная живопись, «Три Богатыря»; портретов Жукова, Суворова. |
|  |  |

**Заключение**

В основе современной концепции дошкольного образования заложена идея о взаимодействии семьи и дошкольного учреждения, о том, что за воспитание детей несут ответственность педагоги и родители.

Признание приоритета семейного воспитания требует совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Новизна этих отношений определяется понятиями «сотрудничество» и « взаимодействие».

Сотрудничество – это общение партнеров «на равных», где доминируют демократические принципы построения совместной деятельности. Взаимодействие представляет собой способ организации совместной деятельности, который осуществляется с помощью общения. Действовать совместно, поддерживая друг друга – основной принцип взаимодействия.

Главный момент в контексте «семья – дошкольное учреждение» - личностное взаимодействие педагога и родителя.

Перейти к новым формам отношений родителей и педагогов можно только в рамках «открытого» детского сада.

Чтобы реализовать этот принцип необходимо сделать учебный процесс более свободным, гибким, дифференцированным, гуманизировать взаимодействие между детьми, педагогами и родителями.

Для этого должны быть созданы следующие условия:

- личностная готовность самого педагога к взаимодействию с родителями;

- вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада;

- родители должны иметь возможность прийти в группу и понаблюдать, чем занят ребёнок, а воспитатель должен быть готов к присутствию родителей, должен быть способен вовлечь родителей в организованный воспитательный процесс;

- родители и педагоги должны иметь возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;

- единство задач и содержания воспитательной работы в ДОУ и семьи;

- обеспечение индивидуального, дифференцированного подхода к работе с семьями воспитанников на основе анализа опыта семейного воспитания;

- планирование педагогами детского сада в календарном плане различных форм общения с родителями и взаимосвязь разных форм;

- участие педагога – психолога и педагогов ДОУ в педагогической пропаганде целей и задач, содержания и методов семейного воспитания детей - дошкольников;

- подбор материалов в методическом кабинете ДОУ в помощь воспитателям; памятки, вопросники, анкеты, книги, газеты, журналы, статьи;

Принцип открытости предполагает, что детский сад должен быть открыт и влиянию микросоциума, готов сотрудничать с другими социальными организациями (принимать участие в городских конкурсах, выставках, обмен опытом между детскими садами).

Доверительные отношения между детским садом и родителями помогут стать детскому саду реальной, а не декларированной открытой системой.

Таким образом, результаты проведенной нами работы в период с 15 января 2015года по 30 апреля 2015 года подтвердили гипотезу исследования: внедрение в практику работы педагога с родителями интерактивных форм взаимодействия будет способствовать активизации сотрудничества родителей и воспитателей.

В данном исследовании нами были решены следующие задачи:

1. Охарактеризовать роль родителей в воспитании дошкольников.

2. Описать интерактивные формы организации работы с родителями.

3. Выявить степень готовности воспитателей к использованию интерактивных форм работы с родителями.

4. Разработать серию проектов по активизации сотрудничества родителей и воспитателей.

5. Выявить эффективность проектной работы с родителями.

**Сводная диаграмма уровня знаний ПДД детей старшей группы**

**- Достаточный - Ближе к достаточному - Недостаточный**

**Сводная диаграмма уровня знаний детей старшей группы по теме «Солдатом быть – Родине служить»**

- Достаточный - Ближе к достаточному - Недостаточный

Исходя из всего выше изложенного можно считать, что нами достигнута цель исследования. Мы выявили и описали наиболее значимые для активизации сотрудничества интерактивные формы работы с родителями воспитанников.

**Список использованной литературы**

1. Бим-Бад Б.М., Днепров Э.Д., Корнетов Г.Б. Мудрость воспитания: книга для родителей. М.: Педагогика,1989, 304с.
2. Бим-Бад Б.М. Педагогический энциклопедический словарь. Большая Российская энциклопедия, 2002, 528 с.
3. Взаимодействие ДОУ и семьи. М., 2007,-46с.
4. Воспитатели и родители: Из опыта роботы. Сост. Л.В.Загик, В.М.Иванова, - М.: Просвещение, 1985. – 96с.
5. Детский сад и семья, Виноградова Н.Ф., ГодинаГ.Н., Загик Л.В, - М.: Просвещение, 1986. – 207с.
6. Дереклеева Н.И., Родительские собрания, М., 2005
7. Дошкольное образование в России в документах и материалах: СПб. Действующих нормативно-правовых документов и программно-методических материалов. М., 2007
8. Дошкольное образование: история, традиции.М.,1997
9. Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития. Методическое руководство для работников дошкольных образовательных учреждений. ДороноваТ.Н., СоловьёваЕ.В., ЖичкинаА.Е., МусиенкоС.И., М.: Линка-Пресс, 2001, 224с.
10. Евдокимова Е.С. педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника. М.: -ТЦ Сфера, 2077, 96 с.
11. Закон РФ « об образовании». (Правовая библиотека образования.) М.,2006.
12. Зверева О.Л., Кротова Т.В. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. М.,2007
13. История дошкольной педагогики в России. М.,1976.
14. Коджаспирова Г.М., КоджаспировА.Ю. Педагогический словарь: для студентов высших и средних педагогических учебных заведений. М., академия, 2000, 176 с.
15. Лестгафт П.Ф. Семейное воспитание ребёнка и его значение. – М.: Педагогика, 1991. 176с.
16. Лешли Дженни. Работать с маленькими детьми, поощрять их развитие и решать проблеы: Пер с англ.: - М., Просвещение, 1991.223с.
17. Метенова Н.М. Родительские собрания в детском саду. Ярославль, 2000.- 50с.
18. Метенова Н.М. Родительские собрания. Ярославль, 1999.- 60 с.
19. Пастухова И.О. Создание единого пространства развития ребёнка:
20. Пинт А.О. Это вам родители. – М.: -ТЦ Сфера, Знание,1979.- 208с.
21. Рылеева Е.В., Барсукова Л.С. Учимся сотрудничать с родителями. –Управление ДОУ, 2044, №3
22. Свирская Л. Работа с семьёй: необязательные инструкции. М.: - Линка-Пресс, 2007.- 174с.
23. Смирнова В.З. Хрестоматия по истории педагогики. – М., 1961.
24. Степанов Е.Н., Лузина Л.М. Педагогу о современных подходах и концепциях. М.: - ТЦ Сфера. 2005. -160с.
25. Флегонтова Н Теория свободного воспитания и детский сад [Россия конца ХIХ начала ХХ века] Ребёнок в детском саду.2004, №5, 45-53с.
26. Флегонтова Н. Первые опыты создания дошкольных учреждений России. – Ребёнок в детском саду,2004,№1
27. Хямяляйнен Ю. Воспитание родителей: Концепции, направления и перспективы: Пер с финн.; Кн. Для воспитателей детского сада и родителей. – М. Просвещение, 1993. – 112с.

