*Занятие по теме:*

***«Природа и фантазия»***

***Задачи:***

*Образовательные*

* закреплять и пополнять знания детей о природе;
* продолжать знакомить с творчеством русских поэтов, художников и композиторов;
* учить высказывать свою точку зрения на определённую тему, свободно общаться;
* активизировать словарь детей.

*Развивающие:*

* развивать познавательный интерес;
* развивать связную речь, мышление, кругозор, наблюдательность, любознательность;
* развивать эстетическое восприятие окружающей среды через зрительные и слуховые рецепторы.

*Воспитательные:*

* Воспитывать любовь и бережное отношение к природе;
* Воспитывать у детей экологическую культуру.

***Ход занятия:***

В.: - Ребята, что такое природа?

- Природа – это все, что нас окружает, кроме сделанного человеком. Природа делится на живую (растения, животные, насекомые, грибы, человек, бактерии, вирусы) и неживую (например, Солнце, Луна, горы, почва, радуга, вода, небо и т.д.).

- Природа – одно из наиболее широких понятий. Явления и объекты природы – это и свет далёких звёзд, бескрайни просторы океана и простирающиеся леса и луга, могучие реки, это и бесконечное разнообразие жизни на Земле.-

*Посмотри мой милый друг,*

*Что находится вокруг?*

*Небо, светло-голубое,*

*Солнце светит золотое*

*Тучка в небе проплывает.*

*Поле, речка и трава,*

*Горы, воздух и леса,*

*Птицы, звери и леса,*

*Гром, туманы и роса.*

*Человек и время года-*

***Это все вокруг природа.***

- Жизнь человека всегда неотъемлема от природы. Познавая ее тайны, создавая мифы и легенды, устраивая свою жизнь, люди воспринимали ту гармонию, которая существовала в природе.

- Наверное, каждый человек на земле ощущает и понимает природу, её «язык». Но наиболее глубоко и тонко проникаются этим чувством люди творческие – художники, поэты, композиторы. Окружающая природа восхищает их, они как будто проводят её через себя, сочиняя свои произведения так, как подсказывает им их очарованное сердце и широко раскрытые глаза. Природа является источником вдохновения, фантазии. Безгранично любя свою Родину - Россию, они стремятся воплотить в своем творчестве ее образ через образ природы. Это бескрайние леса, луга и долины, высокие горы и величавые реки, голубое небо с плывущими по нему, как белоснежные лебеди, облаками. Природа в искусстве всегда одухотворена.

- Русскую природу, природу нашей Родины мы любим и ценим, но не менее горячую любовь испытывали к ней писатели и поэты прошлых веков.

«Любовь к родной природе – один из важнейших признаков любви к своей стране…» Это слова писателя К.Г.Паустовского, непревзойдённого мастера описания русского пейзажа, писателя, сердце которого было переполнено нежностью и любовью к родной природе.

- Наверное, нет такого поэта, который не воспевал бы в своих стихах красоту русской природы. Тема взаимоотношений, взаимопроникновения природы и человека занимает значительное место в творчестве многих поэтов. О природе было написано столько же стихов, сколько и о любви. Вопрос об отношении к природе для них – это вопрос о любви к родине, к России.

- Замечательные картины природы изображены Тютчевым в стихотворениях «Весенние воды», «Зима недаром злится», «Есть в осени первоначальной….», «Летний вечер». Всё в природе подмечает поэт:

*Есть в осени первоначальной*

*Короткая, но дивная пора –*

*Весь день стоит как бы хрустальный.*

*И лучезарны вечера…*

*-* Читая эти строки, живо представляешь себе тёплые осенние дни. Поэт любит природу, у него *«лазурь небесная смеётся», «поют деревья», «звучат скалы», «лениво дышит полдень лучистый».*

*-*  Гармония и тишина природы вызывает гармонию и в душе человека. Стихотворения о природе живут своей собственной жизнью, в своей рифме. Их запоминают и поют потом, как песни. Или просто читают и пропускают в свою душу.

- А сейчас я предлагаю вам почитать стихи.

(см. приложение)

- С самого начала занятия звучит музыка…

Послушайте, какая звучит музыка? Она вам нравится? А чем она вам нравится?

(ответы детей)

- Это знаменитое произведение Чайковского «Времена года». Чайковский написал его наполненный особых сил и впечатлений, которые возникали во время прогулок по природе в разных частях страны, в разное время года. Времена года он писал это произведение ровно год, закончив в 1876 году, поэтому передал образ каждого месяца очень чётко и своеобразно.

------------------

- Писатель и поэт описывает природу с помощью слов, использую эпитеты, сравнения, метафоры. С помощью чего рисует природу художник? композитор? (Звуками и красками).

- Посмотрите, как свою любовь к природе высказывали русские художники.

( Дети рассматривают репродукции картин разных художников: И.Шишкин, В.Поленов, И.Левитан, А.Саврасов, А.Куинджи.)