Приложение 1

**Беседа в старшей группе на тему «Безопасность на дорогах»**

**Цель:** Активизация деятельности детей старшей группы по обучению правилам безопасного поведения на дорогах и профилактике детского дорожно – транспортного травматизма.  
 **Все проведенные мероприятия нацелены на:**   
1.Расширение знаний детей о правилах поведения на дороге и умение применять полученные знания о правилах дорожного движения в играх, в повседневной жизни.  
2.Объединение усилий воспитателей и родителей в вопросе ознакомления детей с правилами дорожного движения и их соблюдению в жизни..   
 **Задачи**: Обобщить и расширить знания детей о правилах дорожного движения. Развить психофизиологические качества ребенка, обеспечивающих его безопасность в процессе дорожного движения. Воспитывать патриотические чувства к своему родному городу. Воспитывать ответственность за безопасность своей жизни и жизни других людей. Закреплять потребность в соблюдении правил дорожного движения.   
 **Ход беседы:**

Приходит Буратино. *Здравствуйте ребята! А я сегодня успел побывать в школе пешеходных наук. Мне там рассказали, что надо делать, чтобы сохранить свою жизнь на дорогах. А вы знаете? Правильно, надо соблюдать правила дорожного движения. Давайте их все вспомним.* ***Правило №1.*** *Где можно переходить дорогу?*   
Правильно, переходить дорогу можно только по пешеходным переходам. Они обозначаются специальным знаком «пешеходный переход». Вот посмотрите (показывает знак). Ребята, а знаете какой самый безопасный переход? Это - подземный. Он обозначается вот так (показывает знак).   
 ***Правило №2***. Если нет подземного перехода, ты должен пользоваться переходом со светофором. А сигналы светофора вы знаете? Правильно. «Красный человечек» означает: «стойте!», а «зелёный человечек» означает: «идите!»  
 ***Правило№3.*** Нельзя переходить дорогу на красный свет, даже если нет машин.  
 ***Правило №4***. Переходя дорогу, всегда надо смотреть по сторонам. Куда мы сначала посмотрим? Да, сначала – налево, а дойдя до середины дороги – направо.  
 ***Правило №5.*** Безопаснее всего переходить дорогу с группой пешеходов. Это понимают даже бездомные собаки, которые не знают правил дорожного движения. Ни в коем случае нельзя выбегать на дорогу. Перед дорогой надо остановиться. Ребята, а почему нельзя выбегать на дорогу? А на дороге играть можно? Почему? Правильно. Это правило №6. Нельзя играть на проезжей части дороги и на тротуаре. Ребята, если ваши родители забыли с какой стороны нужно обходить автобус, троллейбус и трамвай, можете им напомнить, что: Автобус и троллейбус на остановке надо обходить только сзади, а трамвай можно обходить только спереди. Договорились?   
Вот молодцы ребята! Все правила помните. Это здорово! Только вот мне уже пора. Пойду к другим ребятам напомню правила. До скорой встречи!

**Дидактические игры по ПДД**

**«Угадай транспорт»**

**Задачи:** закреплять представления детей о транспорте, умению описанию (загадке) узнавать предметы; развивать смекалку, быстроту мышления и речевую активность.  
 **Правила:** называть транспорт можно только после того, как прозвучит загадка о нём. Выигрывает тот, кто больше даст правильных ответов, т. е. получивший больше картинок с транспортом. Дети сидят полукругом.  
 **Ход игры:**

***Воспитатель:*** Мы с вами беседовали о транспорте, наблюдали за его движением по дороге, а сегодня поиграем в игру, которая называется «Угадай транспорт». Послушайте правила игры. Я буду загадывать загадки о транспорте, а вы должны подумать и правильно их отгадать. Кто первым правильно отгадает, о каком транспорте идёт речь в загадке, получает картинку с его изображением. У кого в конце игры будет больше картинок, тот и победит.

Дом — чудесный бегунок  
На своей восьмёрке ног.  
Бегает аллейкой  
По стальным двум змейкам.  
**(Трамвай)**  
Что за чудо светлый дом?  
Пассажиров много в нём.  
Носит обувь из резины  
И питается бензином.  
**(Автобус)**  
Что такое — отгадай:  
Ни автобус, ни трамвай.  
Не нуждается в бензине,  
Хотя колёса на резине.  
**(Троллейбус)**  
Их видно повсюду, их видно из окон,  
По улице движутся быстрым потоком.  
Они перевозят различные грузы —  
Кирпич и железо, зерно и арбузы.  
**(Грузовики)**  
Этот конь не ест овса,  
Вместо ног — два колеса.  
Сядь верхом и мчись на нём!  
Только лучше правь рулём!  
**(Велосипед)**  
Длинной шеей поверчу,  
Груз тяжёлый подхвачу.  
Где прикажут — положу,  
Человеку я служу!  
**(Подъёмный кран)**  
К нам во двор забрался «крот»,  
Роет землю у ворот.  
Сотни рук он заменяет,  
Без лопаты он копает.  
**(Экскаватор)**  
Вот утюг так утюг!  
Ах, какой огромный!  
Он прошёл — дорога вдруг  
Стала гладкой, ровной!  
**(Каток)**  
Мчится огненной стрелой,  
Мчится вдаль машина.  
И зальёт пожар любой  
Смелая дружина.  
**(Пожарная машина)**  
Полотно, а не дорожка,  
Конь не конь — сороконожка.  
По дорожке той ползёт,  
Весь обоз один везёт.  
**(Поезд)**  
Овсом не кормят,  
Кнутом не гонят,  
А как пашет —  
Пять плугов тащит.  
**(Трактор)**  
Эта сильная машина  
Едет на огромных шинах.  
Сразу полгоры убрал  
Семитонный**…(самосвал).**Чтобы он тебя повёз,  
Не попросит он овёс.  
Накорми его бензином,  
На копыта дай резину.  
И тогда, поднявши пыль,  
Побежит**…(автомобиль).**

**«Дорожный знак».**

**Цель:** закрепить полученные ранее знания о правилах дорожного движения, дорожных знаках, воспитывать дисциплинированность, уважение к ПДД.

**Материал:** 10 картонных карточек с изображением дорожных знаков и описанием в стихотворной форме их значений; 10 картонных листов А4 с изображением дорожных знаков (пазлы).

Игровые правила: собрать из пазлов дорожный знак при помощи карточки с его изображением и описанием.

**Игровые действия:**

**1й вариант**. Подходит для фронтальных занятий. Дети разделяются на две команды. Каждой команде даются карточки с изображением и описанием дорожного знака. Пазлы перемешиваются и кладутся в центре стола лицевой стороной вниз. Дети по очереди берут пазлы и подбирают их под свои знаки. Выигрывает тот, кто первым соберет изображение своего дорожного знака.

**2й вариант**. Подходит для подгрупповых занятий.

Воспитатель отбирает пазлы нескольких дорожных знаков (2-3, раскладывая элементы на столе лицевой стороной вверх. Затем он называет вид дорожного знака и рассказывает об его значении, показывая при этом изображение. После этого воспитатель предлагает детям найти общие внешние черты данного знака среди деталей, разложенных на столе (цвет, форма и т. д.) . Дети должны найти среди имеющихся у них элементов подходящие пазлы и собрать изображение.

**3й вариант.** Подходит для индивидуальных занятий. Ребенку дается карточка с изображением дорожного знака, при этом зачитывается его значение. Из разложенных перед ним частей пазлов 2-3 знаков, ребенок должен отобрать необходимые, чтобы собрать изображение знака на своей карточке.

**«Светофор»**

**Цели:**

**-** дать детям представления о назначении светофора, о его сигналах.  
- продолжать закреплять представления детей о цвете (красный, желтый, зеленый).  
**Материалы к игре:**  
Цветные картонные кружки (красный, желтый, зеленый); макет светофора.  
**Ход игры:**  
Воспитатель раздает детям кружки желтого, красного, зеленого цветов. Последовательно переключает светофор, а дети показывают соответствующие кружки и объясняют, что означает каждый сигнал.  
Выигрывает тот, кто правильно покажет все кружки и расскажет о назначении цветов.

**«Красный и зеленый»**

**Цель:**  
Учить детей устанавливать связи между предметами и явлениями, действовать по сигналу.  
Материалы к игре:  
Два кружка (зеленого и красного цвета), машинка.  
**Ход игры:**  
Игра проводится с одним ребенком. Воспитатель берет два кружка — красный и зеленый, — предлагает ребенку взять игрушку: машину и говорит:  
- Ты, Вася, шофер, сам будешь управлять машиной. Когда я покажу зеленый кружок, машина может ехать. Вот так (показывает). Когда увидишь красный кружок, машина должна остановиться.

**Подвижные игры по ПДД**

**Игра «Огни светофора»**

*На светофоре – красный свет!*

*Опасен путь – прохода нет!*

*А если желтый свет горит,*

*Он «приготовься» говорит.*

*Зеленый вспыхнул впереди –*

*Свободен путь – переходи.*

В игре все дети – «пешеходы». Когда регулировщик дорожного движения показывает на «светофоре» желтый свет, то все участники выстраиваются в шеренгу и готовятся к движению, когда «зажигается» зеленый свет – можно ходить, бегать, прыгать по всему залу; при красном свете – все замирают на месте. Ошибившийся – выбывает из игры. Когда переходишь улицу – следи за сигналами светофора.

**Игра «К своим знакам»**

Играющие делятся на группы по 5-7 человек, берутся за руки, образуя круг. В середину круга входит водящий со знаком, объясняя его значение. Далее звучит музыка, дети расходятся по площадке и танцуют. Водящие в это время меняются местами и знаками. По сигналу играющие должны быстро найти свой знак и встать в круг. Водящие держат знак над головой.

**Игра «Зебра» (на время и точность исполнения)**

Всем участникам в каждой команде, кроме последнего, раздаётся по полоске белой бумаги (картона). Первый участник кладёт полосу, встаёт на неё и возвращается к команде. Второй шагает строго по полосе, кладёт свою «ступеньку» зебры и возвращается обратно. Последний участник шагает по всем полоскам, возвращаясь, собирает их.

**Консультация для родителей по правилам дорожного движения**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| Родители должны помнить, что именно они являются для своего ребенка главным примером правильного и безопасного поведения на улице. Необходимо своевременно обучать детей ориентироваться в дорожной ситуации, воспитывать у ребенка потребность быть дисциплинированным и внимательным, осторожным и осмотрительным.  Помните! Нарушая правила дорожного движения, вы как бы негласно разрешаете нарушать их своим детям!  Учите ребенка не спешить при переходе улицы, переходить проезжую часть только тогда, когда обзору никто и ничто не мешает, прежде чем перейти, дождитесь, чтобы транспорт отъехал от остановки. Оказавшись рядом со стоящим автобусом, предложите ребенку остановиться, внимательно осмотреться, не приближается ли машина.  По статистике, каждый пятый малыш, пострадавший в ДТП, впоследствии становится пациентом психоневрологического диспансера, так как в первую очередь при авариях травмируется головной мозг, отвечающий за развитие ребенка.  В детском возрасте отсутствует навык безопасного поведения на улицах и дорогах, умение наблюдать: осматривать свой путь, замечать автомобиль, оценивать его скорость, направление движения, возможность внезапного появления автомобиля из-за стоящего транспорта, из-за кустов, киосков, заборов.  Дорога от дома в детский сад и обратно идеально подходит для того, что бы дать ребенку знания, формировать у него навыки безопасного поведения на улице. У ребенка целая гамма привычек формируется с самого раннего детства. Именно поэтому, начиная с 1, 5-2 лет необходимо формировать у него комплект «транспортных» привычек.  Сопровождая ребенка, родители должны соблюдать следующие требования:  • Из дома выходить заблаговременно, чтобы ребенок привыкал идти не спеша.  • Перед переходом проезжей части обязательно остановитесь. Переходите дорогу размеренным шагом.  • Приучайте детей переходить проезжую часть только на пешеходных переходах.  • Никогда не выходите на проезжую часть из-за стоящего транспорта и других предметов, закрывающих обзор.  • Увидев трамвай, троллейбус, автобус, стоящей на противоположной стороне не спешите, не бегите.  • Выходя на проезжую часть, прекращайте посторонние разговоры с ребенком, он должен привыкнуть к необходимости сосредотачивать внимание на дороге.  • Переходите улицу строго под прямым углом.  • Переходите проезжую часть только на зеленый сигнал светофора, предварительно обязательно убедитесь в безопасности перехода.  • При переходе и на остановках общественного транспорта крепко держите ребенка за руку.  • Из транспорта выходите впереди ребенка, чтобы малыш не упал.  • Привлекайте ребенка к участию в наблюдении за обстановкой на дороге.  • Покажите безопасный путь в детский сад, школу, магазин.  • Никогда в присутствии ребенка не нарушайте ПДД.  К моменту поступления ребенка в школу он должен усвоить и соблюдать следующие правила поведения на улице и в транспорте:  • Играй только в стороне от дороги.  • Переходи улицу там, где обозначены указатели перехода, на перекрестках по линии тротуара.  • Переходи улицу только шагом, не беги.  • Следи за сигналом светофора, когда переходишь улицу.  • Посмотри при переходе улицы сначала налево, потом направо.  • Не пересекай путь приближающемуся транспорту  • Трамваи всегда обходи спереди.  • Входи в любой вид транспорта и выходи из него только тогда, когда он стоит.  • Не высовывайся из окна движущегося транспорта.  • Выходи из машины только с правой стороны, когда она подъехала к тротуару или обочине дороги.  • Не выезжай на велосипеде на проезжую часть.  • Если ты потерялся на улице - не плач. Попроси взрослого прохожего или полицейского помочь.  Все понятия ребенок усвоит прочно, если его знакомят с правилами дорожного движения систематически, ненавязчиво. Используя для этого соответствующие ситуации на улице, во дворе, на дороге. Находясь с малышом на улице, полезно объяснять ему все, что происходит на дороге с транспортом, пешеходами. Обратите внимание на нарушителей, отметив, что, нарушая правила, они рискуют попасть в беду.  Не пугайте ребенка улицей – панический страх перед транспортом не менее вреден, чем безопасность и невнимательность! | |