- Природа в картинах то печальна, то радостна, задумчива или величава, она поражает нас насыщенностью колорита. Художники изображают природу во всем ее многообразии.

- Каждый художник видел что-то свое, постигал голоса природы по-своему. И мы сегодня попытаемся посмотреть на окружающий мир их глазами.

- Константин ***Паустовский*** писал: *“ Самые мягкие и трогательные стихи, книги и картины написаны русскими поэтами, писателями и художниками об осени.»* Левитан так же как Пушкин и Тютчев и многие другие, ждал осени, как самого дорогого и мимолетного времени года. Левитан оставил около ста “осенних” картин, не считая этюдов. Осень в картинах Левитана очень разнообразна.

- Тишину осени, ясную радость отдыха передал Исаак *Левитан* в своей картине *«Золотая осень»*.

- Как удалось ему красками передать тишину природы? Ведь цвета на картине тревожно-контрастные: нежно-золотая листва берез и мрачная, лиловая вода реки. Но, посмотрите, как художник смягчает контраст этих ярких тонов. Пятна света и тени лежат на широком поле, трава то золотится под лучом солнца, то становится серовато-пепельной от тонких облаков. Легкие тени берез трепетно скользят по склону холма, спускаются к реке и густеют до холодного, тяжелого цвета воды.

- Картины перекликаются со стихами Тютчева, которые уже звучали:

*Есть в осени первоначальной*

*Короткая, но дивная пора –*

*Весь день стоит как бы хрустальный.*

*И лучезарны вечера…*

*Где добрый серп гулял и падал колос.*

*Теперь уж пусто всё – простор везде,*

*Лишь паутины тонкий волос*

*Блестит на праздной борозде. (Ф.Тютчев)*

- Осень заворожила многих художников. Василий *Поленов* тоже писал много картин о ней. И среди них *“Золотая осень”.* От нее веет тишиной, но есть в этой тишине, что-то настораживающее, тревожное. Отчего это? Ведь золотые березки будто танцуют в легком хороводе, дорожка бежит стремительно и зовет вдаль. Но плавное медленное течение реки не поддается этим легким ритмам. Река уже подчинилась осени. Она скорее привыкла к ней, чем эти светлые березы, стоящие вокруг. Наверное, эта неравномерность движения и рождает тревогу.

- Мы с вами на прогулках и экскурсиях в парк часто наблюдали за природой, за явлениями, которые в ней происходят в разные времена года, часто восхищаясь увиденным. Любование природой, её красотой и неповторимостью побуждает нас к творчеству, включает нашу фантазию. Давайте тоже попробуем пофантазировать, подобно художникам, и результаты своей фантазии выразить в творческих поделках и рисунках. Вы можете сами выбрать для себя материал и инструмент. Может это будет бумага и краски, карандаши, фломастеры, может пластилин, клей и природный материал, собранный нами на прогулках.

(Дети выполняют творческие работы.)

- Закончить наше занятие хочу отрывком из стихотворения, которое вы читали в начале:

*Прекрасный вальс танцует с ветром осень,*

*Дрожит в окне вечерняя звезда…*

*Природой называется всё это*

*Давайте же её любить всегда!*

*Приложения*:

*\* \* \**

Мы любим лес в любое время года,

Мы слышим речек медленную речь…

Всё это называется *природа,*

Давайте же всегда её беречь!

В лугах ромашки, солнечного цвета

Такие, что светлей на свете жить…

*Природой* называется всё это,

Давайте же с природою дружить.

Летят, звеня, дождинки с небосвода,

Клубится на заре тумана дым…

Всё это называется *природа*,

Давайте же сердца ей отдадим!

*Прекрасный вальс танцует с ветром осень,*

*Дрожит в окне вечерняя звезда…*

*Природой называется всё это*

*Давайте же её любить всегда!*

***Дождик***

*Дождик,*

*Дождик моросит*

Осенний.

Сеет дождик через сито

Дым серый.

Дождь-художник:

Он рисует

Лужи,

И на трубах он играет

Не хуже.

Вот и серый снег пошёл,

Лёг густо.

До чего же хорошо

И грустно. (Роман Сэф)