**Анкета для родителей старших дошкольников по ПДД**

**«Взрослые и дети на улицах города»**

*Уважаемые родители!*

*Просим Вас ответить на вопросы анкеты. Это поможет нам познакомиться с опытом семейного воспитания и индивидуально подойти к каждому ребёнку.*

1) Много ли знаков дорожного движения знает Ваш ребёнок?

*- Много*

*- Некоторые из них*

*- Не знает вообще*

2) Хорошо ли он знает дорогу домой и в детский сад?

*- Хорошо*

*- Не очень хорошо*

*- Плохо*

3) Вы идёте с ребёнком по улице. При этом:

*- Всегда соблюдаете правила безопасного поведения*

*- Иногда нарушаете правила безопасного поведения*

*- Ходите так, как Вам кажется удобным*

4) Умеет ли ребёнок правильно переходить улицу?

*- Ребёнок знает и соблюдает правила перехода улицы*

*- Ребёнок не всегда правильно переходит улицу*

*- Не умеет*

5) Знает ли ребёнок сигналы светофора?

*- Ребёнок знает сигналы светофора*

*- Ребёнок иногда путает сигналы светофора*

*- Ребёнок не знает сигналов светофора*

6) Обращаете ли Вы внимание ребёнка на неправильное поведение других людей на улице?

*- Делаю это постоянно*

*- Делаю это иногда*

*- Не обращаю*

7) Как ребёнок ведёт себя в городском транспорте и на остановках?

*- Ребёнок ведёт себя правильно и спокойно*

*- Ребёнок ведёт себя неспокойно на остановке: бегает и суетится, в салоне транспорта иногда ведёт себя неправильно*

*- Ребёнка опасно брать в поездку*

8) Часто ли Вы уделяете время на ознакомление ребёнка с правилами безопасного поведения?

*- Да, я часто объясняю ребёнку правила безопасного поведения*

*- Я иногда уделяю внимание этому вопросу*

*- Очень редко*

9) Считаете ли Вы успешной работу детского сада по ознакомлению детей с правилами безопасного поведения?

*- Да, считаю*

*- Знания и умения, приобретённые ребёнком в детском саду, недостаточны*

**Родительское собрание**

 Задачи**:**

1.Закрепить знание детей дорожных знаков: «Пешеходный переход»,  
«Движение пешеходов запрещено», «Велосипедная дорожка»,  
«Подземный пешеходный переход», «Пешеходная дорожка»  
2. Развивать психологические функции: мышление, память,  
ориентировку в пространстве при выполнении заданий «Найди пару».  
3. Воспитывать интерес у детей к накоплению знаний правил дорожного движения, осознанное отношение к своей безопасности.  
4. Создать доброжелательную обстановку, положительные взаимоотношения между родителями и детьми.  
 5. Выявить уровень теоретических и практических знаний родителей и детей по правилам дорожного движения.

Словарная работа: светофор, пешеходный переход, транспортное средство, пешеходная дорожка, тротуар, жезл, регулировщик.

Демонстрационный материал: выставка работ «Светофор», «Пешеходный переход», художественная литература по правилам дорожного движения, консультации для родителей, папки раскладушки по правилам дорожного движения.

Раздаточный материал: вопросники, дидактическая игра «Дорожные знаки», дидактическая игра «Найди пару», буклеты, поощрительные призы.

Оборудование: макет светофора, макет пешеходного перехода.

Предварительная работа с детьми: беседа по правилам дорожного движения, разучивания загадок, стихотворений; рисование по темам «Светофор», «Пешеходный переход»; дидактические игры «Угадай транспорт», «Дорожные знаки», «Красный, зеленый», «Светофор»; подвижные игры «Огни светофора», «К своим знакам», «Зебра».

**Ход родительского собрания.**

 Воспитатель : Добрый вечер, дорогие друзья! Приятно нам, что вы сегодня здесь собрались. Сегодня тема нашего необычного собрания звучит так: «Знай и соблюдай правила дорожного движения». Наш детский сад и дома, где вы живете находятся рядом с оживленной проезжей частью. Если мы прислушаемся, то услышим гул от движения множества автомобилей, они мчатся на большой скорости. Дорога полна неожиданности. Чтобы развить у ребенка зрительную память, закрепить зрительные впечатления, предложите малышу, возвращаясь с ним из детского сада, самому найти дорогу домой, или наоборот, привести вас утром в детский сад. Не запугивайте ребенка улицей — панический страх перед транспортом не менее вреден, чем беспечность и невнимательность! Полезно читать ребенку стихи о Правилах дорожного движения и показывать рисунки с дорожными знаками и различными дорожными ситуациями, проводить игры различного характера по правилам дорожного движения, ведь игра хорошее средство обучения ребенка дорожной грамоте.  
Помните! Ребенок учится законам улицы, беря пример с вас — родителей, других взрослых. Пусть ваш пример учит дисциплинированному поведению на улице не только вашего ребенка, но и других детей. Старайтесь сделать все возможное, чтобы оградить детей от несчастных случаев на дорогах.  
А теперь мы разыграем небольшие семейные конкурсы. Мы поделимся с вами на две команды: команда «Отважные» и команда «Находчивые». А раз у нас конкурсы, то есть и жюри строгое и справедливое, которое сейчас я вам представлю:  
1.Рассолова И. М.