***Осень***

*Поспевает брусника,*

*Стали дни холоднее.*

*И от птичьего крика*

*В сердце только грустнее.*

*Стаи птиц улетают*

*Прочь за синее море.*

*Все деревья блистают*

*В разноцветном уборе.*

*Солнце реже смеётся,*

*Нет в цветах благовонья.*

*Скоро осень проснётся*

*И заплачет спросонья. (К.Бальмонт)*

***Птицы улетают***

*Птиц провожают*

*В дорогу леса:*

*Долгое эхо*

*Летит в небеса.*

*Птиц провожают*

*В дорогу луга:*

*Выросли травы*

*В большие стога.*

*Даже вослед им,*

*Как будто крылом,*

*Пугало машет*

*Пустым рукавом. (В.Степанов)*

***Октябрь***

*Листва всю землю устилает,*

*Рыжеют чёрные поля.*

*И в серых тучах день скучает,*

*И ветру сдались тополя.*

*И вдруг, неведомо откуда,*

*Среди осенней кутерьмы*

*Зайчишка белоснежным чудом*

*Несёт в поля клочок зимы. (Г.Новицкая)*

*\* \* \**

*Есть в осени первоначальной*

*Короткая, но дивная пора –*

*Весь день стоит как бы хрустальный.*

*И лучезарны вечера…*

*Где добрый серп гулял и падал колос.*

*Теперь уж пусто всё – простор везде,*

*Лишь паутины тонкий волос*

*Блестит на праздной борозде. (Ф.Тютчев)*

*\* \* \**

*Люди, оглянитесь-ка вокруг!*

*Как природа истинно прекрасна!*

*Ей нужна забота Ваших рук,*

*Чтобы красота ее не гасла.*

*\* \* \**

*Что шепчет парк…*

*О каждом новом свежем пне,*

*О ветви, сломанной бесцельно,*

*Тоскую я душой смертельно.*

*И так трагично больно мне.*

*Редеет парк, редеет глушь,*

*Редеют ёловые кущи…*

*Он был когда-то леса гуще,*

*И в зеркалах осенних луж*

*Он отражался исполином…*

*Но вот пришли на двух ногах*

*Животные – и по долинам*

*Топор разнес свой гулкий взмах.*

*Я слышу, как, внимая гуду*

*Убийственного топора,*

*Парк шепчет: “Вскоре я не буду…*

*Но я ведь жил – была пора…”*

**Мы любим лес в любое время года,**

**Мы слышим речек медленную речь…**

**Всё это называется *природа,***

**Давайте же всегда её беречь!**

**--------------------------------**

**В лугах ромашки, солнечного цвета**

**Такие, что светлей на свете жить…**

***Природой* называется всё это,**

**Давайте же с природою дружить.**

**-------------------------------**

**Летят, звеня, дождинки с небосвода,**

**Клубится на заре тумана дым…**

**Всё это называется *природа*,**

**Давайте же сердца ей отдадим!**

**---------------------------**

***Прекрасный вальс танцует с ветром осень,***

***Дрожит в окне вечерняя звезда…***

***Природой называется всё это***

***Давайте же её любить всегда!***

**------------------------------------------------------------------------------------**

***Поспевает брусника,***

***Стали дни холоднее.***

***И от птичьего крика***

***В сердце только грустнее.***

***------------------------------------------***

***Стаи птиц улетают***

***Прочь за синее море.***

***Все деревья блистают***

***В разноцветном уборе.***

***-------------------------------------------***

***Солнце реже смеётся,***

***Нет в цветах благовонья.***

***Скоро осень проснётся***

***И заплачет спросонья.***

**----------------------------------------------------------------------**

**Птиц провожают**

**В дорогу леса:**

**Долгое эхо**

**Летит в небеса.**

**------------------------**

**Птиц провожают**

**В дорогу луга:**

**Выросли травы**

**В большие стога.**

**-------------------------**

**Даже вослед им,**

**Как будто крылом,**

**Пугало машет**

**Пустым рукавом.**

**---------------------------------------------------------------------**

**Листва всю землю устилает,**

**Рыжеют чёрные поля.**

**И в серых тучах день скучает,**

**И ветру сдались тополя.**

**И вдруг, неведомо откуда,**

**Среди осенней кутерьмы**

**Зайчишка белоснежным чудом**

**Несёт в поля клочок зимы.**

**----------------------------------------------------------------------**

**Есть в осени первоначальной**

**Короткая, но дивная пора –**

**Весь день стоит как бы хрустальный.**

**И лучезарны вечера…**

**Где добрый серп гулял и падал колос.**

**Теперь уж пусто всё – простор везде,**

**Лишь паутины тонкий волос**

**Блестит на праздной борозде. (Тютчев)**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Люди, оглянитесь-ка вокруг!**

**Как природа истинно прекрасна!**

**Ей нужна забота Ваших рук,**

**Чтобы красота ее не гасла.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Что шепчет парк…**

**О каждом новом свежем пне,**

**О ветви, сломанной бесцельно,**

**Тоскую я душой смертельно.**

**И так трагично больно мне.**

**Редеет парк, редеет глушь,**

**Редеют ёловые кущи…**

**Он был когда-то леса гуще,**

**И в зеркалах осенних луж**

**Он отражался исполином…**

**Но вот пришли на двух ногах**

**Животные – и по долинам**

**Топор разнес свой гулкий взмах.**

**Я слышу, как, внимая гуду**

**Убийственного топора,**

**Парк шепчет: “Вскоре я не буду…**

**Но я ведь жил – была пора…”**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**