2. Аверьянова Ю А.  
3 Лапушкина И. А.

А сейчас Таня  прочтет нам стихотворение  «Пешеход».   
(Выходит ребенок и читает стихотворение)

  Пешеходу в любой ситуации  
                      Важно обладать быстрой реакцией.  
                      Быть внимательным, не отвлекаться  
                      Чтоб живым и здоровым остаться!

А теперь конкурсы:  
Задание N1.  «Дорожные знаки». А теперь мы посмотрим, что вы знаете о дорожных знаках. Я буду называть их, а вы будете поднимать соответствующие карточки. Чья команда правильно поднимет больше знаков, та победила. Итак, начнем.  
Команда «Отважные»:  
- Какой знак означает пешеходный переход?  
- Какой знак запрещает движение пешеходов?  
- Какой знак разрешает езду на велосипеде?  
Команда «Находчивые»:  
-Какой знак означает пешеходная дорожка?  
- Какой знак запрещает езду на велосипеде?  
- Какой знак означает подземный пешеходный переход?   
(Оценка жюри).

 Нам Ваня Г. и Лера Р. приготовили стихотворение  о дорожных знаках.  
(Выходят дети и читают стихи).                      
1-й ребенок. В жизни, в пути не однажды  
                       Знак тебе встретится каждый.  
                       Требуют знаки дорожные:  
                       Будьте всегда осторожными!  
2-й ребенок. Если ты спешишь в пути  
                       Через улицу пройти,  
                       Там иди, где весь народ,  
                       Где есть надпись: «Переход».

Задание N2.  «Перекресток загадок». Детям - участникам предлагаю отгадать загадки по дорожной тематике, а родители могут им  помочь. Кто знает, тот быстро отвечает:  
1. Полосатая лошадка, её «зеброю» зовут, но не та, что в зоопарке, по ней люди все идут. — ПЕРЕХОД.  
2. Я глазищами моргаю неустанно день и ночь и машинам помогаю и тебе хочу помочь. — СВЕТОФОР.  
З. Дом по улице идет, на работу всех везет не на курьих тонких ножках, а в резиновых сапожках. — АВТОБУС.  
4. Не живая, а идет, не подвижна, а ведет. — ДОРОГА.  
5. Везет, а не лошадь, сам в галошах, на красное взглянет сразу сам встанет. — АВТОМОБИЛЬ.  
6. Едет он на двух колесах, не буксует на откосах, и бензина в баке нет, это мой — ВЕЛОСИПЕД.(Оценка жюри).  
Задание N3.«Дорожный патруль» А теперь родителям задаю каверзные вопросы, а дети теперь помогают им отвечать:  
1. Какое насекомое, сидящее в траве, одного цвета с разрешающим сигналом светофора? — КУЗНЕЧИК.  
2. Место ожидания общественного транспорта? — ОСТАНОВКА.  
З. Кто хозяин перекрестка? — СВЕТОФОР.  
4. В какой сказке и у какого персонажа имеется шапка такого же цвета, как запрещающий сигнал светофора?  
- КРАСНАЯ ШАПОЧКА.  
5. Какая часть дороги предназначена для машин? — ПРОЕЗЖАЯ ЧАСТЬ.  
6. Как называется человек, который, регулирует движение на дороге? – РЕГУЛИРОВЩИК.  
7. Какого цвета сигнала светофора не хватает в стихотворении «Мой веселый звонкий мяч»? – ЗЕЛЕНОГО.  
8. Как называется человек, который едет в автобусе? — ПАССАЖИР.  
9. Как называется палочка регулировщика? — ЖЕЗЛ.  
(Оценка жюри).

А сейчас нам Стасик и Ангелина  прочтут стихотворение о регулировщике .  
(Дети читают стихотворения).  
  1-й ребенок. Здесь на посту в любое время  
                       Дежурит ловкий постовой  
                       Он управляет сразу всеми,  
                       Кто перед ним на мостовой.  
  2-й ребенок. Никто на свете так не может  
                        Одним движением руки  
                        Остановить поток прохожих  
                        И пропустить грузовики.

А сейчас я родителям раздам вопросники по правилам дорожного движения, и пока они будут заполнять, мы с детками поиграем в интересную игру.  
                 
  Физкультминутка «Машины»  
На улице нашей машины, машины           (двигаются по кругу держа «руль»)  
Машины малютки,  
Машины большие,  
Спешат грузовые,                                        (двигаются в обратную сторону)  
Фырчат легковые.  
Торопятся, мчатся,  
Как будто живые.  
Эй, машины, полный ход,                           (стоят, руки на поясе, выполняют приседания)  
Я примерный пешеход:  
Торопиться не люблю  
Вам дорогу уступлю.

Задание N4. Следующий конкурс называется «Найди пару». Командам раздаю дорожные знаки и набор картинок. Задача вам такая: подобрать к определенному знаку соответствующую картинку. Посмотрим кто у нас внимательный и сообразительный!  
(Оценка жюри).

Какие все молодцы, все справились с заданием!  
Предоставляем слово нашим детям Даше и Мирославу, которые прочтут нам стихотворение о правилах дорожного движения.  
(Выходят дети и читают стихотворение).  
 1-й ребенок. По городу, по улице  
                       Не ходят просто так.  
                       Когда не знаешь правила,  
                       Легко попасть впросак.  
2-й ребенок. Все время будь внимателен  
                      И помни наперед:  
                      Свои имеют правила  
                       Шофер и пешеход!

Задание N5. «Весёлый жезл». Тот, кому я в руки дам жезл, должен будет назвать одно из правил поведения пешехода на улице. Названные правила повторять нельзя, поэтому будьте очень внимательны! Давать ответ можно, только получив жезл. Победит та команда, которая назовёт больше правил и не повториться. Сначала назовёт правила одна команда, потом переходит жезл другой команде.  
 ( Родители помогают детям называть правила поведения пешехода на улице.)  
( Переходить улицу можно по пешеходному подземному переходу или только на зеленый сигнал светофора. Пешеходам разрешается ходить только по тротуарам; если нет тротуара, можно двигаться по левой обочине навстречу движения транспорта. Нельзя перебегать улицу перед близко идущим транспортом и переходить улицу маленьким детям без взрослых. Прежде чем перейти улицу, надо посмотреть сначала налево, затем направо и, убедившись в безопасности, переходить.)

А теперь подведем итоги. Слово предоставляется нашему жюри.  
(Жюри оценивает участников и говорит сопутствующие слова).  
Сегодня мы с вами повторили все вместе правила дорожного движения. Которые важно и необходимо знать каждому из нас. Молодцы участники! Все знают правила дорожного движения.  
(Раздача поощрительных призов детям, а родителям буклеты по правилам дорожного движения).

Обращение Воспитателя  к детям:  
   Держись дорожных правил строго,  
   Не торопись как на пожар,  
   И помни: транспорту – дорога,  
   А пешеходам – тротуар!  
Обращение Воспитателя к родителям:  
   Да и родителям тоже наказ-  
   Ведь ваши дети смотрят на вас.  
   Будьте примером достойным всегда,  
   И не случится в дороге беда!









**Приложение 2**

**Анкета для родителей**

Уважаемые родители, просим Вас принять участие в нашем исследовании, посвящённом изучению приобщения детей к истокам русской военной доблести. Заполняя анкету, пожалуйста, подчеркните приемлемый для Вас вариант ответа.

1.Как Вы считаете, актуальна ли в современном обществе тема воинской доблести.

*Да*

*Нет*

*Затрудняюсь ответить*

2.Чем для Вас и членов Вашей семьи является дата 23 февраля?

*Праздником Защитников Отечества*

*Дополнительным выходным*

*Ваш вариант*

3.Чем для Вас и членов Вашей семьи является дата 9 мая?

*Праздником Великой Победы*

*Днём памяти погибших на войне*

*Дополнительным выходным*

4.Как вы считаете, следует ли знакомить дошкольников с историей праздников 23 февраля и 9 мая.

*Да, информация должна быть адаптирована в соответствии с возрастом детей*

*Нет, эта тема для детей абстрактна и недоступна их пониманию*

*Затрудняюсь ответить*

*Ваш вариант*

5.Как Вы считаете, следует ли знакомить дошкольников с былинными героями, с великими русскими полководцами?

*Да, эта информация будет детям интересна*

*Нет, в школе всё узнают*

*Затрудняюсь ответить*

*Ваш вариант*

6.Имеет ли ваш ребёнок представление о войне? Из каких источников?

*ДА\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Нет*

*Затрудняюсь ответить*

7.Принимали ли кто – нибудь из членов Вашей семьи участие в боевых действиях в ВОВ, Афганистане, Чечне? Если *Да,* напишите, кто именно.

8.Рассказывали ли они о войне Вашим детям?

*Да*

*Нет*

*Затрудняюсь ответить*

9.Какую из предложенных форм совместной работы с детьми Вы считаете наиболее приемлемой?

*Конкурс рисунков по военной тематике*

*Оформление мини – музея*

*Фотовыставки*

*Создание альбома «Солдатом быть – Родине служить», Книги Памяти*

*Ваш вариант\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Благодарим за сотрудничество.*

**Беседа «У всех есть Родина»**

Программные задачи. Понимать, что люди стремятся к миру, что необходимо охранять свою Родину от возможных опасностей.

Воспитывать патриотизм, понимать, что любовь к Родине побуждает к подвигу.

*Демонстрационный материал: глобус, политическая карта мира, карта России. Иллюстрации по теме.*

План беседы. Словесная игра «Продолжи предложение» (Родина это…)

На глобусе, картах найти Россию. На карте России найти Архангельскую область, город Новодвинск. Обратить внимание детей как много разных городов находится на карте России. Показать границы России. За границей тоже живут. Там проживают разные народы. Каждый народ живёт в своей стране. Дать понимание, что все люди мечтают о мирной жизни. Трудиться, учиться, строить дома, детские сады, школы и т.д., играть, ходить друг к другу в гости, праздновать праздники вместе. Делать добрые дела. Добрые дела делать не только для себя, но и для других людей. Иногда в других странах бывают землетрясения, извержение вулкана, ураганы. Люди из разных стран оказывают друг другу помощь: одеждой, продуктами, оказывают первую медицинскую помощь, лечат и т.д. Каждый народ охраняет свою родину от врагов, они, к сожалению, ещё встречаются в нашей мирной жизни.

Многие защитники не возвращаются, т.к. ценой своей жизни достигают Победы Рассмотреть иллюстрации к произведению «На границе». Прочитать детям это произведение.

Вопросы к детям:

Как вы думаете, дети, что такое Родина?

Как называется город, где вы родились и живёте?

Где находится наш город?

Что это? Что изображено на карте, глобусе?

Какие народы вы знаете?

Какие страны вы знаете?

Что такое мирная жизнь? (в понимание детей)

У вас есть друзья? Сколько у вас друзей?

Вы любите ходить в гости?

Какие добрые дела вы делали для других людей?

Как называются военные, которые охраняют границы России?

Как вы думаете, почему люди шли на смерть?

Пословицы *Где родился, там и пригодился.*

Слушание песни *«Священная война»*

**Беседа « Почему Армия родная»**

Программные задачи. Подвести детей к пониманию, что в армии служат жители той страны, где они живут и родились. Это чьи то сыновья, папы, братья.

Объяснить, что все люди стремятся к миру, но нужно охранять свою родину от возможных опасностей.

Знать и рассказывать о том, кем и как служили в армии папы, дяди, старшие братья, дедушки.

*Демонстрационный материал. Выставка фотографий солдат, родных детей. Альбом «Книга Памяти».*

*Предварительная работа. Чтение А. Митяев «Почему Армия всем родная». Словесная игра «Назови правильно армию»(Русский народ – Российская армия, немецкий народ –…, американский народ-… и т.п.)*

План беседы. Обратить внимание детей на стенд «Солдатом быть - Родине служить» и альбом «Книга Памяти». На стенде фотографии военных: отцов, родственников детей. В «Книге Памяти» фотографии воинов участвовавших в ВОВ и в боевых действиях в наши дни (родственники детей и жители нашего города). Воспитатель побуждает детей рассказать о человеке, который изображён на фотографии. Наводящими вопросами помогает в затруднительных ситуациях.

Примерные вопросы:

В каких войсках служил папа?

Какая у него форма?

Что делает папа (дядя) на этой фотографии?

Как звали твоего дедушку (бабушку)?

Где воевал? Можно назвать твоего дедушку героем?

Как отметила Родина подвиг твоего деда?

Можно сказать, что твой папа (дедушка, дядя) любит свою Родину?

Пословица «Русский боец везде молодец»

Слушание песни «Хотят ли Русские войны»

**Беседа «Сила не в росте»**

Программные задачи. Подвести детей к пониманию, что солдат, офицер должны быть здоровыми, выносливыми и духом и телом. Чтобы служить в армии надо быть ещё и образованным, что бы управлять умной военной техникой, вести военные действия. Понимать значение дисциплины.

Использовать в речи пословицы и понимать их значение.

*Демонстрационный материал. Стенд с фотографиями «Защитники Отечества» и стенд с иллюстрациями «Богатыри земли русской».*

План беседы. Дать возможность детям заранее (накануне) рассмотреть стенды.

Примерные вопросы для побуждения детей к рассказыванию:

Как вы думаете, дети, что самое главное у солдата

- быть сильным, смелым

- быть весёлым, красивым

- быть умным, справедливым, добрым

Нужно ли солдату делать утреннюю зарядку, заниматься физкультурой?

Как вы думаете, как должен питаться солдат, что бы у него были силы служить в армии.

Сможет ли солдат управлять военной техникой, если он не будет учиться?

Кто учит в армии солдата?

Какие военные профессии вы знаете?

*Д/И « Кто служит на…?»*

*Цель игры*: закрепить знания детей о военной профессии по роду военных войск. Образовывать новое слово при помощи суффикса.

*Ход игры:* Дети стоят в кругу или полу кругом. Водящий (воспитатель или ребёнок) стоят в центре с мячом. Водящий бросает мяч участнику игры и задаёт вопрос, а играющий, которому бросили мяч, ловит его и говорит ответ.

*Например, на подводной лодке служит - подводник; на самолёте летает – лётчик; границу охраняет – пограничник и т. п.*

**Беседа «Аллея «Победы»**

Программные задачи. Воспитывать чувство патриотизма, понимать, что любовь к Родине побуждает к подвигу.

Познакомить с некоторыми героическими страницами военного времени (блокада Ленинграда, оборона Москвы).

Благодарные потомки открыли в городе аллею «Победы». Что не забывать своих земляков.

*Предварительная работа. Прогулка по аллее «Победы» с родителями. С группой детей и социальным педагогом детского сада. Цель прогулки нарисовать план ул. 50 лет Октября от к/к «Дружба» до Комсомольской площади.*

План беседы. Вспомнить, как называется центральная улица нашего города. На плане, который нарисовали вместе с детьми найти аллею «Победы». Уточнить, почему она так названа . Воспитывать в ходе беседы чувство уважения к героям землякам. Служат не только мужчины, но и женщины *.* Здесь есть однополчане, так кАк они служили на одном фронте, например: Карельский фронт, Украинский, Белорусский…

Дать знание о том, что в далёкой Болгарии, в память о русском солдате тоже стоит памятник. Болгары его называют русским именем Алёша. Даже есть такая песня. *Прослушивание песни «Алёша».*

Примерные вопросы

Есть ли портреты родственников (знакомых) вашей семьи?

Кто вам о них рассказал?

А ты не хочешь нам рассказать, что тебе рассказали родители о этом человеке?

Как вы думаете, зачем в городе сделали такую аллею?

Какое ещё место есть в нашем городе, где благодарные потомки чтят память о воинах?

Что вы можете об этом рассказать?

**Конспект занятия «Ордена и медали»**

Цель. Познакомить детей с боевыми наградами, которыми наградили воинов во время ВОВ. Воспитывать уважение к ратным подвигам бойцов и командиров, гордость за свой народ, любовь к Родине.

Материал. Сборник рассказов « Дети - герои ВОВ». Стенд с медалями и орденами. Цветные карандаши, бумага.

Предварительная работа. Рассматривание боевых наград в семьях воспитанников, на оформленном стенде «Боевые награды». Беседы с родителями.

Ход занятия. Воспитатель или ребёнок читает стихотворение

Майский праздник –

День Победы –

Отмечает вся страна.

Надевают наши деды

Боевые ордена.

Скоро наша страна отметит праздник Победы. В этот день на улицах городов и деревень можно встретить ветеранов – воинов той далёкой войны. Сегодня мы рассмотрим награды – ордена и медали, которыми награждали воинов в годы ВОВ. (дети подходят к стенду.)

Зори блещут в орденских лучах,

Солнышками светятся медали.

Нет, нельзя, чтоб в письменных столах

Свет Победы на год запирали.

Не для личной славы вам страна

Выдала награды, не жалея:

Доставайте чаще ордена,

Мир от них становится светлее.

Л.Сорокина.

Как вы думаете, за что человек мог получить орден или медаль? (Дети высказывают предложения.) Воспитатель читает рассказ « Зина Портнова» из сборника «Дети – герои Великой Отечественной войны»

За боевые подвиги, проявленное мужество, героизм, преданность Родине Зине Портновой было посмертно присвоено звание «Герой Советского Союза». Посмотрите, как выглядит награда, которую вручали героям. Пятиконечная золотая звезда с гладкими двугранными лучами на левой стороне при помощи ушка и кольца соединена с серебряной прямоугольной колодкой. Вдоль колодки через прорези протянута шёлковая муаровая лента красного цвета. Эта награда присваивается за совершение геройского подвига. Золотую звезду носят на левой стороне груди над всеми орденами и медалями.

*По ходу дальнейшего рассказа дети рассматривают награды.*

А теперь обратите внимание на звёзды - ордена Славы трёх степеней. Этими орденами награждали рядовых и сержантов за личное мужество, храбрость. Внешне орден Славы имеет вид пятиконечной звезды с широкими лучами. В центре звезды - круг. Посмотрите внимательно, что изображено в центре круг (*Спасская башня и Кремлёвская стена в обрамлении лавровых ветвей.)* Звёзды на изображении Спасской башни и лента, обвивающая лавровые ветви, покрыты красной эмалью. В верхней части ордена – ушко для крепления с помощью кольца к пятиугольной колодке, обтянутой орденской лентой оранжевого цвета с тремя чёрными полосками. Ордена Славы всех трёх степеней внешне похожи, отличаются они материалами, из которых они сделаны: орден Славы третьей степени – из серебра, на знаке второй степени центральный круг с рисунками выполнен из золота, знак первой степени золотой.

*Воспитатель обращает внимание детей на орден Победы.*

Эта награда называется орден Победы. Он был учреждён одновременно с орденами Славы. Им награждались лица высшего командного состава Красной Армии за успешное проведение боевых операций. Орден Победы – самый красивый и большой по размеру военный орден нашей страны. Его звезда выполнена из платины, в лучи вставлены крупные рубины, обрамлённые бриллиантами. В центре звезды – голубой эмалевый круг с изображением Спасской башни, здания Сената и Мавзолея В.И.Ленина в обрамлении лавровой и дубовой ветвей. В нижней части круга – красная эмалевая лента с надписью «Победа», а в верхней - надпись «СССР». Они выполнены белыми эмалевыми буквами. Орден крепится к одежде с помощью штифта. Его носят на левой стороне груди. Лента ордена Красного цвета с зелёными и чёрными полосами по краям.

Таких орденов было изготовлено всего 20. Обладателем знака № 1 стал маршал советского союза Г.К. Жуков (*обратить внимание детей на портрет маршала Жукова*). Этот орден – символ воинской доблести и полководческого искусства, проявленного на войне.

А вот медали «За отвагу» и «За боевые заслуги». Рассмотрите их и расскажите, как выглядят эти награды (*Дети описывают награды)*

Как вы думаете, есть ли разница между орденами и медалями? Вручались награды только на фронте, или люди, работая в тылу, тоже совершали подвиг? Были ли женщины - героини среди защитников Отечества? (*Ответы детей*).

Сегодня мы узнали о наградах, которыми в годы ВОВ отмечали героев. Память об этих людях мы сохраним навсегда.

Война приносит много горя. И хотелось бы, чтобы ордена и медали вручались за созидательный труд на благо всех людей, за достижения в области науки и культуры.

*По окончании беседы дети садятся за столы и рисуют ордена и медали по шаблонам, а затем раскрашивают их цветными карандашами. Из готовых работ составляется выставка.*

**Интервьюирование детей**

- Знаешь ли ты, кто охраняет и бережёт покой нашей страны?

- Как ты считаешь, должны ли люди жить в единстве и дружбе со всеми народами? Почему?

- Зачем нужен мир- Как ты думаешь, почему люди ведут войны?

- Чем закончилась Великая Отечественная война?

- Кто из твоих родных участвовал в боевых действиях или работал в тылу в дни Великой Отечественной войны? Рассказывали ли они тебе о войне?

- Как люди чтят память героев войны?

- Какой великий праздник отмечает наша страна 9 мая?

- Как ты считаешь, нужно ли праздновать этот день?

**Использованная литература**

1.Г.А. Ковалёва, Воспитание маленького гражданина…,Москва,2003г

2. Дошкольное образование, № 3, 2003г.

3. Е.К. Ривина, Герб Флаг России, Москва, 2002г.

4. Е.Н. Фрунзе, О.С.Сорокина, М .А. Игумнова, М. Н. Мартюшева, буклет «Новодвинск»,2007.

5. журнал «Дошкольное воспитание»,№ 8, 2007, с 115.

6. И.А. Агапова, М.А. Давыдова, Беседы о великих соотечественниках с детьми 5-7 лет, Москва, 2005г.

7. М. Ю. Новицкая, Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду, Москва,2003г.

8.Т.А. Шорыгина, Родные сказки. Нравственно - патриотическое воспитание, Москва, 2003г.

**Анкета «Степень готовности воспитателей к интерактивным формам работы с родителями** **и удовлетворённости родителей качеством работы педагогического коллектива»**

1. Каким образом родители получают информацию о ДОУ, когда они выбирают детский сад для своего ребёнка.

*- от других родителей*

*- из презентации ДОУ*

*- в управлении образования*

*- из газет*

2. Каким образом осуществляется общение с родителями перед началом учебного года?

*- индивидуальные беседы с родителями*

*- визиты в семью*

*- родительские собрания*

*- индивидуальные встречи и беседы*

3 Какие меры предпринимает детский сад, чтобы вовлечь родителей в жизнь ДОУ?

*- приглашения на занятия, режимные моменты*

*- приглашения на праздники, мероприятия*

*- спортивные мероприятия для родителей и с родителями*

*- участие родителей в обсуждениях и конференциях*

*- регулярные встречи с родителями*

*- культурные мероприятия для родителей и с родителями*

*- родители помогают в устройстве праздников, благоустройстве территории*

*- пополнение методическим и игровым материалом*

4. Как ДОУ знакомится с точкой зрения родителей?

*- беседы*

*- интервью*

*- посещение семей*

*- привлечение родителей к совместной педагогической деятельности*

**Анкета для родителей «Состояние ребенка в ДОУ»**

1. Комфортно ли чувствует себя ребенок в группе сверстников?

*- свободно и уверенно*

*- ребенку уделяется достаточно внимания*

*- стесняется*

2. Есть ли у ребенка предпочтения в общении с воспитателями?

*- Да, легче идет на контакт только с одним воспитателем*

*- Нет, общается одинаково трудно*

*- Нет, общается с обоими воспитателями группы одинаково легко*

3. Какие индивидуальные особенности вашего ребенка необходимо учитывать воспитателям?

*- Подвижность*

*- Любознательность*

*- Стеснительность*

*- Обидчивость*

*- Упрямство*

*- Плаксивость*

*- Тревожность*

*- Пугливость*

*- Утомляемость*

*- Раздражительность*

*- Гневливость*

*- Склонность к уединению*

*- Неуверенность в себе и своих силах*

*- Затрудняюсь ответить*

4. Какие творческие или учебные задания были бы целесообразны для вашего ребёнка?

*- развитие памяти*

*- лепка*

*- рисование*

*- развитие мелкой моторики*

*- чтение*

*-логопедические упражнения*

*- все*

5. Консультации, каких специалистов вы хотели бы получить с целью повышения уровня психологического комфорта ребенка в детском саду?

*- Педагог-психолог*

*- Учитель-логопед*

*- Дефектолог*

*- Социальный педагог*

*- Музыкальный руководитель*

*- Инструктор по физической культуре*

*- Медицинская сестра*

*- Всех*

*- Другого специалиста\_\_*

6. Хотели бы Вы еще раз посетить подобные мероприятия?

*- да*

*- нет*

*- возможно*

7. Считаете ли Вы целесообразным проведение подобных мероприятий в ДОУ?

*- да*

*- нет*